



तमसो मा ज्योतिर्गमय

SANTINIKETAN  
VISWA BHARATI  
LIBRARY  
P B

234.23(93)

K 112 5.



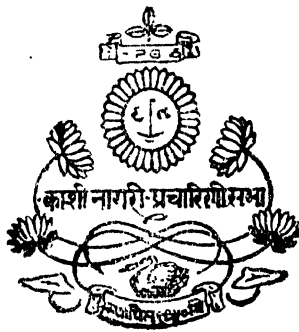


नागरीप्रचारिणी ग्रंथमाला—३३

# कबीर-ग्रंथावली

संपादक

श्यामसुंदरदास, बी० ए०



काशी-नागरीप्रचारिणी सभ की ओर से  
87657

प्रकाशक—

इंडियन प्रेस, लिमिटेड, प्रयाग

१९२८

[ मूल्य ३ ]

विषय	पृष्ठ
( २१ ) सहज कौ अंग ...	४१
( २२ ) साच कौ अंग ...	४२
( २३ ) भ्रम विधौंसण कौ अंग ...	४३
( २४ ) भेष कौ अंग ...	४५
( २५ ) कुसंगति कौ अंग ...	४७
( २६ ) संगति कौ अंग ...	४८
( २७ ) असाध कौ अंग ...	४९
( २८ ) साध कौ अंग ...	४९
( २९ ) साध सापीभूत कौ अंग ...	५०
( ३० ) साध महिमां कौ अंग ...	५२
( ३१ ) मधि कौ अंग ...	५३
( ३२ ) सारग्राही कौ अंग ...	५४
( ३३ ) विचार कौ अंग ...	५५
( ३४ ) उपदेश कौ अंग ...	५६
( ३५ ) बेसास कौ अंग ...	५७
( ३६ ) पीव पिछाणन कौ अंग ...	६०
( ३७ ) विर्कताई कौ अंग ...	६०
( ३८ ) सन्नथाई कौ अंग ...	६१
( ३९ ) कुसबद कौ अंग ...	६२
( ४० ) सबद कौ अंग ...	६३
( ४१ ) जीवन मृतक कौ अंग ...	६४
( ४२ ) चित कपटी कौ अंग ...	६६
( ४३ ) गुरसीष हंरा कौ अंग ...	६६
( ४४ ) हेत प्रीति सनेह कौ अंग ...	६७
( ४५ ) सूर तन कौ अंग ...	६८

विषय		पृष्ठ
( ४६ ) काल कौ अंग	...	७१
( ४७ ) सर्जीवनि कौ अंग	...	७६
( ४८ ) अपारिष कौ अंग	...	७७
( ४९ ) पारिष कौ अंग	...	७८
( ५० ) उपजणि कौ अंग	...	७८
( ५१ ) हया निरवैरता कौ अंग	...	८०
( ५२ ) सुंदरि कौ अंग	...	८०
( ५३ ) कस्तूरियां मृग कौ अंग	...	८१
( ५४ ) निद्रा कौ अंग	...	८२
( ५५ ) निगुणां कौ अंग	...	८३
( ५६ ) बीनती कौ अंग	...	८४
( ५७ ) साषीभूत कौ अंग	...	८५
( ५८ ) बंला कौ अंग	...	८६
( ५९ ) अविहड़ कौ अंग	...	८६
( २ ) पद	...	८७
( ३ ) मैथी	...	२२३
परिशिष्ट	...	२४८









महात्मा कवीरदास  
( प्रौढ़ावस्था का चित्र )

## भूमिका

आज इस बात को पाँच छः वर्ष हुए होंगे, जब काशीनागरी प्रचारिणी सभा में रचित हस्तलिखित हिंदी पुस्तकों की जाँच की गई थी और उनकी सूची बनाई गई थी। उस समय दो ऐसी पुस्तकों का पता चला जो बड़े महत्त्व की थीं, पर जिनके विषय में किसी को पहले कोई सूचना नहीं थी। इनमें से एक तो सूरसागर की हस्तलिखित प्रति थी और दूसरी कबीरदासजी के ग्रंथों की दो प्रतियाँ थीं। कबीरदासजी के ग्रंथों की इन दो प्रतियों में से एक तो संवत् १५६१ की लिखी है और दूसरी संवत् १८८१ की। दोनों प्रतियाँ सुंदर अक्षरों में लिखी हैं और पूर्णतया सुरक्षित हैं। इन दोनों प्रतियों के देखने पर यह प्रकट हुआ कि इस समय कबीरदासजी के नाम से जितने ग्रंथ प्रसिद्ध हैं, उनका कदाचित् दशमांश भी इन दोनों प्रतियों में नहीं है। यद्यपि इन दोनों प्रतियों के लिपिकाल में ३२० वर्ष का अंतर है पर फिर भी दोनों में पाठ-भेद बहुत ही कम है। संवत् १८८१ की प्रति में संवत् १६६१ वाली प्रति की अपेक्षा केवल १३१ दोहे और ५ पद अधिक हैं। उस समय यह निश्चय किया गया कि इन दोनों हस्त-लिखित प्रतियों के आधार पर कबीरदासजी के ग्रंथों का एक संग्रह प्रकाशित किया जाय। यह कार्य पहले पंडित अयोध्यासिंहजी उपाध्याय को सौंपा गया और उन्होंने इसे सहर्ष स्वीकार भी कर लिया। पर पोछे से समयाभाव के कारण वे यह कार्य न कर सके। तब यह मुझे सौंपा गया। मैंने यथासमय यह कार्य आरंभ कर दिया। मेरे दो विद्यार्थियों ने इस कार्य में मेरी सहायता करने की तत्परता भी प्रकट की, पर इस तत्परता का अवसान दो ही तीन दिन में हो गया। धीरे धीरे

पृष्ठ २५	,	दो० ४३, ४६
पृष्ठ २६	,	दो० ५४
पृष्ठ २८	,	दो० ७
पृष्ठ ३८	,	दो० १ ( १६ )
पृष्ठ ४२	,	दो० २ ( २२ )
पृष्ठ ४३	,	दो० ६, १
पृष्ठ ४७	,	दो० १
पृष्ठ ५०	,	दो० ७
पृष्ठ ५१	,	दो० २, ६
पृष्ठ ५४	,	दो० ५, ६, ११
पृष्ठ ६१	,	दो० ६, १
पृष्ठ ६२	,	दो० ५
पृष्ठ ६४	,	दो० ५, ६
पृष्ठ ६५	,	दो० ११, १४
पृष्ठ ६६	,	दो० ४
पृष्ठ ६८	,	दो० १३
पृष्ठ ७१	,	दो० ३३
पृष्ठ ७३	,	दो० १०
पृष्ठ ७७	,	दो० ७, २
पृष्ठ ७८	,	दो० ३
पृष्ठ ८२	,	दो० १
पृष्ठ ८५	,	दो० ६
पृष्ठ ८७	,	प० २७
पृष्ठ १००	,	प० ३६
पृष्ठ २०८	,	प० ३५६, ३६२
पृष्ठ २२०	,	प० ४००

इनके अतिरिक्त पाद-टिप्पणियों में जो ( ख ) प्रति में के अधिक दोहे दिए गए हैं, उनमें से पृष्ठ ६५ के दोहे १८, १९ और २० तथा पृष्ठ ७५ का दोहा ३८ उस प्रति और गुरु ग्रंथ साहब दोनों में समान है। इस प्रकार दोनों हस्तलिखित प्रतियों और गुरु-ग्रंथ-साहब में ४८ दोहे और ५ पद ऐसे हैं जो दोनों में समान हैं। इनको छोड़कर ग्रंथ-साहब में जो दोहे या पद अधिक मिले हैं, वे परिशिष्ट में दे दिए गए हैं। इनमें १९२ दोहे और २२२ पद हैं। इस प्रकार इस संस्करण में कबीरदासजी के दोहों और पदों का अत्यंत प्रामाणिक संग्रह कर दिया गया है। यह कहना तो कठिन है कि इस संग्रह में जो कुछ दिया गया है, उसके अतिरिक्त और कुछ कबीरदासजी ने कहा ही नहीं, पर इतना अवश्य है कि इनके अतिरिक्त और जो कुछ कबीरदासजी के नाम पर मिले, उसे सहमा वन्हीं का कहा हुआ तब तक स्वीकार नहीं कर लेना चाहिए, जब तक उसके प्रक्षिप्त न होने का कोई दृढ़ प्रमाण न मिल जाय।

इस संबंध में ध्यान रखने योग्य एक और बात यह है कि इस संग्रह में दिए हुए दोहों आदि की भाषा और कबीरदासजी के नाम पर विकनेवाले ग्रंथों में के पदों आदि की भाषा में आकाश-पाताल का अंतर है। इस संग्रह के दोहों आदि की भाषा भाषा-विज्ञान की दृष्टि से कबीरदासजी के समय के लिये बहुत उपयुक्त है और वह हिंदी के १६ वीं तथा १७ वीं शताब्दी के रूप के ठीक अनुरूप है। और इसी लिये इन पदों और दोहों को कबीरदासजी रचित मानने में आपत्ति नहीं हो सकती। परंतु कबीरदासजी के नाम पर आजकल जो बड़े बड़े ग्रंथ देखने में आते हैं, उनकी भाषा बहुत ही आधुनिक और कहीं कहीं तो विलकुल आजकल की खड़ी बोली ही जान पड़ती है। आज से प्रायः तीन साढ़े तीन सौ वर्ष पूर्व कबीरदासजी आजकल की सी भाषा लिखने में किस प्रकार समर्थ हुए होंगे, यह विषय बहुत ही विचारणीय है।

इस संस्करण में कबीरदासजी के जो दोहे और पद सम्मिलित किए गए हैं, उन्हें मैंने आजकल की प्रचलित परिपाटी के अनुसार खराद पर चढ़ाकर सुडौल, सुंदर और पिंगल के नियमों से शुद्ध बनाने का कोई उद्योग नहीं किया। वरन् मेरा उद्देश्य यही रहा है कि हस्त-लिखित प्रतियों या ग्रंथ-साहब में जो पाठ मिलता है, वही ज्यों का त्यों प्रकाशित कर दिया जाय। कबीरदासजी के पूर्व के किसी भक्त की वाणी नहीं मिलती। हिंदी साहित्य के इतिहास में वीरगाथा काल की समाप्ति पर मध्यकाल का आरंभ कबीरदासजी से होता है; अतएव इस काल के वे आदि कवि हैं। उस समय भाषा का रूप परि-मार्जित और संस्कृत नहीं हुआ था। तिस पर कबीरदासजी स्वयं पदे लिखे नहीं थे। उन्होंने जो कुछ कहा है, वह अपनी प्रतिभा तथा भावुकता के वशीभूत होकर कहा है। उनमें कवित्व उतना नहीं था जितनी भक्ति और भावुकता थी। उनकी अटपट वाणी हृदय में चुभने-वाली है। अतएव उसे ज्यों का त्यों प्रकाशित कर देना ही उचित जान पड़ा और यही किया भी गया है। हाँ जहाँ मुझे स्पष्ट लिपि-दाष देख पड़ा, वहाँ मैंने सुधार दिया है; और वह भी कम से कम उतना ही जितना उचित और नितान्त आवश्यक था।

एक और बात विशेष ध्यान देने योग्य है। कबीरदासजी की भाषा में पंजाबीपन बहुत मिलता है। कबीरदास ने स्वयं कहा है कि मेरी बाली बनारसी है। इस अवस्था में पंजाबीपन कहाँ से आया? ग्रंथ-साहब में कबीरदासजी की वाणी का जो संग्रह किया है, उसमें जो पंजाबीपन देख पड़ता है, उसका कारण तो स्पष्ट रूप से समझ में आ सकता है, पर मूल भाग में अथवा दोनों हस्तलिखित प्रतियों में जो पंजाबीपन देख पड़ता है, उसका कुछ कारण समझ में नहीं आता : वा तो यह लिपिकर्ता की कृपा का फल है अथवा पंजाबी साधुओं की संगति का प्रभाव है। कहीं कहीं तो स्पष्ट पंजाबी प्रयोग और मुहा-

बरे आ गए हैं जिनको बदल देने से भाव तथा शैली में परिवर्तन हो जाता है। यह विषय विचारणीय है। मेरी समझ में कबीरदासजी की वाणी में जो पंजाबापन देख पड़ता है उसका कारण उनका बंजाबी साधुओं से संसर्ग ही मग्नना समीचीन होगा।

इस संस्करण के साथ कबीरदासजी के दो चित्र प्रकाशित किए जाते हैं, एक तो कलकत्ता म्यूजियम से प्राप्त हुआ है और दूसरा कबीरपंथी स्वामी युगलानंदजी से मिला है। दोनों में से किसी चित्र का कोई ऐसा प्रामाणिक इतिहास नहीं मिला जिसकी कुछ जाँच की जा सकती पर जहाँ तक मैं समझता हूँ, वृद्धावस्था का चित्र ही जो कबीरपंथी साधु युगलानंदजी से प्राप्त हुआ है अधिक प्रामाणिक जान पड़ता है।

इस ग्रंथ का परिशिष्ट प्रस्तुत करने में मेरे छात्र पंडित अयोध्यानाथ शर्मा एम० ए० ने बड़ा परिश्रम किया है। यदि वे यह कार्य न करते तो मुझे बहुत कुछ कठिनता का सामना करना पड़ता। इसी प्रकार प्रस्तावना के लिए सामग्री एकत्र करने और उसे व्यवस्थित रूप देने में मेरे दूसरे छात्र पंडित पीतांबरदत्त बडथवाल एम० ए० ने मेरी जो सहायता की है वह बहुत ही अमूल्य है। सच बात तो यह है कि यदि मेरे ये दोनों प्रिय छात्र इस प्रकार मेरी सहायता न करते, तो अभी इस संस्करण के प्रकाशित होने में और भी अधिक समय लग जाता। इस सहायता के लिये मैं इन दोनों के प्रति अपनी कृतज्ञता प्रकट करता हूँ। इनके अतिरिक्त और भी दो तीन विद्यार्थियों ने मेरी सहायता करने में कुछ कुछ तत्परता दिखाई पर किसी का तो काम ही पूरा न उतरा, किसी ने टाल मटूल कर दी और किसी ने कुछ कर कराकर अपने सिर से बला टाली। अस्तु, सभी ने कुछ न कुछ करने का उद्योग किया और मैं उन सबके प्रति कृतज्ञता प्रकट करता हूँ।

काशी  
ज्येष्ठ कृष्ण १३, १९८५

श्यामसुंदरदास







॥ श्रीश्यामजी ॥ अथकबीरजीकीबाणीलिखता ॥ पृथपगुरदेवकेअग्रालियते ॥ कबीरसतगुरसवानकोसगा ॥ सोधीसईनदाति  
 हरिजीसवानकोहिर ॥ हरिजनसईनजाते ॥ १ ॥ कबीरबलिहारीगुरआपणे ॥ कोहाडीकेवारभ्रजनिमानिसवतेदेवताका  
 या ॥ करतनलागीवागश ॥ कबीरसतगुरकीमाहेमाअनता ॥ अनतकीयाउपगारा ॥ लोचनअनतउधाडेया ॥ अनतदिधीवण  
 सारा ॥ कबीरगमानांमकेपटते ॥ देवकेऊछनाहि ॥ बालगुरसतोधिरे ॥ होमहेमनामोहि ॥ ४ ॥ कबीरसतगुरकेस  
 देकेकहं ॥ दिसअणीकासाच ॥ कलियुगहमसलडिफट्टा ॥ भुहकममराबल ॥ ५ ॥ कबीरसतगुरलईकमोगकरी ॥  
 बाहणलागातीरभयेकडुबात्यापीतिसं ॥ नीतररदगासरीरा ॥ कबीरसतगुरसावासरिवो ॥ सबदडुवासोऐका ॥ लागत  
 होभैमिलिगया ॥ पट्टाकलेजेछेका ॥ ७ ॥ कबीरसतगुरमाख्याबाणभ्रेश ॥ धरिकरिसूक्ष्म ॥ छात्रगिउधाडे ॥ लागिया ॥ ८ ॥ इ  
 दसासूफट्टि ॥ ८ ॥ कबीरहसेनबोलेउनमनी ॥ घेवलंमनचाभरि ॥ कहेकबीरनीतरिनिदया ॥ सतगुरकहथियाशिर ॥ ९ ॥ क  
 बीसूगाहवाबाला ॥ बहराहवाकाना ॥ पांऊशेपगुलमया ॥ सतगुरमाख्यावाणा ॥ १० ॥ कबीरपल्लेनागाजाइथा ॥ भोका  
 खेदकेसाथ ॥ अगेशेसतगुरमित्या ॥ दीपकदीयाहाथि ॥ ११ ॥ कबीरदीपकदीयातेलमरि ॥ वातीदईअघट ॥ पूगकीयावि  
 साऊणा ॥ बजरिनअशोहका ॥ १२ ॥ कबीरगणनप्रकाश्यागुरमित्या ॥ गोजनिबीमरिजाइ ॥ जगोबुदकृपाकरी ॥ तबगुर  
 मिलियाअज्ञाअकबीरगुरगरवाभित्या ॥ गदलिगयाअटेदूणा ॥ जातपातिऊलसबमित्या ॥ नावधरोगकोणा ॥ १३ ॥ कबीरज  
 कोगुरमीअधला ॥ चेलाहेजाचष ॥ अथेअधवेलेया ॥ इन्सूकूपह ॥ ताश्याकबीरनागुरमित्या ॥ नसिधमया ॥ लालवधत्या  
 डावा ॥ इन्सूबुभिक्षारभै ॥ चढिपाथरकीमावा ॥ १४ ॥ कबीरवोसतिदीवाजोइकरि ॥ घोदहचदामोहि ॥ तिलियरि ॥ किमकोवानि  
 लो ॥ जिहयिरीगोबंदनाहि ॥ १५ ॥ कबीरनिसअधियारीकारो ॥ घोरसीलपचदाअतिआउरउदेकीया ॥ नअदिधिमहीमद

संवन ६२६१ की लिम्बा प्रति के पहले पृष्ठ की प्रतिलिपि

इंदियन प्रेस, लि०, प्रयाग ।

हावा॥ ज्ञाननमुप्रिहोतिरणसागणविषयैर्विरचिनकीयाविवाशाभावमगतिस्वरुमश्रयधुजानमभरनकीमिदीनस  
 धी॥ साधनमिटीजनमकीभारनतुरांमोश्रादपिनकमवचननदरिभकाभ्यकरवीजनसादा॥ २॥ प्रतिगधरिसुरहीउदिक  
 पीयाभारेरुधवल्लकरदीया॥ ब्रह्मशूषतत्रपजीनदयाम॥ ब्रह्मिवाविब्रिहाहीमयाभाकारुधश्यापुडहियेयाज्ञानविधार  
 कब्जनीकीया॥ जोकब्जोगनिमोईकीयाभाजामत्रवादिहीनीया॥ पीयारुधरुधकेश्यायाभुईगाडतवदाधधम  
 या॥ वाकसलेवमराकंदीको॥ भुवारगाडकोरीकीकी॥ निरकरोरीवेठेसा॥ यंदधोपानकरगा॥ तदिसुरकोरीपाण  
 पीयाभ्यजकठपानेश्वरजकीया॥ श्वरिजकीयालाकोमो॥ पीयासुराभननीराबदा॥ स्वारुखिसवकीया॥ धंध्याभुमस  
 रार॥ शंणकेपवनएकहीपाणा॥ करीरसाईनारीजंभी॥ पाटीसूमाटीनिपाती॥ जगीकलेकज्ञाकरुलीती  
 पा॥ विनकीकी॥ छोटिजपाडनीकविदिदीनी॥ ध्याकारुमसूकहोविधार॥ कर्तुंनवतिरिहोइरिआवाशा॥ एपाधंनजीव  
 कमरमा॥ मानिभुमानिजीवकेभमा॥ करिश्वावारशुबलसमतावाभाबविकामताधनपावा॥ सातिगराभसितोकरिभुजा  
 तुलसीतोडिमयानरइजा॥ वाकरेलेपाटेपेतावा॥ जागलगाडशरुश्यापवावा॥ सावसीलकोकोकी॥ जावनाइकोस  
 वाकीसे॥ जावनगतिकीसेवाभोनासतगुरप्रगटकहेनहीछांमो॥ भ्रानेनपजिनमनहराई॥ धकीरतिभ्रिपनभैन्म  
 नसमाई॥ जवजगनावमगतिनीकप्रज्ञे॥ नवजगनमुसागरक्युंतिरिहे॥ भावजगतिरिसेवास/चिन॥ कहेनससेसुज  
 कहेकवीरहरिमगतिचिन॥ मुकतिनहीरेमल॥ धोरेमशी० भइतिशोकवीरजीकोवाणी॥ सूर्याभसगप्रभुशासाधी॥ ३  
 ८१०॥ अगा॥ ६२॥ पद॥ ध०२॥ गा॥ १५॥ ॥ रावूर्णभवत१५६१दिपूकनरशाणारसमधोषमचंद्रपठनाष्टमचुंक  
 दासबाधविवाजासुगीरगगामळ टाडरिसिपूस्तकइझानाडमजिनमयायदिसुडंतोवाममदीजोनदिचुनास

हंदिभन ग्रंम, त्रि०, प्रयास ।

संवन १५६१ की त्रिर्षा प्रनि के अंनिम पृष्ठ की प्रनित्रिभि



## प्रस्तावना

काल की कठोर आवश्यकताएँ महात्माओं को जन्म देती हैं । कवीर का जन्म भी समय की विशेष आवश्यकताओं की पूर्ति के लिये हुआ था । अवसर के उचित उपयोग से अनभिन्न और कर्मठता से उदासीन रहनेवाली हिंदू जाति की धर्मजन्य दयालुता ने उसे दासता के गर्त में ढकेल दिया था । उसका शूर-वीरत्व उसके किसी काम न आया । वीरता के साथ साथ वीर-गाथाओं और वीर-गीतों की अंतिम प्रतिध्वनि भी रणथंभौर के पतन के साथ ही विलीन हो गई । शहाबुद्दीन गौरी ( मृत्यु सं० १२६३ ) के समय से ही इस देश में मुसलमानों के पांव जमने लग गए थे, उसके गुलाम कुतुबुद्दीन ऐबक ( सं० १२६३-१२७३ ) ने गुलाम वंश की स्थापना कर पठानी सल्तनत और भी दृढ़ कर दी । भारत की लक्ष्मी पर लुब्ध मुसलमानों का विकराल स्वरूप, जिसे उनकी धर्मांधता ने और भी अधिक विकराल बना दिया था, अलाउद्दीन खिलजी ( सं० १३५२-१३७२ ) के समय में भली भाँति प्रकट हुआ । खेतों में खून और पसीना एक करनेवाले किसानों की कमाई का आधे से अधिक अंश भूमि-कर के रूप में राज-कोष में जाने लगा । प्रजा दाने दाने को तरसने लगी । सोने चाँदी की तो बात ही क्या, हिंदुओं के घरों में ताँबे पीतल के थाली लोटे तक का रहना सुलतान को खटकने लगा । उनका घोड़े की सवारी करना और अच्छे कपड़े पहनना महान् अपराधों में गिना जाने लगा । नाम मात्र के अपराध के लिये भी किसी की खाल खिंचवाकर उसमें भूसा भरवा देना एक साधारण बात थी । अलाउद्दीन खिलजी के लड़के कुतुबुद्दीन मुबारक ( संवत् १३७३-१३७७ ) के

आविर्भाव-काल

शासनकाल में जब देवगिरि का राजा हरपाल बंदी करके दिल्ली लाया गया, तब उसकी यही दशा हुई। मंदिरों को गिराकर उनके स्थान पर मस्जिदें बनाने का लगगा तो बहुत पहली लग चुका था। अब स्त्रियों के मान और पातिव्रत की रक्षा करना भी कठिन हो गया। चित्तौर पर अल्लाहोदौलत की दो चढ़ाइयाँ केवल अतुल सुंदरी पद्मिनी की ही प्राप्ति के लिये हुईं, अंत में गढ़ के टूट जाने और अपने पति भीमसी के वीर गति पाने पर पुण्य-प्रतिमा महाराणी पद्मिनी ने अन्य वीर क्षत्रियों के साथ अपने मान की रक्षा के लिए अग्निदेव के क्रोड़ में शरण ली और जौहर करके हिंदू जाति का मस्तक ऊँचा किया। तुगलक वंश के अधिकारारूढ़ होने पर भी ये कष्ट कम नहीं हुए, बरन् मुहम्मद तुगलक ( सं० १३८२-१४०८ ) की ऊटपटांग व्यवस्थाओं से और भी बढ़ गए। समस्त राजधानी, जिसमें नव-जात शिशु से लेकर मरणोन्मुख वृद्ध तक थे, दिल्ली से लाकर दौलताबाद में बसाई गई। परंतु जब वहाँ आधे से अधिक लोग मर गए, तब सबको फिर दिल्ली लौट जाने की आज्ञा दी गई। हिंदू जाति के लिये जीवन धीरे धीरे एक भार सा होने लगा, कहीं से आशा की झलक तक न दिखाई देती थी। चारों ओर निराशा और निर-क्लंबता का अंधकार छाया हुआ था। हिंदू रक्त ने खुसरो की नसों में उबलकर हिंदू राज्य की स्थापना का प्रयत्न किया तो था ( वि० सं० १३१८ ) पर वह सफल न हो सका। इसके अनंतर सारी आशाएँ बहुत दिनों के लिये मिट्टी में मिल गईं। तैमूर के आक्रमण ने देश का जहाँ तहाँ उजाड़कर नैराश्य की चरम सीमा तक पहुँचा दिया। हिंदू जाति में से जीवन शक्ति के सब लक्षण मिट गए। विपत्ति की चरम सीमा पर पहुँचकर मनुष्य पहले तो परमात्मा की ओर ध्यान लगाता है और अपने कष्टों से त्राण पाने की आशा करता है; पर जब स्थिति में सुधार नहीं होता, तब परमात्मा

की भी उपेक्षा करने लगता है, उसके अस्तित्व पर उसका विश्वास ही नहीं रह जाता । कबीर के जन्म के समय हिंदू जाति की बही दशा हो रही थी । वह समय और परिस्थिति अनीश्वरवाद के लिये बहुत ही अनुकूल थी, यदि उसकी लहर चल पड़ती तो उसे रोकना बहुत ही कठिन हो जाता । परंतु कबीर ने बड़े ही कौशल से इस अवसर से लाभ उठाकर जनता को भक्ति मार्ग की ओर प्रवृत्त किया और भक्ति भाव का प्रचार किया । प्रत्येक प्रकार की भक्ति के लिये जनता इस समय तैयार नहीं थी । मूर्तियों की अशक्तता वि० सं० १०८१ में बड़ी स्पष्टता से प्रकट हो चुकी थी, जब कि महमूद गजनवी ने आत्मरक्षा से विरत, हाथ पर हाथ रखकर बैठे हुए श्रद्धालुओं को देखते देखते सोमनाथ का मंदिर नष्ट करके उनमें से हजारों को तलवार के घाट उतारा था । गजेंद्र की एक ही टेर सुनकर दौड़ आनेवाले और ग्राह से उसकी रक्षा करनेवाले सगुण भगवान् जनता के घोर से घोर संकट काल में भी उसकी रक्षा के लिये आते हुए न दिखाई दिए । अतएव उनकी ओर जनता को महसा प्रवृत्त कर सकना असंभव था । पंढरपुर के भक्त-शिरोमणि नामदेव की सगुण भक्ति जनता को आकृष्ट न कर सकी, लोगों ने उनका वैसा अनुसरण न किया जैसा आगे चलकर कबीर का किया; और अंत में उन्हें भी ज्ञानाश्रित निर्गुण भक्ति की ओर झुकना पड़ा । उस समय परिस्थिति केवल निराकार और निर्गुण ब्रह्म की भक्ति के ही अनुकूल थी, यद्यपि निर्गुण की शक्ति का भली भाँति अनुभव नहीं किया जा सकता था, उसका आभास मात्र मिल सकता था । पर प्रबल-जल-धार में बहते हुए मनुष्य के लिये वह कूलस्थ मनुष्य या चट्टान किस काम की है जो उसकी रक्षा के लिये तत्परता न दिखलाए ? पर उसकी ओर बहकर आता हुआ एक तिनका भी उसके हृदय में जीवन की आशा पुनरुद्दीप्त कर देता है और उसी का

सहारा पाने के लिये वह अपनायास हाथ बढ़ा देता है। कबीर ने अपनी निर्गुण भक्ति के द्वारा यही आशा भारतीय जनता के हृदय में उत्पन्न की और उसे कुछ अधिक समय तक विपत्ति की इस अथाह जलराशि के ऊपर बने रहने की उत्तेजना दी, यद्यपि सहायता की आशा से आगे बढ़े हुए हाथ को वास्तविक सहारा सगुण भक्ति से ही मिला और केवल राम-भक्ति ही उसे किनारे पर लाकर सर्वथा निरापद कर सकी। राम-भक्ति ने केवल सगुण कृष्ण-भक्ति के समान जनता की दृष्टि जीवन के आनंदोत्सास-पूर्ण पक्ष की ओर ही नहीं लगाई, प्रत्युत आनंद-विरोधिनी अमांगलिक शक्तियों के संहार का विधान कर दूसरे पक्ष में भी आनंद की प्राण-प्रतिष्ठा की। पर इससे जनता पर होने-वाले कबीर के उपकार का महत्त्व कम नहीं हो जाता। कबीर यदि जनता को भक्ति की ओर न प्रवृत्त करते तो क्या वह संभव था कि लोग इस प्रकार सूर की कृष्ण-भक्ति अथवा तुलसी की रामभक्ति आँखें मूँदकर ग्रहण कर लें? सारांश यह है कि कबीर का जन्म ऐसे समय में हुआ जब कि मुसलमानों के अत्याचारों से पीड़ित भारतीय जनता को अपने जीवित रहने की आशा नहीं रह गई थी और न उसमें अपने आपको जीवित रखने की इच्छा ही शेष रह गई थी। उसे मृत्यु या धर्मपरिवर्तन के अतिरिक्त और कोई उपाय ही नहीं देख पड़ता था। यद्यपि धर्मज्ञ तत्त्वज्ञों ने सगुण उपासना से आगे बढ़ते बढ़ते निर्गुण उपासना तक पहुँचने का सुगम मार्ग बताया है और वास्तव में यह तत्त्व बुद्धिसंगत भी जान पड़ता है, पर उस समय सगुण उपासना की निःसारता का जनता को परिचय मिल चुका था और उस पर से उसका विश्वास भी हट चुका था। अतएव कबीर को अपनी व्यवस्था उलटनी पड़ी। मुसलमान भी निर्गुणोपासक थे। अतएव उनसे मिलते जुलते पथ पर लगाकर कबीर ने हिंदू जनता को संतोष और शांति प्रदान करने का उद्योग किया।

यद्यपि उस उद्योग में उन्हें सफलता नहीं प्राप्त हुई, तथापि यह स्पष्ट है कि कबीर के निर्गुणवाद ने तुलसी और सूर के सगुणवाद के लिये मार्ग परिष्कृत कर दिया और उत्तरीय भारत के भावी धर्ममय जीवन के लिये उसे बहुत कुछ संस्कृत और परिष्कृत बना दिया ।

जिस समय कबीर आविर्भूत हुए थे, वह समय हिंदू भक्ति की लहर का था । उस लहर का बढ़ाने के प्रबल कारण प्रस्तुत थे । मुसलमानों के भारत में आ बसने से परिस्थिति में बहुत कुछ परिवर्तन हो गया । हिंदू जनता का नैराश्य दूर करने के लिये भक्ति का आश्रय ग्रहण करना आवश्यक था । इसके अतिरिक्त कुछ लोगों ने हिन्दू और मुसलमान दोनों विरोधी जातियों को एक करने की आवश्यकता का भी अनुभव किया । इस अनुभव के मूल में एक ऐसे सामान्य भक्ति-मार्ग का विकास गर्भित था जिसमें परमात्मा की एकता के आधार पर मनुष्यों की एकता का प्रतिपादन हो सकता और जिसका मूल-आधार भारतीय ब्रह्मवाद तथा मुसलमानी खुदावाद की स्थूल समानता हुई । भारतीय अद्वैतवाद और मुसलमानी एकेश्वरवाद के सूक्ष्म भेद की ओर ध्यान नहीं दिया गया और दोनों के एक विचित्र मिश्रण रूप में निर्गुण भक्ति-मार्ग चल पड़ा । रामानंदजी के बारह शिष्यों में से कुछ इस मार्ग के प्रवर्तन में प्रवृत्त हुए जिनमें से कबीर प्रमुख थे । शेष में सेना, धना, भवानंद, पीपा और रैदास थे, परंतु उनका उतना प्रभाव न पड़ा जितना कबीर का । नरहर्यानंदजी ने अपने शिष्य गोस्वामी तुलसीदास को प्रेरणा करके उनके कर्तृत्व से सगुण रामभक्ति का एक और ही स्रोत प्रवाहित कराया ।

मुसलमानों के आगमन से हिंदू समाज पर एक और प्रभाव पड़ा । पददलित शूद्रों की दृष्टि में उन्मेष हो गया । उन्होंने देखा कि



मुसलमानों में द्विजों और शूद्रों का भेद नहीं है। सधर्मी होने के कारण वे सब एक हैं, उनके व्यवसाय ने उनमें कोई भेद नहीं डाला है, न उनमें कोई छोटा है और न कोई बड़ा। अतएव इन ठुकराए हुए शूद्रों में से ही कुछ ऐसे महात्मा निकले जिन्होंने मनुष्यों की एकता को उद्धोषित करना चाहा। इस मवोत्थित भक्ति-तरंग में सम्मिलित होकर हिंदू समाज में प्रचलित इस भेदभाव के विरुद्ध भी आवाज उठाई गई। रामानंदजी ने सबके लिये भक्ति का मार्ग खोलकर उनको प्रोत्साहित किया। नामदेव दरजी, रैदास चमार, दादू धुनिया, कबोर जुलाहा आदि समान की नीची श्रेणी के ही थे परंतु उनका नाम आन तक आदर से लिया जाता है।

वर्ण-भेद से उत्पन्न उच्चता और नीचता को ही नहीं, बर्ग-भेद से उत्पन्न उच्चता नीचता को भी दूर करने का इस निर्गुण भक्ति ने प्रयत्न किया। स्त्रियों का पद स्त्री होने के ही कारण नीचा न रह गया। पुरुषों के ही समान वे भी भक्ति की अधिकारिणी हुईं। रामानंदजी के शिष्यों में से दो स्त्रियाँ थीं, एक पद्मावती और दूसरी सुरसरी। आगे चलकर सहजोबाई और दयाबाई भी भक्त-संतों में से हुईं। स्त्रियों की स्वतंत्रता के परम विरोधी, उनको घर की चहारदीवारी के अंदर ही कैद रखने के कट्टर पक्षपाती तुलसीदास जी भी जो मीराबाई को 'राम विमुख तजिय कोटि बैरी सम जन्मपि परम सनेही' का उपदेश दे सके, वह निर्गुण भक्ति के ही अनिवार्य और अलक्ष्य प्रभाव के प्रसाद से समझना चाहिए। ज्ञानी संतों ने स्त्री की जो निंदा की है, वह दूसरी ही दृष्टि से है। स्त्री से उनका अभिप्राय स्त्री-पुरुष के काम-वासना-पूर्ण संसर्ग से है। स्त्री की निंदा कबोर से बढ़कर कदाचित् ही किसी-ने की हो, परंतु पति-पत्नी की भाँति न रहते हुए भी जोई का आजन्म उनके साथ रहना प्रसिद्ध है।

कबीर इस निर्गुण भक्ति-प्रवाह के प्रवर्तक हैं, परंतु भक्त नाम-  
देव इनसे भी पछले हो गए थे । नामदेव का नाम कबीर ने शुक्र,  
उद्धव, शंकर, आदि ज्ञानियों के साथ लिया है—

जागो सुक उधव अकूर हखवंत जागो लै ढँगूर ।

कंकर जागो चरन सेध, कालि जागो नामां जैदैव ॥

अकूर, हनुमान् और जयदेव की गिनती ज्ञानियों ( जाग्रतों ) में  
कैसे हुई, यह नहीं कह सकते । नामदेवजी जाति के दर्जी थे और  
दक्षिण के सतारा जिले के नरसी बमनी नामक स्थान में उत्पन्न हुए  
थे । बंदरपुर में चिठोबाजी का मंदिर है । ये उनके बड़े भक्त थे ।  
पहले वे लगुणोपासक थे, परंतु आगे चलकर इनका भुकाव निर्गुण  
भक्ति की ओर हो गया, नैसा उनके गायनों के नीचे दिए उदाहरणों  
से पता चलेगा—

( क ) दण्डरथराय नंद राजा मेरा रामचंद्र,

प्रबुधै नामा तख रस अमृत पीजै ॥

\* \* \* \*

धनि धनि मेवा रोमावली । धनि धनि कृष्ण ओढ़े कांवली ॥

धनि धनि बू माता देवकी । जिह घर रमैया कँवलापती ॥

धनि धनि बन खंड बृंदाबना । जहँ खेलै श्रीनारायना ॥

बेनु बजावै, गोधन चारै । नामे का स्वामी आनंद करै ॥

( ख ) पांडे तुम्हारी गायत्री लोधे का खेत खाती थी ।

लैकरि ठेंगा टँगरी तोरी लंगत लंगत जाती थी ॥

पांडे तुम्हारा महादेव धौले बलद चढ़ा आवत देखा था ।

पांडे तुम्हारा रामचंद्र सो भी आवत देखा था ॥

रावन सँती सरबर होह घर की जोय गँवाई थी ।

कबीर के पीछे तो संतां की मानो बाढ़ सी आ गई और अनेक  
मत चल पडे । पर सब पर कबीर का प्रभाव स्पष्ट पस्तिचित है ।

नानक, दादू, शिवनारायण, जगजीवनदास आदि जितने प्रमुख संत हुए, सब ने कबीर का अनुकरण किया और अपना अपना अलग मत चलाया। इनके विषय की मुख्य बातें ऊपर आ गई हैं, फिर भी कुछ बातों पर ध्यान दिलाना आवश्यक है। सब ने नाम, शब्द, सद्गुरु आदि की महिमा गाई है और मूर्तिपूजा, अवतार-वाद तथा कर्मकांड का विरोध किया है; तथा जाति पाँति का भेद-भाव मिटाने का प्रयत्न किया है, परंतु हिंदू जीवन में व्याप्त सगुण भक्ति और कर्मकांड के प्रभाव से इनके प्रवर्तित मतों के अनुयायियों द्वारा वे स्वयं परमात्मा के अवतार माने जाने लग गए हैं, और उनके मतों में भी कर्मकांड का पाखंड घुस गया है। कई मतों में केवल द्विज लिए जाते हैं। केवल नानकदेवजी का चलाया सिक्ख संप्रदाय ही ऐसा है जिसमें जाति पाँति का भेद नहीं आने पाया, परंतु उसमें भी कर्मकांड की प्रधानता हो गई है और ग्रंथ-साहब का प्रायः वैसा ही पूजन किया जाता है जैसा मूर्तिपूजक मूर्ति का करते हैं। कबीर-दास के मन गढ़ंत चित्र बनाकर उनकी पूजा कबीरपंथी मठों में भी होने लग गई है और सुमरनी आदि का प्रचार हो गया है।

यद्यपि आगे चलकर निर्गुण संत मतों का वैष्णव संप्रदायों से बहुत भेद हो गया, तथापि इसमें संदेह नहीं कि संत धारा का उद्गम भी वैष्णव भक्ति रूपी स्रोत से ही हुआ है। श्रीरामानुज ने संवत् ११४४ में यादवाचल पर नारायण की मूर्ति स्थापित करके दक्षिण में वैष्णव धर्म का प्रवाह चलाया था, पर उनकी भक्ति का आधार ज्ञानमार्गी अद्वैतवाद था, उनका अद्वैत विशिष्टाद्वैत हुआ। गुजरात में माधवाचार्य ने द्वैतमूलक वैष्णव धर्म का प्रवर्तन किया। जो कुछ कहा जा चुका है, उससे पता चलेगा कि संतधारा अधिकतर ज्ञानमार्ग के ही मेल में रही। पर उधर बंगाल में महाप्रभु चैतन्य देव और उत्तर भारत में बल्लभाचार्यजी के प्रभाव से भक्ति के

लिये परमात्मा के सगुण रूप की प्रतिष्ठा की गई, यद्यपि सिद्धांत रूप में ज्ञानमार्ग का त्याग नहीं किया गया । और तो और, तुलसीदासजी तक ने ज्ञानमार्ग की बातों का निरूपण किया है, यद्यपि उन्होंने उन्हें गौण स्थान दिया है । संतों में भी कहीं कहीं अनजान्ना में सगुणवाद आ गया है और विशेष कर कबीर में, क्योंकि भक्ति गुणों का आश्रय पाकर ही हो सकती है । शुद्ध ज्ञानाश्रयी उपनिषदों तक में उपासना के लिये ब्रह्म में गुणों का आरोप किया गया है । फिर भी तथ्य की बात यह जान पड़ती है कि जब वैष्णव संप्रदाय ने आगे चलकर व्यवहार में सगुण भक्ति का आश्रय लिया, तब भी संत मतों ने ज्ञानाश्रयी निर्गुण भक्ति ही से अपना संबंध रखा ।

यहाँ पर यह कह देना उचित जँचता है कि कबीर सारतः वैष्णव थे । अपने आपको उन्होंने वैष्णव तो कहीं नहीं कहा है, परंतु वैष्णवों की जितनी प्रशंसा की है, उससे उनकी वैष्णवता का बहुत पुष्ट प्रमाण मिलता है—

मेरे संगी द्वी जणा एक वैष्णव एक राम ।

वो है दाता मुक्ति का वो सुमिरावै नाम ॥

कबीर धनि ते सुंदरी जिनि जाया बैसनौं पूत ।

राम सुमिरि निरभै हुआ सब जग गया अऊत ॥

साकत बाभँण मति मिलै बैसनौं मिलै चँडाल ।

• अंकमाल दे भेटिए मानौ मिलै गोपाल ॥

शाक्तों की निंदा के लिये यह तत्परता उनकी वैष्णवता का ही फल है । शाक्त को उन्होंने कुत्ता तक कह डाला है—

साकत सुनहा दूना भाई, एक नीदे एक भौकत जाई ।

जो कुछ संदेह उनकी वैष्णवता में रह जाता है, वह रामानंदजी को गुह बनाने की उनकी आकुलता से दूर हो जाना चाहिए । अन्य वैष्णवों में और उनमें जो भेद दिखाई देता है उसका कारण,

जैसा कि हम आगे चलकर बतलावेंगे, उनके सिद्धांत और व्यवहार में भेद न रखने का फल है ।

कबीरदास के जीवनचरित्र के संबंध में तथ्य की बातें बहुत कम ज्ञात हैं ; यहाँ तक कि उनके जन्म और मरण के संवत्तों के

विषय में भी अब तक कोई निश्चित बात नहीं  
काल-निर्णय

ज्ञात हुई है । कबीरदास के विषय में लोगों ने जो कुछ लिखा है, सब जनश्रुतियों के आधार पर है । इनका समय भी अनुमान के आधार पर निश्चित किया गया है । डा० हंटर ने इनका जन्म संवत् १४३७ में और विल्सन साहब ने मृत्यु संवत् १५०५ में मानी है । रेवरेंड वेस्टकाट के अनुसार इनका जन्म संवत् १४६७ में और मृत्यु सं० १५७५ में हुई । कबीर-पंथियों में इनके जन्म के विषय में यह पद्य प्रसिद्ध है—

चौदह सौ पचपन साल गए, चंद्रवार एक ठाठ ठए ।

जंठ सुदी वरसायन को पूरनमामी निधि प्रगट भए ॥

घन गरजे दामिनि दमके बूँदे बरपेँ कर लाग गए ।

लहर तलाव में कमल खिले तहँ कबीर भातु प्रगट हुए ॥

यह पद्य कबीरदास के प्रधान शिष्य और उत्तराधिकारी धर्मदास का कहा हुआ बताया जाता है । इसके अनुसार कबीरदास का जन्म लोगों ने संवत् १४५५ ज्येष्ठ शुक्ल पूर्णिमा चंद्रवार को माना है, परंतु गणना करने से संवत् १४५५ में ज्येष्ठ शुक्ल पूर्णिमा चंद्रवार को नहीं पड़ती । पद्य को ध्यान से पढ़ने पर संवत् १४५६ निकलता है, क्योंकि उसमें स्पष्ट शब्दों में लिखा है “चौदह सौ पचपन साल गए” अर्थात् उस समय तक संवत् १४५५ बीत गया था ।

ज्येष्ठ मास वर्ष के आरंभिक मासों में है, अतएव उसके लिये चौदह सौ पचपन साल गए लिखना स्वाभाविक भी है, क्योंकि वर्षारंभ में नवीन संवत् लिखने का उतना अभ्यास नहीं रहता ।





महान्मा कवीरदास

दृष्टियन प्रेम, लि०, प्रयाग ।

१४५६ में ज्येष्ठ शुक्ल पूर्णिमा चंद्रवार को ही पड़ती है। अतएव यही संवत् कबीर के जन्म का ठीक संवत् जान पड़ता है।

इनके निधन के संबंध में दो तिथियाँ प्रसिद्ध हैं—

( १ ) संवत् पंद्रह सौ औ पांच मां, मगहर कियो गमन ।

अगहन सुदी एकादसी, मिले पवन में पवन ॥॥

( २ ) संवत् पंद्रह सौ पछत्तरा, कियो मगहर को गवन ।

माघ सुदी एकादशी, रलो पवन में पवन ॥

एक के अनुसार इनका परलोकवास संवत् १५०५ में और दूसरे के अनुसार १५७५ में ठहरता है। दोनों तिथियों में ७० वर्ष का अंतर है। वार न दिए रहने के कारण ज्योतिष की गणना से तिथियों की जाँच नहीं की जा सकती।

डाकूर फ्यूर ने अपने 'मानुमेंटल एंटीक्विटीज़ आफ दि नार्थ वेस्टर्न प्राविंसेज़' नामक ग्रंथ में लिखा है कि बस्ती जिले के मगहर ग्राम में, आमी नदी के दक्षिण तट पर, कबीरदास जी का रौजा है जिसे सन् १४५० ( संवत् १५०७ ) में बिजलीखाँ ने बनवाया और जिसका जीर्णोद्धार सन् १५६७ ( संवत् १६२४ ) में नवाव फिदाईखाँ ने कराया। यदि ये संवत् ठीक हैं तो कबीर की मृत्यु संवत् १५०७ के पहले ही हो चुकी थी। इस बात को ध्यान में रखकर देखने से १५०५ ही इनका निधन संवत् ठहरता है, और इनका जन्म संवत् १४५६ मान लेने से इनकी आयु केवल ४९ वर्ष की ठहरती है। मेरा अनुमान था कि डाकूर फ्यूर ने मगहर के रौजे के बनने तथा जीर्णोद्धार के संवत् उसमें खुदे किसी शिलालेख के आधार पर दिए होंगे। इस अनुमान से मैं बहुत प्रसन्न था कि इस शिलालेख के आधार पर कबीरजी का समय निश्चित हो जायगा; पर पृष्ठ ताछ करने पर पता लगा कि वहाँ कोई शिलालेख नहीं है। डाकूर साहब ने जिस ढंग से ये संवत् दिए हैं,



उससे तो यही जान पड़ता है कि उनके पास कोई आधार अवश्य था। परंतु जब तक उस आधार का पता नहीं लगता, तब तक मैं पुष्ट प्रमाणों के अभाव में इन संवतों को निश्चित मानने में असमर्थ हूँ। और भी कई बातें हैं जिनसे इन संवतों को अप्रामाणिक मानने को ही जी चाहता है। इन पर आगे विचार किया जाता है।

यह बात प्रसिद्ध है कि कबीरदास सिकंदर लोदी के समय में हुए थे और उसके कोप के कारण ही उन्हें काशी छोड़कर मगहर जाना पड़ा था। सिकंदर लोदी का राजत्वकाल सन् १५१७ (संवत् १५७४) से सन् १५२६ (संवत् १५८३) तक माना जाता है। इस अवस्था में यदि कबीर का निधन संवत् १५०५ मान लिया जाय तो उनका सिकंदर लोदी के समय में वर्तमान रहना असंभव सिद्ध होता है।

गुरु नानकदेवजी ने कबीर की अनेक साखियों और पदों को आदि-ग्रंथ में उद्धृत किया है। गुरु नानकजी का जन्म संवत् १५२६ में और मृत्यु संवत् १५६६ में हुई। रेवरेंड वेस्टकाट लिखते हैं कि जब नानक २७ वर्ष के थे, तब कबीरदासजी से उनकी भेंट हुई थी। नानकदेवजी पर कबीरदास का इतना स्पष्ट प्रभाव दिखाई देता है कि इस घटना को सत्य मानने की प्रवृत्ति होती है, जिससे कबीर का संवत् १५५६ में वर्तमान रहना मानना पड़ता है। परंतु संवत् १५०५ में कबीर की मृत्यु मानने से यह घटना असंभव हो जाती है।

जिन दो हस्तलिखित प्रतियों के आधार पर इस ग्रंथावली का संपादन हुआ है, उनमें से एक संवत् १५६१ की लिखी है। यदि कबीर जी की मृत्यु १५०५ में हुई तो यह प्रतिलिपि उनकी मृत्यु के ५६ वर्ष पीछे तैयार की गई होगी। ऐसा प्रसिद्ध है कि कबीरदासजी के प्रधान शिष्य और उत्तराधिकारी धर्मदासजी ने संवत् १५२१ में, जब कि कबीरदासजी की आयु ६५ वर्ष की थी, अपने गुरु के वचनों का संग्रह किया था। जिस ढंग से कबीरदासजी की वाणी

का संग्रह इस प्रति में किया गया है, उसे देखकर यह मानना पड़ेगा कि यह पहला संकलन नहीं था, वरन् अन्य संकलनों के आधार पर पीछे से किया गया था, अथवा कोई आश्चर्य नहीं कि धर्मदास जी. संग्रह के ही आधार पर इसका संकलन किया गया हो\* ।

इन ग्रंथावली में कबीरदासजी के दो चित्र दिए गए हैं—एक युवावस्था का और दूसरा वृद्धावस्था का । पहला चित्र कलकत्ता म्यूजियम से प्राप्त हुआ है और दूसरा मुझे कबीरपंथी स्वामी युगलानंदजी से मिला है । मिलान करने से दोनों चित्र एक ही व्यक्ति के नहीं मालूम पड़ते, दोनों की आकृतियों में बड़ा अंतर है । यदि दोनों नहीं तो इनमें से कोई एक अवश्य अप्रामाणिक होगा, दोनों ही अप्रामाणिक हो सकते हैं, परन्तु श्रीयुत युगलानंदजी वृद्धावस्थावाले चित्र के लिये अत्यन्त प्रामाणिकता का दावा करते हैं, जो ४६ वर्ष से अधिक अवस्थावाले व्यक्ति का ही हो सकता है । नहीं कह सकते कि यह दावा कहाँ तक साधार और सत्य है परंतु यदि यह ठीक है तो मानना पड़ेगा कि कबीरदासजी की मृत्यु संवत् १५०५ के बहुत पीछे हुई ।

इन सब बातों पर एक साथ विचार करने से यही संभव जान पड़ता है कि कबीरदासजी का जन्म १४५६ में और मृत्यु संवत्

‡ ग्रंथ-साहब में कबीरदास की बहुत सी साखियाँ और पद दिए हैं । उनमें से बहुत से ऐसे हैं जो सं० १५६१ की हस्तलिखित प्रति में नहीं हैं । इससे यह मानना पड़ेगा कि या तो यह संवत् १५६१ वाली प्रति अधूरी है अथवा इस प्रति के लिखे जाने के १०० वर्ष के अंदर बहुत सी साखियाँ आदि कबीरदासजी के नाम से प्रचलित हो गई थीं, जो कि वास्तव में उनकी न थीं । यदि कबीरदास का निधन संवत् १५७५ में मान लिया जाता है तो यह बात असंगत नहीं जान पड़ती कि इस प्रति के लिखे जाने के अनंतर १४ वर्ष तक कबीरदासजी जीवित रहे और इस बीच में उन्हेने और बहुत से पद बनाए हों जो ग्रंथ-साहब में सम्मिलित कर लिए गए हों ।

१५७५ में हुई होगी । इस हिसाब से उनकी आयु ११-६ वर्ष की होखी है, जिस पर बहुत लोगों की विश्वास करने की प्रवृत्ति न होगी परंतु जो इस युग में भी असंभव नहीं है ।

यह कहा ही जा चुका है कि कबीरदासजी के जीवन की घटनाओं के संबंध में कोई निश्चित बात ज्ञात नहीं होती क्योंकि उन सबका आधार जनसाधारण और विशेष कर कबीर-  
माता पिता पंथियों में प्रचलित दंतकथाएँ हैं । कहते हैं

कि काशी में एक सात्त्विक ब्राह्मण रहते थे जो स्वामी रामानंदजी के बड़े भक्त थे । उनकी एक विधवा कन्या थी । उसे साथ लेकर एक दिन वे स्वामीजी के आश्रम पर गए । प्रणाम करने पर स्वामीजी ने उसे पुत्रवती होने का आशीर्वाद दिया । ब्राह्मण देवता ने चौक-कर जब पुत्री का वैधव्य निवेदन किया तब स्वामीजी ने सखेद कहा कि मेरा वचन तो अन्यथा नहीं हो सकता; परंतु इतने से संतोष करो कि इससे उत्पन्न पुत्र बड़ा प्रतापी होगा । आशीर्वाद के फल-स्वरूप में जब इस ब्राह्मण-कन्या का पुत्र उत्पन्न हुआ तो लोकलज्जा और लोकापवाद के भय से उसने उसे लहर बालाब के किनारे डाल दिया । भाग्यवश कुछ ही क्षण के पश्चात् नीरू नाम का एक जुलाहा अपनी स्त्री नीमा के साथ उधर से आ निकला । इस दंपति के कोई पुत्र न था । बालक का रूप पुत्र के लिये लालायित दंपति के हृदयों पर चुभ गया और वे इसी बालक का भरण पोषण कर पुत्रवान् हुए । आगे चलकर यही बालक परम भगवद्भक्त कबीर हुआ । कबीर का विधवा ब्राह्मणकन्या का पुत्र होना असंभव नहीं, किंतु स्वामी रामानंदजी के आशीर्वाद की बात ब्राह्मण-कन्या का कलंक मिटाने के उद्देश्य से ही पीछे से जोड़ी गई जान पड़ती है, जैसे कि अन्य प्रतिभाशाली व्यक्तियों के संबंध में जोड़ी गई हैं । मुसलमान घर में पालित होने पर भी कबीर का हिंदू विचारों में सराबोर

होना उनके शरीर में प्रवाहित होनेवाले ब्राह्मण, अथवा कम से कम हिंदू रक्त की ही ओर संकेत करता है। स्वयं कबीरदास ने अपने माता पिता का कहीं कोई उल्लंख नहीं किया है, और जहाँ कहीं उन्होंने अपने संबंध में कुछ कहा भी है वहाँ अपने को जुलाहा और बनारस का रहनेवाला बताया है।

जाति जुलाहा मति को धीर । हरषि हरषि गुण रमं कबीर ॥

मेरे राम की अभैपद नगरी, कहे कबीर जुलाहा ।

बू ब्राह्मन मैं कासी का जुलाहा ।

परंतु जान पड़ता है कि उनकी हार्दिक इच्छा यही थी कि यदि मेरा ब्राह्मण कुल में जन्म हुआ होता तो अच्छा होता। पूर्व जन्म में अपने ब्राह्मण होने की कल्पना कर वे अपना परित्राण कर लेते हैं। एक पद में वे कहते हैं—

पूरव जनम हम ब्राह्मन होने बोड़े करम तप हीना ।

रामदेव की सेवा चूका पकरि जुलाहा कीना ॥

ग्रंथ-साहब में कबीरदास का एक पद दिया है जिसमें कबीर-दास कहते हैं—“पहले दर्सन मगहर पायो पुनि कासी बसे आई ।” एक दूसरे पद में कबीरदास कहते हैं—“तोरं भरोसे मगहर बसियो मेरे तन की तपन बुभाई”। यह तो प्रसिद्ध ही है कि कबीरदास अंत में मगहर में जाकर बसे और वहीं उनका परलोकवास हुआ। पर “पहले दर्सन मगहर पायो पुनि कासी बसे आई” से तो यह ध्वनि निकलती है कि उनका जन्म ही मगहर में हुआ था और फिर ये काशी में आकर बस गए और अंत में फिर मगहर में जाकर परलोक सिधारे। तो क्या विधवा ब्राह्मणी के गर्भ से जन्म पाने और नीरू तथा नीमा से पालित पोषित होने की समस्त कथा केवल मन-गढ़ंत है और उसमें कुछ भी सार नहीं? यह विषय विशेष रूप से विचारणीय है।

कुछ लोग कबीर को नीरू और नीमा का औरस पुत्र मानते हैं, परंतु इस मत के पक्ष में कोई ससार प्रमाण अब तक किसी ने नहीं दिया। स्वयं कबीर की एक उक्ति हम ऊपर दे चुके हैं जिससे उनका जन्म से मुसलमान न होना प्रकट होता है; परंतु “जैर खुदाई तुरक मोहि करता आपै कटि किन जाई” से यह ध्वनित होता है कि वे मुसलमान माता पिता की संतति थे। सब बातों पर विचार करने से इसी मत के ठीक होने की अधिक संभावना है कि कबीर ब्राह्मणी या किसी हिंदू स्त्री के गर्भ से उत्पन्न और मुसलमान परिवार में लालित पालित हुए थे। कदाचित् उनका बालरूपन मगहर में बीता हो और वे पोछे से आकर काशी में बसे हों, जहाँ से अंतकाल के कुछ पूर्व उन्हें पुनः मगहर जाना पड़ा हो।

किंवदंती है कि जब कबीर भजन गा गाकर उपदेश देने लगे, तब उन्हें पता चला कि बिना किसी गुरु से दीक्षा लिए हमारे उपदेश मान्य नहीं होंगे क्योंकि लोग उन्हें निगुरा

गुरु

कहकर चिढ़ाते थे। लोगों का कहना था कि

जिसने किसी गुरु से उपदेश नहीं ग्रहण किया, वह औरों को क्या उपदेश देगा? अतएव कबीर को किसी को गुरु बनाने की चिन्ता हुई। कहते हैं, उस समय स्वामी रामानंदजी काशी में सबसे प्रसिद्ध महात्मा थे। अतएव कबीर उन्हीं की सेवा में पहुँचे। परंतु उन्होंने कबीर के मुसलमान होने के कारण उनको अपना शिष्य बनाना स्वीकार नहीं किया। इस पर कबीर ने एक चाल चली जो अपना काम कर गई। रामानंदजी पंचगंगा घाट पर नित्य प्रति प्रातःकाल ब्राह्म मुहूर्त में ही स्नान करने जाया करते थे। उस घाट की सीढ़ियों पर कबीर पहले ही से जाकर लेट रहे। स्वामीजी जब स्नान करके लौटे तो उन्होंने अँधेरे में इन्हें न देखा। उनका पांव इनके सिर पर पड़ गया जिस पर स्वामीजी के मुँह से ‘राम राम’

निकल पड़ा। कबीर ने चट उठकर उनके पैर पकड़ लिए और कहा कि आप राम नाम का मंत्र देकर आज मेरे गुरु हुए हैं। रामानंदजी से कोई उत्तर देते न बना। तभी से कबीर ने अपने को रामानंद का शिष्य प्रसिद्ध कर दिया।

‘काशी में हम प्रगट भये हैं रामानंद चेताए’ कबीर का यह वाक्य इस बात के प्रमाण में प्रस्तुत किया जाता है कि रामानंदजी उनके गुरु थे। जिन प्रतियों के आधार पर इस ग्रंथावली का संपादन किया गया है, उनमें यह वाक्य नहीं है और न ग्रंथ-ताहब ही में यह मिलता है। अतएव इसको प्रमाण मानकर इसके आधार पर कोई मत स्थिर करना उचित नहीं जँचता। केवल किंवदंती के आधार पर रामानंदजी को उनका गुरु मान लेना ठीक नहीं। यह किंवदंती भी ऐतिहासिक जाँच के सामने ठीक नहीं ठहरती। रामानंदजी की मृत्यु अधिक से अधिक देर में मानने से संवत् १४६७ में हुई, इससे १४ या १५ वर्ष पहले भी उसके होने का प्रमाण विद्यमान है। उस समय कबीर की अवस्था ११ वर्ष की रही होगी; क्योंकि हम ऊपर उनका जन्म संवत् १४५६ सिद्ध कर आए हैं। ११ वर्ष के बालक का घूम फिरकर उपदेश देने लगना सहसा ग्राह्य नहीं होता। और यदि रामानंदजी की मृत्यु संवत् १४५२-५३ के लगभग हुई तो यह किंवदंती भूठ ठहरती है; क्योंकि उस समय तो कबीर को संसार में आने के लिये अभी तीन-चार वर्ष रहे होंगे।

पर जब तक कोई विरुद्ध दृढ़ प्रमाण नहीं मिलते, तब तक हम इस लोक-प्रसिद्ध बात को, कि रामानंदजी कबीर के गुरु थे, बिल्कुल असत्य भी नहीं ठहरा सकते। हो सकता है कि बाल्यकाल में बार-बार रामानंदजी के साक्षात्कार तथा उपदेश-श्रवण से (‘गुरु के सबद मेरा मन लागा’) अथवा दूसरों के मुँह से उनके गुण तथा

उपदेश सुनने से बालक कबीर के चित्त पर गहरा प्रभाव पड़ गया हो जिसके कारण उन्होंने आगे चलकर उन्हें अपना मानस गुरु मान लिया हो। कबीर मुसलमान माता पिता की संतति ही चाहें न हों, किंतु मुसलमान के घर में लालित पालित होने पर भी उनका हिंदू विचार-धारा में आप्लावित होना उब पर बाल्यकाल ही से किसी प्रभावशाली हिंदू का प्रभाव होना प्रदर्शित करता है।

हम भी पाहन पूजते होते बन के रोम।

सतगुरु की किरपा भई सिर सैं उतरया बोम ॥

से प्रगट होता है कि अपने गुरु रामानंद से प्रभावित होने से पहले कबीर पर हिंदू प्रभाव पड़ चुका था जिससे वे मुसलमान कुल में परिपालित होने पर भी “पाहन” पूजनेवाले हो गए थे। कबीर केवल लोगों के कहने से कोई काम करनेवाले नहीं थे। उन्होंने अपना सारा जीवन ही अपने समय के अंध विश्वासों के विरुद्ध लगा दिया था। यदि स्वयं उनका हार्दिक विश्वास न होता कि गुरु बनाना आवश्यक है, तो वे किसी के कहने की परवा न करते। किंतु उन्होंने स्वयं कहा है—

“गुरु बिन चेला ज्ञान न लहै।”

“गुरु बिन इह जग कौन भरोसा काके संग है रहियु।”

परंतु वे गुरु और शिष्य का शारीरिक साक्षात्कार आवश्यक नहीं समझते थे। उनका विश्वास था कि गुरु के साथ मानसिक साक्षात्कार से भी शिष्य के शिष्यत्व का निर्वाह हो सकता है—

“कबीर गुरु बसै बनारसी सिप समंदर तीर।

त्रिसरया नहीं बीसरै जे गुण होई सरीर ॥”

कबीर अपने आप में शिष्य के लिये आवश्यक गुणों का अभाव नहीं समझते थे। वे उन ‘एक आध’ में से थे जो गुरु के ज्ञान से अपना उद्धार कर सकते थे, जिनके संबंध में कबीर ने कहा है—

“माया दीपक नर पतंग, अमि अमि इवै पडंत ।

कहैं कबीर गुरु ग्यान थैं, एक आघ उवरंत ॥”

मुसलमान कबीरपंथियों का कहना है कि कबीर ने सूफो फकीर शैख तकी से दीक्षा ली थी। कबीर ने अपने गुरु के बनारस-निवासी होने का स्पष्ट उल्लेख किया है। इस कारण ऊँची के पीर और शैख तकी उनके गुरु नहीं हो सकते। ‘घट घट है अविनासी सुनहु तकी तुम शैख’ में उन्होंने तकी का नाम उस आदर से नहीं लिया है जिस आदर से गुरु का नाम लिवा जाता है और जिसके प्रभाव से कबीर ने असंभव का भी संभव होना लिखा है—

गुरु प्रसाद सूई के नाकें हस्ती आवैं जाहिं ॥

बल्कि वे तो उलटे तकी को ही उपदेश देते हुए जान पड़ते हैं। यद्यपि यह वाक्य इस ग्रंथावली में कहीं नहीं मिलता फिर भी स्थान स्थान पर “शैख” शब्द का प्रयोग मिलता है जो विशेष आदर से नहीं लिया गया है वरन् जिसमें फटकार की मात्रा ही अधिक देख पड़ती है। अतः तकी कबीर के गुरु तो हो नहीं सकते, हाँ यह हो सकता है कि कबीर कुछ समय तक उनके सत्संग में रहे हों, जैसा कि नीचे लिखे वचनों से भी प्रकट होता है। पर वह स्वयं कबीर के वचन हैं, इसमें भी संदेह है—

मानिकपुरहि कबीर बसेरी मदइति सुनि शैख तकि केरी ।

ऊजी सुनी जौनपुर थाना भूँसी सुनि पीरन के नामा ॥

परंतु इसके अनंतर भी वे जीवन पर्यंत राम नाम रटते रहे जो स्पष्टतः रामानंद के प्रभाव का सूचक है। अतएव स्वामी रामानंद को कबीर का गुरु मानने में कोई अड़चन नहीं है; चाहे उन्होंने स्वयं उन्हीं से मंत्र ग्रहण किया हो अथवा उन्हें अपना मानस गुरु बनाया हो। उन्होंने किसी मुसलमान फकीर को अपना गुरु बनाया हो इसका कोई स्पष्ट प्रमाण नहीं मिलता।



धर्मदास और सुरत गोपाल नाम के कबीर के दो चले हुए। धर्मदास बनिए थे। उनके विषय में लोग कहते हैं कि वे पहले मूर्तिपूजक थे; उनका कबीर से पहले पहल शिष्य काशी में साक्षात्कार हुआ था। उस समय कबीर ने उन्हें मूर्तिपूजक होने के कारण खूब फटकारा था। फिर वृंदावन में दोनों की भेंट हुई। उस समय उन्होंने कबीर को पहचाना नहीं; पर बोले—“तुम्हारे उपदेश ठोक वैसे ही हैं जैसे एक साधु ने मुझे काशी में दिए थे।” इस समय कबीर ने उनकी मूर्ति को, जिसे वे पूजा के लिये सदैव अपने साथ रखते थे, जमुना में डाल दिया। तीसरी बार कबीर स्वयं उनके घर बाँदोगढ़ पहुँचे। वहाँ उन्होंने उनसे कहा कि तुम उसी पत्थर की मूर्ति पूजते हो जिसके तुम्हारे तौलने के बाट हैं। उनके दिन में यह बात बैठ गई और वे कबीर के शिष्य हो गए। कबीर की मृत्यु के बाद धर्मदास ने छत्तीसगढ़ में कबीरपंथ की एक अलग शाखा चलाई और सुरत गोपाल काशीवाली शाखा की गद्दी के अधिकारी हुए। धीरे धीरे दोनों शाखाओं में बहुत भेद हो गया।

कबीर कर्मकांड को पाखंड समझते थे और उसका विरोधी थे; परंतु आगे चलकर कबीरपंथ में कर्मकांड की प्रधानता हो गई। कंठी और जनेऊ कबीर पंथ में भी चल पड़े। दीक्षा से मृत्युपर्यंत कबीरपंथियों को कर्मकांड की कई क्रियाओं का अनुसरण करना पड़ता है। इतनी बात अवश्य है कि कबीर पंथ में जात पांत का कोई भेद नहीं और हिंदू मुसलमान दोनों धर्म के लोग उसमें सम्मिलित हो सकते हैं। परंतु ध्यान रखने की बात यह है कि कबीर पंथ में जाकर भी हिंदू मुसलमान का भेद नहीं मिट जाता। हिंदू धर्म का प्रभाव इतना व्यापक है कि उससे अलग होने पर भी भारतीय नए नए मत अन्त में उसके प्रभाव से नहीं बच सकते।

कबीर के साथ प्रायः लोई का भी नाम लिया जाता है । कुछ लोग कहते हैं कि यह कबीर की शिष्या थी और आजन्म उनके साथ

गार्हस्थ्य जीवन

रही । अन्य इसे उनकी परिणीता स्त्री बताते हैं और कहते हैं कि इसके गर्भ से कबीर

को कमाल नाम का पुत्र और कमालो नाम की पुत्री हुई । कबीर ने लोई को संबोधन करके कई पद कहे हैं । एक पद में वे कहते हैं—

रे यामें क्या मेरा क्या तेरा, लाज न मरहिं कहत घर मेरा ।

... ..

कहत कबीर सुनहु रे लोई, हम तुम बिनसि रहेगा सोई ॥

इसमें लोई और कबीर का एक घर होना कहा गया है जिससे लोई का कबीर की स्त्री होना ही अधिक संभव जान पड़ता है । कबीर ने कामिनी की बहुत निंदा की है । संभवतः इसी लिये लोई के संबंध में उसकी पत्नी के स्थान में शिष्या होने की कल्पना की गई है ।

नारि नसावै तीनि सुख, जा नर पासै होइ ।

भगति मुक्ति निज ज्ञान में, पैसि न सकई कोइ ॥

एक कनक अरु कामिनी, विष फल कीएउ पाइ ।

देखे ही थै विष चढ़े, खाए सूँ मरि जाइ ॥

परंतु कामिनी कांचन की निंदा के उनके वाक्य वैराग्यावस्था के समझने चाहिए । यह अधिक संगत जान पड़ता है कि लोई कबीर की पत्नी थी जो कबीर के विरक्त होकर नवीन पंथ चलाने पर उनकी अनुगामिनी हो गई । कहते हैं कि लोई एक बनखंडी वैरागी की परिपालिता कन्या थी । यह लोई उस वैरागी को स्नान करते समय लोई में लपेटी और टोकरी में रखी हुई गंगाजी में बहती हुई मिली थी । लोई में लपेटी हुई मिलने के कारण ही उसका नाम लोई पड़ा था । बनखंडी वैरागी की मृत्यु के बाद एक दिन कबीर उसकी कुटिया में गए । वहाँ अन्य संतों के साथ उन्हें भी दूध पीने

को दिया गया, औरों ने तो दूध भी लिया, पर कबीर ने अपने हिस्से का रख छोड़ा। धूँखने पर उन्होंने कहा कि गंगा पार से एक साधु आ रहे हैं; उन्हीं के लिये रख छोड़ा है। थोड़ी देर में सच-मुच एक साधु आ पहुँचा जिससे अन्य साधु कबीर की सिद्धई पर आश्चर्य करने लगे। उसी दिन से लोई उनके साथ हो ली।

कबीर की संतति के विषय में भी कोई प्रमाण नहीं मिलता। कहते हैं कि उनका पुत्र कमाल उनके सिद्धांतों का विरोधी था। इसी से कबीर ने कहा है—

इया वंश कबीर का, उपजा पूत कमाल।

हरि का सुमिरन छाँड़ि के, घर ले आया माल ॥

इस दोहे के भी कबीर-कृत होने में संदेह ही है। परंतु कमाल के कई पद ग्रंथ-साहब में सम्मिलित किए गए हैं।

कबीर के विषय में कई आश्चर्यजनक कथाएँ प्रसिद्ध हैं जिनसे उनमें लोकोत्तर शक्तियों का होना सिद्ध किया जाता है। महा-

अलौकिक कृत्य  
त्माओं के विषय में प्रायः ऐसी कल्पनाएँ की  
ही जाती हैं।

यद्यपि इस युग में इस प्रकार की बातों पर शिचित और समझदार लोग विश्वास नहीं करते; परंतु फिर भी महात्मा गाँधी के विषय में भी असहयोग के समय में ऐसी कई गप्पें उड़ा थीं; अतएव हम उन सबका उल्लेख करके व्यर्थ ही इस प्रस्तावना का कलेवर बढ़ाना उचित नहीं समझते। यहाँ एक ही कथा दे देना पर्याप्त होगा जिसके लिये कुछ स्पष्ट आधार भी है।

कहते हैं कि एक बार सिकंदर लोदी के दरबार में कबीर पर अपने आपको ईश्वर कहने का अभियोग लगाया गया। काजा ने उन्हें काफिर बताया और उनको मंसूर हल्लाज की भाँति मृत्यु दंड की आज्ञा हुई। बेड़ियों से जकड़े हुए कबीर नदी में फेंक दिए गए। परंतु जिन कबीर की माया मोह की शृंखला न बाँध सकती थी,

जिनकी पाब की वेड़ियाँ कट चुकी थीं उन्हें ये जंजीरें बाँधे न रख सकीं और वे तैरते हुए नदी तट पर आ खड़े हुए । अब काजी ने उन्हें धधकते हुए अग्निकुंड में डलवाया । किंतु उनके प्रभाव से आग बुझ गई और कबीर की दिव्य देह पर आँच तक न आई । उनके शरीर-नाश के इस उद्योग के भी निष्फल हो जाने पर उन पर एक मस्त हाथी छोड़ा गया । उनके पास पहुँचकर हाथी उन्हें नमस्कार कर चिघाड़ता हुआ भाग खड़ा हुआ । इस कथा का आधार कबीर का यह पद कहा जाता है—

अहो मेरे गोव्यंद तुम्हारा जोर, काजी बकिवा हस्ती तोर ॥  
 बांधि जुजा भलै करि डारबो, हस्ती कोपि नूँड में मारयो ॥  
 भाग्यो हस्ती चीखा मारी, वा मूरति की में बलिहारी ॥  
 महाबल तोकूँ मारौं घांटी, इसहि मराऊँ वालौं काटी ॥  
 हस्ती न नोर धरे धिश्चान, बाकै हिरदैं बसै भगवान ॥  
 कहा अपराध संत है कीन्हां, बांधि पोड कुंजर कू दीन्हां ॥  
 कुंजर पोड बहु बंदन करै, अजहुँ न सूभै काजी अंधरै ॥  
 तीनि बेर षतियारा लीन्हां, मन कठोर अजहुँ न पतीनां ॥  
 कहै कबीर हमारै गोव्यंद, चौथे पद भैं जन को गयंद ॥

परंतु यह पद प्राचीन प्रतियों में नहीं मिलता । यदि यह कबीरजी का ही कहा हुआ है तो इस पद से केवल यह प्रकट होता है कि 'उनको मारने के तीनों प्रयत्न हाथो ही के द्वारा किए गए थे, क्योंकि इसमें उनके नदी में फेंके जाने या आग में जलाए जाने का कोई उल्लेख नहीं है ।

ग्रंथ-साहब में कबीरजी का यह पद भी मिलता है जो गंगा में जंजीर से बाँधकर फेंके जानेवाली कथा से संबंध रखता है ।

गंग गुसाहन गहिर गँभीर । जंजीर बांधि करि खरे कबीर ।

गंगा की लहरि मेरी झूटी जंजीर । मृगझाला पर बैठे कबीर ॥

कबीर का जीवन अंधविश्वासों का विरोध करने में ही बीता था । अपनी मृत्यु से भी उन्होंने इसी उद्देश्य की पूर्ति की ।

काशी मोक्षदापुरी कही जाती है । मुक्ति की मृत्यु कामना से लोग काशीवास करके यहाँ तन त्यागते हैं और मगहर में मरने का अनिवार्य परिणाम या फल नरक-गमन माना जाता है । यह अंधविश्वास अब तक चला आता है ; कहते हैं कि इसी के विरोध में कबीर मरने के लिये काशी छोड़कर मगहर चले गए थे । वे अपनी भक्ति के कारण ही अपने आप को मुक्ति का अधिकारी समझते थे । उन्होंने कहा भी है—

जौ कासी तन तजै कबीरा तौ रामहिं कहा निहोरा ॥

इस अंधविश्वास का उन्होंने जगह जगह खंडन किया है—

( क ) हिरदै कठोर मरथा बनारसी नरक न बंध्या जाई ।

हरि को दास मरै जो मगहर सेन्या सकल निराई ॥

( ख ) जस कासी तस मगहर ऊसर हृदय रामसति होई ।

आदि-ग्रंथ में उनका नीचे लिखा पद मिलता है—

ज्यों जल छाड़ि बाहर भयो मीना । पूरब जन्म हौं तप का हीना ॥

अब कहु राम कवन गति मोरी । तजिले बनारस मति भइ थोरी ॥

बहुत बरस तप कीया कासी । मरनु भया मगहर की-बासी ॥

कासी मगहर सस बीचारी । आछी भगति कैसे उतरसि पारी ॥

कहु गुर गजि सिव संभु को जानै । मुआ कबीर रमता श्री रामै ॥

कबीर के ये वचन मरने के कुछ ही समय पहले के जान पड़ते हैं । आरंभिक चरणों में जो चोभ प्रकट किया गया है, वह इस लिये नहीं कि बनारस में मरने से उन्हें मुक्ति की आशा थी, वरन् इसलिये कि बनारस उनका जन्मस्थान था जो सभी को अत्यंत प्रिय होता है । बनारस के साथ वे अपना संबंध वैसा ही घनिष्ठ बतलाते हैं जैसा जल और मछली का होता है । काशी और मगहर

को वे अब भी समान समझते थे । अपनी मुक्ति के संबंध में उन्हें तनिक भी संदेह नहीं था; क्योंकि उन्हें परमात्मा की सर्वज्ञता में अटल विश्वास था 'शिव सम को जानै', और राम नाम का जाप करते करते वे शरीर त्यागने जा रहे थे । 'मुआ कबीर रमत श्री राम ।'

उनकी अंत्येष्टि क्रिया के विषय में एक बहुत ही विलक्षण प्रवाद प्रसिद्ध है । कहते हैं कि हिन्दू उनके शव का अग्नि-संस्कार करना चाहते थे और मुसलमान उसे कब्र में गाड़ना चाहते थे । भगड़ा यहाँ तक बढ़ा कि तलवारें चलने की नौबत आ गई । पर हिन्दू-मुस्लिम ऐक्य के प्रयासी कबीर की आत्मा यह बात कब सहन कर सकती थी । उस आत्मा ने आकाशवाणी की 'लड़ो मत ! कफन उठाकर देखो' । लोगों ने कफन उठाकर देखा तो शव के स्थान पर एक पुष्प-राशि पाई गई जिसको हिन्दू मुसलमान दोनों ने आधा आधा बाँट लिया । अपने हिस्से के फूलों को हिन्दुओं ने जलाया और उनकी राख को काशी ले जाकर समाधिस्थ किया । वह स्थान अब तक कबीर-चौरा के नाम से प्रसिद्ध है । अपने हिस्से के फूलों के ऊपर मुसलमानों ने मगहर ही में कब्र बनाई । यह कहानी भी विश्वास करने योग्य नहीं है परंतु इसका मूल भाव अमूल्य है ।

जैसा कि ऊपर कहा जा चुका है, कबीर ने चाहे जिस प्रकार हो, रामानंद से रामनाम की दीक्षा ली थी; परन्तु कबीर के राम रामानंद के राम से भिन्न थे । वे 'दुष्टदलन राघुनाथ' नहीं थे जिनके सेवक 'अंजनि-पुत्र महाबलदायक, साधु संत पर सदा सहायक' थे । राम से उनका अभिप्राय कुछ और ही था ।

दशरथ सुत तिहुँ लोक बखाना । राम नाम का मरम है आना ॥

राम से उनका तात्पर्य निर्गुण ब्रह्म से है । उन्होंने 'निरगुण राम निरगुण राम जपहु रे भाई' का उपदेश दिया है । उनकी राम-

भावनत भारतीय ब्रह्मभावना से सर्वथा मिलती है। जैसा कि कुछ लोग भ्रमवश समझते हैं, वे बाह्यार्थवाद-मूलक मुसलमान एक्सेरवाद या खुदावाद के समर्थक नहीं थे। निर्गुण भावना भी उनके लिये स्थूल भावना है जो मूर्तिपूजकों की समुण भावना के विरोधी षक्त का प्रदर्शन मात्र करती है। उनकी भावना इससे भी अधिक सूक्ष्म है। वे 'राम' को समुण और निर्गुण दोनों से परे समझते हैं।

‘अला एकै नूर उपनाया ताकी कंसी बिंदा।

ता नूर थे’ सब जग कीय कौन भला कौन मंदा।’

यह मुसलमानों की ही तर्क-शैली का आश्रय लेकर ‘खुदा के बंधों’ और ‘काफिरों’ की एकता प्रतिपादित करने के लिये कहा जान पड़ता है, मुसलमानी मत के समर्थन में नहीं, क्योंकि उन्होंने स्वयं कहा है—

खालिक खलक, खलक में खालिक सब घट रह्यो समाई।

जो भारतीय ब्रह्मभावना के ही परम अनुकूल है।

कबीर केवल शब्दों को लेकर भगड़ा खड़ा करनेवाले नहीं थे। अपने भाव व्यक्त करने के लिये उन्होंने उर्दू, फारसी, संस्कृत आदि सभी शब्दों का उपयोग किया है। अपने भाव प्रकट करने भर से उन्होंने मतलब रखा है, शब्दों के लिये वे विशेष चिन्तित नहीं दिखाई देते। ब्रह्म के लिये राम, रहीम, अल्ला, सत्य, नाम, गोब्यंद, साहब, आप आदि अनेक शब्दों का उन्होंने प्रयोग किया है। उन्होंने कहा भी है ‘अपरंपार का नाउँ अनंत’। ब्रह्म के निरूपण के लिये शब्दों के प्रयोग में जो अत्यंत शुद्धता और सावधानी बहुत आवश्यक है, कबीर में उसे पाने की आशा करना व्यर्थ है, क्योंकि कबीर का तत्त्वज्ञान दार्शनिक ग्रंथों के अध्ययन का फल नहीं है, वह उनकी अनुभूति और सारप्राहिता का प्रसाद है। पढ़े लिखे तो वे थे ही नहीं, उन्होंने जो कुछ ज्ञान संचय किया, वह सब सत्संग और आत्मानुभव

से था। हिन्दू मुसलमान सभी संत फकीरों का इन्होंने समागम किया था; अतएव हिंदू भावों के साथ इनमें मुसलमानी भाव भी पाए जाते हैं। यद्यपि इनकी रचनाओं में भारतीय ब्रह्मवाद का पूरा पूरा ढाँचा पाया जाता है तथापि उसकी प्रायः वे ही बातें इन्होंने अधिक विस्तृत रूप से वर्णन के लिये उठाई हैं जो मुसलमानी एकेश्वरवाद के अधिक मेल में थीं। इनका ध्येय सर्वदा हिंदू मुस्लिम ऐक्य रहा है, यह भी इसका एक कारण है।

स्थूल दृष्टि से तो मूर्त्तिद्रोही एकेश्वरवाद और मूर्त्तिपूजक बहु-देववाद में बहुत बड़ा अंतर है; परंतु यदि सूक्ष्म दृष्टि से विचार किया जाय तो उनमें उतना अंतर नहीं देख पड़ेगा जितना एकेश्वरवाद और ब्रह्मवाद में है; वरन् सारतः वे दोनों एक ही हैं, क्योंकि बहुत से देवी देवताओं को अलग अलग मानना और सबके गुरु गोबर्धन-दास एक ईश्वर को मानना एक ही बात है। परंतु ब्रह्मवाद का मूलाधार ही भिन्न है। उसमें लेश मात्र भी भौतिकवाद नहीं है। एकेश्वरवाद भौतिकवाद है, वह जीवात्मा, परमात्मा और जड़ जगत् तीनों की भिन्न सत्ता मानता है, जब कि ब्रह्मवाद शुद्ध आत्मतत्त्व अर्थात् चैतन्य के अतिरिक्त और किसी का अस्तित्व नहीं मानता। उसके अनुसार आत्मा भी परमात्मा ही है और जड़ जगत् भी ब्रह्म है। कबीर में भौतिक या बाह्यार्थवाद कहीं मिलता ही नहीं और आत्मवाद की उन्होंने स्थान स्थान पर अच्छी झलक दिखाई है।

ब्रह्म ही जगत् में एक मात्र सत्ता है, उसके अतिरिक्त संसार में और कुछ नहीं है। जो कुछ है, ब्रह्म ही है। ब्रह्म ही से सबकी उत्पत्ति होती है और फिर उसी में सब लीन हो जाते हैं। कबीर के शब्दों में—

पायी ही ते हिम भया, हिम हूँ गया बिलाइ ।

जो कुछ था सोई भया, अब कुछ कहा न जाइ ॥



विश्व-विस्तृत सृष्टि और ब्रह्म का संबंध दिखाने के लिये ब्रह्मवादी दो उदाहरण दिया करते हैं । जिस प्रकार एक छोटे से बीज के अंदर वट का बृहदाकार वृक्ष अंतर्हित रहता है उसी प्रकार यह सृष्टि भी ब्रह्म में अंतर्हित रहती है; और जिस प्रकार दूध में घी व्याप्त रहता है, उसी प्रकार ब्रह्म भी इस अंडकटाह में सर्वत्र व्याप्त है । कबीर ने इसे इस तरह कहा है—

खालिक खलक, खलक में खालिक सब जग रह्यो समाई ।

सर्वव्यापी ब्रह्म जब अपनी लीला का विस्तार करता है तब इस नामरूपात्मक जगत् की सृष्टि होती है जिसे वह इच्छा होने पर अपने ही में समेट लेता है—

इन मैं आप आप सबहिन मैं आप आप सूँ खेले ।

नाना भाँति घड़े सब भाँड़े रूप धरे धरि मेले ॥

वेदांत में नामरूपात्मक जगत् से संबंध और कई प्रकार से प्रकट किया जाता है जिनमें से एक प्रतिबिंबवाद है जिसका कबीर ने भी सहारा लिया है । प्रतिबिंबवाद के अनुसार ब्रह्म बिंब है और नामरूपात्मक दृश्य जगत् उसका प्रतिबिंब है । कबीर कहते हैं—

खंडित मूल बिनास, कहौ किम विगतह कीजै ।

ज्यूँ जल मैं प्रतिब्यंब, त्यूँ सकल रामहिं जाणीजै ॥

‘जो पिंड में है वही ब्रह्मांड में है’ कहकर भी ब्रह्म का निरूपण किया जाता है परंतु केवल वाक्य के आश्रय से बननेवाले ज्ञानियों को इससे भ्रम हो सकता है कि पिंड और ब्रह्मांड ब्रह्म की अवस्थिति के लिये आवश्यक हैं । ऐसे लोगों के लिये कबीर कहते हैं—

प्यंड ब्रह्मांड कथै सब कोई, वाकै आदि अरु अंत न होई ।

प्यंड ब्रह्मांड झड़ि जे कथिण, कहै कबीर हरि सोई ॥

वेदांत के ‘कनक-कुंडल-न्याय’ के अनुसार जिस प्रकार सोने से कुंडल बनता है और फिर उस कुंडल को टूट टाट अथवा पिघल जाने

पर वह सोना ही रहता है उसी प्रकार नामरूपात्मक दृश्यों की उत्पत्ति ब्रह्म से होती है और ब्रह्म ही में वे समा जाते हैं—

जैसे बहु कंचन के भूषण ये कहि गालि तवावहिँगे ।

ऐसे हम लोक वेद के बिल्लुरे सुबिहि माँहि समायहिँगे ॥

इसी प्रकार का जलतरंग-न्याय भी है—

जैसे जलहिं तरंग तरंगनी ऐसें हम दिखलावहिँगे ।

कहे कबीर स्वामी सुख सागर हंसहि हंस मिलावहिँगे ॥

एक और तरह से कबीर ने भारतीय पद्धति से यह संबंध प्रदर्शित किया है—

जल में कुंभ कुंभ में जल है, बाहरि भीतरि पानी ।

फूटा कुंभ जल जलहि समानां, यहु तत कथौ गियानी ॥

यह नाम-रूपात्मक दृश्य जो चर्म-चक्षुओं को दिखाई देता है, जल में का घड़ा है जिसके बाहर भी ब्रह्मरूप वारि है और अंदर भी । बाह्य रूप का नाश हो जाने पर घड़े के अंदर का जल जिस प्रकार बाहरवाले जल में मिल जाता है उसी प्रकार बाह्य रूप के अभ्यंतर का ब्रह्म भी अपने बाह्यस्थ ब्रह्म में समा जाता है ।

सब प्रकार से यही सिद्ध किया गया है कि परिवर्तनशील नाशवान् दृश्यों का अध्यारोप जिस एक अव्यय तत्त्व पर होता है, वही वास्तव है । जो कुछ दिखाई देता है, वह असत्य है, केवल मायात्मक भ्रांतिज्ञान है । यह बात कबीर ने स्पष्ट ही कह दी है—

संसार ऐसा सुपिन जैसा जीव न सुपिन समान ।

जो मनुष्य माया के इस पसार को सच्चा समझकर उसमें लिपट जाता है, उसे शुद्ध हंस स्वरूप जीव अर्थात् ब्रह्म की प्राप्ति नहीं हो सकती ।

बुद्धदेव के 'दुःख सत्य' सिद्धांत के समान ही कबीर का भी सिद्धांत है कि यह संसार दुःख ही का घर है—

दुनियाँ भाँडा दुःख का भरी मुँहा मुँह मूष ।

अदया अलह राम की कुरहै ऊँगी कृष ॥

संसार का यह दुःख मायाकृत है । परंतु जो लोग माया में लिपटे रहते हैं, वे इस दुःख में पड़े हुए भी उसे समझ नहीं सकते । इस दुःख का ज्ञान उन्हीं को हो सकता है जिन्होंने मायात्मक अज्ञानावरण हटा दिया है । माया में पड़े हुए लोग तो इस दुःख को सुख ही समझे रहते हैं,—

सुखियाँ सब संसार है, खावै अरु सोवै ।

दुखिया दास कबीर है, जगै अरु रोवै ॥

कबीर का दुःख अपने लिये नहीं है, वे अपने लिये नहीं रोते, संसार के लिये रोते हैं, क्योंकि उन्होंने साईं के सब जीवों के लिये अपना अस्तित्व समर्पित कर दिया था, संसार के लिये ईसा-मसीह की तरह उन्होंने अपने आपको मिटा दिया था ।

माया में पड़ा हुआ मनुष्य अपनी ही बात सोचता रहता है, इसी से वह परमात्मा को नहीं पा सकता । परमात्मा को पाने के लिये इस 'ममता' को छोड़ना पड़ता है—

जब मैं था तब हरि नहीं, अब हरि है मैं नाहिँ ।

इसी लिये ज्ञानी माया का त्याग आवश्यक बताते हैं । परंतु माया का त्याग कुछ खेल नहीं है । बाहर से वह इतनी भयुर जाव पड़ती है कि उसे छोड़ते ही नहीं बनता—

मीठी मीठी माया तजी न जाई ।

अग्यानी पुरिष को भोलि भोलि खाई ॥

माया ही विषय वासनाओं को जन्म देती है—

इक डाइन मेरे मन बसै । नित उठि मेरे जिय को बसै ॥

या डाइन के लरिका पाँच रे । निसि दिन मोहिँ नषावैँ नाच रे ॥

माया के ये बाँच पुत्र काम, क्रोध, लोभ, मोह, मद और मत्सर हैं। मनुष्य के अथःपात के कारण ये ही हैं। आत्मा की पार-मात्मिकता को यही व्यवधान में डालते हैं। अतएव परम तत्त्वा-भिन्नों को इनसे सावधान रहना चाहिए—

पंच चोर गढ़ मंका, गढ़ लूटें दिवस अरु संका ।

औ गढ़पति मुहकम होई, तो लूटि न सकै कोई ॥

माया ही पाषंड की जननी है। अतएव माया का उचित स्थान पाषंडियों के ही पास है। इसी लिये माया को संबोधन कर कबोर कहते हैं—

तहाँ जाहु जहाँ पाट पटंबर, अगार चंदन घसि लीना ।

कर्मकांड को भी कबोर पाषंड ही के अंतर्गत मानते हैं, क्योंकि परमात्मा की भक्ति का संबंध मन से है, मन की भक्ति तन को स्वयं ही अपने अनुकूल बना लेगी, भक्ति की सच्ची भावना होने से कर्म भी अनुकूल होने लगेंगे परंतु केवल बाहरी माला जपने अथवा पूजा पाठ करने से कुछ नहीं हो सकता। यह तो मानो और भी अधिक माया में पड़ना है—

जप तप पूजा अरचा जोतिग जग बौराना ।

कागद लिखि लिखि जगत जुलांना मन ही मन न समाना ॥

इसी लिये कबोर ने 'कर का मनका छाँड़ि के, मन का मनका फेर' का उपदेश दिया है। उनका मत है कि जो माया ऋषि, मुनि, दिगंबर, जोगी और वेदपाठी ब्राह्मणों को भी धर पछाड़ती है, वही 'हरि भगतन के चैरी' है। काम, क्रोध, लोभ, मोह, मद, मत्सर आदि माया के सहचारियों का मिट जाना 'हरि भजन' का आवश्यक अंग है—

राम भजै सो जानिये, जाके आतुर नाही ।

सत संतोष लीयै रहें, धीरज मन माहीं ॥

जन कौं काम क्रोध व्यापै नहीं, त्रिष्णा न जरावे ।

प्रफुलित आनंद में, गोव्यंद गुण गावै ॥

माया से बचने का एक उपाय जो भक्तों को बताया गया है, वह संसार से विमुख रहना है । जैसे उलटा घड़ा पानी में नहीं डूबता परंतु सीधा घड़ा भरकर डूब जाता है, वैसे ही संसार के सम्मुख होने से मनुष्य माया में डूब जाता है; परंतु संसार से विमुख होकर रहने से माया का कुछ भी प्रभाव नहीं पड़ता—

श्रींघा घड़ा न जल में डूबे, सूधा सूभर भरिया ।

जाकौं यह जग घिन करि चालै, ता प्रसादि निस्तरिया ॥

माया का दूसरा नाम अज्ञान है । दर्पण पर जिस प्रकार काई लग जाती है, उसी प्रकार आत्मा पर अज्ञान का आवरण पड़ जाता है जिससे आत्मा में परमात्मा के दर्शन अर्थात् आत्मज्ञान दुर्लभ हो जाता है अतएव आत्मा रूपी दर्पण को निर्मल रखना चाहिए—

• जौ दरसन देख्या चाहिए, तौ दरपन मंजत रहिए ।

जब दरसन लागै काई, तब दरसन किया न जाई ॥

दरपन का यहो माँजना हरिभक्ति करना है । भक्ति ही से मायाकृत अज्ञान दूर होता है और ज्ञान-प्राप्ति के द्वारा अपने पराए का भेद मिटता है—

उचित चंति च्यंति लै तार्हीं । जाँ च्यंतत आपा पर नार्हीं ॥

हरि हिरदै एक ग्यान उपाया । तार्थैं छूटि गई सब माया ॥

इस पद में 'च्यंति' शब्द विचारणीय है क्योंकि यह कबीर की भक्ति के विशेषता प्रकट करता है । यह कहना अधिक उचित होगा कि ज्ञानियों की ब्रह्म-जिज्ञासा और वैष्णवों की सगुण भक्ति की विशेष विशेष बातों को लेकर कबीर ने अपनी निर्गुण भक्ति का भवन खड़ा किया अथवा वैष्णवों के तार्थिक सिद्धांतों और व्यावहारिक भक्ति के मिश्रण से कबीर की भक्ति का उद्भव हुआ है । सिद्धांत और व्यवहार में, कथनी और करनी में भेद रखना कबीर के स्वभाव

के प्रतिकूल है। वैष्णवों में सदा से सिद्धांत और व्यवहार में भेद रहा है। सिद्धांतरूप से रामानुजजी ने विशिष्टाद्वैत, बल्लभाचार्यजी ने शुद्धाद्वैत और माधवाचार्य ने द्वैत का प्रचार किया; पर व्यवहार के लिये सगुण भगवान् की भक्ति का ध्येय ही सामने रखा गया।

सिद्धांत पक्ष का अज्ञेय ब्रह्म व्यवहार पक्ष में जाने बूझे मनुष्य के रूप में आ बैठा। हम दिखला चुके हैं कि कबीर अपने को वैष्णव समझते थे। परंतु सिद्धांत और व्यवहार का, कथनी और करनी का भेद वे पसंद नहीं कर सकते थे; अतएव उन्होंने दोनों का मिश्रण कर अपनी निर्गुण भक्ति का भवन खड़ा किया जिसका मुसल-मानी खुदावाद से भी बाहरी मेल था।

ज्ञानमार्ग के अनुसार निर्गुण निराकार ब्रह्म शुष्क चिंतन का विषय है। कबीर ने इस शुष्कता को निकालकर प्रेमपूर्ण चिंतन की व्यवस्था की है। कबीर के इस प्रेम के दो पक्ष हैं, पारमार्थिक और ऐहिक। पारमार्थिक अर्थ में प्रेम का अर्थ लगन है जिसमें मनुष्य अपनी वृत्तियों को संसार की सब वस्तुओं से विमुख करके समेट लेता है और केवल ब्रह्म के चिंतन में लगा देता है। और ऐहिक पक्ष में उसका अभिप्राय संसार के सब जीवों से प्रेम और दया का व्यवहार करना है।

जिन्हें ब्रह्म का साक्षात्कार हो जाता है केवल वेही अमर हैं; जन्म मरण का भय उन्हें नहीं रह जाता। उनके अतिरिक्त और सब नश्वर हैं। कबीरदास कहते हैं कि मुझे ब्रह्म का साक्षात्कार हो गया है, इसी लिये वे अपने आपको अमर समझते हैं—

हम न मरें मरिहै संसारा, हम कूँ मित्या जिवावनहारा ।

अब न मरौं मरनै मन मानां, तेई गुण जिन राम न जानां ॥

मनुष्य की आत्मा ब्रह्म के साथ एक है और ब्रह्म ही एक मात्र चिर-स्थायी सत्ता है जिसका नाश नहीं हो सकता। अतएव मनुष्य की आत्मा का भी नाश नहीं हो सकता, यही कबीर के अमरत्व का रहस्य है—

हरि भरिहै तौ हमहू मरिहैं, हरि न मरै हम काहे कूँ मरिहैं ।

परंतु साक्षात्कार के पहले इस अमरत्व की प्राप्ति नहीं हो सकती । परंतु उस प्रेम का मिलना संहज नहीं है, यह व्यक्तिगत साधना ही से उपलब्ध हो सकता है । वह पूर्ण आत्मीत्सर्ग चाहता है—

कबीर भाटी कलाल की, बहुतक बैडे आइ ।

सिर सौपे सोई पिवै, नहिं तो पिया न जाइ ॥

जब मनुष्य आत्मोत्सर्ग की इस चरम सीमा पर पहुँच जाता है, तब उसके लिये यह प्रेम अमृत हो जाता है—

मीकरा करै अमीरस निकसै तिहि मदिरावलि छाका ।

इस प्रेमरूप मदिरा को मनुष्य यदि एक बार भी पी लेता है तो जीवन पर्यंत उसका नशा नहीं उतरता और उसे अपने तन मन की सब सुध बुध भूल जाती है—

हरि रस पीया जानिए, कबहुँ न जाय छुभार ।

मैमंता घूमत रहे, नाहीं तन की सार ॥

यह परमानंद की अवस्था है जिसमें मनुष्य का लौकिक अंश, जो अज्ञानावस्था में प्रधान रहता है, किसी गिनती में नहीं रह जाता; उसे अपने में अंतर्हित आत्मतत्त्व का ज्ञान हो जाता है और उस ब्रह्म के साथ तादात्म्य की अनुभूति हो जाती है । इसी को साक्षात्कार होना कहते हैं । यह साक्षात्कार हो जाने पर, अर्थात् ब्रह्मज्ञान की प्राप्ति होने पर, मनुष्य ब्रह्म ही हो जाता है—ब्रह्मवित् ब्रह्मैव भवति । उपनिषद् के 'तत्त्वमसि' अथवा 'सोऽह' भाव का यही रहस्य है—

तूँ तूँ करता तूँ भया, मुझमें रही न हूँ ।

वारी केरी बलि गई, जित देखों तित तूँ ॥

यह सच है कि ऐहिक अर्थ में निराकार निर्गुण ब्रह्म प्रेम का आलंबन नहीं हो सकता, केवल चिंतन का ही विषय हो सकता है,

परंतु उस निराकार की इस विश्व-विस्तृत सृष्टि में उस मूल तत्त्व की सत्ता का जो आभास मिल जाता है, उसके कारण निर्गुण भक्त संसार के समस्त प्राणियों को अपने प्रेम और दया का पात्र बना लेता है, जब कि सगुण भक्त की बहुत कुछ भावुकता ठाकुरजी की मूर्ति के बनाव शृंगार और उनके भोग राम के आडंबर ही में व्यय हो जाती है। इसी प्रेम ने कबीर को ऊँच नीच का भेद-भाव दूर कर सब की एकता प्रतिपादित करने की प्रेरणा की थी—

एक बूँद एक मल मूतर एक चाम एक गूदा ।

एक जेति भै सब उपजा कौन बाह्यन कौन सूदा ॥

जाति-पाँति का ही नहीं इसी से धर्माधर्म का भेद भी उन्हें अवास्तविक जँचा—

कहै कबीर एक राम जपहु रे, हिंदू तुरक न कोई ।

कबीर का प्रेम मनुष्यों तक ही परिमित नहीं है, परमात्मा की सृष्टि के सभी जीव जंतु उसकी सीमा के अंदर आ जाते हैं; क्योंकि 'सबै जीव साई' के प्यारे' हैं। अँगरेजी के कवि कॉलरिज ने भी यही भाव इस प्रकार प्रकट किया है—

He prayeth best who loveth best,

All things both great and small ;

For the dear God who loveth us,

He made and loveth all.

कबीर का यह प्रेम तत्त्व, जिसका ऊपर निरूपण किया गया है, सूफियों के संसर्ग का फल है परंतु उसमें भी उन्होंने भारतीयता का पुट दे दिया है। सूफी परमात्मा को प्रियतमा के रूप में देखते हैं। उनके "मजनूँ को अल्लाह भी लीला नज़र आता है" परंतु कबीरदास ने परमात्मा को प्रियतम के रूप में देखा है जो भारतीय माधुर्य भाव के सर्वथा मेल में है। फारस में विरह-व्यथा पुरुषों के



और भारत में स्त्रियों के ही मत्थे अधिक मढ़ी जाती है। वहाँ प्रेमी प्रिया को अपना प्रेम जताने के लिये उत्कट उद्योग करते हैं, और यहाँ प्रेमिका विरह से व्याकुल होकर मुरझाए हुए फूल की तरह अपनी सत्ता तक मिटा देती है। इसी से वहाँ उपासक की पुरुष रूप में और यहाँ स्त्री रूप में भावना की गई है। परंतु कबीर के सूफियाना भावों में भी भारतीयता कूट कूटकर भरी हुई है।

इस प्रकार निर्गुणवाद और सगुणवाद की एकेश्वरवाद से बाहरी समता रखनेवाली बातों के सम्मिश्रण और उसके साथ प्रेम-तत्त्व के योग से कबीर की भक्ति का निर्माण हुआ। कबीर का विश्वास है कि भक्ति से मुक्ति हो जाती है—

कहे कबीर संसा नहीं भगति मुगति गति पाइ रे ।

परंतु भक्ति निष्काम होनी चाहिए। परमात्मा का प्रेम अप-स्वार्थ की पूर्ति का साधन नहीं है, मनुष्य को यह न सोचना चाहिए कि उससे मुझ कोई फल मिलेगा। यदि फल की कामना हो गई, तो वह भक्ति भक्ति न रह गई और न उससे सत्य की प्राप्ति ही हो सकती है—

जब लग हं बैकुंठ की आसा । तब लग न हरि चरन निवासा ॥

ब्रह्म लौकिक वासनाओं से परे है। व्यक्तिगत उच्चतम साधना से ही उसकी प्राप्ति हो सकती है, वह स्वयं भक्त के लिये विशेष चिंतित नहीं रहता।, क्योंकि भक्त भी ब्रह्म ही है। वह किसी की सहायता की अपेक्षा नहीं रखता, उसे अपने ब्रह्मत्व की अनुभूति भर कर लेनी पड़ती है जो, जैसा कि हम देख चुके हैं, कोई खेल नहीं है। इसी लिये ब्रह्म को अवतार धारण करने की आवश्यकता नहीं रह जाती। जो कबीर मनुष्य से ऐहिक अंश छुड़ाकर उसे ब्रह्मत्व तक पहुँचाना चाहते हैं, उनकी ब्रह्म में लौकिक भावनाओं का समा-वेश करके उसका अधःपात न करने की व्यग्रता स्वाभाविक ही है—

ना जसरथ धरि औतरि आवा, ना लंका का राव सतावा ।  
 देवै कृष न औतरि आवा, ना जसवै गोद खिलावा ॥  
 ना वो ग्वालन कै सँग फिरिया, गोबरधन ले न कर धरिया ॥  
 बावँन होय नहीं बलि छलिया, धरनी वेद ले न उधरिया ।  
 गंडक सालिकराम न कोला, मछ कछ ह्वै जलहि न डोला ॥  
 बढी वैस्य ध्यान नहिं लावा, परसराम ह्वै खत्री न सँतावा ।

प्रतिमा-पूजन के वे घोर विरोधी थे । जिस परमात्मा का कोई आकार नहीं, देश-काल का जिसके लिये कोई आधार आवश्यक नहीं, उसकी मूर्ति कैसी ? जगह जगह पर उन्होंने मूर्तिपूजा के प्रति अपनी अरुचि प्रदर्शित की है—

हम भी पाहन पूजते, होते बन के रोम ।  
 सतगुरु की किरपा भयी, डारया सिर थैं बेरुम ॥  
 सेवे सालिगराम कूँ, मन की भ्रांति न जाइ ।  
 सीतलता सुपिनै नहीं, दिन दिन अधकी लाइ ॥

जिसका आकार नहीं, उसकी मूर्ति का सहारा लेकर उसकी प्राप्ति का प्रयत्न वैसा ही है जैसे भूठ के सहारे सच तक पहुँचने का प्रयत्न । असत्य से मन की भ्रांति बढ़ेगी ही, घट नहीं सकती; और उससे जिज्ञासा की तृप्ति होना तो असंभव हो है ।

मूर्ति-पूजा में भगवान् की मूर्ति को जो भोग लगाने की प्रथा है, उसकी वे इस तरह हँसी उड़ाते हैं—

लाइ लावर लापसी पूजा चढ़े अपार ।

पूजि पुजारा ले चला दे मूर्ति के मुख छार ॥

यद्यपि कबीर अवतारवाद और मूर्तिपूजा के विरोधी थे, तथापि हिंदू मत की कई बातें वे पूर्णतया मानते हैं । हिंदुओं का जन्म-मरण संबंधी सिद्धांत वे मानते हैं । मुसलमानों की तरह वे एक ही जन्म नहीं मानते, जिसके बाद मरने पर प्राणी कत्र में पड़ा पड़ा

क्यामत तक सड़ा करता है जब तक कि प्राणो पुनरुज्जीवित होकर खुदावंद करीम के सामने अपने अपने कर्मों के अनुसार अनंत काल तक दोनख की आग में जलने अथवा विहिशत में हूरों और गिल्लमों का सुख भोगनै के लिये पेश किए जायँ । एक स्थान पर, 'उबरहुगे किस बोले' कहकर कबीर ने इसी विश्वास की ओर संकेत किया है । परंतु यह उन्होंने साधारण बोल चाल के ढंग पर कहा है, सिद्धांत के रूप में नहीं । ये बातें कुछ उसी प्रकार कही गई हैं जिस प्रकार सूर्य के चारों ओर पृथ्वी के घूमने के कारण दिन रात का होना मानने पर भी साधारण बोलचाल में यह कहना कि 'सूर्य उगता है' । सिद्धांत रूप से वे अनेक जन्म मानते हैं, 'जनम अनेक गया अरु आया' । इस जन्म में जो कुछ भोगना पड़ता है, वह पूर्व जन्म के कर्मों का ही फल है 'देखौ कर्म कबीर का कछू पूरब जनम का लेखा' । कबीर ने यह तो कहा है कि सृष्टि के सृजन और लय का कारण परमात्मा है, परंतु उन्होंने यह नहीं कहा कि सृष्टि की रचना कैसे और किस क्रम से हुई है, कौन तस्व बहल्ले हुआ और कौन पीछे । इस विषय में वे शंका मात्र उठाकर रह गए हैं, उसका समाधान उन्होंने नहीं किया—

प्रथमे गगन कि पुहुमि प्रथमे प्रभू, प्रथमे पवन कि पांखीं ।

प्रथमे चंद कि सूर प्रथमे प्रभू, प्रथमे कौन विनांणीं ॥

प्रथमे प्राण कि प्यंड़ प्रथमे प्रभू, प्रथमे रक्त की रेंत ।

प्रथमे पुरिष कि नारि प्रथमे प्रभू, प्रथमे बीज की खेंत ॥

प्रथमे दिक्स कि रेंखि प्रथमे प्रभू, प्रथमे पाष कि पुण्यं ।

कहै कबीर जहाँ बसहु निरंजन, तहाँ कुछ आहि कि सुन्यं ॥

ऊपर हमने कबीर की रचना में वेदांत-सम्मत अद्वैतवाद की एक पूरी पूरी पद्धति के दर्शन किए हैं जिसे हम शुद्धाद्वैत नहीं मान सकते । शुद्धाद्वैत में माया ब्रह्म की ही शक्ति मानी जाती है, परंतु

कबीर ने माया को मिथ्या या भ्रम मात्र माना है, जिसका कारण अज्ञान है। यह शंकर का अद्वैत है जिसमें आत्मा और परमात्मा परमार्थतः एक माने जाते हैं, परंतु बीच में अज्ञान के आ पड़ने से अत्मा अपनी पारमार्थिकता को भूल जाती है। ज्ञान प्राप्त हो जाने पर अज्ञान-कृत भेद मिट जाता है और आत्मा को अपनी परमार्थिकता की अनुभूति हो जाती है। यही बात हम कबीर में भी देख चुके हैं।

परंतु उन पर समय और परिस्थितियों का अलक्ष्य प्रभाव भी पड़ा था जिसके कारण वे असावधानी में ऐसी बातें भी कह गए हैं जो उनके अद्वैत सिद्धांत से मेल नहीं खातीं। उन्होंने स्थान स्थान पर अवतारवाद का विरोध ही किया है, परंतु उनके नीचे लिखे पद से अवतारवाद का समर्थन भी होता है—

बाधि मारि भवै देह जारि, जे हूँ राम जाइँ तौ मेरे गुरुहि मारि ।

तब काढ़ि खड़ण कोथ्यो रिसाइ, तोहि राखनहारौ मोहि बताइ ॥

संभ मैं प्रगथ्यो बिलारि, हरनाकस मारयो नख बिदारि ।

महा पुरुष देवधिदेव, नरस्यंघ प्रयट किये भगति भेव ॥

कहै कबीर कोई लहै ब पाए, ग्रहिलाद उधारयो अनेक बार ।

बात यह है कि उपासना के लिये उपास्य में कुछ गुणों का आरोप आवश्यक होता है, बिना गुणों के प्रेम का आलंबन हो ही नहीं सकता। उपनिषदों तक में निराकार निर्गुण ब्रह्म में उपासना के लिये गुणों का आरोप किया गया है। एकेश्वरवादी धर्मों में जहाँ कट्टरपन ने परमात्मा में गुणों का आरोप नहीं करने दिया, वहाँ परमात्मा और मनुष्य के बीच में एक और मनुष्य का सहारा लिया गया है। ईसाइयों को ईसा और मुसलमानों को मुहम्मद का अवलंबन प्रवृत्त करना पड़ा। भक्ति की भोक्त में कबीर भी नव सांसारिक प्रेममूलक संबंधों के द्वारा परमात्मा की भावना करने लगे, तब परमात्मा में स्वयं ही गुणों का आरोप हो गया। माता पिता

और प्रियतम निर्जीव पत्थर नहीं हो सकते । माता के रूप में परमात्मा की भावना करते हुए वे कहते हैं—

हरि जननी मैं बालिक तेरा । कस नहिं बकसहु अवगुण मेरा ॥

अवतारवाद में यही सगुणवाद पराकाष्ठा को पहुँचा हुआ है । कबीर में कई बातें ऐसी भी हैं जिनमें दिखाई देनेवाला विरोध केवल भाषा की असावधानी से आया है । कबीर शिक्तित नहीं थे, इसलिये उनकी रचनाओं में यह दोष क्षम्य है ।

कबीरदासजी ने धार्मिक सिद्धांतों के साथ साथ उसकी पुष्टि के लिये अनेक स्थानों पर लौकिक आचरण अथवा व्यवहारों का वर्णन किया है । यदि उनकी वाणी का पूरा व्यावहारिक सिद्धांत पूरा विवेचन किया जाय तो यह स्पष्ट हो जायगा कि उनकी साखियों का विशेष संबंध लौकिक आचरणों से है तथा पदों का संबंध विशेषकर धार्मिक सिद्धांतों तथा अंशतः लौकिक आचरण से है । लौकिक आचरण की इन बातों को भी दो भागों में विभक्त कर सकते हैं, कुछ तो निवृत्तिमूलक हैं और कुछ प्रवृत्तिमूलक ।

कबीर स्वतन्त्र प्रकृति के मनुष्य थे । उनके चारों ओर शारीरिक दासता का घेरा पड़ा हुआ था । वे इस बात का अनुभव करते थे कि शारीरिक स्वातंत्र्य के पहले विचार-स्वातंत्र्य आवश्यक है । जिसका मन ही दासता की बेड़ियों से जकड़ा हो, वह पाँवों की जंजीरों क्या तोड़ सकेगा । उन्होंने देखा था कि लोग नाना प्रकार के अंध विश्वासों में फँसकर हीन जीवन व्यतीत कर रहे हैं । लोगों को इसी से मुक्त करने का उन्होंने प्रयत्न किया । मुसलमानों के राजा, नमाज, हज, ताजिएदारी और हिंदुओं के श्राद्ध, एकादशी, तीर्थव्रत, मंदिर सबका उन्होंने विरोध किया है । कर्मकांड की उन्होंने भर पेट निंदा की है । इस बाहरी पाषंड के लिये उन्होंने

हिंदू मुसलमान दोनों को खूब फटकारें सुनाई हैं । धर्म को वे आडंबर से परे एक मात्र सत्य सत्ता मानते थे जिसके हिंदू मुसलमान आदि विभाग नहीं हो सकते । उन्होंने किसी नामधारी धर्म को बंधन में अपने आपको नहीं डाला, और स्पष्ट कह दिया है कि मैं न हिंदू हूँ न मुसलमान ।

जिस सत्य को कबीर धर्म मानते हैं, वह सब धर्मों में है । परंतु इस सत्य को सबने मिथ्या विश्वास और पापंड से परिच्छन्न कर दिया है । इस बाहरी आडंबर को दूर कर देने से धर्मभेद से समस्त भगड़े, बखेड़े दूर हो जाते हैं, क्योंकि उससे वास्तव में धर्मभेद ही नहीं रह जाता । फिर तो हिंदू-मुस्लिम ऐक्य का प्रश्न स्वयं ही हल हो जाता है । एक अलग धार्मिक संप्रदाय के रूप में कबीरपंथ तो कबीर के मूल सिद्धान्तों के वैसे ही विरुद्ध है जैसे हिंदू और मुसलमान धर्म, जिनका उन्होंने जी भर खंडन किया है ।

धार्मिक सुधार और समाज सुधार का घनिष्ठ संबंध है । धर्म-सुधारक को समाजसुधारक होना ही पड़ता है । कबीर ने भी समाज सुधार के लिये अपनी वाणी का उपयोग किया है । हिंदुओं की जाति-पाँति, छूआछूत, खान पान आदि के व्यवहारों और मुसलमानों के चाचा की लड़की ब्याहने, मुसलमानी आदि कराने का उन्होंने चुभती भाषा में विरोध किया है और इनके विषय में हिंदू मुसलमान दोनों की जी भरकर धूल उड़ाई है । हिंदुओं के चौके के विषय में वे कहते हैं—

एकै पवन एक ही पाँगी, करी रसोई न्यारी जानी ।

माटी सूँ माटी ले पोती, लागी कही कहीं धूँ छोती ॥

धरती लीपि पबित्त कीन्हिं, छोति उपाय लीक बिचि दीन्हिं ।

याका हम सूँ कही बिचारा, क्यूँ भव तिरिहौ इहि आचारा ॥

छूआछूत का उन्होंने इन शब्दों में खंडन किया है—

काहे कौं कीजै पांडे छेति बिचारा । छेतिहिं ते उपना संसारा ॥

हमारै कैसें लोहू तुम्हारे कैसें दूध । तुम्ह कैसें ब्राह्मण पांडे हम कैसें सूद ॥

छेति छेति करता तुम्हहीं जाए । तौ ग्रभवास काहे कौ आए ॥

जनमत छेति मरत ही छेति । कहै कबीर हरि की निर्मल जोति ॥

जन्म ही से कोई द्विज या शूद्र अथवा हिंदू या मुसलमान नहीं हो सकता । इसको कबीर ने कितने सीधे किंतु मन में जम जाने-वाले ढंग से कहा है—

जां तूं बांभन बंभनी जाया । तौं आन बाट ह्वै क्यों नहिं आया ।

जो तू तुरक तुरकनी जाया । तौ भीतर खतना क्यों न कराया ॥

उच्चता और नीचता का संबंध उन्होंने व्यवसाय के साथ नहीं जोड़ा है, क्योंकि कोई व्यवसाय नीच नहीं है । अपने को जुलाहा कहने में भी उन्होंने कहीं संकोच नहीं किया और वे स्वयं आजीवन जुलाहे का व्यवसाय करते रहे । वे उन ज्ञानियों में से नहीं थे जो हाथ पाँव समेटकर पेट भरने के लिये समाज के ऊपर भार बनकर रहते हैं । वे परिश्रम का महत्त्व जानते थे और अपनी आजीविका के लिये अपने ही हाथों का आसरा रखते थे ।

परंतु अपनी आजीविका भर से वे मतलब रखते थे, धन संपत्ति जोड़ना वे उचित नहीं समझते थे । थोड़े ही में संतोष करने का उन्होंने उपदेश दिया है । जो कुछ वे दिन भर में कमाते थे, उसका कुछ अंश अवश्य साधु संतों की सेवा में लगाते थे, और कभी कभी तो सब कुछ उनकी सेवा में अर्पित कर डालते और आप निराहार रह जाते थे । कहते हैं, एक दिन वे गाढ़े का एक थान बेचने के लिये हाट गए । वख के अभाव से दुखी एक फकीर को देखकर उन्होंने उसमें से आधा उसे दे दिया । पर जब फकीर ने कहा कि मेरा तन ढकने के लिये यह काफी नहीं है, तब उन्होंने सारा उसे ही दे डाला और आप खाली हाथ घर चले आए । धन

धरती जोड़ना कबीर की संतोषी वृत्ति के विरुद्ध था। उन्होंने कहा भी है—

काहे कूँ भीत बनाऊँ टाटी, का जाणूँ कहँ परिहै माटी ।  
 काहे कूँ मंदिर महल चिनाऊँ, मूर्वां पीछँ घड़ी एक रहन न पाऊँ ॥  
 काहे कूँ छाऊँ ऊँच उचेरा, साढ़े तीन हाथ घर मेरा ।  
 कहै कबीर नर गरव न कीजै, जेता तन तेती भुइँ लीजै ॥

कबीर अत्यंत सरल-हृदय थे। बालकों में सरलता की पराकाष्ठा होती है, यह सब जानते हैं। इसका कारण वर्ड्सवर्थ के अनुसार यह है कि बालक में पारमार्थिकता अधिक रहती है। पर ज्यों ज्यों बालक की अवस्था बढ़ती जाती है त्यों त्यों उसमें पारमार्थिकता की न्यूनता होती जाती है। इसी लिये अपने खोए हुए बालकत्व के लिये वर्ड्सवर्थ कवि लुब्ध हैं। परंतु कबीर कहते हैं कि यदि मनुष्य स्वयं भक्ति भाव से अपने मन को निर्मल कर परमात्मा की ओर मुड़े तो वह फिर से इस सरलता को प्राप्त कर बालक हो सकता है—

जो तन माहँ मन धरै, मन धरि निर्मल होइ ।  
 साहिब सेाँ सनमुख रहे, तौ फिर बालक होइ ॥

कबीर का सारल्य ऐसे ही बालकत्व का फल था।

कबीर की गर्वोक्तियों के कारण लोग उन्हें घमंडी समझते हैं। ये गर्वोक्तियाँ कम नहीं हैं। उनके नाम से प्रसिद्ध नीचे लिखा पद, जो इस ग्रंथावली में नहीं है, लोगों में बहुत प्रसिद्ध है—

भीनी भीनी बीनी चदरिया ।

काहै कै ताना काहै कै भरनी, कौन तार से बीनी चदरिया ।  
 इंगला पिंगला ताना भरनी, सुखमन तार से बीनी चदरिया ॥  
 आठ कँवल दल चरखा डोलै, पाँच तत्त गुन तीनी चदरिया ।  
 साँइ को सियत मास दस लागे, ठोक ठोक कै बीनी चदरिया ॥  
 सो चादर सुर नर मुनि ओढ़े, ओढ़ कै मैली कीनी चदरिया ।  
 दास कबीर जतन से ओढ़ी, ज्यों की त्यों धर दीनी चदरिया ॥



इस ग्रंथावली में भी ऐसी गर्वोक्तियों की कोई कमी नहीं है—

( क ) हम न मरें मरिहै संसारा ।

( ख ) एक न भूला दोइ न भूला, भूला सब संसारा ।

एक न भूला दास कबीरा, जाकै राम अधारा ॥

( ग ) देखौ कर्म कबीर का, कछू पूरब जनम का लेखा ।

जाका महल न मुनि लहै, सो दोसत किया अलेखा ॥

( घ ) कबीर जुलाहा पारपू, अनमै उतरया पार ।

परंतु यह गर्व लोगों को नीचा देखनेवाला गर्व नहीं है—साक्षात्कार-जन्य गर्व है, स्वामी के आधार का गर्व है, जो सबमें पारमात्मिकता का अनुभव करके प्राणिमात्र को समता की दृष्टि से देखता है। अपनी पारमात्मिकता की अनुभूति की गरमी में उनका ऐसा कहना स्वाभाविक ही है जो उनके मुँह से अनुचित भी नहीं लगता। जो हो, कम से कम छोटे मुँह बड़े बात की कहावत उनके विषय में धरितार्थ नहीं हो सकती। वे पहुँचे हुए महात्मा थे। उन्होंने स्वयं ही अपनी गिनती गोपीचंद, भर्तृहरि और गोरखनाथ के साथ की है—

गोरष भरथरि गोपीचंदा । ता मन सों मिलि करै अनंदा ॥

अकल निरंजन सकल सरीरा । ता मन सों मिलि रहा कबीरा ॥

परंतु इतने ऊँचे पद पर वे विनय के द्वारा ही पहुँच सके हैं। इसी से उनका गर्व उच्चतम मनुष्यता का प्रेममय गर्व है जिसकी आत्मा विनय है। सच्चे भक्त की भाँति उन्होंने परमात्मा के महत्त्व और अपनी हीनता का अनुभव किया है—

तुम्ह समानि दाता नहीं, हम से नहीं पापी ।

स्वामी के सामने वे विनय के अवतार हैं—

कबीर कृता राम का, सुतिया मेरा नाउँ ।

गढ़ै राम की जेबड़ी, जित खैँचे सित जाउँ ॥

उनकी विनय यहाँ तक पहुँची है कि वे बाट का रोड़ा होकर रहना चाहते हैं जिस पर सबके पैर पड़ते हैं। परंतु रोड़ा पाँव में चुभकर बटोहियों को दुःख देता है, इसलिये वे धूल के समान रहना उचित समझते हैं। किंतु धूल भी उड़कर शरीर पर गिरती है और उसे मैला करती है, इसलिये पानी की तरह होकर रहना चाहिए जो सबका मैल धोवे। पर पानी भी ठंडा और गरम होता है जो अरुचि का विषय हो सकता है। इसलिये भगवान् की ही तरह होकर रहना चाहिए। कबीर का गर्व और दैन्य दोनों मनुष्य को उसकी पारमात्मिकता की अनुभूति करानेवाले हैं।

कबीर पहुँचे हुए ज्ञानी थे। उनका ज्ञान पोथियों से चुराई हुई सामग्री नहीं था और न वह सुनी सुनाई बातों का बेमेल भंडार ही था। पढ़े लिखे तो वे थे नहीं परंतु सत्संग से भी जो बातें उन्हें मालूम हुईं, उन्हें वे अपनी विचार-धारा के द्वारा मानसिक पाचन से सर्वथा अपना ही बना लेने का प्रयत्न करते थे। उन्होंने स्वयं कहा है 'सो ज्ञानी आप विचारै'। फिर भी कई बातें उनमें ऐसी मिलती हैं जिनका उनके सिद्धांतों के साथ मेल नहीं पड़ता। उनकी ऐसी उक्तियों को समय और परिस्थितियों का तथा भिन्न भिन्न मता-वलंबियों के संसर्ग का अलक्ष्य प्रभाव समझना चाहिए।

कबीर बहुश्रुत थे। सत्संग से वेदांत, उपनिषदों और पौराणिक कथाओं का थोड़ा बहुत ज्ञान उनको हो गया था परंतु वेदों का उन्हें कुछ भी ज्ञान नहीं था। उन्होंने वेदों की जो निंदा की है, वह यह समझकर कि पंडितों में जो पाषंड फैला हुआ है, वह वेद-ज्ञान के कारण ही है। योग की क्रियाओं के विषय में भी उनकी जानकारी थी। इंगला, पिंगला, सुषुम्ना, षट्चक्र आदि का उन्होंने उल्लेख किया है परंतु वे योगी नहीं थे। उन्होंने योग को भी माया में सम्मिलित किया है। केवल हिंदू मुसलमान दो धर्मों का उन्होंने

मुख्यतया उल्लेख किया है पर इससे यह न समझना चाहिए कि भारतवर्ष में प्रचलित और धर्मों से वे परिचित नहीं थे। वे कहते हैं—

अरु भूले षट्दरसन भाई । पाषंड भेष रहे लपटाई ।

जैन बोध औरै साकत सैना । चारवाक चतुरंग बिहूना ॥

जैन जीव की सुधि न जानै । पाती तोरी देहुरै आनै ।

इससे ज्ञात होता है कि अन्य धर्मों से भी उनका परिचय था, पर कहीं तक उनके गूढ़ रहस्यों को वे समझते थे यह नहीं विदित होता। जहाँ तक देखा जाता है, ऐसा जान पड़ता है कि ऊपरी बातों पर ही उन्होंने विशेष ध्यान दिया है। मार्मिक तात्त्विक बातों तक ये नहीं गए हैं। ईसाई धर्म का उनके समय तक इस देश में प्रवेश नहीं हुआ था पर विलाइत का नाम उनकी सारखी में एक स्थान पर अवश्य आया है। 'बिन विलाइत बड़ राज'। यह निश्चयात्मक रूप से नहीं कहा जा सकता कि 'विलाइत' से उनका यूरोप के किसी देश से अभिप्राय था अथवा केवल विदेश से। कबीरदास जी ने शाक्तों की बड़ी निंदा की है। जैसे—

बैसनों की छपरी भली, ना साकत का बड़गाँव ।

सायत ब्राभण मति मिलै, बैसनों मिलै चँडाल ।

अंक माल दे भेटिये मानों मिले गोपाल ॥

कबीर रहस्यवादी कवि हैं। रहस्यवाद के मूल में अज्ञात शक्ति की जिज्ञासा काम करती है। संसार चक्र का प्रवर्तन किसी अज्ञात

शक्ति के द्वारा होता है, इस बात का अनुभव  
रहस्यवाद मनुष्य अनादि काल से करता चला आया है।

उस अज्ञात शक्ति को जानने की इच्छा सदैव मनुष्य को रही है और रहेगी। परंतु वह शक्ति उस प्रकार स्पष्टता से नहीं दिखाई दे सकती जिस प्रकार जगत् के अन्य दृश्य रूप; और न उसका ज्ञान ही उस प्रकार साधारण विचार-धारा के द्वारा हो सकता है जिस प्रकार इन

दृश्य रूपों का होता है। अपनी लगन से जो इस क्षेत्र में सिद्ध हो गए हैं उन्होंने जब जब अपनी अनुभूति का निरूपण करने का प्रयत्न किया है, तब तब अपनी उक्तियों को स्पष्टता देने में अपने आपको असमर्थ पाया है। कबीर ने स्पष्ट कह दिया है कि परमात्मा का प्रेम और उसकी अनुभूति गूंगे का सा गुड़ है—

( क ) अकथ कहानी प्रेम की, कछू कही न जाइ ।

गूंगे केरी सरकरा, बैठा मुसकाइ ॥

( ख ) तजि बावैं दाहिनैं बिकार, हरि पद दिढ़ करि गहिये ।

कहै कबीर गूंगै गुड़ खाया. बूझै तो का कहिये ॥

यही रहस्यवाद का मूल है। वेद और उपनिषदों में रहस्यवाद की झलक विद्यमान है। गीता में भगवान् के मुँह से उनकी विभूति का जो वर्णन कराया गया है, वह भी अत्यंत रहस्यपूर्ण है।

परमात्मा को पिता, माता, प्रिया, प्रियतम, पुत्र अथवा सखा के रूप में देखना रहस्यवाद ही है; क्योंकि लौकिक अर्थ में परमात्मा इनमें से कुछ भी नहीं है। आदर्श पुरुषों में परमात्मा की विशेष कला का साक्षात्कार कर उनको अवतार मानने के मूल में भी रहस्यवाद ही है। मूर्ति को परमात्मा मानकर उसे मस्तक नवाना आदिम रहस्यवाद है।

परमात्मा के पितृत्व की भावना बहुत प्राचीन काल के वेदों में मिलने लगती है। ऋग्वेद की एक ऋचा में 'यो नः पिता जनिता यो विधाता' कहकर परमात्मा का स्मरण किया गया है। वेदों में परमात्मा को माता भी कहा गया है—'त्वं हि नः पिता वसो त्वं माता शतक्रतो बभूविथ' परमात्मा के मातृ-पितृत्व से प्राणियों के भ्रातृत्व की भावना का उद्भव होता है—'अज्येष्ठासौ अकनिष्ठासौ एते संभ्रातरो'। बहुत पीछे के ईसाई ईश्वरवाद में परमात्मा के पितृत्व और प्राणियों के भ्रातृत्व की यही भावना पाई जाती

है; अतएव पश्चिमी रहस्यवाद में भी इस भावना का प्राबल्य है। कबीर में भी यह भावना मिलती है—

बाप राम राया अब हूँ सरन तिहारी ।

उन्होंने परमात्मा को 'माँ' भी कहा है—

हरि जननी मैं बालिक तेरा ।

परंतु भारतीय रहस्यवाद की विशेषता सर्वात्मवाद-मूलक होने में है जो भारतीयों की ब्रह्मजिज्ञासा का फल है। उपनिषदों और गीता का रहस्यवाद यही रहस्यवाद है। जिज्ञासु जब ज्ञानी की कोटि पर पहुँचकर कवि भी होना चाहता है तब तो अवश्य ही वह इस रहस्यवाद की ओर झुकता है। चिंतन के क्षेत्र का ब्रह्मवाद कविता के क्षेत्र में जाकर कल्पना और भावुकता का आधार पाकर इस रहस्यवाद का रूप पकड़ता है। सर्वात्मवादी कवि के रहस्योद्भावी मानस में संसार उसी रूप में प्रतिबिंबित नहीं होता जिस रूप में साधारण मनुष्य उसे देखता है। वह परमात्मा के साथ सारी सृष्टि का अखंड संबंध देखता है जिसको चरितार्थ करने का प्रयत्न करते हुए जायसी ने जगत् के सब रूपों को दिखलाया है। जगत् के नाना रूप उसकी दृष्टि में परमात्मा से भिन्न नहीं हैं, उसी के भिन्न भिन्न व्यक्त रूप हैं। स्वातंत्र्य के अवतार, खोत्व का आध्यात्मिक मूल समझनेवाले अँगरेजी के कवि शेली को भी सर्वात्मवादी रहस्यवाद ही "मर्मर करते हुए काननों में, झरनों में, उन पुष्पों की पराग-गंध में जो उस दिव्य चुंबन के सुखस्पर्श से सोए हुए कुछ बरतते से मुग्ध पवन को उसका परिचय दे रहे हैं, इसी प्रकार मंद या तीव्र समीर में; प्रत्येक आते जाते मेघ खंड की झड़ी में, वसंत-कालीन विहंगमों के कलकूजन में और सब ध्वनियों और स्तब्धता में भी अपनी प्रियतमा की मधुर बाणी सुनाई है। कबीर में ऊपर परिगणित कुछ अन्य रहस्यवादी भावनाओं के होते हुए भी प्रधानता

इसी रहस्यवाद की है। मुसलमान कवियों की प्रेमाख्यानक परंपरा के जायसी एक जगमगाते रत्न हैं। वे रहस्यवादी कवियों की ही एक लड़ी हैं जिनमें सूफियों के मार्ग से होते हुए भारतीय सर्वात्मवाद आया है।

सर्वात्मवाद-मूलक रहस्यवाद में 'माधुर्य भाव' का उदय हुआ, जो कबीर और प्रेमाख्यानक सब मुसलमान कवियों में विद्यमान है। वैष्णवों और सूफियों की उपासना माधुर्य भाव से युक्त होती है। दार्शनिकों ने परमात्मा को पुरुष और जगत् को स्त्री रूप प्रकृति कहा है। माधुर्य भाव इसी का भावुक रूप है जिसमें परमात्मा की प्रियतम के रूप में भावना की जाती है और जगत् के नाना रूप स्त्री रूप में देखे जाते हैं। मीराबाई ने तो केवल कृष्ण को ही पुरुष माना है, जगत् में पुरुष उन्हें और कोई दिखाई ही नहीं दिया। कबीर भी कहते हैं—

( क ) कहै कबीर व्याहि चले हैं पुरिप एक अविनासी ।

( ख ) सखी सुहाग राम मोहिं दीन्हा ॥

इस तरह के एक दो नहीं कई उदाहरण दिए जा सकते हैं। राम की सुहागिन पहले अपना प्रेम निवेदन करती है—

गोकुळ नायक बीठुला मेरै मन लागौ तोहि रे ।

यह जीवात्मा का परमात्मा में लगन लगने का आरंभिक रूप है, इसी व्याह के पहले का पूर्वानुराग समझना चाहिए।

कभी वह वियोगिनी के रूप में प्रकट होती है और उस वियोगाग्नि में जले हुए हृदय के उद्गार प्रकट करती है—

यहु तन जालैं मसि करैं, लिखैं राम का नाउँ ।

लेखणि करैं करंक की, लिखि राम ।पठाउँ ॥

परमात्मा के वियोग से जनित सारी सृष्टि का दुःख कितना घना होकर कबीर के हृदय में समाया है।

राम की वियोगिन आकुलता से उन दिनों की बात देखती है जब वह प्रियतम का आलिंगन करेगी—

वै दिन कब आवेंगे भाह ।

जा कारनि हम देह धरी है, मिलिबौं अंग लगाह ॥

यहाँ जीवात्मा के परमात्मा से मिलने की आकुलता की ओर संकेत है । इस आकुलता के साथ साथ भय भी रहता है । सारा विश्व जिसका व्यक्त रूप है, उस प्रियतम से मिलने के लिये असाधारण तैयारी करने की आवश्यकता होती है । 'हरि की दुल-हिन' को भय इस आशंका से होता है कि वह उतनी तैयारी कर सकेगी या नहीं । उसे अपने ऊपर विश्वास नहीं होता । फिर रहस्य केलि के समय प्रियतम के साथ किस प्रकार का व्यवहार करना होगा, वह यह भी नहीं जानती—

मन प्रतीति न प्रेम रस ना इस तन में डंग ।

क्या जायें उस पीव सूँ कैसे रहसी रंग ॥

इसमें साक्षात्कार की महत्ता का आभास है जो एक साधारण घटना नहीं है

ज्यों ज्यों जीवात्मा को अपनी पारमात्मिकता का अनुभव होता जाता है, त्यों त्यों उसका भय जाता रहता है । लौकिक भाषा में इसी की ओर इस पद में इशारा है—

अब तोहिं जान न देखूं राम पियारे । ज्यूँ भावै त्यूँ होहु हमारे ॥

'यह प्रेम की ठिठाई है ।

परमात्मा से मिलने के लिये ऐसी 'ऊँचो गैल, राह रपटोली' नहीं तै करनी पड़ती जहाँ 'पावँ नहीं ठहराय' । वह तो घर बैठे मिल जायेंगे पर उसके लिये पहुँचा हुई लगन चाहिए, क्योंकि परमात्मा तो हृदय ही में है—

बहुत दिनन के बिछुरे हरि पाये । भाग बड़े घरि बैठे आये ॥

कबीरदास के नाम से लोगों की जिह्वा पर जो यह पद—

मो को कहीं ढूँँढे बंदे मैं तो तेरे पास में ।

ना मैं देवल, ना मैं मसजिद, ना काबे कैलास में ॥

बहुत दिनों से चढ़ा चला आ रहा है, उसका भी यही भाव है।  
जायसी ने यही भाव यों प्रकट किया है—

पिठ हिरदय महँ भेंट न होई, को रे मिलाव, कहीं केहि रोई !!

रहस्यमय उक्तियों की रहस्यात्मकता उनके लोकनियोजित शब्दार्थ में नहीं है। उस अर्थ को मानने से उनकी रहस्यात्मकता जाती रहती है; उनका संकेत मात्र ग्रहण करना चाहिए। मूर्ति को परमात्मा मानकर उसका पूजन इसी लिये करना चाहिए कि ईश्वर-प्राप्ति में आगे की सीढ़ी सहज में चढ़ सके, क्योंकि साधारणतः सब लोग परमात्मा या ब्रह्म का ठीक ठीक स्वरूप समझने में नितान्त असमर्थ होते हैं। अतः मूर्तिपूजा के द्वारा मानों मनुष्य को ब्रह्म के भी साक्षात्कार की प्रारंभिक शिक्षा मिलती है। उससे आगे बढ़कर सचमुच पत्थर को परमात्मा मानने में फिर कोई रहस्य नहीं रह जाता। ईसाइयों ने परमात्मा के पितृत्व भाव की उसी समय इति-श्री कर दी जब ईसा को लौकिक अर्थ में परमात्मा या पवित्रात्मा का पुत्र मान लिया। राम और कृष्ण को साक्षात् परमात्मा ही मानने के कारण तुलसी और सूर में अवतारवाद की मूलीभूत रहस्यभावना नहीं आ पाई है। सखी संप्रदाय ने मनुष्यों को सचमुच खो मानकर और उनके नाम भी स्त्रियों जैसे रखकर और यहाँ तक कि उनसे ऋतुमती स्त्रियों का अभिनय कराकर 'माधुर्य भाव' के रहस्यवाद को वास्तववाद का रूप दे दिया। रहस्यवाद के वास्तववाद में पतित हो जाने के कारण ही सदुद्देश्य से प्रवर्तित अनेक धर्म-संप्रदायों में इंद्रिय-लोलुपता का नारकी नृत्य देखने में आता है। रहस्यवादी कवियों का वास्तववादियों से इसी बात में भेद है कि वास्तव-



वादी कवि अपने विषय का यथातथ्य वर्णन करते हैं, और रहस्यवादी केवल संकेत मात्र कर देते हैं, अपने वर्ण्य विषय का आभास भर दे देते हैं। उनमें जो यह धुंधलापन पाया जाता है, उसका कारण उनकी आध्यात्मिक प्रवृत्ति है। परमात्मा की सत्ता का आभास मात्र ही दिया जा सकता है। इसके लिये वे व्यंजनावृत्ति से अधिकतर काम लिया करते हैं और चित्राधान उनका प्रधान उपादान होता है। उनकी बातें अन्योक्ति के रूप में हुआ करती हैं। किसी प्रत्यक्ष व्यापार के चित्र को लेकर वे उससे दूसरे परोक्ष व्यापार के चित्र की व्यंजना करते हैं। इसी से रहस्यवादी कवियों में वास्तववादियों की अपेक्षा कल्पना का प्राचुर्य अधिक होता है।

रसिकों की सम्मति में कबीर का रहस्यवाद रूखा है, उनका माधुर्य भाव भी उन्हें फीका लगता है; उनके चित्रों में उन्हें अनेकरूपता नहीं दिखाई देती। कबीर ने अपनी उक्तियों को काव्य की काटछाँट नहीं दी है, परंतु इसकी उन्हें जरूरत ही नहीं थी। इस बात का प्रयास वह करेगा जिसमें कुछ सार न हो।

कबीर में चित्रों की अनेकरूपता न देखना उनके साथ अन्याय करना है। ब्याह का ही दृश्य वे कई बार अवश्य लाए हैं, पर जैसा कि पाठकों को आगे चलने पर मालूम होता जायगा, उनका रहस्यवाद माधुर्य भाव में ही नहीं समाप्त हो जाता। प्रकृति से चुने चुने चित्र उनकी उक्तियों में अपने आप आ बैठे हैं। हाँ, उन्होंने प्रयास करके अपनी उक्तियों को काव्य की मधुरता नहीं दी है। फिर भी उनकी ऊपरी सहृदयता न सही तो अनन्यहृदयता और तल्लोचनता व्यर्थ कैसे जा सकती थी! जो उन्हें बिल्कुल ही रूखा समझते हैं, उन्हें उनकी रहस्यमयी अन्योक्तियों को देखना चाहिए।

काहे री नलिनी ! तू कुमिलानी । तेरे ही नालि सरोवर पानी ॥

जल में उतपति जल में बास, जल में नलिनी तोर निवास ॥

ना तल्लि तपति न ऊपर आगि, तेर हेत कहू कासनि लागि ॥

कहै कबीर जे उदिक समान, ते नहीं मूए हमारे जान ॥

कैसा मृदुल मनोमोहक चित्र है ! इसका सहज माधुर्य किसे न मोह लेगा । प्रकृति का प्रतिनिधि मनुष्य नलिनी है, जल ब्रह्म-तत्त्व है । इसी में प्रकृति के नाना रूपों की उत्पत्ति होती है, यही पोषक तत्त्व है जो मनुष्य और नाना रूपों में स्वयं विद्यमान है । इस जल की शीतलता के सामने कोई ताप ठहर नहीं सकता । यह तत्त्व समझकर इस पोषण-सामग्री का उपयोग करनेवाला ( अर्थात् ज्ञानी ) मर ही कैसे सकता है ?

औद्योगिक भाषा में सांसारिक जीवन की नश्वरता का कितना प्रभावशाली आभास नीचे लिखे दोहे में है—

मालन आवत देखि करि, कलियाँ करी पुकार ।

फूले फूले चुथि लिए, काहिह हमारी वार ॥

और देखिए —

बाढ़ी आवत देखि करि, तरिवर डोलन लाग ।

हम कटे की कुछ नहीं, पंखेरू घर भाग ॥

बढ़ई काल है, वृत्त का डोलना वृद्धावस्था का कंप है, पक्षी आत्मा है । यह डोलना आत्मा को इस बात की चेतावनी देता है कि शरीर के नाश का दुःख न करके ब्रह्म तत्त्व में लीन होने का प्रबन्ध करो; पक्षी का घर भागना यही है । काटते समय पेड़ को हिलते और वृद्धावस्था में शरीर को काँपते किसने नहीं देखा होगा । परंतु किस लिये वह हिलता-काँपता है, इसका रहस्य कबीर ही जान पाए हैं । यह आभास किसको नहीं मिलता, पर कितने हैं जो उसको समझ पाते हैं !

नाश नीची स्थितिवालों के लिये ही मुँह बाए नहीं खड़ा है, ऊँची स्थितिवाले भी उसी घाट उतरेंगे इस बात का संकेत यह दोहा देता है—

फागुण आवत देखि करि, बन रुना मन माहिं ।

ऊँची डाली पात हैं, दिन दिन पीले याहिं ॥

कबीर की चमत्कारपूर्ण उलटवाँसियाँ भी रहस्यपूर्ण हैं । कठोपनिषद् के अनुसार मनुष्य का शरीर रथ है जिसमें इंद्रियों के घोड़े जुते हैं, घोड़ों पर मन की लगाम लगी हुई है जो सारथी रूपी बुद्धि के हाथ में है । 'परमपद' का पथिक आत्मा इस रथ पर सवार है, उसकी इच्छा के अनुसार उसका परिचालन होना चाहिए । शरीर सेवक है आत्मा स्वामी है । यह स्वाभाविक क्रम है । परंतु जब स्वामी सो जाय, सारथी किंकर्त्तव्यविमूढ़ हो जाय और घोड़ों की लगाम निरुद्देश्य ढाली पड़ जाय, तब यह क्रम उलट जाता है; स्वामी का स्थान सेवक ले लेता है । रथ के अधीन होकर स्वामी भटका फिरता है । और प्रायः ऐसा होता है कि घोड़ों (इंद्रियों) के मनमाने आचरण से रथ (शरीर) और स्वामी (आत्मा) दोनों को अनेक प्रकार के कष्ट भोगने पड़ते हैं । भव-जाल में पड़े हुए मनुष्यों की इसी उलटो अवस्था को विशेष कर कबीर ने अपनो उलटवाँसियों द्वारा व्यंजित कर लोगों को आश्चर्य में डाला है—

ऐसा अद्भुत मेरा गुरु कथ्या, मैं रखा उभेपै ।

मूसा हस्ती सों लड़ै, कोई विरला पेपै ॥

मूसा बैठा बाँधि मैं, लारै सापणि धाई ।

उलटि मूसै सापिण गिली, यहु अचरन भाई ॥

चींटी परबत ऊपण्यां, ले राख्यो चौड़ै ।

मूर्गा मिनकी सूँ लड़ै, मल पांणीं दौड़ै ॥

सुरहीं चूँपै बछतलि, बछा दूध उतारै ।

ऐसा नवल गुणी भया, सारदूलहि मारै ॥

भील लुक्या बन बीरु मैं, ससा सर मारै ।

कहै कबीर ताहि गुर करौं, जो या पदहि बिचारै ॥

सबका कारण परब्रह्म किसी का कार्य नहीं है, इस बात का आभास देनेवाला यह सांकेतिक पद कितना रहस्यपूर्ण है ।

बाँक का पूत, बाप बिन जाया, बिन पाँउं, तरवर चड़िया ।

अस-बिन पाषर, गज-बिन गुड़िया, बिन षंडे संग्राम लड़िया ॥

बीज-बिन अंकुर, पेड़-बिन तरवर, बिन-साषा तरवर फलिया ।

रूप-बिन नारी, पुट्टप-बिन परिमल, बिन-नीरे सर भरिया ॥

सभी संत कवियों के काव्य में थोड़ा बहुत रहस्यवाद मिलता है । पर उनका काव्य विशेषकर कबीर का ही ऋणी है । वैंगला के वर्तमान कवोंद्र रवींद्र को भी कबीर का ऋण स्वीकार करना पड़ेगा । अपने रहस्यवाद का बोज उन्होंने कबीर ही में पाया । परंतु उनमें पाश्चात्य भड़कीली पालिश भी है । भारतीय रहस्यवाद को उन्होंने पाश्चात्य ढंग से सजाया है । इसी से यूरोप में उनकी इतनी प्रतिष्ठा हुई है । जब से उन्हें नोबेल प्राइज (पुरस्कार) मिला तब से लोग उनकी गीतांजलि की बेतरह नकल करने पर तुले हुए हैं । हिंदी का वर्तमान रहस्यवाद अब तक नकल ही सा लगता है । सच्चे रहस्यवाद के आविर्भाव के लिये प्रतिभा की अपेक्षा होती है । कबीर इसी प्रतिभा के कारण सफल हुए हैं । पिंगल के नियमों का भंग करके खड़ा किया हुआ निरर्थक शब्दाडम्बर रहस्यवादी कविता का आसन नहीं प्राप्त कर सकता ।

कबीर के काव्य के विषय में बहुत कुछ बातें उनके रहस्यवाद के अंतर्गत आ चुकी हैं; यहाँ पर बहुत कम कहना शेष है । कविता के लिये उन्होंने कविता नहीं की है । उनकी

काव्यत्व विचारधारा सत्य की खोज में बही है, उसी का प्रकाश करना उनका ध्येय है । उनकी विचार-धारा का प्रवाह जीवन-धारा के प्रवाह से भिन्न नहीं । उसमें उनका हृदय घुला मिला है ; उनकी प्रतिभा हृदय-समन्वित है । उनकी बातों

में बल है जो दूसरे पर प्रभाव डाले बिना नहीं रह सकता । अक्खड़ ढंग से कही होने पर भी उनकी बेलाग बातों में एक और ही मिठास है जो खरी खरी बातें कहनेवाले ही की बातों में मिल सकती है । उनकी सत्यभाषिता और प्रतिभा का ही फल है कि उनकी बहुत सी उक्तियाँ लोगों की जबान पर चढ़कर कहावतों के रूप में चल पड़ी हैं । हार्दिक उमंग की लपेट में जो सहज विगदधता उनकी उक्तियों में आ गई है, वह अत्यंत भावापन्न है । उसी में उनकी प्रतिभा का चमत्कार है । शब्दों के जोड़ तोड़ से चमत्कार लाने के फेर में पड़ना उनकी प्रकृति के प्रतिकूल था । दूर की सूझ जिस अर्थ में केशव बिहारी आदि कवियों में मिलती है, उस अर्थ में उनमें पाना असंभव है । प्रयत्न उनकी कविता में कहीं नहीं दिखाई देता । अर्थ की जटिलता के लिये उनकी उलटबासियाँ केशव की शब्दमाया को मात करती हैं । परंतु उनमें भी प्रयत्न दृष्टिगत नहीं होता । रात दिन आँखों में आनेवाले प्रकृति के समान्य व्यापारों के उल्लटे व्यवहार को ही उन्होंने सामने रखा है । सत्य के प्रकाश का साधन बनकर, जिसकी प्रगाढ़ अनुभूति उनको हुई थी, कविता खयमेव उन ही जिह्वा पर आ बैठी है । इनमें संदेह नहीं कि कबीर में ऐसी भी उक्तियाँ हैं जिनमें कविता के दर्शन नहीं होते—और ऐसे पद्य कम नहीं हैं—किंतु उनके कारण कबीर के वास्तविक काव्य का महत्त्व कम नहीं हो सकता, जो अत्यंत उच्च कोटि का है और जिसका बहुत कुछ माधुर्य रहस्यवाद के प्रकरण के अंतर्गत दिखाया जा चुका है ।

जैसे कबीर का जीवन संसार से ऊपर उठा था, वैसे ही उनका काव्य भी साधारण कोटि से ऊँचा था । अतएव सीखकर प्राप्त की हुई रसिकता को उनमें काव्यानंद नहीं मिलता । परंपरा से बंधे हुए लोगों को काव्य-जगत् में भी इंद्रिय-लोलुपता का कीड़ा बनकर

रहना ही भला लगता है । कबीर ऐसे लोगों की परितुष्टि की परवा कैसे कर सकते थे, जिनको निरपेक्षा के प्रति होनेवाला उनका प्रेम भी शुष्क लगता है । प्रेम की पराकाष्ठा आत्म-समर्पण का मानो काव्य जगत् में कोई मूल्य ही नहीं है ।

कबीर ने अपनी उक्तियों पर बाहर बाहर से अलंकारों का मुलम्मा नहीं चढ़ाया है । जो अलंकार उनमें मिलते भी हैं वे उन्होंने खोज खोजकर नहीं बैठाए हैं । मानसिक कलाबाजी और कारीगरी के अर्थ में कला का उनमें सर्वथा अभाव है । 'बे सिर पैर की बातों', 'वायवी अवस्तुओं' का स्थान और नाम निर्देश कर देने को कवि-कर्म कहकर शेक्सपियर ने कवियों को सन्निपात या पागलपन में बे सिर पैर की बातें बकनेवालों की श्रेणी में रख दिया है । जिन कवियों के संबंध में 'किं न जल्पति' कहा जा सकता है, उन्हीं का उल्लेख 'किं न खादति' वाले वायसों के साथ हो सकता है । सच्ची कला के लिये तथ्य आवश्यक है । भावुकता के दृष्टि-कोण से कला आडंबरों के बंधन से निर्मुक्त तथ्य है । एक विद्वान् कृत इस परिभाषा को यदि काव्य क्षेत्र में प्रयुक्त करें तो बहुत कम कवि सच्चे कलाकारों की कोटि में आ सकेंगे । परंतु कबीर का आसन उस ऊँचे स्थान पर अविचल दिखाई देता है । यदि सत्य के खोजी कबीर के काव्य में तथ्य की स्वतंत्रता नहीं मिलती तो और कहीं नहीं मिल सकती । कबीर के महत्त्व का अनुमान इसी से हो सकता है ।

कबीर के काव्य में नीचे लिखी हुई खटकनेवाली बातें भी हैं जिनकी ओर स्थान स्थान पर संकेत करते आए हैं—

( १ ) एक ही बात को उन्होंने कई बार दुहराया है जिससे कहीं कहीं रोचकता जाती रही है ।

( २ ) उनके ज्ञानीपन की शुष्कता का प्रतिबिंब उनकी भाषा पर अक्खड़पन होकर पड़ा है ।

( ३ ) उनकी आधी से अधिक रचना दार्शनिक पद्य मात्र है जिसको कविता नहीं कहना चाहिए ।

( ४ ) उनकी कविता में साहित्यिकता का सर्वथा अभाव है । थोड़ी सी साहित्यिकता आ जाने से परंपरानुबद्ध रसिकों के लिये उपालंभ का स्थान न रह जाता ।

( ५ ) न उनकी भाषा परिमार्जित है और न उनके पद्य पिंगल-शास्त्र के नियम के अनुकूल है ।

कबीरदास छंदःशास्त्र से अनभिज्ञ थे, यहाँ तक कि वे दोहों को पिंगल की खराद पर न चढ़ा सके । डफली बजाकर गान में जो शब्द जिस रूप में निकल गया, वही ठीक था । मात्राओं के घट बढ़ जाने की चिंता करना व्यर्थ था । पर साथ ही कबीर में प्रतिभा थी, मौलिकता थी, उन्हें कुछ संदेश देना था और उसके लिये शब्द की मात्रा गिनने की आवश्यकता न थी, उन्हें तो इस ढंग से अपनी बातें कहने की आवश्यकता थी जो सुननेवालों के हृदयों में पैठ जायँ और पैठकर जम जायँ । तिसपर वह हिन्दी कविता के आरंभ के दिन थे । पर आजकल के रहस्यवादी काव्यों में न प्रतिभा के दर्शन होते हैं और न मौलिकता का आभास मिलता है । केवल उटपटांग कह देने और भाषा तथा पिंगल की उपेक्षा दिखाने ही में उन आवश्यक गुणों के अभावों की पूर्ति नहीं हो सकती ।

कबीर की भाषा का निर्णय करना टेढ़ी खीर है क्योंकि वह खिचड़ी है । कबीर की रचना में कई भाषाओं के शब्द मिलते हैं,

भाषा

परंतु भाषा का निर्णय अधिकतर शब्दों पर निर्भर नहीं है । भाषा के आधार क्रियापद, संयोजक शब्द तथा कारक चिह्न हैं जो वाक्य-विन्यास की विशेष-

ताओं के लिये उत्तरदायी होते हैं। कबीर में केवल शब्द ही नहीं क्रियापद कारक चिह्नादि भी कई भाषाओं के मिलते हैं, क्रियापदों के रूप अधिकतर ब्रजभाषा और खड़ी बोली के हैं। कारक चिह्नों में से कै, सन, सा आदि अवधी के हैं, कौ ब्रज का है और थैं राजस्थानी का। यद्यपि उन्होंने स्वयं कहा है—‘मेरी बोली पूरबी’ तथापि खड़ी, ब्रज, पंजाबी, राजस्थानी, अरबी-फारसी आदि अनेक भाषाओं का पुट भी उनकी उक्तियों पर चढ़ा हुआ है। ‘पूरबी’ से उनका क्या तात्पर्य है, यह नहीं कह सकते। उनका बनारस-निवास पूरबी से अवधी का अर्थ लेने के पक्ष में है; परंतु उनकी रचना में बिहारी का भी पर्याप्त मेल है, यहाँ तक कि मृत्यु के समय मगहर में उन्होंने जो पद कहा है उसमें मैथिली का भी कुछ संसर्ग दिवाई देता है। यदि ‘बोली’ का अर्थ मातृभाषा लें और ‘पूरबी’ का बिहारी तो कबीर के जन्म के विषय पर एक नया ही प्रकाश पड़ जाता है। उनका अपना अर्थ जो कुछ हो, पर पाई जाती हैं उनमें अवधी और बिहारी, दोनों बोलियाँ।

इस पँचमेल खिचड़ी का कारण यह है कि उन्होंने दूर दूर के साधु-संतों का सत्संग किया था जिससे स्वाभाविक ही उन पर भिन्न भिन्न प्रांतों की बोलियों का प्रभाव पड़ा।

खड़ी बोली का पुट इस दोहे में देखिए—

कबीर कहता जात हूँ, सुणता है सब कोइ ।

राम कहे भला होइगा, नहिंतर भला होइ ॥

आऊँगा न जाऊँगा, मरूँगा न जीऊँगा ।

गुरु के सबद रमि रमि रहूँगा ॥

इसमें शुद्ध खड़ी बोली के दर्शन होते हैं।

‘जब लागि धसै न आभ’ में धसै ब्रजभाषा का है और आभ फारसी के आब का बिगड़ा हुआ रूप है। आगे लिखे दोहे में



अंषडियाँ, जीभडियाँ आदि रूप पंजाबी का और पड़या क्रिया राजस्थानी प्रभाव प्रकट करते हैं—

अंषडियाँ कांई पड़ी, पंथ निहारि निहारि ।

जीभडियाँ छारा पड़या, राम पुकारि पुकारि ॥

पंजाबी के केवल बहुत से शब्द ही नहीं मुहावरे भी उनमें मिलते हैं, जैसे—

१—रलि गया आटे लूण

२—लूण बिलगा पाणियाँ, पाणी लूण बिलग ।

इनके उच्चारण पर भी पंजाबी का प्रभाव दृष्टिगत होता है। न को ण कहना पंजाबी की ही विशेषता है। पंजाबी विवेक का उच्चारण बबेक करते हैं। कबोर में भी यह शब्द इसी रूप में मिलता है। बँगला के भी इनमें कुछ प्रयोग मिलते हैं। आखिलो शब्द वँगला का छिलो है जो 'था' के अर्थ में प्रयुक्त होता है—कह कबोर कल्लु आखिलो जहिया। इसी प्रकार 'सकना' अर्थ में पारना क्रिया के रूप भी जो अब केवल वँगला में मिलते हैं, पर जिनका प्रयोग जायसी और तुलसी ने भी किया है, इनकी भाषा में पाए जाते हैं—

गाइ कु ठाकुर खेन कु लेयै, काइथ खरच न पारै ।

संस्कृत वर्ज्य से बिगड़कर बना हुआ एक वाँज शब्द तुलसी और जायसी दोनों में मिलता है। जायसी में यह बाभू रूप में मिलता है। पर आजकल इसका प्रयोग अधिकतर पंजाबी में ही होता है, जहाँ इसका रूप 'बाभो' होता है।

भिस्त न मेरे चाहिए बाभू पियारे तुम ।

जेम, ससिहर, आदि शुद्ध अपभ्रंश के भी कई शब्दों का उन्होंने प्रयोग किया है। 'जेम' शब्द संस्कृत 'यद्म' से निकला है और ससिहर सं० शशधर से। अपभ्रंश में संस्कृत के क का ग हो जाता

है जैसे प्रकट का प्रगट । कबीर ने मनमाने ढंग से भी ऐसे परिवर्तन किए हैं । उपकारी का उन्होंने उपगारी बनाया है । संस्कृत के महाप्राण अक्षर प्राकृत और अपभ्रंश में प्रायः ह रह जाते हैं जैसे शशधर से ससिहर । कबीर में इसका विपर्यय भी मिलता है । उन्होंने दहन को दाहन कहा है ।

फारसी के एक ही शब्द का हमने ऊपर उदाहरण दिया है । यत्र तत्र फारसी अरबी के शब्द तो उनमें मिलते ही हैं उनके कुछ पद भी ऐसे हैं जिनमें अरबी और फारसी शब्दों की ही भरमार है । उदाहरण के लिये उनकी पदावली का २५८ वाँ पद ले लीजिए जिसकी दो पंक्तियाँ हम यहाँ उद्धृत करते हैं—

हम रहत रहबहु समां, में खुदां सुमां बिसियार ।

हम जिमीं असमांन खलिक, गुंदा मुसकिल कार ॥

हम कह चुके हैं कि कबीर पढ़े लिखे नहीं थे इसी से वे बाहरी प्रभावों के बहुत अधिक शिकार हुए । भाषा और व्याकरण की स्थिरता उनमें नहीं मिलती । या यह भी सम्भव है कि उन्होंने जान बूझकर अनेक प्राणियों के शब्दों का प्रयोग किया हो । अथवा शब्द-भांडार की कमी के कारण जब जिस भाषा का सुना सुनाया शब्द उनके सामने आ गया हो उन्होंने अपनी कविता में रख दिया हो । शब्दों को उन्होंने तोड़ा मरोड़ा भी बहुत है । सन को सनि, सनां, सूँ—चाहे जिस रूप में तोड़ मरोड़कर उन्होंने आवश्यकता-नुसार अपनी उक्तियों में ला बैठाया है । इसके अतिरिक्त उनकी भाषा में अक्खड़पन है और साहित्यिक कोमलता या प्रसाद का सर्वथा अभाव है । कहीं कहीं उनकी भाषा बिलकुल गँवारू लगती है, पर उनकी बातों में खरेपन की मिठास है जो उन्हीं की विशेषता है और उसके सामने यह गँवारपन डूब जाता है ।

हिंदी के काव्य-साहित्य में कबीर के स्थान का निर्णय करना कठिन है। तुलना के लिये एक ही क्षेत्र के कवियों को लेना चाहिए। कबीर का काव्य मुक्तक क्षेत्र के उपसंहार अंतर्गत है। उसमें भी उन्होंने कुछ ज्ञान पर कहा है और कुछ नीति पर। नानक, दादू, सुंदरदास आदि ज्ञानाश्रयी निर्गुण भक्त कवियों में वे सहज ही सबसे बढ़कर हैं। नानक दादू आदि कबीर की ही पुनरावृत्तियाँ हैं, परंतु उस शक्ति के साथ नहीं। सुंदरदास में साहित्यिकता कबीर से अधिक है परंतु आँचल में अस्वाभाविकता भी वे खूब बाँध लाए हैं। नीति-काव्य की सफलता की कसौटी उसकी सर्वप्रियता है। कबीर के नीति-काव्य की सर्वप्रियता न वृंद को प्राप्त हुई और न रहीम को। रहीम में कबीर के भाव ज्यों के त्यों मिलते हैं। कहीं तो दोहे का दोहा रहीम ने अपना लिया है; यथा—

कबीर यह घर प्रेम का खाला का घर नाहिं ।

सीस उतारै हाथ करि सो पैसे घर माहिं ॥

—कबीर ।

रहिमन घर है प्रेम का खाला का घर नाहिं ।

सीस उतारै भुईं घरै सो जावै घर माहिं ॥

—रहीम ।

वृंद और कबीर की विदग्धता एक सी है। रहस्यवादी कवियों में भी कबीर का ही आसन सब से ऊँचा है। शुद्ध रहस्यवाद केवल उन्हीं का है। प्रेमाख्यानक कवियों का रहस्यवाद तो उनके प्रबंध के बीच बीच में बहुत जगह थिगलो सा लगता है और प्रबंध से अलग उसका अभिप्राय ही नष्ट हो जाता है। अन्य क्षेत्रों के कवियों के साथ कबीर की तुलना की ही नहीं जा सकती। तुलसी और सूर कविता के साम्राज्य में सर्वसम्मति से और सब कवियों

की पहुँच के बाहर हैं। चंद्रकृत पृथ्वीराजरासो नामक जो प्रशिप्त महाकाव्य प्रसिद्ध है, उसी में उनके महत्त्व का बहुत कुछ दर्शन हो जाता है। अतएव जब तक उनकी रचना के विषय में कोई निश्चयात्मक निर्णय नहीं हो जाता, तब तक उनको किसी के साथ तुलना के लिये खड़ा करना उन पर अन्याय करना है। केशव को काव्यशास्त्र का आचार्य भले ही मान लें, पर उनको नैसर्गिक कवियों में गिनना कवित्व का तिरस्कार करना है। बिहारी की कोटि के कवियों की कविता को सच्ची स्वाभाविक कविता में गिनने में भी संकोच हो सकता है। मूढ़ मुँड़ाकर शृंगार के पीछे पड़नेवाले सब कवि इसी श्रेणी में हैं। पर भूषण, जायसी और कबीर में कौन बड़ा है, इसका निर्णय नहीं हो सकता। तीनों में सच्चे कवि की आकुलता विद्यमान है और अपने क्षेत्र में तीनों की पूरी पहुँच है, तीनों एक श्रेणी के हैं, फिर भी यदि आध्यात्मिकता को भौतिकता से श्रेष्ठ ठहराकर कोई कबीर को श्रेष्ठ ठहरावे तो रुचिस्वातंत्र्य के कारण उसे यह अधिकार है। प्रभाव से यदि श्रेष्ठता माने तो तुलसी के बाद कबीर ही का नाम आता है; क्योंकि तुलसी को छोड़कर हिंदी-भाषी जनता पर कबीर के समान या उनसे अधिक प्रभाव किसी कवि का नहीं पड़ा।

---



# कबीर-ग्रंथावली

## (१) साखी

### (१) गुरदेव की अंग

सतगुर सवाँन को सगा, सोधी सईं न दाति ।  
हरिजी सवाँन को हितू, हरिजन सईं न जाति ॥ १ ॥  
बलिहारी गुर आपणै, घौं हाड़ो कै बार ।  
जिनि मानिष तैं देवता, करत न लागी बार ॥ २ ॥  
सतगुर की महिमा अनंत, अनंत किया उपगार ।  
लोचन अनंत उघाड़िया, अनंत दिखावणहार ॥ ३ ॥  
राम नाम कै पटंतरै, देबे कौं कुछ नाहि ।  
क्या ले गुर संतोषिए, हँस रही मन माहि ॥ ४ ॥  
सतगुर कै सकै करुं, दिल अपणों का साछ ।  
कलियुग हम स्युं लड़ि पड़या, मुहकम मेरा बाछ ॥ ५ ॥  
सतगुर लई कमाण करि, बाहण लागा तीर ।  
एक जु बाह्या प्रीति सूं, भीतरि रह्या सरीर ॥ ६ ॥  
सतगुर साँचा सुरिवाँ, सबद जु बाह्या एक ।  
लागत ही भैं मिलि गया, पड़या कलेजै छेक ॥ ७ ॥

( २ ) क-ख—देवता के आगे 'क्या' पाठ है जो अनावश्यक है ।

( ५ ) ख-सकै करौं । ख-साच । तुक मिलाने के लिये 'साच'  
'साच' लिखा है ।

सतगुर मारया बाण भरि, धरि करि सूधी मूठि ।  
 अंगि उघाड़ै लागिया, गई दवा सूँ फूटि ॥ ८ ॥  
 हँसै न बोलै उनमनों, चंचल मेल्ह्या मारि ।  
 कहै कबीर भोतरि भिद्या, सतगुर कै हथियारि ॥ ९ ॥  
 गूंगा हूवा बावला, बहरा हूवा कान ।  
 पाऊं थै पंगुल भया, सतगुर मारया बाण ॥ १० ॥  
 पीछै लागा जाइ था, लोक वेद के साथि ।  
 आगै थै सतगुर मिल्या, दीपक दीया हाथि ॥ ११ ॥  
 दीपक दीया तेल भरि, बाती दई अघट्ट ।  
 पूरा किया बिमाहुणां, बहुरि न आँवौ हट्ट ॥ १२ ॥  
 ग्यान प्रकास्या गुर मिल्या, सो जिनि बोसरि जाइ ।  
 जब गोबिंद कृपा करी, तब गुर मिलिया आइ ॥ १३ ॥  
 कबीर गुर गरवा मिल्या, रलि गया आटै लूण ।  
 जाति पाँति कुल सब मिटे, नाँव धरौग कौण ॥ १४ ॥  
 जाका गुर भी अंधला, चेला खरा निरंध ।  
 अंधै अंधा ठेलिया, दून्युं कूप पड़ंत ॥ १५ ॥  
 नां गुर मिल्या न सिष भया, लालच खेल्या डाव ।  
 दून्युं बूडे धार मै, चढ़ि पाथर की नाव ॥ १६ ॥  
 चौमठि दीवा जोइ करि, चौदह चंदा मांहि ।  
 तिहि धरि किसकौ चानिणौ, जिहि धरि गोबिंद नांहि ॥ १७ ॥  
 निस अंधियारी कारणै, चौरासी लख चंद ।  
 अति आतुर उदै किया, तऊ दिष्ट नहीं मंद ॥ १८ ॥

( १२ ) क-ख-अघट, हट ।

( १३ ) क-गोब्यंद

( १५ ) क-चेला हैजा चंद ( ? है गा अंध )

( १७ ) ख-चरिणौ । ख-तिहि... जिहि ।

भली भई जु गुर मिल्या, नहीं तर होती हांणि ।  
दीपक दिष्टि पतंग ज्युं, पड़तां पूरी जांणि ॥ १८ ॥  
माया दीपक नर पतंग, भ्रमि भ्रमि इवै पड़ंत ।  
कहै कबीर गुर ग्यान थै, एक आध उवरंत ॥ २० ॥  
सतगुर बपुरा क्या करै, जे सिषही मांहै चूक ।  
भावै त्यूं प्रमोधि ले, ज्युं बँसि बजाई फूक ॥ २१ ॥  
संसै खाया सकल जुग, संसा किनहूँ न खद्व ।  
जे बेधे गुर अण्ठिपरां, तिनि संसा चुण्णि चुण्णि खद्व ॥ २२ ॥  
चेतनि चौकी बैसि करि, सतगुर दीन्हं धीर ।  
निरभै होइ निसंक भजि, केवल कहै कबीर ॥ २३ ॥  
सतगुर मिल्या त का भया, जे मनि पाड़ी भोल ।  
पासि बिनंठा कप्पड़ा, क्या करै विचारी चोल ॥ २४ ॥  
बूढ़े थे परि ऊबरे, गुर की लहरि चमंकि ।  
भेरा देख्या जरजरा, ( तब ) ऊतरि पड़े फरंकि ॥ २५ ॥  
गुर गोविंद तौ एक है, दूजा यहु आकार ।  
आपा मेट जीवत मरै, तौ पावै करतार ॥ २६ ॥  
कबीर सतगुर नां मिल्या, रही अधूरी सीष ।  
स्वांग जती का पहरि करि, घरि घरि माँगै भीष ॥ २७ ॥

( २१ ) ख-प्रमोधिण । जाणै वास जनाई कूद ।

( २२ ) ख-सैल जुग ।

( २५ ) ख-जाजरा ।

( २६ ) इस दोहे के आगे ख प्रति में यह दोहा है—

कबीर सब जग यों अग्या फिरै, ज्युं रामे का राज ।

सतगुर थै सोधी भई, तब पाया हरि का षोड ॥ २७ ॥

( २७ ) इसके आगे ख प्रति में यह दोहा है—

कबीर सतगुर ना मिल्या, सुणौ अधूरी सीष ।

मूँड मुँडावै मुकति कूं, चाखि न सकई वीष ॥ २६ ॥



सतगुर साँचा सूरिवाँ, तातैँ लोहिं लुहार ।  
 कसणो दे कंचन किया, ताइ लिया ततसार ॥ २८ ॥  
 थापणि पाई थिति भई, सतगुर दीन्हों धीर ।  
 कबीर हीरा-बणजिया, मानसरोवर तीर ॥ २९ ॥  
 निहचल निधि मिलाइ तत, सतगुर साहस धीर ।  
 निपजी मैँ साभो घणाँ, बाँटैँ नहीं कबीर ॥ ३० ॥  
 चौपड़ि माँडी चौहटैँ, अरध उरध बाजार ।  
 कहैँ कबीरा राम जन, खेलौँ संत विचार ॥ ३१ ॥  
 पासा पकड़या प्रेम का, सारी किया सरीर ।  
 सतगुर दाव बताइया, खेलौँ दास कबीर ॥ ३२ ॥  
 सत गुर हम सूँ रीभि करि, एक कह्या प्रसंग ।  
 बरस्या बादल प्रेम का, भीजि गया सब अंग ॥ ३३ ॥  
 कबीर बादल प्रेम का, हम परि बरष्या आइ ।  
 अंतरि भीगी आत्माँ, हरी भई बनराइ ॥ ३४ ॥  
 पूरे सूँ परचा भया, सब दुख मेल्या दूरि ।  
 निर्मल कीन्हों आत्माँ, ताथैँ सदा हजूरि ॥ ३५ ॥

### ( २ ) सुमिरण कौ अंग

कबीर कहता जात हूँ, सुणता है सब कोइ ।  
 राम कहें भला होइगा, नहिँ तर भला न होइ ॥ १ ॥

- ( २८ ) ख-सतगुर मेरा सूरिवाँ ।
- ( २९ ) इसके आगे ख प्रति में यह दोहा है—  
 कबीर हीरा बणजिया हिरदैँ उकठी खाणि  
 पारब्रह्म क्रिपा करी, सतगुर भये सुजाण ॥
- ( ३५ ) ख. में नहीं है ।

## सुमिरण कौ अंग

कबीर कहै मैं कथि गया, कथि गया ब्रह्म महेस ।  
राम नाँव ततसार है, सब काहू उपदेस ॥ २ ॥  
तत तिलक तिहूँ लौक मैं, राम नाँव निज सार ।  
जन कबीर मस्तक दिया, सोभा अधिक अपार ॥ ३ ॥  
भगति भजन हरि नाँव है, दूजा दुक्ख अपार ।  
मनसा वाचा क्रमनां, कबीर सुमिरण सार ॥ ४ ॥  
कबीर सुमिरण सार है, और सकल जंजाल ।  
आदि अति सब सोधिया, दूजा देखौं काल ॥ ५ ॥  
च्यंता तौ हरि नाँव की, और न चिंता दास ।  
जे कुछ चितवै राम बिन, सोइ काल की पास ॥ ६ ॥  
पंच संगी पिव पिव करै, छठा जु सुमिरे मन ।  
आई सूति कबीर की, पाया राम रतन ॥ ७ ॥  
मेरा मन सुमिरै राम कूँ, मेरा मन रामहिं आहि ।  
अब मन रामहिं हूँ रखा, सीस नवावै काहि ॥ ८ ॥  
तूँ तूँ करता तूँ भया, मुझ मैं रही न हूँ ।  
वारी फेरी बलि गई, जित देखौं तित तूँ ॥ ९ ॥  
कबीर निरभै राम जपि, जब लग दीवै बाति ।  
तेल घट्या बाती बुझो, (तब) सेवैगा दिन राति ॥ १० ॥  
कबीर सूता क्या करे, जागि न जपै मुरारि ।  
एक दिनां भी सेवणां, लंबे पाँव पसारि ॥ ११ ॥  
कबीर सूता क्या करै, काहे न देखै जागि ।  
जाका संग तैं बोछुड़ा, ताही के सँग लागि ॥ १२ ॥  
कबीर सूता क्या करै, उठि न रोवै दुक्ख ।  
जाका बासा गोर मैं, सो क्यूं सेवै सुक्ख ॥ १३ ॥

( ३ ) ख. में नहीं है ।

कबीर सूता क्या करै, गुण गोबिंद के गाइ ।  
 तेरे सिर परि जम खड़ा, खरच कदे का खाइ ॥ १४ ॥  
 कबीर सूता क्या करै, सूतां होइ अकारज ।  
 ब्रह्मा का आसण खिस्या, सुणत काल की गाज ॥ १५ ॥  
 कंसौ कहि कहि कूकिये, नां सोइयै असरार ।  
 राति दिवस कै कूकणै, (मत) कबहूँ लगै पुकार ॥ १६ ॥  
 जिहि घटि प्रीति न प्रेम रस, फुनि रसना नहीं राम ।  
 ते नर इस संसार में, उपजि षय बेकाम ॥ १७ ॥  
 कबीर प्रेम न चषिया, चषि न लीया साव ।  
 सूनें घर का पाहुणां, ज्युं आया त्यूं जाव ॥ १८ ॥  
 पहली बुरा कमाइ करि, बांधी विष की पोट ।  
 कोटि करम फिल पलक में, (जब) आया हरि की वोट ॥ १९ ॥  
 कोटि क्रम पेलै पलक में, जे रंचक आवै नाउँ ।  
 अनेक जुग जे पुत्रि करै, नहीं राम बिन ठाउँ ॥ २० ॥  
 जिहि हरि जैसा जाणियां, तिन कूं तैया लाभ ।  
 ओसों प्पास न भाजई, जब लग धसै न आभ ॥ २१ ॥  
 राम पियारा छाड़ि करि, करै आन का जाप ।  
 बेखां केरा पृत ज्युं, कहैं कौन सूं बाप ॥ २२ ॥  
 कबीर आपण राम कहि, औरां राम कहाइ ।  
 जिहि मुखि राम न उचरे, तिहि मुख फेरि कहाइ ॥ २३ ॥  
 जैसें माया मन रमें, यूं जे राम रमाइ ।  
 (तौ) तारा-मंडल छाड़ि करि, जहाँ के सो तहाँ जाइ ॥ २४ ॥

( १६ ) ख. में नहीं है ।

( १७ ) क-आइ संसार में

( २३ ) ख-जा युष, ता युप ।

लूटि सकै तौ लूटियौ, राम नाम है लूटि ।  
 पीछेँ हो पछिताहुगे, यहु तन जैहे छूटि ॥ २५ ॥  
 लूटि सकै तौ लूटियौ, राम नाम भंडार ।  
 काल कंठ तै गहैगा, रूंधै दसूं दुवार ॥ २६ ॥  
 लंबा मारग दूरि घर, बिकट पंथ बहु मार ।  
 कहौ संतौ क्यूं पाइये, दुर्लभ हरि-दीदार ॥ २७ ॥  
 गुण गायें गुण नाम कटै, रटै न राम विवोग ।  
 अह निसि हरि ध्यावै नहीं, क्यूं पावै द्रुलभ जोग ॥ २८ ॥  
 कबीर कठिनाई खरी, सुमिरतां हरि-नाम ।  
 सुली ऊपरि नट विद्या, गिरूं त नार्हीं ठाम ॥ २९ ॥  
 कबीर राम ध्याइ लै, जिभ्या सौं करि मंत ।  
 हरि सागर जिनि बीसरै, छीलर देखि अनंत ॥ ३० ॥  
 कबीर राम रिभाइ लै, मुखि अमृत गुण गाइ ।  
 फूटा नग ज्यूं जोड़ि मन, संधे संधि मिलाइ ॥ ३१ ॥  
 कबीर चित चमंकिया, चहुं दिसि लागी लाइ ।  
 हरि सुमिरण हाथुं घड़ा, बंगे लेहु बुभाइ ॥ ३२ ॥ ६७ ॥

### ( ३ ) बिरह कौ अंग

रात्यूं रूनी बिरहनीं, ज्यूं बंचौ कूं कुंज ।  
 कबीर अंतर प्रजल्या, प्रगट्या बिरहा पुंज ॥ १ ॥  
 अंबर कुंजां कुरलियां, गरजि भरे सब ताल ।  
 जिनि पै गोबिंद बीछुटे, तिनके कौण हवाल ॥ २ ॥  
 चकवी बिछुटी रैणि की, आइ मिली परभाति ।  
 जे जन बिछुटे राम सुं, ते दिन मिले न राति ॥ ३ ॥

बासुरि सुख नाँ रेंणि सुख, नाँ सुख सुपिनै माहिं ।  
 कबीर बिछुट्या राम सुं, नाँ सुख धूप न छाँह ॥ ४ ॥  
 बिरहनि ऊभी पंथ सिरि, पंथी बूझै धाइ ।  
 एक सबद कहि पीव का, कबर मिलेंगे आइ ॥ ५ ॥  
 बहुत दिनन की जोवती, बाट तुम्हारी राम ।  
 जिव तरसै तुभ मिलन कूं, मनि नाहीं विश्राम ॥ ६ ॥  
 बिरहिन ऊठै भी पड़े, दरसन कारनि राम ।  
 मूवां पीछें देहुगे, सो दरसन किहि काम ॥ ७ ॥  
 मूवां पोछें जिनि मिलै, कहै कबोरा राम ।  
 पाथर घाटा लोह सब, (तब) पारस कौणें काम ॥ ८ ॥  
 अंदेसड़ा न भाजिसी, संदेसौ कहियां ।  
 कै हरि आयां भाजिसी, कै हरि ही पासि गयां ॥ ९ ॥  
 आइ न सकौं तुभ पै, सकूं न तुभ बुलाइ ।  
 जियरा यौंही लेहुगे, बिरह तपाइ तपाइ ॥ १० ॥  
 यहु तन जालौं मसि करूं, ज्युं धूवां जाइ सरगि ।  
 मति वै राम दया करै, बरसि बुझावै अग्नि ॥ ११ ॥  
 यहु तन जालौं मसि करौं, लिखौं राम का नाडं ।  
 लेखणिं करूं करंक की, लिखि लिखि राम पठाउँ ॥ १२ ॥  
 कबीर पीर पिरावनीं, पंजर पीड़ न जाइ ।  
 एक ज पीड़ परीति की, रही कलेजा छाइ ॥ १३ ॥  
 चोट सताणौं बिरह की, सब तन जर जर होइ ।  
 मारणहारा जाणिहै, कै जिहिं लागी सोइ ॥ १४ ॥  
 कर कमाण सर साँधि करि, खैचि जु मारया माहि ।  
 भीतरि भिया सुमार है, जीवै कि जीवै नाहि ॥ १५ ॥  
 जबहुँ मारया खैचि करि, तब मैं पाई जाणि ।  
 लागी चोट मरम्म की, गई कलेजा छाणि ॥ १६ ॥

## बिरह कौ अंग

जिहि सरि मारी काल्हि, सो सर मेरे मन बस्या ।  
तिहि सरि अजहूँ मारि, सर बिन सचपाऊं नहीं ॥ १७ ॥  
बिरह भुवंगम तन बसै, मंत्र न लागै कोइ ।  
राम बिवागी ना जिवै, जिवै त बैारा होइ ॥ १८ ॥  
बिरह भुवंगम पैसि करि, किया कलेजै घाव ।  
साधू अंग न मोड़ही, ज्युं भावै त्यूं खाव ॥ १९ ॥  
सब रंग तंतर बाबतन, बिरह बजावै नित्त ।  
और न कोई सुणि सकै, कै साईं कै चित्त ॥ २० ॥  
बिरहा बुरहा जिनि कहौ, बिरहा है सुलितान ।  
जिस घटि बिरह न संचरै, सो घट सदा मसान ॥ २१ ॥  
अंषडियां भाईं पढ़ी, पंथ निहारि निहारि ।  
जीभडियां छाला पढ़ा, राम पुकारि पुकारि ॥ २२ ॥  
इस तन का दीवा करौं, वाती मेल्युं जीव ।  
लोही सींचौं तेल ज्युं, कव मुख देखौं पीव ॥ २३ ॥  
नैनां नीभर लाइया, रहट बहै निस जाम ।  
पपीहा ज्युं पिव पिव करौं, कवरु मिलहुगे राम ॥ २४ ॥  
अंषडियां प्रेम कमाइयां, लोग जाणै दुखडियां ।  
साईं अपणै कारणै, रोइ रोइ रतडियां ॥ २५ ॥  
सोई आसू सजणां, सोई लोक बिड़ाहि ।  
जे लोइण लोहौं चुवै, तौ जाणौं हेत हियाहि ॥ २६ ॥  
कबोर हसणां दूरि करि, करि रोवण सौं चित्त ।  
बिन रोयां क्युं पाइए, प्रेम पियारा मित्त ॥ २७ ॥  
जौ रोऊं तौ बल घटै, हँसौं तौ राम रिसाइ ।  
मनही माहि बिसुरणां, ज्युं घुंण काठहि खाइ ॥ २८ ॥  
हँसि हँसि कंत न पाइए, जिनि पाया तिनि रोइ ।  
जे हाँसेही हरि मिलै, तौ नहीं दुहागनि कोइ ॥ २९ ॥

हांसी खेलौं हरि मिलै, तौ कौण सहै षरसान ।  
 काम क्रोध त्रिष्णां तजै, ताहि मिलै भगवान ॥ ३० ॥  
 पूत पियारो पिता कौं, गौहनि लागा धाइ ।  
 लोभ मिठाई हाथि दे, आपण गया भुलाइ ॥ ३१ ॥  
 डारी खाँड़ पटक करि, अंतरि रोस उपाइ ।  
 रोवत रोवत मिलि गया, पिता पियारे जाइ ॥ ३२ ॥  
 नैनां अंतरि आचरूं, निस दिन निरषौं तोहि ।  
 कब हरि दरसन देहुगं, सो दिन आवै मोहि ॥ ३३ ॥  
 कबीर देखत दिन गया, निस भी देखत जाइ ।  
 बिरहणि पिव पावै नहीं, जियरा तलपै माइ ॥ ३४ ॥  
 कै बिरहनि कूं मीच दे, कै आपा दिखलाइ ।  
 आठ पहर का दाभणां, मोपैं सह्या न जाइ ॥ ३५ ॥  
 बिरहणि थो तौ क्यूं रहीं, जर्नी न पिव के नालि ।  
 रहु रहुं मुगध गहेलड़ी, प्रेम न लाजूं मारि ॥ ३६ ॥  
 हौं बिरह की लकड़ा, समझि समझि धूंधाडं ।  
 छूटि पड़ौं या बिरह तैं, जे सारीही जलि जाऊं ॥ ३७ ॥  
 कबीर तन मन यैां जलया, बिरह अगनि सूं लागि ।  
 मृतक पीड़ न जाणई, जाणैंगी यहु आगि ॥ ३८ ॥  
 बिरह जलाई मैं जलौं, जलती जल हरि जाऊं ।  
 मो देख्यां जल हरि जलै, संतौ कहां बुझाऊं ॥ ३९ ॥  
 परबति परबति मैं फिरया, नैन गँवायं रोइ ।  
 सो बूटी पाँऊं नहीं, जातैं जीवनि होइ ॥ ४० ॥

( ३२ ) ख-में इसके अनन्तर यह दोहा है—

मो चित तिली न बीसरी, तुम्ह हरि दूरि धंयाह ।

इहि अगि औलू भाइ जिमी, जदि तदि तुम्ह म्यलियांड ॥

फाड़ि पुटोला धज करीं, कामलड़ी पहिराउं ।  
 जिहि जिहि भेषां हरि मिलै, सोइ सोइ भेष कराउं ॥ ४१ ॥  
 नैन हमारे जलि गए, छिन छिन लोड़ैं तुभ ।  
 नां तूं मिलै न मैं खुसी, एसी बेदन मुभ ॥ ४२ ॥  
 भेला पाया श्रम सौं, भौसागर कं मांहि ।  
 जे छांडौं तौ डूबिहैं, गहैं त डसिय वांह ॥ ४३ ॥  
 रैणा दूर बिछोहिया, रहु रे संपम भूरि ।  
 देवलि देवलि धाहड़ी, देसी ऊगं सूरि ॥ ४४ ॥  
 सुखिया सब संसार है, खायै अरू सोवै ।  
 दुखिया दास कबोर है, जागै अरू रोवै ॥ ४५ ॥ ११२ ॥

### ( ४ ) ग्यान बिरह कौ अंग

दीपक पावक आणिया, तल भी आण्या संग ।  
 तीन्यूं मिलि करि जोइया, (तव) उडि उडि पड़ै पतंग ॥ १ ॥  
 मारया है जे मरैगा, बिन सर थोथी भालि ।  
 पड़या पुकारै ब्रिछ तरि, आजि मरै कै कालिह ॥ २ ॥  
 हिरदा भीतरि दौं बलै, धूवां न प्रगट होइ ।  
 जाकै लागी सौ लखै, कै जिहि लाई सोइ ॥ ३ ॥  
 भल उठी भोली जली, खपरा फूटिम फूटि ।  
 जोगी था सो रमि गया, आसणि रही बिभूत ॥ ४ ॥  
 अगनि जु लागी नीर मैं, कंदू जलिया भारि ।  
 उतर दषिण के पंडिता, रहे बिचारि बिचारि ॥ ५ ॥

( ४३ ) ख-में इसके आगे यह दोहा है ।

बिरह जलाई मैं जलों, मो बिरहनि कै दुष ।

छाहन बैसों डरपती, मति जलि ऊठै रूष ॥४६॥



दौं लागी साइर जलया, पंषी बैठे आइ ।

दाधी देह न पालवै, सतगुर गया लगाय ॥ ६ ॥

गुर दाधा चेला जलया, बिरहा लागी आगि ।

तिणका बपुड़ा ऊवरया, गलि पूरे कै लागि ॥ ७ ॥

अहेड़ी दौं लाइया, मृग पुकारे रोइ ।

जा बन में क्रीला करी, दाभत है बन सोइ ॥ ८ ॥

पाणीं माहिँ प्रजली, भई अप्रबल आगि ।

बहती सलिता रहि गई, मंछ रहे जल त्यागि ॥ ९ ॥

समंदर लागी आगि, नदियां जलि कोइला भईं ।

देखि कबीरा जागि, मंछी रूषां चढि गईं ॥ १० ॥ १२२ ॥

### ( ५ ) परचा कौ अंग

कबीर तेज अनंत का, मानौं ऊगी सुरज सेणि ।

पति सँगि जागी सुंदरी, कौतिग दीठा तेणि ॥ १ ॥

कौतिग दीठा देह बिन, रवि ससि बिना उजास ।

साहिब सेवा माहिँ है, बेपरवांही दास ॥ २ ॥

पारब्रह्म के तेज का, कैसा है उनमान ।

कहिबे कूँ रोभा नहीं, देख्याही परवान ॥ ३ ॥

अगम अगोचर गमि नहीं, तहां जगमगै जोति ।

जहां कबीरा वंदिगी, (तहां) पाप पुन्य नहीं छोति ॥ ४ ॥

हृदे छाडि बेहदि गया, हुवा निरंतर बास ।

कवल ज फूलया फूल बिन, को निरधै निज दास ॥ ५ ॥

( ६ ) ख—कवल जो फूला फूल बिन ।

( १० ) ख—मैं इसके आगे यह दोहा है—

बिरहा कहै कबीरकौं तूं जनि छाँड़ै मोहि

पारब्रह्म के तेज मैं, तहां जे राखीं तोहि ॥

कबीर मन मधकर भया, रह्या निरंतर बास ।  
 कबल ज फूल्या जलह बिन, को देखै निज दास ॥ ६ ॥  
 अंतरि कबल प्रकासिया, ब्रह्म बास तहाँ होइ ।  
 मन भवरा तहाँ लुबधिया, जाणैगा जन कोइ ॥ ७ ॥  
 सायर नाहीं सीप बिन, स्वांति बूंद भी नाहिं ।  
 कबीर मोती नीपजै, सुनि सिषर गढ मांहि ॥ ८ ॥  
 घट मांहीं औघट लह्या, औघट मांहीं घाट ।  
 कहि कबीर परचा भया, गुरु दिखाई बाट ॥ ९ ॥  
 सूर समाणां चंद मैं, दहूँ किया घर एक ।  
 मनका च्यंता तब भया, कछू पूरबला लेख ॥ १० ॥  
 हृद छाड़ि बेहद गया, किया सुनि असनान ।  
 मुनि जन महल न पावई, तहाँ किया विश्राम ॥ ११ ॥  
 देखौ कर्म कबीर का, कछू पूरब जनम का लेख ।  
 जाका महल न मुनि लहै, सो दोसत किया अलेख ॥ १२ ॥  
 पिंजर प्रेम प्रकासिया, जाग्या जोग अनंत ।  
 संसा खूटा सुख भया, मिल्या पियारा कंत ॥ १३ ॥  
 प्यंजर प्रेम प्रकासिया, अंतरि भया उजास ।  
 मुखि कसतूरी महमहीं, बाणीं फूटी बास ॥ १४ ॥  
 मन लाग़ा उन मन्न सौं, गगन पहुँचा जाइ ।  
 देख्या चंद बिहूँणां चांदिणां, तहाँ अलख निरंजन राइ ॥ १५ ॥  
 मन लाग़ा उन मन सौं, उन मन मनहि बिलग ।  
लुंण बिलगा पांणियां, पांणीं लुंण बिलग ॥ १६ ॥  
 पांणीं ही तैं हिम भया, हिम ह्वै गया बिलाइ ।  
 जो कुछ था सोई भया, अब कछू कहा न जाइ ॥ १७ ॥

भली भई जु भै पड्या, गई दसा सब भूलि ।  
 पाला गलि पांणी भया, दुलि मिलिया उस कूलि ॥ १८ ॥  
 चौहटै च्यंतामणि चढ़ी, हाडी मारत हाथि ।  
 मीरां मुभसूं मिहर करि, इव मिलीं न काहू साथि ॥ १९ ॥  
 पंषि उडाणीं गगन कूं, प्यंड रहा परदेस ।  
 पांणीं पीया चंच बिन, भूलि गया यहु देस ॥ २० ॥  
 पंषि उडानीं गगन कूं, उडो चढी असमान ।  
 जिहिं सर मंडल भेदिया, सो सर लागा कान ॥ २१ ॥  
 सुरति समांणीं निरति में, निरति रही निरधार ।  
 सुरति निरति परचा भया, तब खुले स्यंभ दुवार ॥ २२ ॥  
 सुरति समांणीं निरति में, अजपा मांहीं जाप ।  
 लेख समांणीं अलेख में, यूं आपा मांहीं आप ॥ २३ ॥  
 आया था संसार में, देपण कौं बहु रूप ।  
 कहै कबीरा संत हौ, पड़ि गया नजरि अनूप ॥ २४ ॥  
 अंक भरे भरि भेटिया, मन में नांहीं धीर ।  
 कहै कबीर ते क्यूं मिलीं, जत्र लग दोइ सरीर ॥ २५ ॥  
 सचुपाया सुख ऊपनां, अरु दिल हरिया पूरि ।  
 सकल पाप सहजें गये, जब साईं मिल्या हजूरि ॥ २६ ॥  
 धरती गगन पवन नहीं होता, नहीं तोया, नहीं तारा ।  
 तत्र हरि हरि कें जन होते, कहै कबीर बिचारा ॥ २७ ॥  
 जा दिन कृतमनां हुता, होता हट न पट ।  
 हुता कबीरा राम जन, जिनि देखै औघट घट ॥ २८ ॥  
 थिति पाई मन थिर भया, सतगुर करी सहाइ !  
 अनिन कथा तनि आचरी, हिरदै त्रिभुवन राइ ॥ २९ ॥

हरि संगति सीतल भया, मिटी मोह की ताप ।  
 निस बासुरि सुख निध्य लह्या, जब अंतरि प्रगट्या आप ॥ ३० ॥  
 तन भीतरि मन मानियां, बाहरि कहा न जाइ ।  
 ज्वाला तैं फिरि जल भया, बुझी वलंती लाइ ॥ ३१ ॥  
 तत पाया तन बीसरया, जब मनि धरिया ध्यान ।  
 तपनि गई सीतल भया, जब सुनि किया असनान ॥ ३२ ॥  
 जिनि पाया तिनि सू गह गह्या, रसनां लागी खादि ।  
 रतन निराला पाईया, जगत ढंडौल्या बादि ॥ ३३ ॥  
 कबीर दिल स्यावति भया, पाया फल संम्रथ ।  
 मायर मांहि ढंडोलतां, हीरै पड़ि गया हृथ्य ॥ ३४ ॥  
 जब मैं था तब हरि नहीं, अब हरि हैं मैं नांहि ।  
 अब अधियारा मिटि गया, जब दीपक देख्या मांहि ॥ ३५ ॥  
 जा कारणि मैं ढूढता, मनमुख मिलिया आइ ।  
 धन मैली पिव उजला, लागि न सकौं पाइ ॥ ३६ ॥  
 जा कारणि मैं जाइ था, सोई पाई ठौर ।  
 सोई फिरि आपण भया, जासूं कहता और ॥ ३७ ॥  
 कबीर देख्या एक अंग, महिमा कही न जाइ ।  
 तेज पुंज पारस धर्यां, नैनु रहा समाइ ॥ ३८ ॥  
 मानसरोवर सुभर जल, हंसा कलि कराहिं ।  
 मुकताहल मुकता चुगैं, अब उड़ि अनत न जाहिं ॥ ३९ ॥  
 गगन गरजि अमृत चवै, कदली कवल प्रकास ।  
 |तहां कबीरा बंदिगी, कै कोई निज दास ॥ ४० ॥  
 नीव बिहूणां देहुरा, देह बिहूणां देव ।  
 कबीर तहां बिलंबिया, करे अलष की सेव ॥ ४१ ॥  
 देवल मांहैं देहुरी, तिल जेहै बिसतार ।  
 मांहैं पाती मांहि जल, मांहैं पूजणहार ॥ ४२ ॥

कबीर कवल प्रकासिया, ऊग्या निर्मल सूर ।  
 निस अँधियारी मिटि गई, बागे अनहद नूर ॥ ४३ ॥  
 अनहद बाजै नीभर भरै, उपजै ब्रह्म गियान ।  
 आवगति अंतरि प्रगटै, लागै प्रेम धियान ॥ ४४ ॥  
 आकासे मुखि औंधा कुवाँ, पाताले पनिहारि ।  
 ताका पांणी को हंसा पीवै, बिरला आदि बिचारि ॥ ४५ ॥  
 सिव सकती दिसि कौण जु जोवै, पछिम दिसा उठै धूरि ।  
 जल में स्यंघ जु घर करै, मछली चढै खजूरि ॥ ४६ ॥  
 अमृत बरिसै हीरा निपजै, घंटा पड़ै टकसाल ।  
 कबीर जुलाहा भया पारपू, अनभै उतरया पार ॥ ४७ ॥  
 ममिता मेरा क्या करै, प्रेम उघाड़िँ पैलि ।  
 दरसन भया दयाल का, सुल भई सुख सौड़ि ॥ ४८ ॥ १७० ॥

### ( ६ ) रस कौ अंग

कबीर हरि रस यैं पिया, बाकी रही न थाकि ।  
 पाका कलस कुँभार का, बहुरि न चढ़ई चाकि ॥ १ ॥  
 राम रसाइन प्रेम रस, पीवत अधिक रसाल ।  
 कबीर पीवण दुलभ है, मांगै सीम कलाल ॥ २ ॥  
 कबीर भाठी कलाल की, बहुतक बैठे आइ ।  
 सिर सौपै सोई विवै, नहीं तौ पिया न जाइ ॥ ३ ॥  
 हरि रस पीया जाणिये, जे कबहूँ न जाइ खुमार ।  
 मैमंता घूमत रहै, नहिं तन की सार ॥ ४ ॥  
 मैमंता तिण नां चरै, सालै चिता सनेह ।  
 बारि जु बांध्या प्रेम कै, डारि रद्धा सिरि बेह ॥ ५ ॥

मैमंता अविगत रता, अकल्प आसा जीति ।  
 राम अमलि माता रहै, जीवत मुकति अतीति ॥ ६ ॥  
 जिहि सर घड़ा न डूबता, अब मै गल मलि मलि न्हाइ ।  
 देवल बूडा कलस सूं, पंषि तिसाई जाइ ॥ ७ ॥  
 सबै रसाइण मै किया, हरि सा और न कोइ ॥  
 तिल इक घट मै संचरै, तौ सब तन कंचन होइ ॥ ८ ॥ १६८ ॥

( ७ ) लांबि कौ अंग

काया कमंडल भरि लिया, उज्जल निर्मल नीर ।  
 तन मन जोवन भरि पिया, प्यास न मिटी सरीर ॥ १ ॥  
 मन डलठ्या दरिया मिल्या, लागा मलि मलि न्हांन ।  
 थाहत थाह न आवई, तूं पुरा रहिमान ॥ २ ॥  
 हेरत हेरत हे सखी, रह्या कबीर हिराइ ।  
 बूंद समानी समद मै, सो कत हेरी जाइ ॥ ३ ॥  
 हेरत हेरत हे सखी, रह्या कबीर हिराइ ।  
 समंद समाना बूंद मै, सो कत हेरया जाइ ॥ ४ ॥ १७२ ॥

( ८ ) जर्षां कौ अंग

भारी कहैं त बहु डरैं, हलका कहूँ तौ भूठ ।  
 मै का जाणौ राम कूँ, नैनुं कबहूँ न दीठ ॥ १ ॥  
 दीठा है तौ कस कहूँ, कहां न को पतियाइ ।  
 हरि जैसा है तैसा रहौ, तूं हरिषि हरषि गुण गाइ ॥ २ ॥

(८) ख—रिंचक घट मै संचरै ।

(१) क—हलवा कहूँ

ऐसा अद्भुत जिनि कथै, अद्भुत राखि लुकाइ ।  
 बेद कुरानौं गमि नहीं, कहां न कां पतियाइ ॥ ३ ॥  
 करता की गति अगम है, तूं चलि अपणैं उनमान ।  
 धीरैं धीरैं पाव दे, पहुँचैंगे परवान ॥ ४ ॥  
 पहुँचैंगे तब कहेंगे, अमडेंगे उस ठाँइ ।  
 अजहूं बेरा समंद में, बोलि बिगूचैं काँइ ॥ ५ ॥ १७७ ॥

### ( ८ ) हैरान कौ अंग

पंडित सेती कहि रहे, कहां न मानै कोइ ।  
 ओ अगाध एका कहैं, भारी अचिरज होइ ॥ १ ॥  
 बसै अपंडो पंड में, ता गति लपै न कोइ ।  
 कहै कबोरा संत हो, बड़ा अचंभा मोहि ॥ २ ॥ १७६ ॥

### (१०) लै कौ अंग

जिहि बन सीह न संचरै, पांय उड़ नहों जाइ ।  
 रैन दिवस का गमि नहीं, तहां कबोर रखा ल्यौ लाइ ॥ १ ॥  
 सुरति ढीकुली ले जल्यौ, मन नित ढालन हार ।  
 कँवल कुवाँ में प्रेम रस, पीवै वारंवार ॥ २ ॥  
 गंग जमुन उर अंतरै, सहज सुनि ल्यौ घाट ।  
 तहां कबीरै मठ रच्यो, मुनि जन जोवै बाट ॥ ३ ॥ १८२ ॥

### (११) निहकर्मो पतिव्रता कौ अंग

कबीर प्रीतडी तौ तुझ सौं, बहु गुणियाले कंत ॥  
 जे हँसि बोलौं और सौं, तौं नील रँगाऊँ दंत ॥ १ ॥

नैनां अंतरि आव तूं, ज्यूं हैं नैन भूँपेउं ।  
 नां हैं देखीं और कूं, नां तुभ देखन देउं ॥ २ ॥  
 मेरा मुभ में कुछ नहीं, जो कुछ है सो तेरा ।  
 तेरा तुभकौं सौंपतां, क्या लागै मेरा ॥ ३ ॥  
 कबोर रख स्यंदूर की, काजल दिया न जाइ ।  
 नैं नूं रमइया रमि रखा, दूजा कहां समाइ ॥ ४ ॥  
 कबोर सीप समंद की, रटै पियास पियास ।  
 समदहि तिणका वरि गिणै, स्वांति वृंद की आस ॥ ५ ॥  
 कबोर सुख कौं जाइ था, आगै आया दुख ।  
 जाहि सुख धरि आपणै, हम जाणौं अरु दुख ॥ ६ ॥  
 दो जग तौ हम अंगिया, यहु डर नाहीं मुभ ।  
 भिस्त न मेरं चाहिये, बाभ पियारै तुभ ॥ ७ ॥  
 जे वां एकै जांणियां, तौ जांण्यां सब जांण ।  
 जे ओ एक न जांणियां, तो सबहीं जांण अजांण ॥ ८ ॥  
 कबोर एक न जांणियां, तौ बहु जांण्यां क्या होइ ।  
 एक तैं सब होत है, सब तैं एक न होइ ॥ ९ ॥  
 जब लग भगति सकांमता, तब लग निर्फल सेव ।  
 कहै कबोर वै क्यूं मिलै, निहकामो निज देव ॥ १० ॥  
 आसा एक जु राम की, दूजी आस निरास ।  
 पांणी मांहेँ घर करै, ते भी मरै पियास ॥ ११ ॥

(७) ख-भिसति ।

(११) इसके आगे ख. में ये दोहे हैं—

आसा एक ज राम की, दूजी आस निवारि ।  
 आसा फिरि फिरि मारसी, ज्यूं चौपड़ि की सारि ॥ ११ ॥  
 आसा एक ज राम की, जुग जुग पुरवै आस ।  
 जै पाडल क्यों रे करै, बसैहिं जु चंदन पास ॥ १२ ॥



जे मन लागै एक सूं, तौ निरबाल्या जाइ ।  
 तूरा दुह मुखि बाजणां, न्याइ तमाचे खाइ ॥ १२ ॥  
 कबीर कलिजुग आइ करि, कीये बहुतज मोत ।  
 जिन दिल बंधी एक सूं, ते सुखु सोवै नचोत ॥ १३ ॥  
 कबीर कूता राम का, मुतिया मेरा नाउं ।  
 गलै राम की जेवड़ी, जित खैचै तित जाउं ॥ १४ ॥  
 तो तो करै त बाहुड़ो, दुरि दुरि करै तौ जाउं  
 व्यूं हरि राखै त्यूं रहै, जो देवै सो खाउं ॥ १५ ॥  
 मन प्रतीति न प्रेम रस, नां इस तन में ढंग ।  
 क्या जाणौं उस पीव सूं, कैसै रहसी रंग ॥ १६ ॥  
 उस संग्रथ का दास हौं, कदे न होइ अकाज ।  
 पतिव्रता नांगी रहै, तौ उसही पुरिस कौं लाज ॥ १७ ॥  
 घरि परमेशुर पाहुणां, सुणौं सनेहा दास ॥  
 षट रस भोजन भगति करि, ज्यूं कदे न छाड़ै पास ॥ १८ ॥ २०० ॥

### ( १२ ) चितावणी कौ अंग

कबीर नौबति आपणी, दिन दस लेहु बजाइ ।  
 ए पुर पटन ए गली, बहुरि न देखै आइ ॥ १ ॥  
 जिनकै नौबति बजाती, मैंगल बंधत बारि ।  
 एकै हरि के नाँव बिन, गए जन्म सब हारि ॥ २ ॥  
 ढोल दमामा दुड़बड़ो, सहनाई संगि भेरि ।  
 औसर चल्या बजाइ करि, है कोई राखै फेरि ॥ ३ ॥  
 सातौं सबह जु बाजते, घरि घरि होते राग ।  
 ते मंदिर खाली पड़े, वैसण लागे काग ॥ ४ ॥

कबीर थोड़ा जीवणां, माड़े बहुत मँड़ाण ।  
 सबही ऊभा मेलिह गया, राव रंक सुलितान ॥ ५ ॥  
 इक दिन ऐसा होंइगा, सब सूं पड़ै विछोह ।  
 राजा राणा छत्रपति, सावधान किन होई ॥ ६ ॥  
 कबीर पटण कारिवां, पंव चोर दस द्वार ।  
 जम राणौं गढ भेलिसी, सुमिरि लै करतार ॥ ७ ॥  
 कबीर कहा गरबियौ, इस जांघन की आस ।  
 केसू फूने दिवस चारि, खंखर भये पलास ॥ ८ ॥  
 कबीर कहा गरबियौ, देही देखि सुरंग ।  
 बोछड़ियाँ मिलिबौ नहीं, ज्युं कांचली भुवंग ॥ ९ ॥  
 कबीर कहा गरबियौ, ऊँचे देखि अवास ।  
 कालिह पर्युं भवैं लेटणां, ऊपरि जाँमै घास ॥ १० ॥  
 कबीर कहा गरबियौ, चांम पलेटे हड ।  
 हेंवर ऊपरि छत्र सिरि, ते भी देबा खड ॥ ११ ॥  
 कबीर कहा गरबियौ, काल गहै कर केस ।  
 नां जांघौं कहां मारिसी, कै घरि कै परदेस ॥ १२ ॥  
 यहु ऐसा संमार है, जैमा सँबल फूल ।  
 दिन दस के व्यौहार कौं, भूटै रंगि न भूलि ॥ १३ ॥

( ६ ) ख० में इसके आगे यह दोहा है—

ऊजड़ खेड़ै ठीकगी, घड़ि घड़ि गए कुँभार ।  
 रावण सरीखे चलि गए, लंका के सिकदार ॥ ७ ॥

( ७ ) ख—जम...भेलसी, बोल गले गोपाल ।

( १२ ) ख—कत मारसी ।

( १३ ) ख० में इसके आगे ये दोहे हैं—

मौति बिसारी बावरे, अचिरज कीया कौन ।  
 तन माटी में मिलि गया, ज्युं आटे में लूण ॥ १५ ॥

जांमण मरण बिचारि करि, कूड़े काम निबारि ।  
 जिनि पंथुं तुभु चालणां, सोई पंथ सँवारि ॥ १४ ॥  
 बिन रखवाले बाहिरा, चिड़ियै खाया खेतं ।  
 आधा प्रधा ऊवरै, चेति सकै तौ चेति ॥ १५ ॥  
 हाड जलै ज्युं लकड़ी, केस जलै ज्युं घास ।  
 सब तन जलता देखि करि, भया कबीर उदास ॥ १६ ॥  
 कबीर मंदिर ढहि पड़्या, सँट भई सँवार ।  
 कोई चेजारा चिण्णि गया, मिल्या न दूजी बार ॥ १७ ॥  
 कबीर देवल ढहि पड़्या, ईंट भई सँवार ॥  
 करि चिजारा सौं प्रीतिडो, ज्युं ढहै न दूजी बार ॥ १८ ॥  
 कबीर मंदिर लाष का, जड़िया हीरै लालि ।  
 दिवस चारि का पेषणां, बिनस जाइगा काल्हि ॥ १९ ॥  
 कबीर धूलि सकेलि करि, पुड़ो ज बांधी एह ।  
 दिवस चारि का पेषणां, अंति पंह की पंह ॥ २० ॥

[ १६, १७ नंबर के दोहे क० प्रति में २२, २३ नंबर पर हैं ]

आजि कि काल्हि कि पचे दिन, जंगल होइगा बास ।  
 ऊपरि ऊपरि फिरहिंगे, डोर चरंदे घास ॥ १८ ॥  
 मरहिंगे मरि जाहिंगे, नांव न लेगा कोह ।  
 ऊजड़ जाइ बसाहिंगे, ब्राडि बसंती लोह ॥ १९ ॥  
 कबीर खेति किसान का, भ्रगौं खाया भाडि ।  
 खेत बिचारा क्या करै, जो खसम न करई बारे ॥ २० ॥

(१६) ख० में इसके आगे ये दोहे हैं—

मडा जलै लकड़ी जलै, जलै जलावणहार ।  
 कौतिगहारे भी जलै, कासनि करै पुकार ॥ २३ ॥  
 कबीर देवल हाड़ का, मारी तथा बधांण ।  
 खड हडतां पाया नहीं, देवल का सहनांण ॥ २४ ॥

( १७ ) ख—देवल ढहि ।

( २० ) ख—धूलि समेटि ।

कबीर जे धंधै तौ धूलि, बिन धंधै धूलै नहीं ।  
 ते नर बिनठे मूलि, जिनि धंधै मै ध्याया नहीं ॥ २१ ॥  
 कबीर सुपनै रैनि कै, ऊघड़ि आये नैन ।  
 जीव पड़या बहु लूटि मै, जागै तौ लैण न दैण ॥ २२ ॥  
 कबीर सुपनै रैनि कै, पारस जीय मै छेक ।  
 जे सोऊं तौ दोइ जणां, जे जागूं तौ एक ॥ २३ ॥  
 कबीर इस संसार मै, घणै मनिष मतिर्हाण ।  
 रान नाम जाणै नहीं, आए टापा दीन ॥ २४ ॥  
 कहा कीयौ हम आइ करि, कहा कहैंगं जाइ ।  
 इत के भए न उत के, चाले मूल गँवाइ ॥ २५ ॥  
 आया अणआया भया, जे बहुरता संमार ।  
 पड़या भुलांवां गाफिलां, गये कुबुधी हारि ॥ २६ ॥  
 कबीर हरि की भगति बिन, धिग जीमण संसार ।  
 धूवां केरा धौलहर, जात न लागै बार ॥ २७ ॥  
 जिहि हरि की चोरी करी, गये राम गुण भूलि ।  
 ते अबधना बागुल रचे, रहे अरध मुखि भूलि ॥ २८ ॥  
 माटी मलणि कुंभार की, घणै सहै सिरि लात ।  
 इहि औसरि चेत्या नहीं, चूका अब की घात ॥ २९ ॥  
 इहि औसरि चेत्या नहीं, पसु ज्युं पाली देह ।  
 राम नाम जाण्या नहीं, अंति पड़ी मुख षेह ॥ ३० ॥

( २२ ) ख—बहु भूलि मै ।

( २३ ) इसके आगे ख. में यह दोहा है—

कबीर इहै चितावणी, जिन संसारी जाइ ।

जे पहली सुख भोगिया, तिनका गुड ले खाइ ॥ ३० ॥

( २४ ) ख. में इसके आगे यह दोहा है—

पीपल रूनीं फूल बिन, फल बिन रूनी गाइ ।

एकां एकां माणसां, टापा दीन्हा आइ ॥ ३२ ॥

राम नाम जाण्यौं नहीं, लागी मोटो षोड़ि ।  
 काया हाँडो काठ की, ना ऊँ चढै बहोड़ि ॥ ३१ ॥  
 राम नाम जाण्या नहीं, बात बिनंठो मूल ।  
 हरत इहां ही हारिया, परति पड़ो मुखि धूलि ॥ ३२ ॥  
 राम नाम जाण्यां नहीं, पाल्यो कटक कुटंब ।  
 धंधा ही में मरि गया, बाहर हुई न बंब ॥ ३३ ॥  
 मनिषा जनम दुलभ है, देह न बारंवार ।  
 तरवर थै फल भड़ि पड़या, बहुरि न लागै डार ॥ ३४ ॥  
 कबीर हरि की भगति करि, तजि बिषिया रस चोज ।  
 बार बार नहीं पाइए, मनिषा जन्म की मौज ॥ ३५ ॥  
 कबीर यहु तन जात है, सकै तौ ठाहर लाइ ।  
 कै सेवा करि साध की, कै गुण गोविंद के गाइ ॥ ३६ ॥  
 कबीर यहु तन जात है, सकै तौ लंहु बहोड़ि ।  
 नागे हाथूँ ते गये, जिनकै लाष करोड़ि ॥ ३७ ॥  
 यहु तन काचा कुंभ है, चोट चहूँ दिसि खाइ ।  
 एक राम कं नाँव बिन, जदि तदि प्रलै जाइ ॥ ३८ ॥

(३२) ख० में इसके आगे ये दोह हैं—

राम नाम जाण्यां नहीं, मेल्या मनहि बिसारि ।  
 ते नर हाली बादरी, सदा पराए बारि ॥ ४२ ॥  
 राम नाम जाण्यां नहीं, ता मुखि आनहि आन ।  
 कै मूसा कै कातरा, खाता गया जनम ॥ ४३ ॥  
 राम नाम जाण्यौं नहीं, हूवा बहुत अकाज ।  
 बूड़ा लैरे बापुड़ा, बड़ां बूटां की लाज ॥ ४४ ॥

(३५) ख० में इसके आगे यह दोहा है—

पाखीं ज्यौर तलाब का, दह दिसि गया बिलाइ ।  
 यह सब यौही जायगा, सकै तौ ठाहर लाइ ॥ ४८ ॥

(३६) ख—कै गोविंद का गुण गाइ ।

(३७) ख—नागे पाऊं ।

यहु तन काचा कुंभ है, लियां फिरै था साथि ।  
 ढबका लाग़ा फूटि गया, कछू न आया हाथि ॥ ३६ ॥  
 काँची कारी जिनिं करै, दिन दिन बधै बियाधि ।  
 राम कबीरै रुचि भई, याही ओषदि साथि ॥ ४० ॥  
 कबीर अपनें जीवतै, ए दोइ बातैं धोइ ।  
 लोभ बडाई कारणै, अछता मूल न खोइ ॥ ४१ ॥  
 खंभा ऐक गइंद दोइ, क्यूं करि बंधिसि बारि ।  
 मानि करै तौ पीव नहीं, पीव तौ मानि निवारि ॥ ४२ ॥  
 दीन गँवाया दुनीं सौं, दुनीं न चाली साथि ।  
 पाइ कुहाडा मारिया, गाफिल अपणै हाथि ॥ ४३ ॥  
 यहु तन तौ सब बन भया, करंम भए कुहाडि ।  
 आप आप कूं काटिहै, कहै कबीर बिचारि ॥ ४४ ॥  
 कुल खोयाँ कुल ऊबरै, कुल राख्याँ कुल जाइ ।  
 राम निकुल कुल भं'टि लै, सब कुल रखा समाइ ॥ ४५ ॥  
 दुनियां के धोखै मुवा, चलै जु कुल की कांणि ।  
 तब कुल किसका लाजसी, जब ले घरया मसांणि ॥ ४६ ॥  
 दुनियां भाँडा दुख का, भरी मुहांमुह भूष ।  
 अदया अलह राम की, कुरहै ऊर्णा कूष ॥ ४७ ॥  
 जिहि जेवड़ी जग बंधिया, तूं जिनि बँधै कबीर ।  
 हँसी आटा लूण ज्यूं, सोना सँवाँ सरीर ॥ ४८ ॥

(३६) ख० में इसके आगे यह दोहा है—

यह तन काचा कुंभ है, माहि किया ढिग बास ।

कबीर नैण निहारिया, तौ नहीं जीवण की आस ॥ ३२ ॥

(४६) ख—का कौ लाजसी ।

(४७) इसके आगे ख. में यह दोहा है—

दुनियां के मैं कुछ नहीं, मेरे दुनी अकथ ।

साहिब दरि देखौं खड़ा, सब दुनिया दोजग जंत ॥ ६१ ॥

कहत सुनत जग जात है, विषै न सूझै काल ।  
 कबीर प्यालै प्रेम कै, भरि भरि पिवै रसाल ॥ ४६ ॥  
 कबीर हृद के जीव सूं, हित करि मुखां न बोलि ।  
 जे लागं बेहद सूं, तिन सूं अंतर खोलि ॥ ५० ॥  
 कबीर केवल राम की, तूं जिनि छाड़ै ओट ।  
 घण अहरणि बिचि लोह ज्यूं, घणों सदै सिरि चोट ॥ ५१ ॥  
 कबीर केवल राम कहि, सुध गरीबी भालि ।  
 कूड़ बढ़ाई बूड़सी, भारी पड़सी कालिह ॥ ५२ ॥  
 काया मंजन क्या करै, कपड़ धोइम धोइ ।  
 उजल हूवा न छूटिए, सुख नींदडों न सोइ ॥ ५३ ॥  
 उजल कपड़ा पहरि करि, पान सुपारी खांहिं ।  
 एकै हरि का नाँव विन, बांधे जमपुरि जांहिं ॥ ५४ ॥  
 तेरा संगी को नहीं, सब स्वारथ बंधी लोइ ।  
 मनि परतीति न ऊपजै, जीव बेसामन होइ ॥ ५५ ॥  
 मांइ विड़ाणीं वाप विड़, हम भी मंझि विड़ांह ।  
 दरिया केरी नाव ज्यूं, संजोगं मिलियांह ॥ ५६ ॥  
 इत प्रघर उत घर, बणजण आयें हाट ।  
 करम किराणां बेचि करि, उठि ज लागं वाट ॥ ५७ ॥

(५०) इसके आगे ख० प्रति में यह दोहा है—

कबीर सापत की सभा, तूं मत बैठे जाइ ।

एकै बाड़े क्यूं बड़े, रोऊ गदहड़ा गाइ ॥ ६२ ॥

(५४) इसके आगे ख० प्रति में यह दोहा है—

थली चरतै त्रिघ लै, दीध्या एकज सौंण ।

हम तौ पंथी पंध सिरि, हरया चरैगा कौण ॥ ७० ॥

(५७) क—

एथि परिवरि उथि घरि. जोवण आए हाट ।

नान्हों काती चित दे, महँगे मोलि बिकाइ ।  
गाहक राजा राम है, और न नेड़ा आइ ॥ ५८ ॥  
डागल उपरि दौड़णां, सुख नौदड़ी न सोइ ।  
पुनै पाये दौहड़े, ओछी ठौर न खोइ ॥ ५९ ॥  
मैं मैं बड़ी बलाइ है, सकै तौ निकसी भाजि ।  
कब लग राखौं हे सखी, रूई पलेटी आगि ॥ ६० ॥  
मैं मैं मेरी जिनि करै, मेरी मूल बिनाम ।  
मेरी पग का पैषड़ा, मेरी गल की पास ॥ ६१ ॥  
कबीर नाव जरजरी, कूड़े खेवणहार ।  
हलकं हलकं तिरि गये, बूड़े तिनि सिर भार ॥ ६२ ॥ २६२ ॥

(५९) ख—पुन पाया देहड़ी, बोछी ठौर न खाइ ॥

(५९) ख० में इसके आगे यह दोहा है—

ज्यं कोली पेटां बुयैं, बुणतां आवै बोडि ।

ऐसा लेखा मीच का, कछु दौड़ि सकै तो दौड़ि ॥ ७६ ॥

(६१) ख० में इसके आगे ये दोहे हैं—

मेर तेर की जिवड़ी, बसि बंध्या संसार ।

कहाँ सकुणबा सुत कलित, दाभुणि बारंबार ॥ ७६ ॥

मेर तेर की रासड़ीं, बलि बंध्या संसार ।

दास कबीरा जिमि बँधै, जाकै राम अधार ॥ ८२ ॥

कबीर नाव जरजरी, भरी बिरांगै भारि ।

खेवट सौं परचा नहीं, क्यों करि उतरै पारि ॥ ८३ ॥

(६२) ख० में इसके आगे यह दोहा है—

कबीर पगड़ा दूरि है, जिनकै बिचिहै राति ।

का जायौं का होइगा, जगवै तै परभाति ॥ ८५ ॥



## ( १३ ) मन कौ अंग

मन कै मतै न चालिये, छाडि जीव की बाणिं ।  
 ताकू करे सूत ज्युं, उलटि अपृठा आंणिं ॥ १ ॥  
 चिंता चिति निवारिये, फिरि बूझिये न कोइ ।  
 इंद्री पसर मिटाइये, सहजि मिलैगा सोइ ॥ २ ॥  
 आसा का ईंधण करूं, मनसा करूं विभूति ।  
 जोगी फेरी फिल करौं, यौं बिननां वैं सूति ॥ ३ ॥  
 कबीर सेरी सांकड़ी, चंचल मनवां चोर ।  
 गुण गावै लैलीन होइ, कछू एक मन में और ॥ ४ ॥  
 कबीर मारुं मन कूं, टुक टुक है जाइ ।  
 विष की क्यारी बोइ करि, लुणत कहा पछिताइ ॥ ५ ॥  
 इस मन कौं बिसमल करौं दीठा करौं अदीठ ।  
 जे सिर राखौं आपणां, तौ पर सिरिज अंगीठ ॥ ६ ॥  
 मन जांयें सब बात, जाणत ही औगुण करै ।  
 काहे की कुसलात, कर दीपक कूँवै पड़ै ॥ ७ ॥  
 हिरदा भीतरि आरसी, मुख दंषणां न जाइ ।  
 मुख तौ तौपरि देखिए, जे मन की दुबिधा जाइ ॥ ८ ॥  
 मन दीयां मन पाइए, मन बिन मन नहीं होइ ।  
 मन उनमन उस अंड ज्युं, अनल अकासां जोइ ॥ ९ ॥

( १ ) ख—केरा तार ज्युं ।

( २ ) ख—पसर निवारिए ।

( ८ ) ख. में इसके आगे ये दोहे हैं—

कबीर मन सृवा भया, खेत बिराना खाइ ।

सूलां करि करि से किसी, जब खसम पहुँचे आइ ॥ ६ ॥

मन को मन मिलता नहीं, तौ होता तन का अंग ।

अब है रहु काली कावली, ज्यौं दूजा चढ़े न रंग ॥ १० ॥

मन गोरख मन गाबिंदौ, मन हीं औघड़ होइ ।  
जे मन राखै जतन करि, तौ आपैं करता सोइ ॥ १० ॥  
एक ज दोसत हम किया, जिस गलि लाल कवाइ ।  
सब जग धोबी धोइ मरै, तौ भी रंग न जाय ॥ ११ ॥  
पांणों हीं तै पातला, धूवां हीं तै भीण ।  
पवनां बेगि बतावला, सो दोसत कबोरै कीन्ह ॥ १२ ॥  
कबीर तुरी पलाणियां, चाबक लीया हाथि ।  
दिवस थकां साईं मिलौं, पीछें पड़िहै राति ॥ १३ ॥  
मनवां तौ अधर बस्या, बहुतक भीणां होइ ।  
आलोकत सचुपाइया, कबहूं न न्यारा सोइ ॥ १४ ॥  
मन न मारया मन करि, सकं न पंच प्रहारि ।  
सील साच सरधा नहीं, इंद्रो अजहूं उधारि ॥ १५ ॥  
कबीर मन बिकरै पड़या, गया स्वाद कै साथि ।  
गलका खाया बरजतां, अब क्यूं आवै हाथि ॥ १६ ॥  
कबीर मन गाफिल भया, सुमिरण लागै नाहिं ।  
घर्षीं सहैगा सासनां, जम की दरगह माहिं ॥ १७ ॥  
कोटि कर्म पल मैं करै, यहु मन बिषिया स्वादि ।  
सतगुर सवह न मानई, जनम गँवाया बादि ॥ १८ ॥  
मैमंता मन मारि रे, घटहीं मांहीं घेरि ।  
जब्रहीं चालै पीठि दे, अंकुस दे दे फेरि ॥ १९ ॥  
मैमंता मन मारि रे, नान्हां करि करि पीसि ।  
तब सुख पावै सुंदरी, ब्रह्म भलकै सीसि ॥ २० ॥  
कागद केरी नाँव री, पांणो केरी गंग ।  
कहै कबीर कैसें तिरू, पंच कुसंगी संग ॥ २१ ॥

(१६) ख० में इसके आगे यह दोहा है—

जै तन मांहीं मन धरै, मन धरि निर्मल होइ ।

साहिब सौं सनमुख रहै, तौ फिरि बालक होइ ॥ १२ ॥

कबीर यहु मन कत गया, जो मन होता काल्हि ।  
 डूंगरि बूठा मेह ज्युं, गया निर्बाणा चालि ॥ २२ ॥  
 मृतक कूं धी जौं नहीं, मेरा मन बो है ।  
 बाजै बाव बिकार की, भो मूवा जीवै ॥ २३ ॥  
 काटो कूटी मछली, छींकै धरी चहोड़ि ।  
 कोइ एक अषिर मन बस्या, दह में पड़ी बहोड़ि ॥ २४ ॥  
 कबीर मन पंषी भया, बहुतक चढ़या अकास ।  
 उहां हों तै गिरि पड़या, मन माया के पास ॥ २५ ॥  
 भगति दुवारा संकड़ा, राई दसवै भाइ ।  
 मन तौ मैंगल है रह्यो, क्युं करि सकै समाइ ॥ २६ ॥  
 करता था तौ क्युं रह्या, अत्र करि क्युं पछताइ ।  
 बोवै पेड बंजूल का, अत्र कहां तै खाइ ॥ २७ ॥  
 काया देवल मन धजा, बिपै लहरि फहराइ ।  
 मन चाल्यां देवल चलै, ताका सर्वस जाइ ॥ २८ ॥  
 मनह मनोर्थ छाड़ि दे, तेरा किया न होइ ।  
 पांशों में घोव नीकसै, तौ रूखा खाइ न कोइ ॥ २९ ॥  
 काया कसूं कमाण ज्युं, पंचतत्त करि बाण ।  
 मारौं तौ मन मृग कौ, नहीं तौ मिश्या जाण ॥ ३० ॥ २९२ ॥

(२४) इसके आगे ख० में ये दोहे हैं—

मूवा मन हम जीवत देख्या, जैसै मड़िहट भूत ।  
 मूर्वा पीछे उठि उठि लागै, ऐसा मेरा पूत ॥ ४७ ॥  
 मूवै कंधी जौं नहीं, मन का किला बिसास ।  
 साधू तब लग डर करै, जब लग पंजर सास ॥ २८ ॥

(३०) इसके आगे ख० में यह दोहा है—

कबीर हरि दिवान के क्युंकर पावै दादि ।  
 पहली शुरा कमाइ करि, पीछे करै फिलादि ॥ ३५ ॥

(१४) सूषिम मारग कौ अंग

कौण देस कहां आइया, कहु क्यूं जाणयां जाइ ।  
 उहु मार्ग पावै नहीं, भूलि पड़े इस मांहि ॥ १ ॥  
 उतीर्थे कोइ न आवई, जाकूं बूमौं धाइ ।  
 इतर्थे सबै पठाइये, भार लदाइ लदाइ ॥ २ ॥  
 सबकूं बूझत मैं फिरीं, रहण कहै नहीं कोइ ।  
 प्रीति न जोड़ी राम सूं, रहण कहां थैं होइ ॥ ३ ॥  
 चलौ चलौ भवकां कहै, मोहि अँदसा और ।  
 साहिब सूं पर्चा नहीं, ए जांहिगं किस ठौर ॥ ४ ॥  
 जाइबे कैं जागा नहीं, रहिबे कैं नहीं ठौर ।  
 कहै कबीरा संत है, अबिगति की गति और ॥ ५ ॥  
 कबीर मारिग कठिन है, कोई न सकई जाइ ।  
 गए ते बहुड़े नहीं, कुसल कहै को आइ ॥ ६ ॥  
 जन कबीर का सिषर घर, वाट सलैली सैल ।  
 पाव न टिकै पपीलका, लोगनि लादे बैल ॥ ७ ॥  
 जहां न चींटी चढि सकै, राई ना ठहराइ ।  
 मन पवन का गमि नहीं, तहां पहुँचे जाइ ॥ ८ ॥  
 कबीर मारग अगम है, सब मुनिजन बैठे थाकि ।  
 तहां कबीरा चलि गया, गहि सतगुर की साधि ॥ ९ ॥  
 सुरं नर थाके मुनि जनां, जहां न कोई जाइ ।  
 मोटे भाग कबीर के, तहां रहे घर छाइ ॥ १० ॥ ३०२ ॥

( २ ) इसके आगे ख० में यह दोहा है—

कबीर संसा जीव मैं, कोइ न कहै समझाइ ।

नांनं बाणी बोलता, सो कत गया बिलाइ ॥ ३ ॥

## (१५) सूपिम जनम की अंग

कबीर सूपिम सुरति का, जीव न जांणैं जाल ।  
 कहै कबीरा दूरि करि, अतम अदिष्टि काल ॥ १ ॥  
 प्राण पंड कौं तजि चलै, मूवा कहै सब कोइ ।  
 जीव छतां जांमै मरै, सूपिम लखै न कोइ ॥ २ ॥ ३०४ ।

## (१६) माया कौ अंग

जग हटवाड़ा स्वाद ठग, माया बेसां लाइ ।  
 रामचरन नीकां गही, जिनि जाइ जनम ठगाइ ॥ १ ॥  
 कबीर माया पापणीं, फंध ले बैठी हाटि ।  
 सब जग तौ फंधै पड़या, गया कबीरा काटि ॥ २ ॥  
 कबीर माया पापणीं, लालै लाया लोग ।  
 पूरी किनहूँ न भोगई, इनका इहै बिजोग ॥ ३ ॥  
 कबीर माया पापणीं, हरि सूं करै हराम ।  
 मुखि कड़ियाली कुमति की, कहण न देई राम ॥ ४ ॥

(१५-२) इसके आगे ये दोहे ख० में हैं—

कबीर अंतहकरन मन, करन मनोरथ मांहि ।  
 उपजित उत्पति जांणिए, बिनस<sup>ै</sup> जब बिसरांहि ॥ ३ ॥  
 कबीर संसा दूरि करि, जांमण मरन भरम ।  
 पंच तत्त तत्तहि मिलै, सुंनि समाना मन ॥ ४ ॥

(१६-१) ख० में इसके आगे यह दोहा है—

कबीर जिभ्या स्वाद ते' क्युं पल में ले काम ।  
 अंगि अविद्या ऊपजै, जाइ हिरदा में राम ॥ २ ॥

जाण्यों जे हरि कौ भजौं, मो मनि मोटी आस ।  
 हरि बिचि घालै अंतरा, माया बड़ी बिसास ॥ ५ ॥  
 कबीर माया मोहनी, मोहे जाण सुजाण ।  
 भागां हीं छूटै नहीं, भरि भरि मारै बाण ॥ ६ ॥  
 कबीर माया मोहनी, जैसी मीठी खांड ।  
 सतगुर की कृपा भई, नहीं तौ करती भांड ॥ ७ ॥  
 कबीर माया मोहनी, सब जग घाल्या घांणि ।  
 कोइ एक जन ऊबरै, जिनि तोड़ी कुल की कांणि ॥ ८ ॥  
 कबीर माया मोहनी, मांगी मिलै न हाथि ।  
 मनह उतारी भूठ करि, तव लागी डोलै साथि ॥ ९ ॥  
 माया दासी संत की, ऊँभी देइ असीस ।  
 बिलसी अरु लातौं छड़ी, सुमरि सुमरि जगदीस ॥ १० ॥  
 माया मुई न मन मुवा, मरि मरि गया सरीर ।  
 आसा त्रिष्णां नां मुई, यौं कहि गया कबीर ॥ ११ ॥  
 आसा जीवै जग मरै, लोग मरे मरि जाइ ।  
 सोइ मूवे धन संचते, सो उबरे जे खाइ ॥ १२ ॥  
 कबीर सो धन संचिये, जे आगैं कूं होइ ।  
 सीस चढायें पोटली, ले जात न देख्या कोइ ॥ १३ ॥  
 त्रिया त्रिष्णां पापणीं, तासूं प्रीति न जोड़ि ।  
 पैड़ी चढि पाछां पड़ै, लागै मोटी खोड़ि ॥ १४ ॥  
 त्रिष्णां सींचो नां बुझै, दिन दिन बधती जाइ ।  
 जवासा के रूप उयूं, घण मेहां कुमिलाइ ॥ १५ ॥

(१) ख०—हरि क्यों मिलौं ।

(११) ख०—यूं कहै दास कबीर ।

(१२) ख०—सोई बूड़े जुधन संचते

कबीर जग की को कहै, भौ जलि बूडै दास ।  
 पारब्रह्म पति छाड़ि करि, करै मानि की आस ॥ १६ ॥  
 माया तजी तौ का भया, मानि तजी नहीं जाइ ।  
 मानि बड़े मुनियर गिले, मानि सबनि कौं खाइ ॥ १७ ॥  
 रामहिं थोड़ा जाणि करि, दुनियां आगैं दीन ।  
 जीवां कौं राजा कहै, माया के आधीन ॥ १८ ॥  
 रज बीरज की कली, तापरि साज्या रूप ।  
 राम नाम बिन बूडिहै, कनक कामर्णां कूप ॥ १९ ॥  
 माया तरवर त्रिविध का, साखा दुख संताप ।  
 सीतलता सुपिनै नहीं, फल फोकौ तनि ताप ॥ २० ॥  
 कबीर माया डाकणीं, सब किसही कौं खाइ ।  
 दांत उपाड़ीं पापणीं, जे संतौं नेड़ी जाइ ॥ २१ ॥  
 नलनी सायर घर किया, दैां लागी बहुतेणि ।  
 जलही माहै जलि मुई, पूरव जनम लिषेणि ॥ २२ ॥  
 कबीर गुण की बादली, ती तरवानीं छाहि ।  
 बाहरि रहे ते ऊवरे, भीगे मंदिर माहि ॥ २३ ॥  
 कबीर माया मोह की, भई अंधारी लोइ ।  
 जे सुते ते मुसि लिए, रहे बसत कूं रोइ ॥ २४ ॥  
 संकल ही तैं सब लहै, माया इहि संसार ।  
 तं क्युं छूटै बापुडें, बांधे सिरजनहार ॥ २५ ॥  
 बाड़ि चढ़ंती बेलि ज्युं, उलभी आसा फंध ।  
 तूटै पणि छूटै नहीं, भई ज बाचा बंध ॥ २६ ॥

(२४) इसके आगे ख० में ये दोहे हैं—

माया काळ की खाणि है, धरि त्रिगुणी वपरीति ।  
 जहां जाइ तहां सुख नहीं, यहू माया की रीति ॥ २५ ॥  
 माया मन की मोहनी, सुर नर रहे लुभाइ ।  
 इनि माया जग खाइया, माया कौं कोई न खाइ ॥ २६ ॥

सब आसण आसा तणां, निवर्तिके को नाहिं ।  
 निवरति कै निवहै नहीं, परवर्ति परपंच माहिं ॥ २७ ॥  
 कबीर इस संसार का, भूठा माया मोह ।  
 जिहि धरि जिता बंधावणां, तिहि धरि तिता अँदोह ॥ २८ ॥  
 माया हमसौं यों कया, तू मति दे रे पृठि ।  
 और हमारा हम बलू, गया कबीरा रूठि ॥ २९ ॥  
 बुगली नीर बिटालिया, सायर चढ़ा कलंक ।  
 और पँखेरू पी गए, हंस न बोवै चंच ॥ ३० ॥  
 कबीर माया जिनि मिलै, सौ बरियां दे बांह ।  
 नारद से मुनियर गिले, किसौ भरौसौ त्याह ॥ ३१ ॥  
 माया की भल जग जलया, कनक कामियाँ लागि ।  
 कहूँ धौं किहि विधि राखिये, रुई पलेटी आगि ॥ ३२ ॥ ३४६॥

( १७ ) चाणक कौ अंग

जीव बिलंब्या जीव सौं, अलष न लषिया जाइ ।  
 गोबिंद मिलै न भल बुभै, रही बुभाइ बुभाइ ॥ १ ॥  
 इही उदर कै कारणै, जग जाँच्यौ निस जाम ।  
 स्वांमों-पणौ जु सिरि चढ्यो, सरया न एको काम ॥ २ ॥  
 स्वांमों हूँणां सोहरा, दोद्धा हूँणां दास ।  
 गांडर आंणीं ऊन कूँ, बांधी चरै कपास ॥ ३ ॥  
 स्वांमों हूवा सीत का, पैका कार पचास ।  
 राम नाम काँठै रखा, करै सिषाँ की आस ॥ ४ ॥  
 कबीर तष्टा टोकणीं, लीए फिरै सुभाइ ।  
 राम नाम चीन्है नहीं, पीतलि ही कै चाइ ॥ ५ ॥

(३६) ख०—गया कबीरा छूटि ।

(३२) ख०—रुई लपेटी आगि ।



कलि का स्वामी लोभिया, पीतलि धरी षटाइ ।  
 राज दुवारां यौ फिरै, ज्युं हरिहाई गाइ ॥ ६ ॥  
 कलि का स्वामी लोभिया, मनसा धरी बधाइ ।  
 दैहि पईसा ब्याज कौ, लेखां करतां जाइ ॥ ७ ॥  
 कबीर कलि खोटी भई, मुनियर मिलै न कोइ ।  
 लालच लोभी मसकरा, तिनकूं आदर होइ ॥ ८ ॥  
 चारिउं बेद पढ़ाइ करि, हरि सूं न लाया हेत ।  
 बालि कबीरा ले गया, पंडित दूढै खेत । ९ ॥  
 बांद्ध्य गुरु जगत का, साधू का गुरु नाहिं ।  
 उरभि पुरभि करि मरि रह्या, चारिउं बेदां माहिं ॥ १० ॥  
 साषत सण का जेवड़ा, भीगां सुं कठठाइ ।  
 होइ अघिर गुरु बाहिरा, बांध्या जमपुरि जाइ ॥ ११ ॥

( ८ ) ख०—कबीर कलिजुग आइया ।

( ९ ) ख०—चारिवेद पंडित पढ्या, हरि सेां किया न हेत ।

( १० ) ख०—बांद्ध्य गुरु जगत का भर्म कर्म का पाइ ।

उलभि पुलभि करि मरि गया, चारयों बेदा माहिं ॥

( १० ) इसके आगे ख० में ये दोहे हैं—

कलि का बांद्ध्य मसकरा, ताहि न दीजै दान ।

स्यौं कुटुं नरकहि चलै, साथ चल्या जजमान ॥ ११ ॥

बांद्ध्य बूड़ा बापुड़ा, जेनेज कै जोरि ।

लख चौरासी मां गोलई, पारब्रह्म सौं तोरि ॥ १२ ॥

( ११ ) इसके आगे ख० में ये दोहे हैं—

कबीर साषत की सभा, तूं जिनि बैसे जाइ ।

एक दिबाइ क्यूं बड़े, रीक गदेहड़ा गाइ ॥ १४ ॥

साषत ते सूकर भला, सूचा राखे गाँव ।

बूड़ा साषत बापुड़ा, बैसि सभरणी नाँव ॥ १५ ॥

साषत बांद्ध्य जिनि मिलै, बैसनौ मिलौ चँडाल ।

अक माल दै भेंटिप, मानूं मिले गोपाल ॥ १६ ॥

पाडोसी सू रूसणां, तिल तिल सुख की हांणि ।  
 पंडित भए सरावगी, पांणी पीवें छांणि ॥ १२ ॥  
 पंडित सेती कहि रह्या, भीतरि भेद्या नाहिं ।  
 औहं कौं परमोधतां, गया मुहरकां माहि ॥ १३ ॥  
 चतुराई सूवै पढ़ी, सोई पंजर माहि ।  
 फिरि प्रमोधै आंन कौं, आपण समभै नाहिं ॥ १४ ॥  
 रासि पराई राषतां, खाया घर का खेत ।  
 औरों कौं प्रमोधतां, मुख में पड़िया रेत ॥ १५ ॥  
 तारां मंडल बैसि करि, चंद्र बड़ाई खाइ ।  
 उदै भया जब सूर का, स्युं तारां छिपि जाइ ॥ १६ ॥  
 देषण के सबको भले, जिसे सीत के कोट ।  
 रवि कौ उदै न दीसहीं, बँधै न जल की पोट ॥ १७ ॥  
 तीरथ करि करि जग मुवा, डूँधै पांणीं न्हाइ ।  
 रांमहि रांम जपंतड़ां, काल घसीट्यां जाइ ॥ १८ ॥  
 कासी कांठैं घर करैं, पीवैं निर्मल नीर ।  
 मुकति नहीं हरि नांव बिन, यौं कहै दास कबीर ॥ १९ ॥  
 कबीर इस संसार कौं, समभाऊँ कौ वार ।  
 पूंछ ज पकड़ै भेद की, उतरया चाहै पार ॥ २० ॥

(१३) ख०—कबीर व्यास कथा कहै, भीतरि भेदै नाहिं ।

(१५) इसके आगे ख० में यह दोहा है—

कबीर कहै पीर कूं, तूं समभावै सब कोइ ।

संसा पढ़गा आपकौ, तौ और कहैं का होइ ॥ २१ ॥

(१७) इसके आगे ख० में यह दोहा है—

सुणत सुणावत दिन गए, उलकि न सुलभ्या मान ।

कहै कबीर चेल्यौ नहीं, अजहुं पहलौ दिन ॥ २४ ॥

(२०) इसके आगे ख० में यह दोहा है—

पद गायां मन हरषियां, साषी कहयां आनंद ।

सो तत नांव न जाणियां, गल में पड़ि गया कंध ॥ २८ ॥

कबीर मन फूल्या फिरै, करता हूँ मैं ध्रम ।  
 कोटि क्रम सिरि ले चल्या, चेत न देखै ध्रम ॥ २१ ॥  
 मोर तोर की जेवड़ी, बलि बंध्या संसार ।  
 कां सिरुइं, बासुत कलित, दाभण बार बार ॥ २२ ॥ ३६८ ॥

### (१८) करणीं बिना कथणीं कौ अंग

कथणीं कथी तौ क्या भया, जे करणीं नां ठहराइ ।  
 कालबूत के कोट ज्युं, देशतहीं ढहिं जाइ ॥ १ ॥  
 जैसी मुख तै नीकसै, तैसी चालै चाल ।  
 पारब्रह्म नेड़ा रहै, पल में करै निहाल ॥ २ ॥  
 जैसी मुख तै नीकसै, तैसी चालै नाहिं ।  
 मानिष नहीं ते खान गति, बांध्या जमपुर जाहि ॥ ३ ॥  
 पइ गाँएँ मन हरषिया, साषी कहां अनेद ।  
 सो तत नांव न जाणियां, गल में पड़िया फंध ॥ ४ ॥  
 करता दीसै कीरतन, ऊंचा करि करि तूंड ।  
 जायें बूझै कुछ नहीं, यौहीं आंधां रुंड ॥ ५ ॥ ३७३ ॥

### (१९) कथणीं बिना करणीं कौ अंग

मैं जान्युं पढ़िबौ भलौ, पढ़िवा थैं भलौ जोग ।  
 राम नाम सृं प्रीति करि, भल भल नौदौ लोग ॥ १ ॥  
 कबीर पढ़िवा दूरि करि, पुसतक देइ बहाइ ।  
 बांवन अषिर सोधि करि, ररै ममैं चित लाइ ॥ २ ॥  
 कबीर पढ़िवा दूरि करि, आथि पढ़्या संसार ।  
 पीड़ न उपजी प्रीति सृं, तौ क्युंकरि करै पुकार ॥ ३ ॥

पोथी पढ़ि पढ़ि जग मुवा, पंडित भया न कोइ ।  
ऐकै अषिर पीव का, पढ़ै सुपंडित होइ ॥ ४ ॥ ३७७ ॥

(२०) कामीं नर कौ अंग

कामिणि काली नागणीं, तीन्यूं लोक मँभारि ।  
राम सनेही ऊबरे, बिषई खाये भारि ॥ १ ॥  
कामिणिं मीनों षाणि की, जे छेड़ौं तौ खाइ ।  
जे हरि चरणां राचिया, तिनके निकटि न जाइ ॥ २ ॥  
पर-नारी राता फिरै, चोरी बिदता खांहि ।  
दिवस चारि सरसा रहै, अंति समूला जांहि ॥ ३ ॥  
पर-नारी पर-सुंदरी, विरला बंचै कोइ ।  
खातां मीठी खाँड सी, अंति कालि बिष होइ ॥ ४ ॥  
पर-नारी कै राचणै, औगुण है गुण नांहि ।  
षार समंद मै मँछला, कंता बहि बहि जांहि ॥ ५ ॥  
पर-नारी को राचणौ, जिसी लहसण की षानि ।  
पूणै बैसि रषाइए, परगट होइ दिवानि ॥ ६ ॥  
नर नारी सब नरक है, जब लग देह सकाम ।  
कहै कबोर ते राम के, जे सुमिरै निहकाम ॥ ७ ॥  
नारी सेती नेह, बुधि बबेक सबहीं हरै ।  
कांइ गमावै देह, कारिज कोई नां सरै ॥ ८ ॥

( २०-४ ) इसके आगे ख० प्रति में ये दोहे हैं—

जहाँ जलाई सुंदरी, तहाँ तूं जिनि जाइ कबार ।

भसमी हूँ करि जासिसी, सो मैं सर्वां सरीर ॥ ५ ॥

नारी नाहीं माहरी, करै नैन की चोट ।

कोई एक हरिजन ऊबरे, पारब्रह्म की ओट ॥ ६ ॥

( ६ ) क०—प्रगट होइ निदानि ।

नाना भोजन स्वाद सुख, नारी सेती रंग ।  
 बेगि छाड़ि पछिताइगा, हूँ है मूरति भंग ॥ ८ ॥  
 नारि नसावैं तीनि सुख, जा नर पासैं हीाइ ।  
 भगति मुकति निज ग्यान में, पैसि न सकई कोइ ॥ १० ॥  
 एक कनक अरु कांमनीं, विष फल कीएउ पाइ ।  
 देखै हीं थै विष चटै, खांये सूं मरि जाइ ॥ ११ ॥  
 एक कनक अरु कांमनीं, दोऊ अगनि की भाल ।  
 देखे हीं तन प्रजलै, परस्यां हूँ पैमाल ॥ १२ ॥  
 कबीर भग की प्रीतड़ी, केते गए गडंत ।  
 केते अजहूँ जाइसी, नरकि हसंत हसंत ॥ १३ ॥  
 जोरु जूठणि जगत की, भन्ने बुरे का बोच ।  
 बत्यम ते अलगे रहैं, निकटि रहैं ते नीच ॥ १४ ॥  
 नारी कुंड नरक का, बिरला थंभै बाग ।  
 कोइ साधू जन ऊबरै, सब जग मूवा लाग ॥ १५ ॥  
 सुंदरि थै सूली भली, बिरला बंचै कोइ ।  
 लोह निहाला अगनि में, जलि बलि कोइला होय ॥ १६ ॥  
 अधा नर चेतै नहीं, कटै न संसै सूल ।  
 और गुनह हरि बकससी, कांमों डाल न मूल ॥ १७ ॥  
 भगति बिगाड़ी कामियां, इंद्रि करै स्वादि ।  
 हीरा खोया हाथ थै, जनम गँवाया वादि ॥ १८ ॥  
 कार्मीं अमीं न भावई, विषई कौं ले सोधि ।  
 कुबधि न जाई जीव की, भावै स्यंभ रहौ प्रमोधि ॥ १९ ॥  
 विषै बिलंबी आत्मां, ताका मजकण खाया सोधि ।  
 ग्यान अंकूर न उगई, भावै निज प्रमोधि ॥ २० ॥

विषै कर्म की कंचुली, पहरि हुआ नर नाग ।  
 सिर फोड़ै सूझै नहीं, को आगिला अभाग ॥ २१ ॥  
 कामीं कदे न हरि भजै, जपै न केसौ जाप ।  
 राम कह्यां थै जलि मरै, को पुरिबला पाप ॥ २२ ॥  
 कामीं लज्या नां करै, मन मांहीं अहिलाद ।  
 नौद न मांगै सांथरा, भूष न मांगै स्वाद ॥ २३ ॥  
 नारि पराई आपणीं, भुगत्या नरकहिं जाइ ।  
 आगि आगि सबरौ कहै, तामैं हाथ न बाहि ॥ २४ ॥  
 कबोर कहता जात हौं, चेतै नहीं गँवार ।  
 बैरागी गिरही कहा, कामीं वार न पार ॥ २५ ॥  
 ग्यानीं तौ नौडर भया, मानै नाहीं संक ।  
 इंद्रो करे बसि पड़्या, भूचै विषै निसंक ॥ २६ ॥  
 ग्यानीं मूल गँवाइया, आपण भये करता ।  
 तार्थे संसारी भला, मन में रहै डरता ॥ २७ ॥ ४०४ ॥

### (२१) सहज कौ अंग

सहज सहज सबको कहै, सहज न चोन्है कोइ ।  
 जिन्ह सहजै विषिया तजी, सहज कहीजै सोइ ॥ १ ॥

- ( २२ ) इसके आगे ख० प्रति में यह दोहा है—  
 राम कहता जे खिजै, कोढ़ी ह्यै गलि जाहि ।  
 सूकर होइ करि औतरै, नाक बूडतै खांहि ॥ २५ ॥
- ( २३ ) इसके आगे ख० में यह दोहा है—  
 कामी थै कृतौ भलौ, खोलै एक जुं काछ ।  
 राम नाम जाणै नहीं, बाँबी जेही बाच ॥ २७ ॥
- ( २७ ) इसके आगे ख० प्रति में यह दोहा है—  
 काम काम सबको कहै, काम न चीन्है कोइ ।  
 जेती मन में कामनां, काम कहींजै सोइ ॥ ३२ ॥

सहज सहज सबको कहै, सहज न चीन्है कोइ ।  
 पाँचू राखै परसतो, सहज कहींजै सोइ ॥ २ ॥  
 सहजै सहजै सब गए, सुत बित कांमणि कांम ।  
 एकमेक हूँ मिलि रह्या, दासि कबीरा राम ॥ ३ ॥  
 सहज सहज सबको कहै, सहज न चीन्है कोइ ।  
 जिन्ह सहजै हरिजी मिलै, सहज कहींजै सोइ ॥ ४ ॥ ४०८ ॥

### (२२) साच कौ ग्रंग

कबीर पूंजी साह की, तूं जिनि खोवै ध्वार ।  
 खरी बिगूचनि होइगी, लेखा देती बार ॥ १ ॥  
 लेखा देणां सोहरा, जे दिल साँचा होइ ।  
 उस चंगे दीवानं मैं, पला न पकड़ै कोइ ॥ २ ॥  
 कबीर चित चमं किया, किया पयाना दूरि ।  
 काइथि कागद काढिया, तब दरिगह लेखा पूरि ॥ ३ ॥  
 काइथि कागद काढिया, तब लेखै वार न पार ।  
 जब लग सांस सरीर मैं, तब लग राम सँभार ॥ ४ ॥  
 यहु सब भूठी बंदिगी, बरियां पंच निवाज ।  
 साचै मारै भूठ पढि, काजी करै अकाज ॥ ५ ॥  
 कबीर काजी स्वादि बसि, ब्रह्म हतै तब दोइ ।  
 चढि मसीति एकै कहै, दरि क्यूं साचा होइ ॥ ६ ॥  
 काजी मुलां भ्रंमियां, चल्या दुनों कौ साथि ।  
 दिल थै दान बिसारिया, करद लई जब हाथि ॥ ७ ॥  
 जोरी करि जिवहै करै, कहते हैं ज हलाल ।  
 जब दफतर देखैगा दर्ई, तब हूँगा कौण हवाल ॥ ८ ॥

जोरी कीयां जुलम है, मांगै न्याव खुदाइ ।  
 खालिक दरि खूनी खड़ा, मार मुहे मुहिं खाइ ॥ ८ ॥  
 साईं सेती चोरियां, चोरां सेती गुभ ।  
 जांशैंगा रे जीवड़ा, मार पड़ैगी तुभ ॥ १० ॥  
 सेष सबूरी बाहिरा, क्या हज कावै जाइ ।  
 जिनकी दिल स्याषति नहीं, तिनकौं कहां खुदाइ ॥ ११ ॥  
 खुब खांड है खीचड़ी, मांहि पड़ै डुक लूण ।  
 पेड़ा रोटी खाइ करि, गला कटावै कौण ॥ १२ ॥  
 पापो पूजा बैसि करि, भषै मांस मद दोइ ।  
 तिनकी दष्या मुकति नहीं, कोटि नरक फल होइ ॥ १३ ॥  
 सकल बरण इकत्र ह्वै, सकति पूजि मिलि खाहि ।  
 हरि दासनि की भ्रांति करि, केवल जमपुरि जांहि ॥ १४ ॥  
 कबीर लज्या लोक की, सुमिरै नाहीं साच ।  
 जानि बूझि कंचन तजै, काठा पकड़ै काच ॥ १५ ॥  
 कबीर जिनि जिनि जांशियां, करता केवल सार ।  
 सो प्राणों काहे चलै, भूठे जग की लार ॥ १६ ॥  
 भूठे कौं भूठा मिलै, दूणं बधै सनेह ।  
 भूठे कूं साचा मिलै, तब ही तूटै नेह ॥ १७ ॥ ४२५ ॥

### (२३) भ्रम विधौंसण कौ अंग

पांहण केरा पूतला, करि पूजै करतार ।  
 इही भरोसै जे रहे, ते बूडे काली धार ॥ १ ॥  
 काजल कोरी कोठरी, मसि कं कर्म कपाट ।  
 पांहनि बोई पृथमीं, पंडित पाड़ी बाट ॥ २ ॥



पांहन कूं का पूजिए, जे जनम न देई जाब ।  
 आंधा नर आसामुषी, यौहीं खोवै आब ॥ ३ ॥  
 हम भी पांहन पूजते, होते रन के रोभं ।  
 सतगुर की कृपा भई, डारया सिर शैं बोभं ॥ ४ ॥  
 जेती देषैं आत्मां, तेता सालिगरांम ।  
 साधू प्रतषि देव हैं, नहीं पाथर सूं कांम ॥ ५ ॥  
 सेवैं सालिगरांम कूं, मन की आंति न जाइ ।  
 सीतलता सुपिनैं नहीं, दिन दिन अधकी लाइ ॥ ६ ॥  
 सेवैं सालिगरांम कूं, माया सेती हेत ।  
 वोढें काला कापड़ा, नांव धरावैं सेत ॥ ७ ॥  
 जप तप दीसैं थोथरा, तीरथ ब्रत बेसास ।  
 सूवैं सैं बल सेविया, यौं जग चल्या निरास ॥ ८ ॥  
 तीरथ त सब बेलड़ी, सब जग मेल्या छाइ ।  
 कबीर मूल निकंदिया, कौण हलाहल खाइ ॥ ९ ॥  
 मन मथुरा दिल द्वारिका, काया कासी जाणि ।  
 दसवां द्वारा देहुरा, तामैं जोति पिछांणि ॥ १० ॥  
 कबीर दुनियां देहुरै, सीस नवांवण जाइ ।  
 हिरदा भीतरि हरि बसै, तूं ताही सौं ल्यौ लाइ ॥ ११ ॥ ४३६ ॥

( ३ ) इसके आगे ख० प्रति में ये दोहे हैं—

पाथर ही का देहुरा, पाथर ही का देव ।

पूजणहारा अंधला, लागा खोटी सेव ॥ ४ ॥

कबीर गुड की गमि नहीं, पांहण दिया बनाइ ।

सिष सोधी बिन सेविया, पारि न पहुंच्या जाइ ॥ ५ ॥

४ ) ख०—होते जंगल के रोभ ।

(२४) भेष कौ अंग

कर सेती माला जपै, हिरदै बहै डंडूल ।  
 पग तौ पाला मैं गिल्या, भाजण लागी सूल ॥ १  
 कर पकरै अंगुरी गिनै, मन धावै चहुँ वोर ।  
 जाहि फिरायां हरि मिलै, सो भया काठ की ठौर ॥ २ ॥  
 माला पहरै मनमुषी, तार्थ कछू न होइ ।  
 मन माला कौं फेरतां, जुग उजियारा सोइ ॥ ३ ॥  
 माला पहरे मन मुषी, बहुतै फिरै अचेत ।  
 गांगी रोलै बहि गया, हरि सूं नाहीं हेत ॥ ४ ॥  
 कबीर माला काठ की, कहि समझावै तोहि ।  
 मन न फिरावै आपणां, कहा फिरावै मोहि ॥ ५ ॥  
 कबीर माला मन की, और संसारी भेष ।  
 माला पहरयां हरि मिलै, तौ अरहत कै गलि देष ॥ ६ ॥  
 माला पहरयां कुछ नहीं, रुत्य मूवा इहि भारि ।  
 बाहरि ढोल्या हींगलु, भीतरि भरी भंगारि ॥ ७ ॥  
 माला पहरयां कुछ नहीं, काती मन कै साथि ।  
 जब लग हरि प्रगटै नहीं, तब लग पड़ता हाथि ॥ ८ ॥

( ५ ) ख० प्रति में इसके आगे यह दोहा है—

कबीर माला काठ की मेढही सुगधि झुलाइ ।

सुमिरण की सोधी नहीं, जांयै डीगरि घाली जाइ ॥ ६ ॥

( ६ ) इसके आगे ख० में यह दोहा है—

माला फेरत जुग भया, पाय न मन का फेर ।

कर का मनका छाड़ि दे, मन का मनका फेर ॥ ८ ॥

माला पहरयां कुछ नहीं, गांठि हिरदा की खोइ ।  
 हरि चरनूं चित राखिये, तौ अमरापुर होइ ॥ ९ ॥  
 माला पहरयां कुछ नहीं, भगति न आई हाथि ।  
 माथौ मुंछ मुंडाइ करि, चल्या जगत कै साथि ॥ १० ॥  
 साईं सेंती साँच चलि, औरां सूं सुघ भाइ ।  
 भावै लंबे केस करि, भावै घुरड़ि मुड़ाइ ॥ ११ ॥  
 केसों कहा बिगाड़िया, जे मूंडै सौ बार ।  
 मन कौं काहे न मूंडिए, जामैं विषै बिकार ॥ १२ ॥  
 मन मैवासी मूंडि ले, केसों मूंडै कांइ ।  
 जे कुछ किया सु मन किया, केसों कीया नांहि ॥ १३ ॥  
 मूंड मुंडावत दिन गए, अजहूँ न मिलिया राम ।  
 राम नाम कहु क्या करै, जे मन के औरै काम ॥ १४ ॥  
 स्वांग पहरि सोरहा भया, खाया पीया घूदि ।  
 जिहि सेरी साधू नीकले, सो तौ मेल्ही मूदि ॥ १५ ॥  
 बैसनों भया तौ का भया, बूझा नहीं बबेक ।  
 छापा तिलक बनाइ करि, दगध्या लोक अनेक ॥ १६ ॥  
 तन कौं जोगी सब करै, मन कौं बिरला कोइ ।  
 सब सिधि सहजै पाइए, जे मन जोगी होइ ॥ १७ ॥  
 कबीर यहु तौ एक है, पड़दा दीया भेष ।  
 भरम करम सब दूरि करि, सबहीं मांहिं अन्वेष ॥ १८ ॥

( ९ ) ख० में इसके आगे यह दोहा है ।

• माला पहरयां कुछ नहीं, बांध्य भगत न जाण ।

व्याह सरांधां कारटां, उंभू वैसे ताणि ॥ १२ ॥

( ११ ) ख०—साधों सौं सुघ भाइ ।

( १५ ) ख०—जिहि सेरी साधू नीसरै, सो सेरी मेल्ही मूदि ॥

भरम न भागा जीव का, अनंतहि धरिया भेष ।  
 सतगुर परचै बाहिरा, अंतरि रह्या अलेश ॥ १८ ॥  
 जगत जहंदम राचिया, भूठे कुल की लाज ।  
 तन बिनसें कुल बिनसिहै, गह्यौ न रांम जिहाज ॥ २० ॥  
 पष ले बूडो पृथमीं, भूठी कुल की लार ।  
 अलष विसारगौ भेष मै, बूड़े काली धार ॥ २१ ॥  
 चतुराई हरि नां मिलै, ए बातां की बात ।  
 एक निसप्रेही निरधार का, गाहक गोपीनाथ ॥ २२ ॥  
 नवसत साजे कामनीं, तन मन रही सँजोइ ।  
 पीव कै मनि भावै नहीं, पटम कीये कया होइ ॥ २३ ॥  
 जब लग पीव परचा नहीं, कन्यां कँवारी जाणिं ।  
 हथलेवा हैसैं लिया, मुसकल पड़ी पिछाणिं ॥ २४ ॥  
 कबोर हरि क्री भगति का, मन मै षरा उल्हास ।  
 मैवासा भाजै नहीं, हूँण मतै निज दास ॥ २५ ॥  
 मैवासा मोई किया, दुरिजन काढे दूरि ।  
 राज पियारे रांम का, नगर बस्या भरिपूरि ॥ २६ ॥ ४६२ ॥

### (२५) कुसंगति कौ अंग

निरमल बूंद अकास की, पड़ि गई भोमि विकार ।  
 मूल बिनंठा मानवी, बिन संगति भठछार ॥ १ ॥  
 मूरिष संग न कीजिए, लोहा जलि न तिराइ ।  
 कदली सीप भवंग मुषी, एक बूंद तिहुँ भाइ ॥ २ ॥  
 हरिजन सेती रूसणां, संसारी सूं हेत ।  
 ते नर कदे न नीपजै, ज्यूं कालर का खेत ॥ ३ ॥  
 मारी मरूं कुसंग की, केल्ला कांठै बेरि ।  
 वो हालै वो चीरिये, साषित संग न बेरि ॥ ४ ॥

मेर नीसांणीं मीच की, कुसंगति ही काल ।  
 कबीर कहै रे प्राणियां, बाणों ब्रह्म सँभाल ॥ ५ ॥  
 माषी गुड़ में गडि रही, पंष रही लपटाइ ।  
 ताली पीटै सिरि धुनै, मीठै बोई माइ ॥ ६ ॥  
 ऊँचै कुल क्या जनमियां, जे करणीं ऊँच न होइ ।  
 सोवन कलस सुरै भरया, साधूँ निंघा सोइ ॥ ७ ॥ ४६६ ॥

### (२६) संगति कौ अंग

देखा देखी पाकड़ै, जाइ अपरचै छूटि ।  
 बिरला कोई ठाहरै, सतगुर सांमीं मूठि ॥ १ ॥  
 देखा देखी भगति है, कदे न चढई रंग ।  
 बिपति पड़यां यूँ छाड़सी, ज्यूँ कंचुली भवंग ॥ २ ॥  
 करिए तौ करि जाणिये, सारीषा सूँ संग ।  
 लीर लीर लोई थई, तऊ न छाड़ै रंग ॥ ३ ॥  
 यहु मन दीजै तास कौं, सुठि सेवग भल सोइ ।  
 सिर ऊपरि आरास है, तऊ न दूजा होइ ॥ ४ ॥  
 पांहण टांकि न तोलिए, हाडि न कीजै बेह ।  
 माया राता मानवी, तिन सूँ किसा सनेह ॥ ५ ॥  
 कबीर तासूँ प्रीति करि, जो निरबाहै ओड़ि ।  
 बनिता विवधि न राचिये, देषत लागै षोड़ि ॥ ६ ॥  
 कबीर तन पंषो भया, जहाँ मन तहाँ उड़ि जाइ ।  
 जो जैसी संगति करै, सो तैसे फल खाइ ॥ ७ ॥

( १ ) इसके आगे ख० प्रति में यह दाहा है—

कबीर केहनै क्या बणै, अणमिलता सौ संग ।

दीपक के भावै नहीं, जलि जलि परै पतंग ॥ ६ ॥

( २६-४ ) ख०—तऊ न न्यारा होइ ।

काजल केंरी कोठड़ी, तैसा यहु संसार ।  
बलिहारी ता दास की, पै सिर निकसणहार ॥ ८० ॥ ४७७ ॥

( २७ ) असाध कौ अंग

कबीर भेष अतीत का, करतूति करै अपराध ।  
बाहरि दासै साध गति, माँहैं महा असाध ॥ १ ॥  
उज्जल देखि न धोजिये, बग ज्युं माँडै ध्यान ।  
धोरै बैठि चपेटसी, यूं ले बूडै ग्यान ॥ २ ॥  
जेता मोठा बोलणी, तेता साध न जाणि ।  
पहली थाह दिखाइ करि, ऊँडै देसी आणि ॥ ३ ॥ ४८०

( २८ ) साध कौ अंग

कबीर संगति साध की, कदे न निरफल होइ ।  
चंदन होसी बाँवना, नाँव न कहसी कोइ ॥ १ ॥  
कबीर संगति साध की, बेगि करीजै जाइ ।  
दुरमति दूरि गँवाइसी, देसी सुमति बताइ ॥ २ ॥  
मथुरा जावै द्वारिका, भावै जावै जगनाथ ।  
साध संगति हरि भगति बिन, कछु न आवै हाथ ॥ ३ ॥  
मेरें संगी दोइ जणां, एक वैष्णों एक रांम ।  
वो है दाता मुकति का, वो सुमिरावै नांम ॥ ४ ॥  
कबीर बन बन में फिरा, कारणि अपणै रांम ।  
रांम सरीखे जन मिले, तिन सारे सब कांम ॥ ५ ॥

( २७-३ ) ख०—तेता भगति न जाणि ।

( २८-४ ) ख०—सुमिरावै रांम ।

कबीर सोई दिन भला, जा दिन संत मिलाहिं ।  
 अंक भरे भरि भेंटिया, पाप सरीरौं जाहि ॥ ६ ॥  
 कबीर चंदन का बिड़ा, बैठ्या आक पलास ।  
 आप सरीखे करि लिए, जे होते उन पास ॥ ७ ॥  
 कबीर खाई कोट की, पांणीं पिवै न कोइ ।  
 जाइ मिलै जव गंग-में, तब सब गंगोदिक होइ ॥ ८ ॥  
 जानि बूझि साचहिं तजै, करै भूठ सूँ नेह ।  
 ताकी संगति राम जी, सुपिनै हो जिनि देहु ॥ ९ ॥  
 कबीर तास मिलाइ, जास हियाली तूँ वसै ।  
 नहीं तर बेगि उठाइ, नित का गंजन को सहै ॥ १० ॥  
 केती लहरि समंद की, कत उपजै कत जाइ ।  
 बलिहारी ता दास की, उलटी मांहिं समाइ ॥ ११ ॥  
 काजल केरी कोठड़ी, काजल ही का कोट ।  
 बलिहारी ता दास की, जे रहै राम की ओट ॥ १२ ॥  
 भगति हजारी कपड़ा, तामै मल न समाइ ।  
 साषित काली काँवली, भावै तहां बिछाइ ॥ १३ ॥ ४६३ ॥

### ( २८ ) साध साषीभूत की अंग

निरवैरी निह-कामता, साईं सेती नेह ।  
 बिषिया सूँ न्यारा रहै, संतनि का अंग एह ॥ १ ॥

( ११ ) इसके आगे ख० प्रति में ये दांहे हैं—

पंच बल धिया फिरि कड़ी, ऊरुड ऊजड़ि जाइ ।  
 बलिहारी ता दास की, बवकि अणांवे ठाँइ ॥ १२ ॥  
 काजल केरी कोठड़ी, तैसा यहु संसार ।  
 बलिहारी ता दास की, पैसि जु निकसणहार ॥ १३ ॥

संत न छाड़ै संतई, जे कोटिक मिलै असंत ।  
 चँदन भुदंगा बेठिया, तड सीतलता न तजंत ॥ २ ॥  
 कबीर हरि का भांवता, दूरैँ थैँ दीसंत ।  
 तन षोणां मन उनमनां, जग रूठड़ा फिरंत ॥ ३ ॥  
 कबीर हरि का भांवता, भीणां पंजर तास ।  
 रैण्यि न आवै नौदड़ी, अंगि न चढ़ई मास ॥ ४ ॥  
 अणरता सुख सोवणां, रातै नौद न आवै ।  
 ज्युं जल टुटै मंछली, यूं बेलंत बिहाइ ॥ ५ ॥  
 जिन्ध कुछ जाणयां नहीं, तिन्ह सुख नौदड़ी बिहाइ ।  
 मैर अबूभी बूभिया, पूरी पड़ी बलाइ ॥ ६ ॥  
 जाण भगत का नित मरण, अण-जाणैँ का राज ।  
 सर अपसर समभै नहीं, पेट भरण सूं काज ॥ ७ ॥  
 जिहि घटि जाण बिनाण है, तिहिं घटि आवटणां घणां ।  
 बिन षंडै संप्रांम है, नित उठि मन सौं भूभणां ॥ ८ ॥  
 रांम बियोगी तन विकल, ताहि न चीन्हैँ कोइ ।  
 तंबोली के पांन ज्युं, दिन दिन पीला होइ ॥ ९ ॥  
 पीलक दौड़ी सांइयां, लोंग कहै पिड रोग ।  
 छानै लंघण नित करै, रांम पियारे जोग ॥ १० ॥  
 काम मिलावै रांम कूं, जे कोई जाणै राषि ।  
 कबोर बिचारा क्या करै, जाकी सुखदेव बोलै साषि ॥ ११ ॥  
 कामण्यि अंग विरक्त भया, रत भया हरि नाइ ।  
 साषी गोरखनाथ ज्युं, अमर भये कलि मांहि ॥ १२ ॥

( ४ ) ख०—अंगनि बाड़ै घास ।

( ५ ) ख०—तलफत रैण्य बिहाइ ।

( १२ ) ख०—सिध भए कलि मांहि ।



जदि बिषै पियारी प्रीति सूं, तब अंतरि हरि नाहिं ।  
 जब अंतर हरि जी बसै, तब विषिया सूं चित नाहिं ॥ १३ ॥  
 जिहिं घट मैं संसौ बसै, तिहिं घटि रांम न जोइ ।  
 रांम सनेही दास बिचि, तिणां न संचर होइ ॥ १४ ॥  
 खारथ को सबको सगा, जग सगलाही जांणि ।  
 बिन खारथ आदर करै, सो हरि की प्रीति पिछांणि ॥ १५ ॥  
 जिहि हिरदै हरि आइया, सो क्युं छांनां होइ ।  
 जतन जतन करि दाविये, तऊ उजाला सोइ ॥ १६ ॥  
 फाटै दीदै मैं फिरौं, नजरि न आवै कोइ ।  
 जिहिं घटि मेरा सांइयां, सो क्युं छांनां होइ ॥ १७ ॥  
 सब घटि मेरा सांइयां, सूनीं सेज न कोइ ।  
 भाग तिन्हैं का हे सखी, जिहि घटि परगट होइ ॥ १८ ॥  
 पावक रूपी रांम है, घटि घटि रखा समाइ ।  
 चित चकमक लागै नहीं, तार्थे धूवां है है जाइ ॥ १९ ॥  
 कबीर खालिक जागिया, और न जागै कोइ ।  
 कै जागै बिषई बिष भरया, कै दास बंदगी होइ ॥ २० ॥  
 कबीर चाल्या जाइ था, आगें मिल्या खुदाइ ।  
 मीरां मुभ सौं यौं कहा, किनि फुरमाई गाइ ॥ २१ ॥ ५१४ ॥

### ( ३० ) साध महिमां कौ अंग

चंदन की कुटकी भली, नां बंबूर की अषरांउं ।  
 बैशनों की छपरी भली, नां साषत का बड गांउ ॥ १ ॥  
 पुरपाटण सूबस बसै, आनंद ठायें ठाइ ।  
 रांम सनेही बाहिरा, ऊजड़ मेरे भाइ ॥ २ ॥

( १ ) सू०—चंदन की चूरी भली ।

जिहिं घरि साध न पृजिये, हरि की सेवा नांहि ।  
 ते घर मड़हट सारषे, भूत बसै तिन मांहि ॥ ३ ॥  
 है गै गँवर सघन घन, छत्र धजा फरराइ ।  
 ता सुख थै भिष्या भली, हरि सुमिरत दिन जाइ ॥ ४ ॥  
 है गै गँवर सघन घन, छत्रपती की नारि ।  
 तास पटंतर नां तुलै, हरिजन की पनिहारि ॥ ५ ॥  
 क्यूं नृप नारी नींदयं, क्यूं पनिहारी कौं मानं ।  
 वा मांग संवारै पीव कौं, वा नित उठि सुमिरै राम ॥ ६ ॥  
 कबीर धनि ते सुंदरी, जिनि जाया बैसनौं पूत ।  
 राम सुमरि निरभै हुवा, सब जग गया अऊत ॥ ७ ॥  
 कबीर कुल तौ सो भला, जिहि कुल उपजै दास ।  
 जिहि कुल दास न ऊपजै, सो कुल आक पलास ॥ ८ ॥  
 साषत बांभण मति मिलै, बैसनौं मिलै चँडाल ।  
 अंक माल दे भेटियं, मानौं मिले गोपाल ॥ ९ ॥  
 राम जपत दालिद भला, दूटी घर की छानि ।  
 ऊँचे मंदिर जालि दे, जहां भगति न सारंगपांनि ॥ १० ॥  
 कबीर भया है केतकी, भवर भये सब दाम ।  
 जहां जहां भगति कबीर की, तहां तहां राम निवास ॥११॥ ५२५॥

( ३१ ) मधि कौ अंग

कबीर मधि अंग जेको रहै, तौ तिरत न लागै वार ।  
 दुहु दुहु अंग सूं लागि करि, डूबत है संसार ॥ १ ॥  
 कबीर दुबिधा दूरि करि, एक अंग है लागि ।  
 यहु सीतल वहु तपति है, दोऊ कहिये आगि ॥ २ ॥

( ६ ) 'वा मांग' या 'वामांग' दे:नों पाठ हो सकता है ।

अनल अकांसां घर किया, मधि निरंतर बास ।  
 बसुधा व्यौम बिरकत रहै, बिनठा हर बिसवास ॥ ३ ॥  
 बासुरि गमि न रैणि गमि, नां सुपनैं तरगंम ।  
 कबीर तहां बिलंबिया, जहां छांहड़ी न घंम ॥ ४ ॥  
 जिहि पैं डै पंडित गए, दुनियां परी बहोर ।  
 औघट घाटी गुर कही, तिहिं चढ़ि रह्या कबीर ॥ ५ ॥  
 अगनृकथैं हूँ रह्या, सतगुर के प्रसादि ।  
 चरन कवल की मौज मै, रहिस्यूं अंतरि आदि ॥ ६ ॥  
 हिंदू मूये राम कहि, मुसलमान खुदाइ ।  
 कहै कबीर सो जीवता, दुह मै कदे न जाइ ॥ ७ ॥  
 दुखिया मूवा दुख कों, सुखिया सुख कों भूरि ।  
 सदा अनंदी राम के, जिनि सुख दुख मेलहे दूरि ॥ ८ ॥  
 कबीर हरदी पीयरी, चूना ऊजल भाइ ।  
 राम सनेही यूं मिले, दून्यूं बरन गेवाइ ॥ ९ ॥  
 काबा फिर कासी भया, राम भया रहीम ।  
 मोट चून मैदा भया, बैठि कबीरा जीम ॥ १० ॥  
 धरती अरु अस्मान विचि, देइ तूंवड़ा अबध ।  
 षट दरसन संसै पड़्या, अरु चौरासी सिध ॥ ११ ॥ ५३६ ॥

### ( ३२ ) सारग्राही कौ अंग

पीर रूप हरि नांव है, नीर अान व्यौहार ।  
 हंस रूप कोइ साध है, तत का जानण-हार ॥ १ ॥  
 ( ५ ) ख०—दुनियां गई बहीर । अंगघट घाटी नियरा ।  
 ( १ ) इसके आगे ख० प्रति में यह दोहा है—  
 सार-संग्रह सूप ज्यूं, त्यागै फटकि अमार ।  
 कबीर डरि हरि नांव ले, पसरै नहीं बिकार ॥ २ ॥

कबीर साषत को नहीं, सबै बैशनों जाणि ।  
जा मुखि रांम न उचरै, ताही तन की हांणि ॥ २ ॥  
कबीर औगुंण नां गहै, गुंण हो कौ ले बीनि ।  
घट घट महु के मधुप ज्युं, पर-आत्म ले चीन्हि ॥ ३ ॥  
बसुधा बन बहु भांति है, फूल्यौ फल्यौ अगाध ।  
मिष्ट सुवास कबीर गहि, बिषम कहै किहि साध ॥ ४ ॥ ५४० ॥

( ३३ ) विचार कौ अंग

रांम नांम सब को कहै, कहिबे बहुत विचार ।  
सोई रांम सती कहै, सोई कौतिग-हार ॥ १ ॥  
आगि कहां दाभै नहीं, जं नही चंपै पाइ ।  
जब लग भेद न जाणिये, रांम कह्या तौ कांइ ॥ २ ॥  
कबीर सोचि विचारिया, दूजा कोई नाहिं ।  
आपा पर जब चीन्हियां, तत्र उलटि समाना मांहिं ॥ ३ ॥  
कबीर पांणीं केरा पूतला, राख्या पवन सँवारि ।  
नांनां बांणी बोलिया, जोति धरी करतारि ॥ ४ ॥  
नौ मण सूत अलूभिया, कबीर घर घर बारि ।  
तिनि सुलभाया बापुड़े, जिनि जाणीं भगति मुरारि ॥ ५ ॥  
आधी साषी सिरि कटै, जोर विचारी जाइ ।  
मनि परतीति न ऊपजै, तौ राति दिवस मिलि गाइ ॥ ६ ॥

( ३२-४ ) इसके आगे ख० प्रति में ये दोहे हैं—

कबीर सब घटि आत्मां, सिरजी सिरजनहार ।  
रांम कहै सो रांम में, रमिता ब्रह्म विचारि ॥ १ ॥  
तत तिलक तिहुँ लोक मैं, रांम नाम निजि सार ।  
जन कबीर मसतिकि देया, सोभा अधिक अपार ॥ ६ ॥

( ६ ख०—भरि गाइ ।

सोई अषिर सोई बैयन, जन जू जू वाचवंत ।  
 कोई एक मेलै लवणि, अमीं रसाइण हुंत ॥ ७ ॥  
 हरि मोत्यां की माल है, पोई काचै तागि ।  
 जतन करी भंटा घंणां, टूटैगी कहुँ लागि ॥ ८ ॥  
 मन नहीं छाडै विषै, विषै न छाडै मन को ।  
 इनकों इहै सुभाव, पूरि लागी जुग जन को ।  
 खंडित मूल बिनास, कहै किंम विगतह कोजै ।  
 ज्युं जल में प्रतिव्यंब, त्यूं मकल रांमहिं जांणीजै ॥  
 सो मन सो तन सो विषै, सो त्रिभवन-पति कहुँ कस ।  
 कहै कबीर ब्यंदहु नरा, ज्युं जल पूरा सकल रस ॥ ९ ॥ ५४९

### ( ३४ ) उपदेस कौ अंग

हरि जी यहै विचारिया, साषो कहै कबीर ।  
 भौसागर में जीव हैं, जे कोई पकड़ै तीर ॥ १ ॥  
 कली काल ततकाल है, बुरा करौ जिनि कोई ।  
 अनबावै लोहा दांदिणै, बेवै सु लुणतां होइ ॥ २ ॥  
 कबीर संसा जीव में, कोई न कहै समभाइ ।  
 बिधि बिधि बांणीं बोलता, सो कत गया बिलाइ ॥ ३ ॥

( ७ ) इसके आगे ख० प्रति में यह दोहा है—

कबीर भूला दंग में, लोग कहें यहु भूल ।

कै रमइयो चाट बताइसी, कै भूलत भूलै भूल ॥ ८ ॥

( २ ) ख०—बुरा न करियो कोई ।

इसके आगे ख० प्रति में यह दोहा है—

जीवन को समझै नहीं, मुवा न कहै संदेस ।

जाको तन मन सौं परचा नहीं, ताको कौण धरम उपदेश ॥ ३ ॥

( ३ ) ख०—नाना बांणी बोलता ।

कबीर संसा दूरि करि, जांमण मरण भरंम ।  
 पंचतत तत्तहि मिले, सुरति समाना मंन ॥ ४ ॥  
 प्रिही तौ च्यंता घंणी, बैरागी तौ भीष ।  
 दुहु कात्यां बिचि जीव है, दौ हनै संतौ सीष ॥ ५ ॥  
 बैरागी विरकत भला, गिरहीं चित्त उदार ।  
 दुहूं चूकां रीता पडै, ताकूं वार न पार ॥ ६ ॥  
 जैसी डपजै पेड सुं, तैसी निबहै ओरि ।  
 पैका पैका जोड़तां, जुड़िसी लाष करोड़ि ॥ ७ ॥  
 कबीर हरि के नांव सूं, प्रीति रहै इकतार ।  
 तौ मुख तैं मोती भडै, हीरे अंत न पार ॥ ८ ॥  
 ऐसी बांणीं बोलिये, मन का आपा खोइ ।  
 अपना तन सीतल करै, औरन कौं सुख होइ ॥ ९ ॥  
 कोइ एक राखै सावधान, चेतनि पहरै जागि ।  
 बस्तन वासन सुं खिसै, चोर न सकई लागि ॥ १० ॥ ५५६ ॥

### ( ३५ ) बेसास कौ अंग

जिनि नर हरि जठरांह, उदिकंथै पंड प्रगट कियौ ।  
 सिरजे श्रवण कर चरन, जीव जीभ मुख तास दीयौ ॥  
 उरध पाव अरध सीस, बीस पषां इम रषियौ ।  
 अंन पान जहां जरै, तहां तैं अनल न चषियो ॥  
 इहिं भाति भयानक उद्र में, उद्र न कबहूं छंछरै ।  
 कृसन कृपाल कबीर कहि, इम प्रतिपालन क्यों करै ॥ १ ॥  
 भूखा भूखा क्या करै, कहा सुनावै लोग ।  
 भांडा घड़ि जिनि मुख दिया, सोई पूरण जाग ॥ २ ॥

( ८ ) ख०—सुरति रहै इकतार । हीरा अनंत अपार ।

रचनहार कूं चीन्हि लै, खैबे कूं कहा रोइ ।  
 दिल मंदिर में पैसि करि, ताणि पछेवड़ा सोइ ॥ ३ ॥  
 राम नाम करि बोहड़ा, बांही बीज अघाइ ।  
 अंति कालि सूका पड़ै, तौ निरफल कदे न जाइ ॥ ४ ॥  
 च्यंतामणि मन में बसै, सोई चित्त में आणिं ।  
 बिन च्यंता च्यंता करै, इहै प्रभू की बाणि ॥ ५ ॥  
 कबीर का तूं चितवै, का तेरा च्यंत्या होइ ।  
 अण-च्यंत्या हरिजी करै, जो तोहि च्यंत न होइ ॥ ६ ॥  
 करम करीमां लिखि रह्या, अव कछू लिख्या न जाइ ।  
 मासा घटै न तिल बधै, जौ कोटिक करै उपाइ ॥ ७ ॥  
 जाकौ जेता निरमया, ताकौं तेता होइ ।  
 रंती घटै न तिल बधै, जौ सिर कूटै कोइ ॥ ८ ॥  
 च्यंता न करि अच्यंत रहु, साईं है संग्रथ ।  
 पसु पंपेरु जीव जंत, तिनकी गांडि किसा ग्रंथ ॥ ९ ॥  
 संत न बांधै गांठड़ी, पेट समाता लेइ ।  
 साईं सूं सनमुष रहै, जहां मांगै तहां देइ ॥ १० ॥  
 राम नाम सूं दिल मिली, जन हम पड़ी विराइ ।  
 मोहि भरोसा इष्ट का, बंदा नरकि न जाइ ॥ ११ ॥  
 कबीर तूं काहे डरै, सिर परि हरि का हाथ ।  
 हस्ती चढि नहीं डोलियं, कूकर भुसैं जु लाष ॥ १२ ॥

( ८ ) इसके आगे ख० प्रति में यह दोहा है—

करीम कबीर जु विह लिख्या, नरसिर भाग अभाग ।

जेहूं च्यंता चितवै, तऊ स आगैं आग ॥ १० ॥

( १२ ) ख०—सिर परि सिरजणहार । हस्ती चंढ़ि क्या डोलिए । भुसैं हजार ।

( १२ ) इसके आगे ख० प्रति में यह दोहा है—

मीठा खाण मधूकरी, भांति भांति कौ नाज ।  
 दावा किसही का नहीं, बिन विलाइति बड़ राज ॥ १३ ॥  
 मांनि महातम प्रेम रस, गरवा तण गुण नेह ।  
 ऐ सबहीं अह लागया, जबहीं कह्या कुल देह ॥ १४ ॥  
 मांगण मरण समान है, बिरला बंचै कांइ ।  
 कहै कबीर रघुनाथ सुं, मतिर मंगावै मोहि ॥ १५ ॥  
 पांडल पंजर मन भवर, अरथ अनूपम वास ।  
 राम नाम सींच्या अमी, फल लागा बेसास ॥ १६ ॥  
 मेर मिटो मुकता भया, पाया ब्रह्म विसास ।  
 अब मेरे दूजा कां नहीं, एक तुम्हारी आस ॥ १७ ॥  
 जाकी दिल में हरि बसै, सो नर कल्पै कांइ ।  
 एकै लहरि समंद की, दुख दलिद्र सब जाइ ॥ १८ ॥  
 पद गाये लैलीन हूँ, कटो न संसै पास ।  
 सबै पिछोड़े थोथरे, एक बिनां बेसास ॥ १९ ॥  
 गांवण हीं मैं रोज है, रोवण हीं मैं राग ।  
 इक बैरागी ग्रिह मैं, इक गृहीं मैं बैराग ॥ २० ॥  
 गाया तिनि पाया नहीं, अण-गांयां थैं दूरि ।  
 जिनि गाया विसवास सुं, तिन राम रह्या भरपूरि ॥२१॥५८०॥

हसती चढ़िया ज्ञान कं, सहज दुलीचा डारि ।

स्वान-रूप संसार है, पढ़्या मुसौ रूपि मारि ॥ १५ ॥

( १५ ) ख०—जगनाथ सौं ।

( १६ ) इसके आगे ख० प्रति में ये दोहे हैं—

कबीर मरौ पै मांगौ नहीं, अपणै तन कै काज ।

परमारथ कै कारणै, मोहि मांगत न आवै लाज ॥ २० ॥

भगत भरोसै एक कै, निधरक नीची दीठि ।

तिनकूं करम न लागसी, रात्र ठकोरी पीठि ॥ २१ ॥



## ( ३६ ) पीव पिछांणन कौ अंग

संपटि मांहिं समाइया, मो साहिब नहों होइ ।  
 सकल मांड मैं रमि रह्या, साहिब कहिए सोइ ॥ १ ॥  
 रहै निराला मांड थैं, सकल मांड ता मांहिं ।  
 कबीर सेवै तास कूं, दूजा कोई नांहिं ॥ २ ॥  
 भोलै भूली खसम कै, बहुत किया विभचार ।  
 मतगुर गुरू बताइया, पूरिबला भरतार ॥ ३ ॥  
 जाकै मुह माथा नहों, नहों रूपक रूप ।  
 पुहुप वास थैं पतला, ऐसा तत अनूप ॥ ४ ॥ ५८४ ॥

## ( ३७ ) विर्कतार्ई कौ अंग

मेरै मन मैं पड़ि गई, ऐसी एक दरार ।  
 फाटा फटक पषांण ज्यूं, मिल्या न दूजी बार ॥ १ ॥  
 मन फाटा बाइक बुरै, मिटी सगाई साक ।  
 जौ परि दूध तिवाम का, ऊकटि हूवा भाक ॥ २ ॥  
 चंदन भागां गुण करै, जैसै चोली पंन ।  
 दोइ जन भागा नां मिलै, मुकताहल अरु मन ॥ ३ ॥  
 पासि बिनंठा कपड़ा, कदे सुरांग न होइ ।  
 कबीर त्याग्या ग्यांन करि, कनक कामनो दोइ ॥ ४ ॥

( ३६-४ ) इसके आगे ख० प्रति में यह दोहा है—

चत्र भुजा कै ध्यान में, त्रिजवासी सब संत ।

कबीर मगन ता रूप में, जाकै भुजा अनंत ॥ ५ ॥

( ३७-३ ) इसके आगे ख० प्रति में ये दोहे हैं—

मोती भागां बीधतां, मन मैं बस्या कबोल ।

बहुत सयानां पचि गया, पड़ि गइ गांठि गढोल ॥ ४ ॥

मोती पोवत बीगस्या, सानै पाथर आइ राइ ।

साजन मेरी नीकल्या, जांमि बटाऊं जाइ ॥ ५ ॥

चित्त चेतनि मैं गरक हूँ, चेत्य न देखै मंत ।  
 कत कत की सालि पाड़िये, गल बल सहर अनंत ॥ ५ ॥  
 जाता है सो जाण दे, तेरी दसा न जाइ ।  
 खेवटिया की नाव ज्यूं, घणें मिलैंग आइ ॥ ६ ॥  
 नीर पिलावत क्या फिरै, सायर घर घर बारि ।  
 जो त्रिषावंत होइगा, सो पीवेगा भूष मारि ॥ ७ ॥  
 सत गंठी कोपीन है, साध न मानै संक ।  
 राम अमलि माता रहै, गिणै इंद्र कौं रंक ॥ ८ ॥  
 दावै दाभरण होत है, निरदावै निसंक ।  
 जे नर निरदावै रहै, ते गिणै इंद्र कौं रंक ॥ ९ ॥  
 कबीर सब जग हंडिया, मंदिल कंधि चढ़ाइ ।  
 हरि त्रिन अपनां कां नहों, देखे ठोकि बजाइ ॥ १० ॥ ५६४ ॥

( ३८ ) सप्तथाई का अंग

नां कुळ किया न करि सक्या, नां करणें जोग सरीर ।  
 जे कुळ किया सु हरि किया, ताथै भया कबीर कबीर ॥ १ ॥  
 कबीर किया कळू न होत है, अनकीया सब होइ ।  
 जे किया कुळ होत है, तौ करता औरै कोइ ॥ २ ॥  
 जिसहि न कोई तिसहि तूं, जिस तूं तिस सब कोइ  
 दरिगह तेरी साईयां, नांम हरू मन होइ ॥ ३ ॥

( १ ) इसके आगे ख० प्रति में यह दोहा है—

वाजण दैह बजंतणी, कुळ जंतड़ी न बेड़ि ।

तुम्हें पराई क्या पड़ी, तूं आपनी निबेड़ि ॥ ८ ॥

( १ ) ख० प्रति में इस अंग का पहला दोहा यह है—

साइं सों सब होइगा, बंदे थै कुळ नाहिं ।

राई थै परबत करै, परबत राई माहिं ॥ १ ॥

एक खड़े ही लहै, और खड़ा बिललाइ ।  
 साईं मेरा सुलषनां, सूतां देइ जगाइ ॥ ४ ॥  
 सात समंद की मसि करौं, लेखनि सब बनराइ ।  
 धरती सब कागद करौं, तऊ हरि गुंण लिख्या न जाइ ॥ ५ ॥  
 अवरन कौं का बरनिये, मोपै लख्या न जाइ ।  
 अपना बाना बाहिया, कहि कहि थाके माइ ॥ ६ ॥  
 भल बावै भल दाहिनें, भल हि माहि ब्यौहार ।  
 आगै पीछे भलमई, राखै सिरजनहार ॥ ७ ॥  
 साईं मेरा बाणियां, सहजि करै ब्यौपार ।  
 बिन डांडी बिन पालड़े, तेलै सब संसार ॥ ८ ॥  
 कबीर वारया नांव परि, कीया राई लुंण ।  
 जिसहि चलावै पंथ तूं, तिसहि भुलावै कौण ॥ ९ ॥  
 कबीर करणों क्या करै, जे राम न करै सहाइ ।  
 जिहिं जिहिं डाली पग धरै, सोई नवि नवि जाइ ॥ १० ॥  
 जदि का माइ जनमियां, कहूँ न पाया सुख ।  
 डाली डाली मैं फिरौं, पातौं पातौं दुख ॥ ११ ॥  
 साईं सूं सब होत है, बंदे थै कुछ नाहिं ।  
 राई थै परवत करै, परवत राई माहिं ॥ १२ ॥ ६०६ ॥

### ( ३८ ) कुसबद की अंग

अणो सुहेली संल की, पड़तां लेइ उसास ।  
 चोट सहारै सबद की, तास गुरु मैं दास ॥ १ ॥

( ८ ) ख०—ब्यौहार ।

( १२ ) बारहवें दोहे के स्थान पर ख० प्रति में यह दोहा है—

रैयां दूरं बिछोहियां, रहु रे संयम भूरि ।

देवळ देवलि घाहिड़ी, देसी अंगे सूर ॥ १३ ॥

खुंदन तौ धरती सहै, बाढ सहै बनराइ ।

कुसबद तौ हरिजन सहै, दूजै सहा न जाइ ॥ २ ॥

सीतलता तब जाणिये, समिता रहै समाइ ।

पष छाँडै निरपष रहै, सबद न दूष्या जाइ ॥ ३ ॥

कबीर सीतलता भई, पाया ब्रह्म गियान ।

जिहि बैसंदर जग जल्य़ा, सो मेरे उदिक समान ॥ ४ ॥ ६१० ॥

### ( ४० ) सबद कौ अंग

कबीर सबद सरीर में, विनि गुण बाजै तंति ।

बाहरि भोतरि भरि ग्या, ताथै छूटि भरंति ॥ १ ॥

सती संतोषी सावधान, सबद भेद सुबिचार ।

सतगुर के प्रसाद थै, सहज सील मत सार ॥ २ ॥

सतगुर ऐसा चाहिए, जैसा सिकलीगर होइ ।

सबद मसकला फेरि करि, देह द्रपन करै सोइ ॥ ३ ॥

सतगुर साचा सूरिवाँ, सबद जु बाह्या एक ।

लागत ही भै मिलि गया, पड़्या कलेजे छेक ॥ ४ ॥

हरि-रस जे जन बेधिया, सतगुण सीं गणि नाहिं ।

लागी चोट सरीर में, करक कलेजे माहिं ॥ ५ ॥

ज्युं ज्युं हरि गुण साँभलूं, त्युं त्युं लागै तीर ।

साँठी साँठी भडि पड़ी, भलका रह्या सरीर ॥ ६ ॥

( ३६-२ ) ख०—काट सहै । साधु सहै ।

( ३६-४ ) इसके आगे ख० प्रति में यह दोहा है—

सहज तराजू आणि करि, सब रस देख्या तोलि ।

सब रस माई जीभ रस, जे कोइ जाणै बोलि ॥ २ ॥

( ४ ) यह दोहा ख० प्रति में नहीं है ।

ज्यूं ज्यूं हरि गुण साँभलों, त्यूं त्यूं लागै तीर ।  
 लागै थैं भागा नहीं, साहणहार कबीर ॥ ७ ॥  
 सारा बहुत पुकारिया, पीड पुकारै और ।  
 लागी चाट सबद की, रखा कबीरा ठौर ॥ ८ ॥ ६१८ ॥

### ( ४१ ) जीवन मृतक कौ अंग

जीवत मृतक हूँ रहै, तजै जगत की आस ।  
 तब हरि सेवा आपण करै, मति दुख पावै दास ॥ १ ॥  
 कबीर मन मृतक भया, दुरबल भया सरीर ।  
 तब पैडें लागी हरि फिरै, कहत कबीर कबीर ॥ २ ॥  
 कबीर मरि मड़हट रखा, तब कोई न बूझै सार ।  
 हरि आदर आगै लिया, ज्यूं गड बछ की लार ॥ ३ ॥  
 घर जालौं घर उबरै, घर राखौं घर जाइ ।  
 एक अचंभा देखिया, मड़ा काल काँ खाइ ॥ ४ ॥  
 मरतां मरतां जग मुवा, आसर मुवा न कोई ।  
 कबीर ऐसै मरि मुवा, ज्यूं बहुरि न मरनां होइ ॥ ५ ॥  
 बैद मुवा रोगी मुवा, मुवा सकल संसार ।  
 एक कबीरा ना मुवा, जिति कं राम अधार ॥ ६ ॥  
 मन मारया नमिता मुई, अहं गई सब छूटि ।  
 जोगी था सो रमि गया, आसणि रही बिभूति ॥ ७ ॥  
 जीवन अँ मरिवै भलौ, जौ मरि जानै कोई ।  
 मरनें पहली जे मरें, तौ कलि अजरावर होइ ॥ ८ ॥  
 खरी कसौटी रांम काँ, खोटा टिकै न कोई ।  
 रांम कसौटी सो टिकै, जौ जीवत मृतक होइ ॥ ९ ॥

( १ ) ख० प्रति में इस अंग में पहला दोहा यह है—

जिन पाँऊँ सैं कतरी, हांठल देव बदेस ।

जिन पाँऊँ तिथि पाकड़ी, आगण भया बदेस ॥ १ ॥

आपा मेठ्यां हरि मिलै, हरि मेठ्यां सब जाइ ।  
 अकथ कहांणीं प्रेम की, कहां न को पत्ययाइ ॥ १० ॥  
 निगु सांवां बहि जाइगा, जाकै थाघो नहीं कोइ ।  
 दीन गरीबी बंदिगी, करता होइ सु होइ ॥ ११ ॥  
 दीन गरीबी दीन कौं, दूंदर कौं अभिमान ।  
 दुंदर दिल बिष सूं भरी, दीन गरीबी राम ॥ १२ ॥  
 कबीर चैरा संत का, दासनि का परदास ।  
 कबीर ऐसैं हूँ रह्या, ज्युं पाऊँ तलि घास ॥ १३ ॥  
 रोड़ा हूँ रहै बाट का, तजि पाषँड अभिमान ।  
 ऐसा जे जन हूँ रहै, ताहि मिलै भगवान ॥ १४ ॥ ६३२ ॥

( १२ ) इसके आगे ख० प्रति में ये दोहे हैं—

कबीर नवै स आपकों, पर कौं नवै न कोइ ।  
 वालि तराजू तोलिये, नवै स भारी होइ ॥ १४ ॥  
 बुरा बुरा सब को कहै, बुरा न दीसै कोइ ।  
 जे दिल खोजौ आपणीं, तौ मुक्त सा बुरा न कोइ ॥ १५ ॥

( १४ ) इसके आगे ख० प्रति में ये दोहे हैं—

रोड़ा भया तो क्या भया, पंथी को दुख देइ ।  
 हरिजन ऐसा चाहिए, जिसी जिंमीं की खेह ॥ १८ ॥  
 खेह भई तो क्या भया, उड़ि उड़ि लागै अंग ।  
 हरिजन ऐसा चाहिए, पांथीं जैसा रंग ॥ १९ ॥  
 पांथीं भया तो क्या भया, ताता सीता होइ ।  
 हरिजन ऐसा चाहिए, जैसा हरि ही होइ ॥ २० ॥  
 हरि भया तो क्या भया, जासौं सब कुछ होइ ।  
 हरिजन ऐसा चाहिए, हरि भजि निरमल होइ ॥ २१ ॥

## ( ४२ ) चित कपटी कौ अंग

कबीर तहाँ न जाइए, जहाँ कपट का हेत ।  
 जालूँ कली कनीर की, तन रातौ मन सेत ॥ १ ॥  
 संसारी साषत भला, कंवारी कै भाइ ।  
 दुराचारी बैश्रौँ बुरा, हरिजन तहाँ न जाइ ॥ २ ॥  
 निरमल हरि का नांव सेां, कै निरमल सुध भाइ ।  
 कै लै दूषा कालिमां, भावै सौ मण साबण लाइ ॥ ३ ॥ ६३५ ॥

## ( ४३ ) गुरसिष हेरा कौ अंग

ऐसा कोई नां मिलै, हम कौं दे उपदेस ।  
 भौसागर में डूबतां, कर गहि काढ़ै कोस ॥ १ ॥  
 ऐसा कोई नां मिलै, हम कौं लेइ पिछानि ।  
 अपना करि किरपा करै, ले उतारै मैदानि ॥ २ ॥  
 ऐसा कोई नां मिलै, राम भगति का गीत ।  
 तन मन सौंपै मृग ज्युं, सुनै बधिक का गीत ॥ ३ ॥  
 ऐसा कोई नां मिलै, अपना घर देइ जराइ ।  
 पंचूं लरिका पटिक करि, रहै राम ल्यै लाइ ॥ ४ ॥  
 ऐसा कोई नां मिलै, जासौं रहिये लागि ।  
 सब जग जलतां देखिये, अपणीं अपणीं आगि ॥ ५ ॥  
 ऐसा कोई नां मिलै, जासूँ कहूं निसंक ।  
 जासूँ हिरदै की कहूं, सो फिरि मांडै कंक ॥ ६ ॥

( ४२-१ ) ख० प्रति में इस अंग का पहला दोहा यह है—  
 नवणि नयौ तौ का भयौ, चित्त न सूधौ ज्यौँह ।  
 पारधियां दूषां नवै, त्रिघाटक ताह ॥ १ ॥

( ५ ) इसके आगे ख० प्रति में यह दोहा है—  
 ऐसा कोई नां मिलै, बूझै सैन सुजान ।  
 ढोल बजता ना सुणौँ, सुरवि बिहूणा कान ॥ ६ ॥

ऐसा कोई नां मिलै, सब विधि देइ बताइ ।  
 सुनि मंडल मैं पुरिष एक, ताहि रहै ल्यौ लाइ ॥ ७ ॥  
 हम देखत जग जातं है, जग देखत हम जांइ ।  
 ऐसा कोई नां मिलै, पकड़ि छुड़ावै बांइ ॥ ८ ॥  
 तीनि सनेही बहु मिलैं, चौथै मिलै न कोइ ।  
 सबै पियारे राम के, बैठे परबसि होइ ॥ ९ ॥  
 माया मिलै महोबंती, कूड़े भाखै बैन ।  
 कोई घाइल बेध्या नां मिलै, साईं हंदा सैण ॥ १० ॥  
 सारा सूरुा बहु मिलै, घाइल मिलै न कोइ ।  
 घाइल ही घाइल मिलै, तब राम भगति दिढ होइ ॥ ११ ॥  
 प्रेमीं दूंदत मैं फिरौं, प्रेमीं मिलै न कोइ ।  
 प्रेमीं कौं प्रेमीं मिलै, तब सब विष अमृत होइ ॥ १२ ॥  
 हम घर जाल्या आपणां, लिया मुराड़ा हाथि ।  
 अब घर जालौं तास का, जे चलै हमारे साथि ॥ १३ ॥ ६४८ ॥

( ४४ ) हेत प्रीति सनेह कौ अंग

कमोदनीं जलहरि बसै, चंदा बसे अकासि ।  
 जो जाही का भावता, सो ताही कै पास ॥ १ ॥

- ( ११ ) ख०—जब घाइल ही घाइल मिलै ।
- ( १२ ) ख०—जब प्रेमी ही प्रेमी मिलै ।
- ( १३ ) इसके आगे ख० प्रति में ये दोहे हैं—  
 जाणै ईंछुं क्या नहीं, बूझि न कीया गौन ।  
 भूलौ भूल्या मिल्या, पंथ बतावै कौन ॥ १५ ॥  
 कबीर जानींदा बूझिया, मारग दिया बताइ ।  
 चलता चलता तहाँ गया, जहाँ निरंजन राइ ॥ १६ ॥
- ( १ ) ख०—जो जाही कै मन बसै ।



कबीर गुर बसै बनारसी, सिष समंदां तोर ।  
 बिसारया नहीं बीसरै, जे गुंण होइ सरोर ॥ २ ॥  
 जो है जाका भावता, जदि तदि मिलसी आइ ।  
 जाको तन मन सौँपिया, सो कबहूँ छाड़ि न जाइ ॥ ३ ॥  
 स्वामी सेवक एक मत, मन ही मैं मिलि जाइ ।  
 चतुराई रीझै नहीं, रीझै मन कै भाइ ॥ ४ ॥ ६५२ ॥

### ( ४५ ) सूर तन कौ अंग

काइर हुवां न छूटिये, कछु सूर तन साहि ।  
 भरम भलका दूरि करि, सुमिरण सेल संवाहि ॥ १ ॥  
 पूंणै पड़या न छूटियो, सुणि रे जीव अबूझ ।  
 कबीर मरि मैदान मैं, करि इंद्रयां सूं भूझ ॥ २ ॥  
 कबीर सोई सूरिवां, मन सूं मांडै भूझ ।  
 पंच पयादा पाड़ि ले, दूरि करै सब दूज ॥ ३ ॥  
 सूर भूझै गिरद सूं, इक दिसि सूर न होइ ।  
 कबीर यौं बिन सूरिवां, भला न कहिसी कोइ ॥ ४ ॥  
 कबीर आरणि पैसि करि, पोछै रहै सु सूर ।  
 साईं सूं साचा भया, रहसी संदा हजूर ॥ ५ ॥  
 गगन दमांमां बाजिया, पड़या निसांनै घाव ।  
 खेत बुहारया सूरिवै, मुझ मरणे का चाव ॥ ६ ॥  
 कबीर मेरै संसा को नहीं, हरि रं लागा हेत ।  
 काम क्रोध सूं भूझणां, चौड़े मांडया खेत ॥ ७ ॥  
 सूरै सार सँबाहिया, पहरया सहज सँजोग ।  
 अब कै ग्यांन गयंद चढ़ि, खेत पड़न का जोग ॥ ८ ॥

सुरा तबही परधिये, लड़ै धरौं कै हेत ।  
 पुरिजा पुरिजा हूँ पड़ै, तऊ न छाड़ै खेत ॥ ८ ॥  
 खेत न छाड़ै सूरिवां, भूभै द्वै दल माहिं ।  
 आसा जीवन मरण की, मन में आणै नाहिं ॥ १० ॥  
 अब तौ भूभयां हीं बणै, मुड़ि चाल्यां घर दूरि ।  
 सिर साहिव कौं सौपतां, सोच न कीजै सुर ॥ ११ ॥  
 अब तौ ऐसी हूँ पड़ी, मनकारु चित कीन्ह ।  
 मरनै कहा डराइये, हाथि स्यंधौरा लीन्ह ॥ १२ ॥  
 जिस मरनै थै जग डरै, सो मेरे आनंद ।  
 कब मरिहूँ कब देखिहूँ, पूरन परमानंद ॥ १३ ॥  
 कायर बहुत पमावहीं, बहकि न बोलै सुर ।  
 काम पड़यां हीं जाणिये, किसके मुख परि नूर ॥ १४ ॥  
 जाइ पृथ्वी उस घाइलै, दिवस पीड़ निस जाग ।  
 बाहण-हारा जाणिहै, कै जाणै जिस लाग ॥ १५ ॥  
 घाइल घूमै गहि भरया, राख्या रहै न ओट ।  
 जतन कियां जीवै नहीं, बणै मरम की चोट ॥ १६ ॥  
 ऊंचा बिरष अकासि फल, पंथी मूए भूरि ।  
 बहुत सर्यानै पचि रहे, फलं निरमल परि दूरि ॥ १७ ॥  
 दूरि भया तौ का भया, सिर दे नेड़ा होइ ।  
 जब लग सिर सौंपै नहीं, कारिज सिधि न होइ ॥ १८ ॥  
 कबीर यहु घर प्रेम का, खाला का घर नाहिं ।  
 सीस उतारै हाथि करि, सो पैसै घर माहिं ॥ १९ ॥  
 कबीर निज घर प्रेम का, मारग अगम अगाध ।  
 सीस उतारि पग तलि धरै, तब निकटि प्रेम का खाद ॥ २० ॥

( १४ ) ख०—जाके मुख षटि नूर ।

( १७ ) ख०—पंथी मूए भूरि ।

प्रेम न खेतौ नीपजै, प्रेम न हाटि बिकाइ ।  
 राजा परजा जिस रुचै, सिर दे सो ले जाइ ॥ २१ ॥  
 सीस काटि पासंग दिया, जीव सरभरि लोन्ह ।  
 जाहि भावे सो आइ ल्यौ, प्रेम आट हंम कीन्ह ॥ २२ ॥  
 सूरै सीस उतारिया, छाड़ी तन की आस ।  
 आगै थै हरि मुल किया, आवत देख्या दास ॥ २३ ॥  
 भगति दुहेली राम की, नहिं कायर का काम ।  
 सीस उतारै हाथि करि, सो लेसी हरि नाम ॥ २४ ॥  
 भगति दुहेली राम की, जैसि खाँडे की धार ।  
 जे डोलै तौ कटि पड़े, नहीं तौ उतरै पार ॥ २५ ॥  
 भगति दुहेली राम की, जैसि अगनि की भाल ।  
 डाकि पड़े ते ऊबरे, दाधे कौतिगहार ॥ २६ ॥  
 कबीर घोड़ा प्रेम का, चेतनि चढ़ि असवार ।  
 ग्यान षड़ग गहि काल सिरि, भली मचाई मार ॥ २७ ॥  
 कबीर हीरावण जिया, महँगे मोल अपार ।  
 हाड़ गला माटी गली, सिर साटै व्यौहार ॥ २८ ॥  
 जेते तारे रैणि के, तेतै बैरी मुझ ।  
 घड़ सूली सिर कंगुरै, तऊ न बिसारौं तुझ ॥ २९ ॥  
 जे हारया तौ हरि सर्वाँ, जे जीत्या तो डाव ।  
 पारब्रह्म कूं सेवता, जे सिर जाइ त जाव ॥ ३० ॥  
 सिर साटै हरि सेविये, छाड़ि जीव की बाणि ।  
 जे सिर दीया हरि मिलै, तब लग हाणि न जाणि ॥ ३१ ॥  
 दूटी बरत अकास थै, कोइ न सकै भड़ भेल ।  
 साध सती अरु सूर का, अंधाँ ऊपिला खेल ॥ ३२ ॥

( ३१ ) ख०— सिर साटै हरि पाइए ।

( ३२ ) इसके आगे ख० प्रति में यह दोहा है-

सती पुकारै सलि चढ़ी, सुनि रे मीत मसान ।  
 लोग बटाऊ चलि गये, हंम तुभ रहै निदान ॥ ३३ ॥  
 सती बिचारी सत किया, काठौं सेज बिछाइ ।  
 ले सूती पिव आपणां, चहुं दिसि अगनि लगाइ ॥ ३४ ॥  
 सती सूरा तन साहि करि, तन मन कीया घाण ।  
 दिया महैला पीव कूं, तब मड़हट करै बषाण ॥ ३५ ॥  
 सती जलन कूं नीकली, पीव का सुमरि सनेह ।  
 सबद सुनत जीव नीकल्या, भूलि गई सब देह ॥ ३६ ॥  
 सती जलन कूं नीकली, चित धरि एकबमेख ।  
 तन मन सौंप्या पीव कूं, तब अंतरि रही न रेख ॥ ३७ ॥  
 हौं तोहि पृछौं हे सखो, जीवत क्यूं न मराइ ।  
 मूंवा पीछैं सत करै, जीवत क्यूं न कराइ ॥ ३८ ॥  
 कबीर प्रगट राम कहि, छानैं राम न गाइ ।  
 फूस क जौड़ा दूरि करि, ज्यूं बहुरि न लागै लाइ ॥ ३९ ॥  
 कबीर हरि सबकूं भजै, हरि कूं भजै न कोइ ।  
 जब लग आस सरीर की, तब लग दास न होइ ॥ ४० ॥  
 आप सवारथ मेदनीं, भगत सवारथ दास ।  
 कबीरा राम सवारथी, जिनि छाड़ी तन की आस ॥४१॥६८३॥

( ४६ ) काल कौ अंग

भूटे सुख कौ सुख कहै, मानत है मन मोद ।  
 खलक चबीयां काल का, कुछ मुख में कुछ गोद ॥ १ ॥

ढोल दमांमा बाजिया, सबद सुणां सब कोइ ।

जैसल देखि सती भजै, तौ दुहु कुल हासी होइ ॥ ३२ ॥

( ३७ ) ल०—जलन को नीसरी ।

आजक कालिहक निस हमें, मारगि मालहंतां ॥  
 काल सिचाणां नर चिड़ा, औभड़ औच्यंतां ॥ २ ॥  
 काल सिहाँणै यौं खड़ा, जागि पियारे म्यंत ।  
 राम सनेही बाहिरा, तूं क्यूं सोवै नच्यंत ॥ ३ ॥  
 सब जग सूता नोंद भरि, संत न आवै नोंद ।  
 काल खड़ा सिर ऊपरै, ज्यूं तोरणि आया बींद ॥ ४ ॥  
 आज कहै हरि कालिह भजौंगा, कालिह कहै फिरि कालिह  
 आज ही कालिह करंतड़ां, औसर जासी चालि ॥ ५ ॥  
 कबीर पल की सुधि नहीं, करै कालिह का साज ।  
 काल अच्यंता भड़पसी, ज्यूं तीतर कां बाज ॥ ६ ॥  
 कबीर टग टग चोघतां, पल पल गई बिहाइ ।  
 जीव जँजाल न छाड़ई, जम दिया दमांमां आइ ॥ ७ ॥  
 मैं अकेला ए दोइ जणां, छेती नाहीं कांइ ।  
 जे जम आगें ऊबरीं, तो जुरा पहूंती आइ ॥ ८ ॥  
 बारी बारी आपणां, चले पियारे म्यंत ।  
 तेरी बारी रे जिया, नेड़ी आवै नित ॥ ९ ॥

( ४ ) ख०—निसह भरि ।

( ७ ) इसके आगे ख० प्रति में यह दोहा है—

जुरा कृती जोबन ससा, काल अहेड़ी बार ।  
 पलक बिनामैं पाकड़ै, गरव्यो कहा गँवार ॥ ८ ॥

( ९ ) इसके आगे ख० प्रति में ये दोहे हैं—

मालन आवत देखि करि, कलियां करी पुकार ।  
 फूले फूले चुणि लिए, कालिह हमारी बार ॥ ११ ॥  
 धाड़ी आवत देखि करि, तरवर डोलन लाग ।  
 हंम कटे की कुछ नहीं, पंखेरू घर भाग ॥ १२ ॥  
 फांगुण आवत देखि करि, बन रुना मन मांहि ।  
 ऊँची डाली पात है, दिन दिन पीले थांहि ॥ १३ ॥

दौं की दाधी लकड़ी, ठाढ़ी करे पुकार ।  
 मति बसि पढ़ौं लुहार कै, जालै दूर्जा बार ॥ १० ॥  
 जो ऊग्या सो आँथवै, फूल्या सो कुमिलाइ ।  
 जो चिणियां सो ढहि पड़ै, जो आया सो जाइ ॥ ११ ॥  
 जो पहरया सो काटिसी, नाँव धरया सो जाइ ।  
 कबीर सोई तत्त गहि, जो गुरि दिया बताइ ॥ १२ ॥  
 निधड़क बैठा राम बिन, चेतनि करै पुकार ।  
 यहु तन जल का बुदबुदा, बिनसत नाहीं बार ॥ १३ ॥  
 पाँणों केरा बुदबुदा, इसी हमारी जाति ।  
 एक दिनां छिप जांहिगे, तारे ज्युं परभाति ॥ १४ ॥  
 कबीर यहु जग कुछ नहीं, षिन पारा षिन मीठ ।  
 काल्हि जु बैठा माड़ियां, आज मसांणां दीठ ॥ १५ ॥  
 कबीर मंदिर आपणै, नित उठि करती आलि ।  
 मड़हट देष्यां डरपती, चौड़ै दीन्ही जालि ॥ १६ ॥  
 मंदिर मांहि भबूकती, दीवा केसी जोति ।  
 हंस बटाऊ चलि गया, काढौ घर की छोति ॥ १७ ॥

पात पड़ता यों कहै, सुनि तरवर बणाराइ ।

अब के बिलुड़े नां मिलै, कहिं दूर पड़ेंगे जाइ ॥ १४ ॥

( १० ) इस के आगे ख० प्रति में यह दोहा है—

मेरा वीर लुहारिया, तू जिनि जालै मोहि ।

इक दिन ऐसा होइगा, हूँ जालौंगी तोहि ॥ १६ ॥

( १४ ) ख०—एक दिनां नटि जांहिगे, ज्युं तारा परभाति

इसके आगे ख० प्रति में यह दोहा है—

कबीर पंच पखेरुवा, राखे पोष लगाइ ।

एक जु आया पारधी, ले गयो सबै उड़ाइ ॥ २१ ॥

( १५ ) ख०—काल्हि जु दीठा मैड़िया ।

( १६ ) ख०—बैठो करतौं आलि ।

ऊँचा मंदर धौलहर, माँटी चित्री पैलि ।  
 एक राम के नांव बिन, जंम पाड़ैगा रौलि ॥ १८ ॥  
 कबीर कहा गरबियौ, काल गहै कर कोस ।  
 नां जायै कहां मारिसी, कै घर कै परदेस ॥ १९ ॥  
 कबीर जंत्र न बाजई, टूटि गए सब तार ।  
 जंत्र विचारा क्या करै, चले बजावणहार ॥ २० ॥

( १८ ) ख० प्रति में इसके आगे ये दोहे हैं—

काएं चिणांवै मालिया, चुनै माटी लाइ ।  
 मीच सुणैगी पायणीं, उधोरा लैली आइ ॥ २६ ॥  
 काएं चिणांवै मालिया, लांबी भीति उसारि ।  
 घर तौ साढ़ी तीनि हाथ, घणौं तौ पौया चारि ॥ २७ ॥  
 ऊँचा महल चिणांहर्या, सोवन कलसु चढ़ाइ ।  
 ते मंदर खाली पड़या, रहे मसाणै जाइ ॥ २८ ॥

( १९ ) इसके आगे ख० प्रति में ये दोहे हैं—

इहर अभागी मांछली, छापरी मांडी आलि ।  
 डाबरड़ा छूटै नहीं, सकै त समंद सभालि ॥ ३० ॥  
 मंछी हुआ न छूटिए, भीवर मेरा काल ।  
 जिहिं जिहिं डाबरि हूं फिरौ, तिहिं ति हं मांडै जाल ॥ ३१ ॥  
 पांणीं मांहि ला मांछली, सकै तौ पाकड़ि तीरि ।  
 कड़ी कदू की काल की, आइ पहुंता कीर ॥ ३२ ॥  
 मंछ बिकता देखिया, भीवर के दरबारि ।  
 ऊँखड़ियां रत बालियां, तुम क्यूं बंधे जालि ॥ ३३ ॥  
 पाणीं मांहेँ घर किया, चेजा किया पतालि ।  
 • पासा पड़या करम का, यूं हम बंधे जालि ॥ ३४ ॥  
 सूकण लागा केवड़ा, तूटीं अरहर-माल ।  
 पाणीं की कल जाणतां, गया ज सीचणहार ॥ ३५ ॥

( २० ) ख०—कबीर जंत्र न बाजई ।

धवणि धवती रहि गई, बुझि गए अंगार ।  
 अहरणि रखा ठमूकड़ा, जब उठि चले लुहार ॥ २१ ॥  
 पंभी ऊभा पंथ सिरि, बुगचा बांध्या पूठि ।  
 मरणां मुह आगें खड़ा, जीवण का सब भूठ ॥ २२ ॥  
 यहु जिव आया दूर थै, अर्जौ भी जासी दूरि ।  
 बिच कै बासै रमि रखा, काल रहया सर पूरि ॥ २३ ॥  
 राम कहा तिनि कहि लिया, जुरा पहूँती आइ ।  
 मंदिर लागै द्वार थै, तब कुछ काढणां न जाइ ॥ २४ ॥  
 बरियां बीती बल गया, बरन पलट्या और ।  
 बिगड़ी बात न बाहुड़ै, कर छिटक्यां कत ठौर ॥ २५ ॥  
 बरियां बीती बल गया, अरु बुरा कमाया ।  
 हरि जिन छाड़ै हाथ थै, दिन नेड़ा आया ॥ २६ ॥  
 कबीर हरि सूं हेत करि, कूड़ै चित्त न लाव ।  
 बांध्या बार षटीक कै, तापसु किती एक आव ॥ २७ ॥

- ( २१ ) ख०—ठमूकड़ा । उठि गए । इसके आगे ख० प्रति में यह दोहा है—  
 कबीर हरणी दूबली, इस हरियालै तालि ।  
 लख अहेड़ी एक जीव, कित एक टालौं भालि ॥ ३८ ॥
- ( २२ ) इसके आगे ख० प्रति में यह दोहा है—  
 जिसहि न रहणां हत जगि, सो क्युं लौड़ै मीत ।  
 जैसे पर घर पाहुणां, रहैं उठाए चीत ॥ ४० ॥
- ( २५ ) ख०—कर छूटां कत ठौर ।
- ( २६ ) इसके आगे ख० प्रति में ये दोहे हैं—  
 कबीर गाफिल क्या फिरै, सोवै कहा न चीत ।  
 एवइ माहि तै ले चल्या, भज्या पकड़ि परीस ॥ ४५ ॥  
 साईं सू मिसि मछीला के, जा सुमिरै लाहूत ।  
 कबहीं ऊककै कटिसी, हुंय ज्यौं वगमंकाहु ॥ ४६ ॥
- ( २७ ) ख०—कड़वे तन लाव ।



विष को बन में घर किया, सरप रहे लपटाइ ।  
 ताथैः जियरै डर गह्या, जागत रैखि बिहाइ ॥ २८ ॥  
 कबीर सब सुख राम है, और दुखा की रासि ।  
 सुर नर मुनियर असुर सब, पड़े काल की पासि ॥ २९ ॥  
 काची काया मन अथिर, थिर थिर काम करंत ।  
 ज्युं ज्युं नर निधड़क फिरै, त्युं त्युं काल हसंत ॥ ३० ॥  
 रोवणहारे भी मुए, मुए जलावणहार ।  
 हा हा करते ते मुए, कासनि करैं पुकार ॥ ३१ ॥  
 जिनि हम जाए ते मुए, हम भी चालणहार ।  
 जे हम को आगै मिले, तिन भी बंध्या भार ॥ ३२ ॥ ७२५ ॥

### ( ४७ ) सजीवनि कौ अंग

जहां जुरा मरण व्यापै नहीं, मुवा न सुणिये कोइ ।  
 चलि कबीर तिहि देसड़ै, जहां वैद बिधाता होइ ॥ १ ॥  
 कबीर जोगी बनि बस्या, षण्णि खाये कँद मूल ।  
 नां जाणैं किस जड़ी थै, अमर भये असथूल ॥ २ ॥  
 कबीर हरि चरणौं चल्या, माया मोह थै टूटि ।  
 गगन मँडल आसण किया, काल गया सिर कूटि ॥ ३ ॥  
 यहु मन पटक पछाड़ि लै, सब आपा मिटि जाइ ।  
 पंगुल हूँ पिव पिव करै, पीछे काल न खाइ ॥ ४ ॥  
 कबीर मन तीषा किया, विरह लाइ परसाँण ।  
 चित चरणुं मैं चुभि रह्या, तहाँ नहों काल का पाँण ॥ ५ ॥

( ३० ) इसके आगे ख० प्रति में यह दोहा है—

बेटा जाया तौ का भया, कहा बजावै थाल ।

आवण जांणां हूँ रहा, ज्यौं कीड़ी का नाल ॥ २१ ॥

( १ ) ख०—जुरा मीच

( ५ ) ख०—मन तीषा भया ।

तरवर तास बिलंबिए, बारह मास फलंत ।  
 सीतल छाया गहर फल, पंषो केलि करंत ॥ ६ ॥  
 दाता तरवर दया फल, उपगारी जीवंत ।  
 पंषी चले दिसावरां, बिरषा सुफल फलंत ॥ ७ ॥ ७३२ ॥

( ४८ ) अपारिष कौ अंग

पाइ पदारथ पेलि करि, कंकर लोया हाथि ।  
 जोड़ी बिछुटी हंस की, पड़्या बगां कै साथि ॥ १ ॥  
 एक अचंभा देखिया, हीरा हाटि बिकाइ ।  
 परिषणहार बाहिरा, कौड़ो बदलै जाइ ॥ २ ॥  
 कबीर गुदड़ी बोषरी, सौदा गया बिकाइ ।  
 खोटा बांध्या गांठड़ी, इब कुछ लिया न जाइ ॥ ३ ॥  
 पैदै मोती बीखर्या, अंधा निकस्या आइ ।  
 जोति विनां जगदीश की, जगत उलंघ्यां जाइ ॥ ४ ॥

- ( १ ) इसके पहिले ख० प्रति में ये दोहे हैं—  
 चंदन रूख बदेस गयो, जण जण कहै पलास ।  
 ज्यौं ज्यौं चूलहै झोकिए, त्यूं त्यूं अधिकी बास ॥ १ ॥  
 हंसडौ तौ महारांण कौ, उड़ि पड़्यौ बलियांह ।  
 बगुलौ करि करि मारियौ, सऊ न जाणै त्यां ॥ २ ॥  
 हंस बगां कै पाहुगां, कहीं दसा कै फेरि ।  
 बगुला काई गरबियां, बैठा पांख पषेरि ॥ ३ ॥  
 बगुला हंस मनाह लै, नेड़े थकां बहोड़ि ।  
 त्यांह बैठा तूं उजला, त्यां हंस्यौं प्रीत न तोड़ि ॥ ४ ॥  
 ख०—चर्यां बगां कै साथि ।

कबीर यहु जग अंधला, जैसी अंधी गाइ ।  
बद्धा था सो मरि गया, ऊभी चांम चटाइ ॥ ५ ॥ ७३७ ॥

### ( ४८ ) पारिष कौ अंग

जब गुण कूं गाहक मिलै, तब गुण लाख बिकाइ ।  
जब गुण कौं गाहक नहीं, तब कौड़ी बदलै जाइ ॥ १ ॥  
कबीर लहरि समंद की, मोती बिखरे आइ ।  
बगुला मंभू न जाणई, हंस चुणै चुणि खाइ ॥ २ ॥  
हरि हीराजन जौहरी, ले ले मांडिय हाटि ।  
जबर मिलैगा पारिषू, तब हीरां की साटि ॥ ३ ॥ ७४० ॥

### ( ५० ) उपजणि कौ अंग

नांव न जाणौं गांव का, मारगि लागा जांडं ।  
काल्हि जु काटां भाजिसी, पहिली क्युं न खड़ांडं ॥ १ ॥  
सीष भई संसार थै, चले जु साईं पास ।  
अबिनासी मोहि ले चल्या, पुरई मेरी आस ॥ २ ॥

( ४९-२ ) इसके आगे ख० प्रति में यह दोहा है—

कबीर मनमाना तोलिप, सत्रदां मोल न तोल ।

गौहर परषण जाणहीं, आपा खोवै बोल ॥ ७ ॥

( ४९-३ ) इसके आगे ख० प्रति में ये दोहे हैं—

कबीर सजनहीं साजन मिले, नइ नइ करै जुहार ।

बोल्यां पीछे जाणिये, जो जाकौ व्यौहार ॥ ४ ॥

मेरी बोली पूरबी, ताइ न चीन्है कोइ ।

मेरी बोली सो लखै, जो पूरब का होइ ॥ ५ ॥

इंद्रलोक अचिरज भया, ब्रह्मा पढ़या विचार ।  
 कबीरा चाल्या राम पै, कौतिगहार अपार ॥ ३ ॥  
 ऊंचा चढ़ि असमान कूं, मेर ऊलंघे ऊड़ि ।  
 पसू पँषेरू जीव त, सब रहे मेर मैं बूड़ि ॥ ४ ॥  
 सद पांणी पाताल का, काढ़ि कबीरा पीव ।  
 बासी पावस पढ़ि मुए, बिषै बिलंबे जीव ॥ ५ ॥  
 कबीर सुपिनै हरि मिल्या, सूता लिया जगाइ ।  
 अपि न मीचौ डरपता, मति सुपिनां हूँ जाइ ॥ ६ ॥  
 गोब्यंद के गुण बहुत हैं, लिखे जु हिरदै माहिं ।  
 डरता पांणी नां पीऊं, मति वै धोये जाहिं ॥ ७ ॥  
 कबीर अब तौ ऐसा भया, निरमोलिक निज नाउं ।  
 पहली काच कथीर था, फिरता ठावैं ठाउं ॥ ८ ॥  
 भौ समंद बिष जल भरया, मन नहीं बाँधै धीर ।  
 सबल सनेहीं हरि मिले, तव उतरं पारि कबीर ॥ ९ ॥  
 भला सुहेला उतरया, पूरा मेरा भाग ।  
 राम नांव नौका गह्या, तब पांणी पंक न लाग ॥ १० ॥  
 कबीर कंसै की दया, संसा घाल्या खोइ ।  
 जे दिन गये भगति बिन, ते दिन सालैं मोहि ॥ ११ ॥  
 कबीर जाचण जाइथा, आगें मिल्या अच ।  
 ले चाल्या घर आपणै; भारी पाया संच ॥ १२ ॥ ७५२ ॥

( ३ ) ख०—ब्रह्मा भया विचार ।

( ४ ) ख०—ऊंचा चाल ।

( ६ ) इसके आगे ख० प्रति में यह दोहा है—

कबीर हरि का डरपता, ऊन्हां धान न खांडि ।

हिरदा भीतरि हरि बसै, ताथै खरा उराउं ॥ ७ ॥

( ११ ) ख०—संसा मेल्हा

## ( ५१ ) दया निरबैरता कौ अंग

कबीर दरिया प्रजल्या, दाभैं जल थल भोल ।  
 बस नाहीं गोपाल सौं, बिनसै रतन अमोल ॥ १ ॥  
 ऊँनमि विआई बादली, बर्सण लगे अँगार ।  
 उठि कबीरा धाह दे, दाभक्त है संसार ॥ २ ॥  
 दाध बली ता सब दुखी, सुखी न देखौं कोइ ।  
 जहां कबीरा पग धरै, तहां टुक धीरज होइ ॥ ३ ॥ ७५५ ॥

## ( ५२ ) सुंदरि कौ अंग

कबीर सुंदरि यां कहै, सुणि हो कंत सुजाण ।  
 बेगि मिलौ तुम आइ करि, नहीं तर तजौं पराण ॥ १ ॥  
 कबीर जे का सुंदरा, जाणि करै विभचार ।  
 ताहि न कबहूँ आदरै, प्रेम पुरिष भरतार ॥ २ ॥  
 जे सुंदरि साईं भजै, तजै आन की आस ।  
 ताहि न कबहूँ परहरै, पलक न छाड़ै पास ॥ ३ ॥

( ५२-२ ) इसके आगे ख० प्रति में यह दोहा है—

दाध बली ता सब दुखी, सुखी न दीसै कोइ ।  
 को पुत्रा को बंधवां, को धणहीना होइ ॥ ३ ॥

( ५२-३ ) इसके आगे ख० प्रति में ये दोहे हैं—

हूं रोजं संसार कौ, मुझे न रोवै कोइ ।  
 मुझकौं सोई रोइसी, जे रामसनेही होइ ॥ ५ ॥  
 मूरों कौ का रोइए, जो अपणै घर जाइ ।  
 रोइए बंदीवान को, जो हाटैं हाट बिकाइ ॥ ६ ॥  
 बाग बिछिटे म्रिग लौ, तिहिं जिनें मारै कोइ ।  
 आपै हीं मरि जाइसी, डावां डोला होइ ॥ ७ ॥

इस मन कौ मैदा करौं, नान्हां करि करि पीसि ।  
 तब सुख पावै सुंदरी, ब्रह्म भलकै सीम ॥ ४ ॥  
 दरिया पारि हिंडोलनां, मेल्या कंत मचाइ ।  
 सोई नारि सुलषणां, नित प्रति भूलण जाइ ॥ ५ ॥७६०॥

( ५३ ) कस्तूरियां मृग कौ अंग

कस्तूरी कुंडलि बसै, मृग दूढै बन मांहि ।  
 ऐसैं घटि घटि रांम है, दुनियां देखै नांहि ॥ १ ॥  
 कोइ एक देखै संत जन, जाकै पांचूं हाथि ।  
 जाकै पांचूं बस नहीं, ता हरि संग न साथि ॥ २ ॥  
 सो साईं तन में बसै, भ्रंभ्यौं न जाणै तास ।  
 कस्तूरी के मृग ज्यूं, फिरि फिरि सूघै घास ॥ ३ ॥  
 कबीर खोजी रांम का, गया जु सिंघल दीप ।  
 रांम तौ घट भीतरि रंमि रहया, जौ आवै परतीत ॥ ४ ॥  
 घटि बधि कहीं न देखिये, ब्रह्म रह्या भरपूरि ।  
 जिनि जान्यां तिनि निकटि हे, दूरि कहैं ते दूरि ॥ ५ ॥  
 मैं जाणयां हरि दूरि है, हरि रह्या सकल भरपूरि ।  
 आप पिछाणै बाहिरा, नेड़ा ही थैं दूरि ॥ ६ ॥  
 तिणकैं ओलहै रांम है, परबत मेरै भांइ ।  
 सतगुर मिलि परचा भया, तब हरि पाया घट मांहि ॥७ ॥

( ६ ) इसके आगे ख० प्रति में यह दोहा है—

कबीर बहुत दिवस भटकत रहया, मन से विषै बिसाम ।  
 झूढत-झूढत जंग फिरया, तिण कैं ओलहै रांम ॥ ७ ॥

राम नाम तिहूँ लोक मैं, सकल रह्या भरपूरि ।  
 यहु चतुराई जाहु जलि, खोजत डौलै दूरि ॥ ८ ॥  
 ज्युं नैनूं मैं पतली, त्यूं खालिक घट माहिं ।  
 मूरिख लोग न जाणहीं, बाहरि दूँढण जाहिं ॥ ९ ॥ ७६९

### ( ५४ ) निंद्या कौ अंग

लोग विचारा नोईई, जिनह न पाया ग्यांन ।  
 राम नांव राता रहै, तिनहुं न भावै अंन ॥ १ ॥  
 दोख पराये देखि करि, चल्या हसंत हसंत ।  
 अपनै च्यंति न आवई, जिनकी आदि न अंत ॥ २ ॥  
 निंदक नेड़ा राखियं, अंगणि कुटी बंधाइ ।  
 बिन साबण पांणीं बिना, निरमल करै सुभाइ ॥ ३ ॥  
 न्यंदक दूरि न कीजिये, दीजै आदर मान ।  
 निरमल तन मन सब करै, बकि वकि अंनहिं अंन ॥ ४ ॥  
 जे को नोई साध कूं, संकटि आवै सोइ ।  
 नरक माहिं जांमै मरै, मुकति न कबहूँ होइ ॥ ५ ॥  
 कबीर घास न नोदिये, जो पाऊं तलि होइ ।  
 उड़ि पड़ै जब आखि मैं, खरा दुहेला होइ ॥ ६ ॥

- ( ५३-८ ) इसके आगे ख० प्रति में यह दोहा है—  
 हरि दरियां सूभर भरिया, दरिया वार न पार ।  
 खालिक बिन खाली नहीं, जेवा सूई संचार ॥ १० ॥
- ( १ ) इसके आगे ख० प्रति में यह दोहा है—  
 निंदक तौ नांकी बिना, सोहै न कठ्यां माहिं ।  
 साधू सिरजनहार के, तिनमें सोहै नाहिं ॥ २ ॥
- ( ६ ) ख०—दूसरी पंक्ति—  
 नरक माहिं जांमै मरै, मुकति न कबहूँ होइ ।

आपन यों न सराहिए, और न कहिये रंक ।  
 नां जाण्यो किस त्रिष तलि, कूड़ा होइ करंक ॥ ७ ॥  
 कबीर आप ठगाइये, और न ठगिये कोइ ।  
 आप ठग्यां सुख ऊपजै, और ठग्यां दुख होइ ॥ ८ ॥  
 अब कै जे साईं मिलै, तौ सब दुख आप्यो रोइ ।  
 चरनूं ऊपरि सीस धरि, कहूं ज कहणां होइ ॥ ९ ॥ ७७८ ॥

( ५५ ) निगुणां कौ अंग

हरिया जाण्यो रूषड़ा, उस पाण्यो का नेह ।  
 सूका काठ न जाण्यईं, कबहूँ बूठा मेह ॥ १ ॥  
 भिरिभिरि भिरिभिरि बरषिया, पांहण ऊपरि मेह ।  
 माटी गलि सैजल भई, पांहण वोही तेह ॥ २ ॥  
 पार ब्रह्म बूठा मोतियां, घड़ बांधी सिषरांह ।  
 सगुरां सगुरां चुण्णि लिया, चूक पड़ो निगुरांह ॥ ३ ॥  
 कबीर हरि रस बरषिया, गिर झूंगर सिषरांह ।  
 नीर मिवाणां ठाहरै, नांऊँ छा परड़ांह ॥ ४ ॥  
 कबीर मूंडठ करमियां, नष सिष पाषर ज्यांह ।  
 बांहणहारा क्या करै, बांण न लागै त्यांह ॥ ५ ॥  
 कहत सुनत सब दिन गए, उरभि न सुरभया मन ।  
 कहि कबीर चेत्या नहीं, अजहूँ सुपहला दिन ॥ ६ ॥

- ( ७ ) आपण यों न सराहिए, पर निंदिए न कोइ ।  
 अजहूँ लांवा छौहड़ा, ना जाण्यो क्या होइ ॥ ८ ॥  
 ( ९ ) यह दोहा ख० प्रति में नहीं है ।  
 ( ६ ) यह दोहा ख० प्रति में नहीं है ।



कहै कबीर कठोर कै, सबद न लागै सार ।  
 सुध बुध कै हिरदै भिदै, उपजि बिबेक बिचार ॥ ७ ॥  
 मा सीतलता कै कारणै, माग बिलंबे भ्राइ ।  
 रोम रोम विष भरि रह्या, अमृत कहां समाइ ॥ ८ ॥  
 सरपहि दूध पिलाइये, दूधै विष हूँ जाइ ।  
 ऐसा कोई नां मिलै, स्युं सरपै विष खाइ ॥ ९ ॥  
 जालौं इहै बडपणां, सरलै पेड़ि खजूरि ।  
 पंखी छांह न बोमवै, फल लागै ते दूरि ॥ १० ॥  
 ऊंचा कुल कै कारणै, बंस बध्या अधिकार ।  
 चंदन बास भेदै नहीं, जाल्या सब परिवार ॥ ११ ॥  
 कबीर चंदन कै निडै, नींव भि चंदन होइ ।  
 बूडा बंस बडाइतां, यौं जिनि बूडै कोइ ॥ १२ ॥ ७-६० ॥

### ( ५६ ) बीनती कौ अंग

कबीर साईं तौ मिलहिगे, पृछहिगे कुसलात ।  
 आदि अंति की कहूंगा, उर अंतर की बात ॥ १ ॥  
 कबीर भूलि बिगाड़ियां, तूं नां करि मैला चित ।  
 साहिब गरवा लोड़िये, नफर बिगाड़ै नित ॥ २ ॥

( ७ ) इसके आगे ख० प्रति में ये दोहे हैं—

बेकांसी को सर जिनि बाहै, साठी खोचै मूल गंवावै ।

दास कबीर ताहि को चाहै, गलि मनाह सनमुख सरसाहै ॥ ८ ॥

पसुवा सौं पानों पड़े, रहि रहि याम खीजि ।

ऊसर वाझौ न ऊगसी, भावै दूणां बीज ॥ ९ ॥

( १ ) यह दोहा ख० प्रति में नहीं है ।

करता करे बहुत गुंण, औगुंण कोई नाहिं ।  
 जे दिल खोजीं आपणीं, तौ सब औगुण मुझ माहिं ॥ ३ ॥  
 औसर बीता अलपतन, पीव रह्या परदेस ।  
 कलंक उतारौ केसवा, भानौं भरंम अंदेस ॥ ४ ॥  
 कबीर करत है बीनती, भौसागर कै ताईं ।  
 बंदे ऊपरि जोर होत है, जंम कूं बरजि गुसाईं ॥ ५ ॥  
 हज काबै है है गया, कंती बार कबीर ।  
 मीरां मुझ में क्या खता, मुखां न बोलै पीरा ॥ ६ ॥  
 ज्यू मन मेरा तुझ सौं, यौं जे तेरा होइ ।  
 ताता लोहा यौं मिलै, संधि न लखई कोइ ॥ ७ ॥ ७६७ ॥

( ५७ ) साषीभूत कौ अंग

कबीर पूछै रांम कूं, सकल भवनपति-राइ ।  
 सबहो करि अलगा रहौ, सो विधि हमहिं बताइ ॥ १ ॥  
 जिहि बरियां साईं मिलै, तास न जाणै और ।  
 सबकूं सुख दे सबद करि, अपणीं अपणीं ठौर ॥ २ ॥  
 कबार मन का बाहुला, ऊंडा बहै असोस ।  
 देखत हौं दह में पड़ै, दई किसा कौं दोस ॥ ३ ॥ ८०८ ॥

( ५६-३ ) इसके आगे ख० प्रति में यह दोहा है—

बरियां बीती बल गया, अरु बुरा कमाया ।

हरि जिनि छाड़ै हाथ थै, दिन नेहा आया ॥ ३ ॥

( ५६-५ ) ख०—कबीर बिचारा करै बिनती ।

## ( ५८ ) बेली कौ अंग

अब तौ ऐसी हूँ पड़ी, नां तूं बड़ी न बेलि ।  
 जालण आणीं लाकड़ी, ऊठी कूपल मेलिह ॥ १ ॥  
 आगें आगें दौं जलै, पीछें हरिया होइ ।  
 बलिहारी ता विरष की, जड़ काट्यां फल होइ ॥ २ ॥  
 जे काटौं तौ डहडही, सींचौं तौ कुमिलाइ ।  
 इस गुणवंती बेलि का, कुछ गुण कथा न जाइ ॥ ३ ॥  
 आंगणि बेलि अकासि फल, अण व्यावर का दूध ।  
 ससा सींग की धूनहड़ी, रमै बांभ का पूत ॥ ४ ॥  
 कबीर कड़ई बेलड़ी, कड़वा ही फल होइ ।  
 सांध नांव तब पाइये, जे बेलि विछोहा होइ ॥ ५ ॥  
 सींध भई तब का भया, चहुँ दिसि फूटी बास ।  
 अजहूँ बीज अंकूर है, भीऊगण की आस ॥ ६ ॥ ८०६

## ( ५९ ) अविहड़ कौ अंग

कबीर साथी सो किया, जाकै सुख दुख नहीं कोइ ।  
 हिलि मिलि हूँ करि खेलिस्युं, कदे विछोह न होइ ॥ १ ॥  
 कबीर सिरजनहार बिन, मेरा हितू न कोइ ।  
 गुण औगुण विहड़ै नहीं, स्वारथ बंधी लोइ ॥ २ ॥  
 आदि मधि अरु अंत लौं, अविहड़ सदा अभंग ।  
 कबीर उस करता की, सेवग तजै न संग ॥ ३ ॥ ८०६ ॥

( ५८-२ ) ख०—दौं बलै ।

( ६ ) इसके आगे ख० प्रति में यह दोहा है—

सिंधि जु सहजै फुकि गई, आगि लगी बन मांहि ।

बीज बास दून्युं जले, उगण कैं कुछ नाहिं ॥ ७ ॥

( २ ) पद

राग गौड़ी ]

दुलहनीं गावहु मंगलचार,

हम घरि आये हो राजा राम भरतार ॥ टेक ॥

तन रत करि मैं मन रत करिहूँ, पंचतत बराती ।

रामदेव मोरै पाहुनै आये, मैं जोबन मैमाती ॥

सरीर सरोवर बेदी करिहूँ, ब्रह्मा बेद उचार ।

रामदेव संगि भावरि लैहूँ, धनि धनि भाग हमार ॥

सुर तेतीसुं कौतिग आये, मुनियर सहभ अठ्यासी ।

कहै कबीर हम ब्याहि चले हैं, पुरिष एरु अविनासी ॥१॥

बहुत दिनन थैं मैं प्रीतम पायं,

भाग बडे घरि बैठैं आये ॥ टेक ॥

मंगलचार मांहि मन राखौं, राम रसांइण रसनां चाषौं ॥

मंदिर मांहि भया उजियारा, ले सूती अपनां पीव पियारा ॥

मैं रनि रासी जे निधि पाई, हमहि कहा यहु तुमहि बड़ाई ।

कहै कबीर मैं कछू न कीन्हां, सखी सुहाग राम मोहि दीन्हां ॥२॥

अब तोहि जान न दैहूँ राम पियारे,

ज्यूं भावै त्यूं होह हमारे ॥ टेक ॥

बहुत दिनन के बिछुरे हरि पायं, भाग बडे घरि बैठैं आये ॥

चरननि लागि करौं बरियाई, प्रेम प्रीति राखौं उरभाई ॥

इत मन मंदिर रहौ नित चोषै, कहै कबीर परहू मति धोषै ॥३॥

मन के मोहन बोठुला, यहु मन लागौ तोहि रे ।  
 चरन कंवल मन मानियां, और न भावै मोहि रे ॥ टेक ॥  
 षट दल कवल निवासिया, चहु कौं फेरि मिलाइ रे ।  
 इहुं कै बीचि समाधियां, तहां काल न पासै आइ रे ॥  
 अष्ट कंवल दल भीतरा, तहां श्रीरंग केलि कराइ रे ।  
 सतगुर मिलै तौ पाइयं, नहीं तौ जन्म अक्यारथ जाइ रे ॥  
 कदली कुसम दल भीतरा, तहां दम आंगुल का बीच रे ।  
 तहां दुवादस खोजि ले, जनम होत नहीं मींच रे ॥  
 बंक नालि के अंतरै, पछिम दिसा की बाट ।  
 नीभर भरै रस पीजिये, तहां भंवर गुफा कं घाट रे ॥  
 त्रिबेणी मनाह न्हवाइए, सुरति मिलै जौ हाथि रे ।  
 तहां न फिरि मघ जोइयं, सनकादिक मिलि हैं साथि रे ॥  
 गगन गरजि मघ जोइयं, तहां दीसै तार अनंत रे ।  
 विजुती चमकि घन वरषिहै, तहां भीजत हैं मब संत रे ॥  
 षोडस कंवल जब चेतिया, तब मिलि गए श्री बनवारि रे ।  
 जुरामरण भ्रम भाजिया, पुनरपि जनम निवारि रे ॥  
 गुर गमि तैं पाइयं, भंषि मरं जिनि कोइ रे ।  
 तहीं कबोरा रमि रह्या, सहज समाधी सोइ रे ॥ ४ ॥

गोकल नाइक बोठुला, मंरौ मन लागौ तोहि रे ।  
 बहुतक दिन बिल्लुरें भयं, तेरी औसेरि आवै मोहि रे ॥ टेक ॥  
 करम कोटि कौ ग्रेह रच्यौ रे, नेह गये को आस रे ।  
 आपहि आप बंधाइया, द्वै लोचन मरहि पियास रे ॥  
 आपा पर संमि चीन्हिये, दीसै सरब ममान ।  
 इहिं पद नरहरि भेटिये, तूं छाडि कपट अभिमान रे ॥

नां कतहुं चलि जाइयं, नां सिर लीजै भार ।  
 रसनां रसहि बिचारिये, सारंग श्रौरंग धार रे ॥  
 माधै सिधि ऐसी पाइयं, किंवा होइ महोइ ।  
 जे दिठ ग्यान न ऊपजै, तौ अहटि रहै जिनि कोइ रे ॥  
 एक जुगति एकै मिलै, किंवा जोग कि भोग ।  
 इन दून्युं फल पाइये, राम नाम सिधि जोग रे ॥  
 प्रेम भगति ऐसी कीजिये, मुखि अमृत वरिपै चंद ।  
 आपही आप बिचारियं, तब कंता होइ अनंद रे ॥  
 तुम्ह जिनि जानौं गीत है, यहु निज ब्रह्म विचार ।  
 केवल कहि ममभाइया, आतम साधन सार रे ॥  
 चरन कवल चित लाइयं, राम नाम गुन गाइ ।  
 कहै कबीर संमा नहीं, भगति मुकति गति पाइ रे ॥ ५ ॥

अब मैं पाइबौ रे पाइबौ ब्रह्म गियान,  
 सहज समाधे सुख मैं रहिबौ, कांठि कलप विश्राम ॥ टेक ॥  
 गुर कृपाल कृपा जब कीन्हिं, हिरदै कंवल बिगासा ।  
 भागा भ्रम दसौं दिस सूझ्या, परम जोति प्रकासा ॥  
 मृतक उठ्या धनक कर लीयै, काल अहेडो भागा ।  
 उदया सूर निस किया पयानां, सोवत थै जब जागा ॥

( ५ ) इसके आगे ख० प्रति में यह पद है—

अब मैं राम सकल सिधि पाई  
 आन कहुं तौ राम दुहाई ॥ टेक ॥  
 इह विधि वासि सबै रस दीठा, राम नाम सा और न मीठा ।  
 और रस ह्वै कफ गाता, हरिरस अधिक अधिक सुखराता ॥  
 बूजा बखज नहीं कलु बाधर, राम नाम दोऊ तत आधर ।  
 कहै कबीर जे हरिरस भोगी, ताकौं मिल्या निरंजन जोगी ॥ ६ ॥

अविगत अकल अनूपम देख्या, कहतां कह्या न जाई ।  
 सैन करै मनहीं मन रहसै, गूंगै जानि मिठाई ॥  
 पहुप विनां एक तरवर फलिया, विन कर तूर बजाया ।  
 नारी विनां नीर घट भरिया, सहज रूप सो पाया ॥  
 देखत कांच भया तन कंचन, विन बानी मन मांनं ।  
 चढ़्या बिहंगम खोज न पाया, ज्युं जल जलहि समांनं ॥  
 पूज्या देव बहुरि नहीं पूजां, न्हाये उदिक न नाउं ।  
 भागा भ्रम ये कही कहतां, आयें बहुरि न आउं ॥  
 आपै मैं तब आपा निरष्या, अपन पै आपा सुभ्या ।  
 आपै कहत सुनत पुनि अपनां, अपन पै आपा बूभ्या ॥  
 अपनै परचै लागी तारी, अपन पै आप समांनं ।  
 कहै कबीर जे आप विचारै, मिटि गया आवन जांनं ॥ ६ ॥

नरहरि सहजै हों जिनि जांनं ।

गत फल फूल तत तर पलव, अंकूर बीज नसांनं ॥ टेक ॥  
 प्रगट प्रकास ग्यांन गुरगमि थै, ब्रह्म अगनि प्रजारी ।  
 ससि हर सुर दूर दूरंतर, लागी जोग जुग तारी ॥  
 उलटे पवन चक्र षट वेधा, मेर-डंड सरपूरा ।  
 गगन गरजि मन सुंनि समांनं, वाजे अनहद तूरा ॥  
 सुमति सरीर कबीर विचारी, त्रिकुटी संगम स्वांमी ।  
 पद आनंद काल थै छूटै, सुख मैं सुरति समांनं ॥ ७ ॥

मन रे मन हों उलटि समांनं ।

गुर प्रसादि अकलि भई तोकौं, नहीं तर था बेगांनं ॥ टेक ॥  
 नेहै थै दूरि दूर थै नियरा, जिनि जैसा करि जांनं ।  
 औ लौ ठीका चह्या बलींडै, जिनि पीया तिनि मांनं ॥

उलटे पवन चक्र षट् बेधा, सुनि सुरति लै लागी ।  
 अमर न मरै मरै नहीं जीवै, ताहि खोजि बैरागी ॥  
 अनभै कथा कवन सौं कहिये, है कोई चतुर बबेकी ।  
 कहै कबीर गुर दिया पत्नीता, सो भल बिरलै देखी ॥ ८ ॥

इहि तत राम जपहु रे प्रांनों, बूझौ अकथ कहांणीं ।  
 हरि कर भाव होइ जा ऊपरि, जाग्रत रँनि बिहांनीं ॥ टेक ॥  
 डांइन डारै सुन हां डोरै, स्यंध रहै बन घेरै ।  
 पंच कुटंब मिलि भूभन लागे, बाजत सबद संघेरै ॥  
 रोहै मृग ससा बन घेरै, पारधो बाण न मेलै ।  
 सायर जलै सकल बन दामै, मंछ अहेरा खेलै ॥  
 सोई पंडित सो तत ग्याता, जो इहि पदहि विचारै ।  
 कहै कबीर सोइ गुर मेरा, आप तिरै मोहि तारै ॥ ९ ॥

अवधू ग्यांन लहरि धुनि मांडी रे ।  
 सबद अतीत अनाहद राता, इहि विधि त्रिष्णां षांडी ॥ टेक ॥  
 बन कै ससै समंद घर कीया, मछा वसै पहाड़ी ।  
 सुइ पीवै वांम्हण मतवाला, फल लागा विन बाड़ी ॥  
 षाड बुणै काली में बैठी, में खंटा में गाड़ी ।  
 तांणै वांणै पड़ी अनंवासी, सूत कहै बुणि गाढी ॥  
 कहै कबीर सुनहु रे संतौ, अगम ग्यांन पद मांहीं ।  
 गुर प्रसाद सूई कै नाकै, हस्ती आवै जांहीं ॥ १० ॥

एक अचंभा देखा रे भाई, ठाढ़ा सिंघ चरावै गाई ॥ टेक ॥  
 पहलै पृत पोछै भई माइ, चेला कै गुर लागै पाइ ॥  
 जल की मछली तरवर न्याई, पकड़ि बिलाई मुरगै खाई ।



बैलहि डारि गूनि घरि आई, कुत्ता कूं लै गई बिलाई ॥  
 तलि करि साषा ऊपरि करि मूल, बहुत भाँति जड़ लागे फूल ॥  
 कहै कबीर या पद कौं बूझै, ताकूं तीन्यूं त्रिभुवन सूझै ॥ ११ ॥

हरि के धारे बड़े पकाये, जिनि जारे तिनि षाये ।

ग्यांन अचेत फिरै नर लोई, तार्थे जनमि जनमि डहकाये ॥टेक॥

धौल मंदलिया बैलर बाबी, कऊवा ताल बजावै ।

पहरि चोल नांगा दह नाचै, भैंसा निरति करावै ॥

स्यंघ बैठा पान कतरै, घूंस गिलौरा लावै ।

उंदरी बपुरी मंगल गावै, कछू एक आनंद सुनावै ॥

कहै कबीर सुनहुं रे संतौ गडरी परवत खावा ।

चकवा बैसि अंगारे निगलै, समंद अकासां धावा ॥ १२ ॥

चरषा जिनि जरै ।

कातौंगी हजरी का सूत, नणद के भईया की सौं ॥ टेक ॥

जलि जाई थलि ऊपजी, आई नगर में आप ।

एक अचंभा देखिया, बिटिया जायौ बाप ॥

बाबल मेरा ब्याह करि, बर उदयम ले चाहि ।

जब लग बर पावै नहीं, तब लग तूं हों व्याहि ॥

सुबधी कै घरि लुबधी आयो, आन वहू कै भाइ ।

चूल्है अगनि बताइ करि, फल सौ दीयौ ठठाइ ॥

सब जगही मरि जाइयौ, एक बढइया जिनि मरै ।

सब रांडनि कौ साथ चरपा कां घरै ॥

कहै कबीर सो पंडित ग्याता, जो या पदहि बिचारै ।

पहलै परचै गर मिलै, तौ पीछे सतगर तारै ॥ १३ ॥

अब मोहि ले चलि नणद के बीर, अपनै देसा ।

इन पंचनि मिलि लूटो हूँ, कुसंग आहि वदेसा ॥ टेक ॥

गंग तीर मोरी खेती बारी, जमुन तीर खरिहानां ।

सातौं बिरही मेरे नीपजै, पंचू मोर किसानां ॥

कहै कबीर यहु अकथ कथा है, कहतां कही न जाई ।

सहज भाइ जिहि ऊपजै, ते रमि रहे समाई ॥ १४ ॥

अब हम सकल कुसल करि मांजां,

स्वांति भई तब गोब्यंद जानां ॥ टेक ॥

तन में होती कोटि उपाधि, उलटि भई सुख सहज समाधि ॥

जम थै उलटि भया है राम, दुख बिसरया सुख कीया विश्राम ॥

वैरी उलटि भये हैं मींता, साषत उलटि मजन भये चीता ॥

आपा जानि उलटि ले आप, तौ नहीं व्यापै तीन्यूं ताप ॥

अब मन उलटि सनातन हूवा, तब हम जानां जीवत मूवा ॥

कहै कबीर सुख सहज समाऊं, आप न उरौं न और डराऊं ॥ १५ ॥

संतौ भाई आई ग्यान की आधी रे ।

भ्रम की टाटी सबै उडांणीं, माया रहै न बांधी ॥ टेक ॥

हिति चत की द्वै शूनीं गिरांनीं, मोह बलींडा तूटा ।

त्रिस्ना छांनि परी धर ऊपरि, कुबधि का भांडा फूटा ॥

जोग जुगति करि संतौं बांधी, निरचू चुवै न पांणीं ।

कूड़ कपट काया का निकस्या, हरि की गति जब जांणीं ॥

आंधी पीछें जो जल बूठा, प्रेम हरी जन भीनां ।

कहै कबीर भांन के प्रगटे, उदित भयातम षोनां ॥ १६ ॥

अब घटि प्रगट भये रांम राई,  
 सोधि सरीर कनक की नाईं ॥ टेक ॥  
 कनक कसौटी जैसेँ कसि लेइ सुनारा,  
 सोधि सरीर भयो तन सारा ॥  
 उपजत उपजत बहुत उपाई,  
 मन थिर भयौ तवै थिति पाई ॥  
 बाहरि षोजत जनम गंवाया,  
 उनमनीं ध्यान घट भीतरि पाया ॥  
 बिन परचै तन काँच कथीरा,  
 परचै कंचन भया कबीरा ॥ १७ ॥

हिंडोलनां तहां भूलै आतम रांम ।  
 प्रेम भगति हिंडोलनां, सब संतनि कौ विश्राम ॥ टेक  
 चंद सूर दोइ खंभवा, बंक्र नालि की डोरि ।  
 भूलै पंच पियारियां, तहां भूलै जीय मोर ॥  
 द्वादस गम के अंतरा, तहां अमृत कौ प्रास ।  
 जिनि यहु अमृत चाषिया, सो ठाकुर हंम दास ॥  
 सहज सुनि की नेहरौ, गगन मंडल सिरिमौर ।  
 दोऊ कुल हम आगरी, जौ हंम भूलै हिंडोल ॥  
 अरध उरध की गंगा जमुनां, मूल कवल कौ घाट ।  
 षट चक्र की गागरी, त्रिबेणी संगम बाट ॥  
 माइ व्यंइ की नावरी, रांम नाम कनिहार ।  
 कहै कबीर गुंण गाइ ले, गुर गंमि उतरौ पार ॥ १८ ॥

को बीनै प्रेम लागौ री, माई को बीनै ।  
 राम रसाङ्गण माते री, माई को बीनै ॥ टेक ॥  
 पाई पाई तूं पुतिहाई,  
 पाई की तुरिया बेचि खाई री, माई को बीनै ॥  
 ऐसै पाई पर त्रियुराई,  
 त्यूं रस आनि बनायौ री, माई को बीनै ॥  
 नाचै तांनां नाचै बांनां,  
 नाचै कूंच पुरांनां री, माई को बीनै ॥  
 करगहि बैठि कबारा नाचै,  
 चूहै काट्या तांनां री, माई को बीनै ॥ १८ ॥

मैं बुनि करि सिरांनां ह्यो राम, नालि करम नहीं ऊबरे ॥टेक॥  
 दखिन कूंट जब सुनहां भूँका, तब हम सुगन विचारा ।  
 लरकं परकं सब जागत हैं, हम धरि चोर पसारा हो राम ॥  
 तांनां लींन्हां बांनां लींन्हां, लींन्हे गोड कं पऊवा ।  
 इत उत चितवत कठवन लींन्हां, मांड चलवनां डऊवा हो राम ॥  
 एक पग दोइ पग त्रेपग, संधे संधि मिलाई ।  
 करि परपंच मोट बँधि आयो, किलि किलि सबै मिटाई हो राम ॥  
 तांनां तनि करि बांनां बुनि करि, छाक परी मोहि ध्यान ।  
 कहै कबीर मैं बुनि सिरांनां, जानत है भगवांनां हो राम ॥ २० ॥

तननां बुननां तज्या कबीर, राम नाम लिखि लिया सरीर ॥टेक॥  
 जब लग भरौं नली का बेह, तब लग टूटै राम सनेह ॥  
 ठाठी रोवै कबीर की माइ, ए लरिका क्यूं जीवै खुदाइ ।  
 कहै कबीर सुनहुं री माई, पुरणहारा त्रिभुवन राई ॥ २१ ॥

जुगिया न्याइ मरै मरि जाइ ।

घर जाजरौ बलीडौ टेढौ, भौलौतो डर राइ ॥ टेक ॥

मगरी तजौ प्रीति पाषेँ सुं, डांडीं देहु लगाइ ।

छौंको छोडि बपरहि डौ बांधौ, ज्युं जुगि जुगि रहौ समाइ ॥

बैसि परहडी द्वार मुंदावौ, ल्यावों पूत घर घेरी ।

जेठी धीय सासरै पठवौं, ज्युं बहुरि न आवै फेरी ॥

लहुरी धीइ सबै कुल खोयौ, तब डिग बैठन पाई ।

कहै कबीर भाग बपरी कौ, किलि किलि सबै चुकाई ॥ २२ ॥

मन रे जागत रहिये भाई ।

गाफिल होइ वसत मति खोवै, चोर मुसै घर जाई ॥ टेक ॥

षट चक्र की कनक कांठड़ी, बस्त भाव है सोई ।

ताला कूंची कुलफ के लागं, उघड़त वार न होई ॥

पंच पहरवा सोइ गये हैं, बसतैं जागण लागी ।

जुरा मरण व्यापै कुछ नाहीं, गगन मंडल लै लागी ॥

करत विचार मनहीं मन उपजी, नां कहीं गया न आया ।

कहै कबीर संसा सब छूटा, राम रतन धन पाया ॥ २३ ॥

चलन चलन सबको कहत है, नां जानौं बैकुंठ कहाँ है ॥टेक॥

जोजन एक प्रमिति नहीं जानैं, बातनि हीं बैकुंठ बषानैं ॥

जब लग है बैकुंठ की आसा, तब लग नहीं हरि चरन निवासा ॥

कहें सुनें कैसें पतिअइये, जब लग तहां आप नहीं जइये ॥

कहै कबीर यहु कहिये काहि, साध संगति बैकुंठहि आहि ॥ २४ ॥

अपनें विचारि असवारी कीजै, सहज कै पाइडै पाव जब दीजै ॥टेक॥

दे मुहरा लगाम पहिराऊं, सिकली जीन गगन दौराऊं ॥

चलि बैकुंठ तोहि लै तारौं, थकहित प्रेम ताजनें मारुं ॥

जन कबीर ऐसा असवारा, बेद कतेब दहूँ थै न्यारा ॥२५॥

अपनै में रँगि आपनपौ जानूं,

जिहि रँगि जानि ताही कूं मानूं ॥ टेक ॥

अभि-अंतरि मन रंगं समानां, लोग कहै कबीर बैरानां ॥

रंग न चीन्है मूरिख लोई, जिहि रँगि रंग रह्या सब कोई ॥

जे रंग कबहूँ न आवै न जाई, कहै कबीर तिहि रह्या समाई ॥ २६ ॥

भगरा एक नबेरौ राम, जे तुम्ह अपनै जन सूं काम ॥ टेक ॥

ब्रह्मा बड़ा कि जिनि रू उपाया बेद बड़ा कि जहां थै आया ॥

यहु मन बड़ा कि जहां मन मानै, राम बड़ा कि रामहि जानै ॥

कहै कबीर हूं खरा उदास, तीरथ बड़े कि हरि के दास ॥ २७ ॥

दास रामहि जानिहै रे, और न जानै कोई ॥ टेक ॥

काजल देइ सबै कोई, चषि चाहन माहि बिनान ।

जिनि लोइनि मन मोहिया, ते लोइन परवान ॥

बहुत भगति भौसागरा, नाना बिधि नाना भाव ।

जिहि हिरदै श्रीहरि भेटिया, सो भेद कहुं कहुं ठाउं ॥

दरसन संमि का कीजिये, जौ गुन नहीं होत समान ।

सौंधव नीर कबीर मिल्यौ है, फटक न मिलै पखान ॥ २८ ॥

कैसें होइगा मिलावा हरि सनां,

रे तू बिषै बिकारन तजि मनां ॥ टेक ॥

रेतें जोग जुगति जान्यां नहीं, तें गुर का सबद मान्यां नहीं ॥

गंदी देही देखि न फूलिये, संसार देखि न भूलिये ॥

कहै कबीर मन बहु गुंनो, हरि भगति बिनां दुख फुन फुनीं ॥ २९ ॥

कासूं कहिये सुनि रामां, तेरा मरम न जानै कोई जी ।

दास बबेकी सब भले, परि भेद न छानां होई जी ॥ टेक ॥

ए सकल ब्रह्मंड तैं पुरिया, अरु दूजा महि थान जी ।  
 मैं सब घट अंतरि पेधिया, जब देख्या नैन समान जी ॥  
 राम रसाइन रसिक हैं, अदभुत गति बिस्तार जी ।  
 भ्रम निसा जो गत करै, ताहि सूझै संसार जी ॥  
 सिव सनकादिक नारदा, ब्रह्म लिया निज बास जी ।  
 कहै कबीर पद पंथ्यजा, अब नेड़ा चरण निवास जी ॥ ३० ॥

मैं डोरै डोरै जांऊंगा, तौ मैं बहुरि न भौजलि आंऊंगा ॥टेक॥  
 सूत बहुत कछु थोरा, ताथै लाइ लै कथा डोरा ।  
 कथा डोरा लागा, तब जुरा मरण भौ भागा ॥  
 जहां सूत कपास न पूर्नी, तहां बसै इक मूर्नी ।  
 उस मूर्नी सूं चित लांऊंगा, तौ मैं बहुरि न भौजलि आंऊंगा ॥  
 मेर डंड इक छाजा, तहां बसै इक राजा ।  
 तिस राजा सूं चित लांऊंगा, तौ मैं बहुरि न भौजलि आंऊंगा ॥  
 जहां बहु हीरा घन मोती, तहां तत लाइ लै जोती ।  
 तिस जोतिहिं जोति मिलांऊंगा, तौ मैं बहुरि न भौजलि आंऊंगा ॥  
 जहां ऊगै सूर न चंदा, तहां देख्या एक अनंदा ।  
 उस आनंद सूं चित लांऊंगा, तौ मैं बहुरि न भौजलि आंऊंगा ॥  
 मूल बंध इक पावा, तहां सिध गणेश्वर रावा ।  
 तिस मूलहि मूल मिलांऊंगा, तौ मैं बहुरि न भौजलि आंऊंगा ॥  
 कबीरा तालिब तोरा, तहां गोपत हरी गुर मोरा ।  
 तहां हेत हरी चित लांऊंगा, तौ मैं बहुरि न भौजलि आंऊंगा ॥३१॥

संतौ धागा टूटा गगन बिनसि गया, सबद जु कहां समाई ।

ए संसा मोहि निस दिन व्यापै, कोइ न कहै समझाई ॥टेक॥  
 नहीं ब्रह्मंड प्यंड पुंनि नाहीं, पंचतत भी नाहीं ।  
 इला प्यंगुला सुषमन नाहीं, ए गुंण कहां समाहीं ॥

नहीं मिह द्वार कछू नहीं तर्हियां, रचनहार पुनि नांहीं ।  
 जोवनहार अतीत सदा संगि, ये गुंण तहां समांहीं ॥  
 तूटै बँधे बँधे पुनि तूटै, जब तब होइ बिनासा ।  
 तब को ठाकुर अब को सेवग, को काकै बिसवासा ॥  
 कहै कबीर यहु गगन न बिनसै, जौ धागा उनमांनां ।  
 सीखे सुने पढ़े का होई, जौ नहीं पदहि समांनां ॥३२॥

ता मन कौ खोजहु रे भाई, तन छूटे मन कहाँ समाई ॥टेक॥  
 सनक सनंदन जै देवनांमां, भगति करी मन उनहुं न जानां ॥  
 सिव विरंचि नारद मुनि ग्यानीं, मन की गति उनहुं नहीं जानीं ॥  
 धू प्रहिलाद बभीषन सेवा, तन भोतरि मन उनहुं न देषा ॥  
 ता मन का कोइ जानै भेव, रंचक लीन भया सुषदेव ॥  
 गोरष भरथरी गोपीचंदा, ता मन सौं मिलि करै अनंदा ॥  
 अकल निरंजन सकल सरीरा, ता मन सौं मिलि रह्या कबोरा ॥३३॥

भाई रे बिरले दोसत कबोर के, यहु तत वार वार कासों कहिये ।  
 भांनण घड़ण संवारण संम्रथ, ज्यूं राषै त्यूं रहिये ॥ टेक ॥  
 आलम दुनीं सबै फिरि खोजी, हरि बिन सकल अयानां ।  
 छह दरसन छयांनवै पाषंड, आकुल किनहुं न जानां ॥  
 जप तप संजम पूजा अरचा, जोतिग जग बैरानां ।  
 कागद लिखि लिखि जगत भुलानां, मनहीं मन न समाना ॥  
 कहै कबोर जोगी अरु जंगम, ए सब भूठी आसा ।  
 गुर प्रसादि रटौ चात्रिग ज्यूं, निहचै भगति निवासा ॥ ३४ ॥

कितेक सिव संकर गए ऊठि,

रांम संमाधि अजहूं नहीं छूटि ॥ टेक ॥

प्रलै काल कहूं कितेक भाष, गये इंद्र से अगिणत लाष ॥  
 ब्रह्मा खोजि परगौ गहि नाल, कहै कबीर वै रांम निराल ॥३५॥



अच्यंत च्यंत ए माधौ, सो सब मांहिं समानां ।

ताहि छाड़ि जे आन भजत हैं, ते सब भ्रंमि भुलानां ॥टेक॥

ईस कहै मैं ध्यान न जानूं, दुरलभ निज पद मोहीं ।

रंचक करुणां कारणि केसौ, नांव धरण कौं तोहीं ॥

कहौ धौं सबद कहां थैं आवै, अरु फिरि कहां समाई ।

सबद अतीत का मरम न जानैं, भ्रंमि भूली दुनियाई ॥

प्यंड मुकति कहां ले कीजै, जौ पद मुकति न होई ।

प्रांडैं मुकति कहत हैं मुनि जन, सबद अतीत था सोई ॥

प्रगट गुपत गुपत पुनि प्रगट, सो कत रहै लुकाई ।

कबीर परमानंद मनाये, अकथ कथ्यौ नहीं जाई ॥ ३६ ॥

सो कछू विचारहु पंडित लोई,

जाकै रूप न रेष बरण नहीं कोई ॥ टेक ॥

उपलै प्यंड प्रांन कहां थैं आवै, मृवा जीव जाइ कहां समावै ॥

द्री कहां करहि विश्रामां, सो कत गया जो कहता रामा ॥

पंचतत तहां सबद न स्वादं, अलष निरंजन विद्या न बाद ॥

कहै कबीर मन मनहि समानां, तव आगम निगम भूठ करि जानां ३७

जौ पैं बीज रूप भगवाना,

तौ पंडित का कथिसि गियाना ॥टेक॥

नहीं तन नहीं मन नहीं अहंकारा, नहीं सत रज तम तीनि प्रकारा ॥

विष अमृत फल फले अनेक, बेद रु बोधक हैं तरु एक ॥

कहै कबीर इहै मन माना, कहिधूं छूट कवन उरभाना ॥ ३८ ॥

प्रांडे कौन कुमति तोहि लागी,

तूं राम न जपहि अभागी ॥ टेक ॥

बेद पुरान पढत अस प्रांडे, खर चंदन जैसें भारा ।

राम नाम तत समभक्त नाहीं, अति पढ़ै मुखि छारा ॥

बेद पढ्यां का यहु फल पाडे, सब घटि देखै रांमां ।  
जन्म मरन थै तौ तूं छूटै, सुफल हूंहिं सब कांमां ॥  
जीव बधत अरु धरम कहत है, अधरम कहां है भाई ।  
आपन तौ मुनिजन हूँ बैठे, का सनि कहाँ कसाई ॥  
नारद कहै व्यास यौ भाषै, सुखदेव पूछौ जाई ।  
कहै कबीर कुमति तब छूटै, जे रहौ रांम ल्यौ लाई ॥ ३६ ॥

पंडित बाद बढंते भूठा ।

रांम कहां दुनियां गति पावै, षांड कहां मुख मोठा ॥टेक॥  
पावक कहां पाव जे दाभै, जल कहि त्रिषा बुभाई ।  
भोजन कहां भूष जे भाजै, तौ सब कोई तिरि जाई ॥  
नर कै साथि सूवा हरि बोलै, हरि परताप न जानै ।  
जो कबहूँ उड़ि जाइ जँगल में, बहुरि न सुरतें आनै ॥  
साची प्रीति विषै माया सूं, हरि भगतनि सूं हासी ।  
कहै कबीर प्रेम नहीं उपज्यौ, बांध्यौ जमपुरि जासी ॥ ४० ॥

जौ पै करता बरण विचारै,

तौ जनमत तीनि डांडि किन सारै ॥ टेक ॥

उतपति व्यंद कहां थै आया,

जोति धरी अरु लागी माया ॥

( ४० ) इसके आगे ख० प्रति में यह पद है—

काहे कौं कीजै पांडे छोति विचारा ।

छोतिहीं तै उपना सब संसारा ॥ टेक ॥

हंमारै कैसें लोह तुम्हारै कैसें दूध ।

तुम्ह कैसें बांम्हण पांडे हंम कैसें सूद ॥

छोति छोति करता तुम्हहीं जाए ।

तौ ग्रभवास कहें कौं आए ॥

जनमत छोट मरत ही छोति ।

कहै कबीर हरि की निमल जोति ॥ ४० ॥

नहीं को ऊंचा नहीं को नीचा,  
 जाका प्यंड ताही का सींचा ॥  
 जे तूं बांभन बभनीं जाया,  
 तौ आन बाट हूँ काहे न आया ॥  
 जे तूं तुरक तुरकनीं जाया,  
 तौ भीतरि खतनां क्यूं न कराया ॥  
 कहै कबीर मधिम नहीं कोई,  
 सो मधिम जा मुखि राम न होई ॥ ४१ ॥

कथता बकता सुरता सोई, आप विचारै सो ग्यांनो होई ॥टेक॥  
 जैसें अगिन पवन का मेला, चंचल चपल बुधि का खेला ।  
 नव दरवाजे दसूँ दुवार, बूझि रे ग्यांनो ग्यांन बिचार ॥  
 देही माटी बोलै पवनां, बूझि रे ग्यांनीं मूवा स कौनां ।  
 मुई सुरति बाद अहंकार, वह न मूवा जो बोलणहार ॥  
 जिस कारनि तटि तीरथि जांहीं, रतन पदारथ घट हीं मांहीं ।  
 पढ़ि पढ़ि पंडित बेद बषांणै, भीतरि हूती बसत न जांणै ॥  
 हूं न मूवा मेरी मुई बलाइ, सो न मुवा जो रह्या समाइ ।  
 कहै कबीर गुरु ब्रह्म दिखाया, मरता जाता नजरि न आया ॥४२॥

हम न मरै मरिहै संसारा, हंम कूं मिल्या जियावनहारा ॥टेक॥  
 अब न मरौं मरनै मन मानां, तेई मूए जिनि राम न जानां ॥  
 साकत मरै संत जन जीवै, भरि भरि राम रसांइन पीवै ॥  
 हरि मरिहै तौ हमहूँ मरिहै, हरि न मरै हंम काहे कूं मरिहै ॥  
 कहै कबीर मन मनहि मिलावा, अमर भये सुख सागर पावा ॥४३॥

कौन मरै कौन जनमै आई, सरग नरक कौनै गति पाई ॥टेक॥  
 पंचतत अविगत थैं उतपनां, एकै किया निवासा ।  
 बिछुरे त्रत फिरि सहजि समांन, रेख रही नहीं आसा ॥

जल में कुंभ कुंभ में जल है, बाहरि भीतरि पानीं ।  
 फूटा कुंभ जल जलहि समांनां, यहु तत कथौ गियानीं ॥  
 आदैं गगनां अंतै गगनां, मधे गगनां भाई ।  
 कहै कबीर करम किस लागै, भूठी संक उपाई ॥ ४४ ॥

कौन मरै कहु पंडित जनां, सो समझाइ कहौ हम सनां ॥टेक॥  
 माटी माटी रही समाइ, पवनें पवन लिया सँगि लाइ ॥  
 कहै कबीर सुनि पंडित गुनी, रूप मूवा सब देखै दुनीं ॥ ४५ ॥

जे को मरै मरन है मीठा,  
 गुर प्रसादि जिनहीं मरि दीठा ॥ टेक ॥  
 मूवा करता मुई ज करनीं, मुई नारि सुरति बहु धरनीं ॥  
 मूवा आपा मूवा मान, परपंच लेइ मूवा अभिमान ॥  
 राम रमें रमि जे जन मूवा, कहै कबीर अविनासी हूवा ॥ ४६ ॥

जस तूं तस तोहि कोई न जान,  
 लोग कहैं सब आनहि आन ॥ टेक ॥  
 चारि बेद चहुँ मत का विचार, इहि अंमि भूलि परगौ संसार ॥  
 सुरति सुमृति दोइ कौ विसवास, बाझि परगौ सब आसा पास ॥  
 ब्रह्मादिक सनकादिक सुर नर, मैं बपुरौ धूं का मैं का कर ॥  
 जिहि तुम्ह तारौ सोई पै तिरई, कहै कबीर नांतर बांध्यौ मरई ॥४७॥

लोका तुम्ह ज कहत है नंद कौ नंदन, नंद कहौ धूं काकौ रे ।  
 धरनि अकास दोऊ नहीं होते, तब यहु नंद कहां थौ रे ॥टेक॥  
 जामैं मरै न संकुटि आवै, नांव निरंजन जाकौ रे ।  
 अविनासी उपजै नहिं बिनसै, संत सुजस कहैं ताकौ रे ॥

लष चौरासी जीव जंत में भ्रमत भ्रमत नंद थाकौ रे ॥  
दास कबीर कौ ठाकुर ऐसो, भगति करै हरि ताकौ रे ॥ ४८ ॥

निरगुण राम निरगुण राम जपहु रे भाई,  
अविगति की गति लखी न जाई ॥ टेक ॥  
चारि बेद जाकै सुमृत पुरांनां, नौ ब्याकरनां मरम न जानां ॥  
सेस नाग जाकै गरड़ समांनां, चरन कवल कवला नहीं जानां ॥  
कहै कबीर जाकै भेदै नाहीं, निज जन बैठे हरि की छाहीं ॥४९॥

मैं सबनि मैं औरनि मैं हूं सब ।  
मेरी बिलगि बिलगि बिलगाई हो,  
कोई कहौ कबीर कोई कहौ राम राई हो ॥ टेक ॥  
नां हम बार बूढ नाहीं हम, नां हमरै चिलकाई हो ।  
पठए न जांऊं अरवा नहीं आंऊं, सहजि रहुं हरिआई हो ॥  
बोढन हमरै एक पछेवरा, लोक बोलै इकताई हो ।  
जुलहै तनि बुनि पांन न पावल, फारि बुनी दस ठाईं हो ॥  
त्रिगुण रहित फल रमि हम राखल, तब हमारौ नांउं राम राई हो ।  
जग मैं देखौं जग न देखै मोहि, इहि कबीर कछु पाई हो ॥५०॥

लोका जानि न भूलौ भाई ।  
खालिक खलक खलक मैं खालिक, सब घट रहौ समाई ॥टेक॥  
अला एकै नूर उपनाया, ताकी कैसी निंदा ।  
ता नूर थैं सब जग कीया, कौन भला कौन मंदा ॥  
ता अला की गति नहीं जानों, गुरि गुड़ दीया मींठा ।  
कहै कबीर मैं पूरा पाया, सब घटि साहिव दोठा ॥ ५१ ॥

राम मोहि तारि कहाँ लै जैहो ।

सो बैकुण्ठ कहौ धूँ कौसा, करि पसाव मोहि दैहो ॥ टेक ॥  
जे मेरे जीव दोइ जानत हौ, तौ मोहि मुकति बताओ ।  
एकमेक रमि रह्या सबनि में, तौ काहे भरमावौ ॥  
तारण तिरण जबै लग कहिये, तब लग तत न जानां ।  
एक राम देख्या सबहिन में, कहै कबोर मन मानां ॥ ५२ ॥

सोहं हंसा एक समांन, काया के गुंण आनहिं आन ॥टेक॥  
माटी एक सकल संसारा, बहु बिधि भांडे घडै कुंभारा ॥  
पंच बरन दस दुहिये गाइ, एक दूध देखौ पतियाइ ॥  
कहै कबोर संसा करि दूरि, त्रिभवननाथ रह्या भरपूर ॥ ५३ ॥

प्यारे राम मनहीं मनां ।

कासूँ कहूँ कहन कौं नाहीं, दूसर और जनां ॥ टेक ॥  
ज्युं दरपन प्रतिब्यं व देखिए, आप दवासूँ सोई ।  
संसौ मिथ्यौ एक कौ एकै, महा प्रलै जब होई ॥  
जौ रिभ्रजं तौ महा कठिन है, बिन रिभ्रयै शै सब खोटी ।  
कहै कबोर तरक दोइ साथै, ताकी मति है मोटी ॥ ५४ ॥

हंम तौ एक एक करि जानां ।

दोइ कहैं तिनहीं कौं दोजग, जिन नाहिन पहिचानां ॥ टेक ॥  
एकै पवन एक ही पानीं, एक जोति संसारा ।  
एक ही खाक घड़े सब भांडे, एकही सिरजनहारा ॥  
जैसें बाढो काष्ट ही काटै, अगिनि न काटै कोई ।  
सब घटि अंतरि तूँहीं व्यापक, धरै सरूपै सोई ॥  
माया मोहे अर्थ देखि करि, काहे कुं गरबानां ।  
नरभै भया कञ्जू नहीं ब्यापै, कहै कबोर दिवानां ॥ ५५ ॥

अरे भाई देइ कहां सो मोहि बतावौ,  
बिचिही भरम का भेद लगावौ ॥ टेक ॥

जोनि उपाइ रची द्वै धरनीं, दीन एक बीच भई करनीं ॥  
राम रहीम जपत सुधि गई, उनि माला उनि तसबी लई ॥  
कहै कबीर चेतहु रे भौंदू, बोलनहारा तुरक न हिंदू ॥ ५६ ॥

ऐसा भेद त्रिगूचन भारी ॥

बेद कतेब दोन अरु दुनियां, कौन पुरिष कौन नारी ॥ टेक ॥

एक बूंद एकै मल मूतर, एक चांम एक गूदा ।  
एक जोति थै सब उतपनां, कौन बांम्हन कौन सूदा ॥  
माटो का प्यंड सहजि उतपनां, नाद रु ब्यंद समांनां ।  
बिनसि गयां थै का नांव धरिहौ, पढ़ि गुनि भ्रम जानां ॥  
रज गुन ब्रह्मा तम गुन संकर, सत गुन हरि है सोई ।  
कहै कबीर एक राम जपहु रे, हिंदू तुरक न कोई ॥ ५७ ॥

हंमारै राम रहीम करीमा केसो, अलह राम सति सोई ।

बिसमिल मेटि बिसुंभर एकै, और न दूजा कोई ॥ टेक ॥

इनकै काजी मुलां पीर पैकंबर, रोजा पछिम निवाजा ।  
इनकै पूरव दिसा देव दिज पूजा, ग्यारसि गंग दिवाजां ॥  
तुरक मसीति देहु रै हिंदू, दहूंठां राम खुदाई ।  
जहां मसीति देहुरा नाहीं, तहां काकी ठकुराई ॥  
हिंदू तुरक दोऊ रह तूटी, फूटी अरु कनराई ।  
अरध उरध दसहूँ दिस जित तित, पूरि रखा राम राई ॥  
कहै कबीरा दास फकीरा, अपनीं रहि चलि भाई ।  
हिंदू तुरक का करता एकै, ता गति लखी न जाई ॥ ५८ ॥

काजी कौन कतेब बर्षानै' ।

पढ़त पढ़त केते दिन बीते, गति एकै नहां जानै' ॥ टेक ॥  
 सकति से नेह पकरि करि सुनति, यहु नबदू' रे भाई ।  
 जौर बुदाइ तुरक मोहि करता, तौ आपै कटि किन जाई ॥  
 हैं तौ तुरक किया करि सुनति, औरति सौं का कहिये ।  
 अरध सरीरी नारि न छूटै, आधा हिंदू रहिये ॥  
 छाड़ि कतेब राम कहि काजी, खून करत है भारी ।  
 पकरी टेक कबीर भगति की, काजी रहे भूष मारी ॥ ५६ ॥

मुलां कहां पुकारै दूरि, राम रहीम रह्या भरपूरि ॥ टेक ॥  
 यहु तौ अलह गूंगा नांहीं, देखै खलक दुनीं दिल मांहीं ॥  
 हरि गुंन गाइ बंग मैं दोन्हां, काम क्रोध दोऊ बिसमल कीन्हां ॥  
 कहै कबीर यहु मुलनां भूठा, राम रहोंम सबनि मैं दोठा ॥ ६० ॥

पढि ले काजी बंग निवाजा,

एक मसीति दसौं दरवाजा ॥ टेक ॥

मन करि मका कविला करि देही, बोलनहार जगत गुर येही ॥  
 उहां न दोजग भिस्त मुकांमां, इहां हीं राम इहां रहिमांमां ॥  
 बिसमल तांमस भरंम कं दूरी, पंचू' भषि ज्युं होइ सबूरी ॥  
 कहै कबीर मैं भया दिवांमां, मनवां मुसि मुसि सहजि समांमां ॥ ६१ ॥

मुलां करि ल्यौ न्याव खुदाई,

इहि बिधि जीव का भरम न जाई ॥ टेक ॥

सरजी आनै देह बिनासै, माटो बिसमल कीता ।  
 जोति सरूपी हाथि न आया, कहै हलाल क्या कीता ॥  
 बेद कतेब कहै क्युं भूठा, भूठा जो नि बिचारै ।

( ६१ ) ख०—मन करि मका कविला करि देही,  
 राजी समझि राह गति येही ।



सब घटि एक एक करि जानै, भों दूजा करि मारै ॥  
 कुकड़ी मारै बकरी मारै, हक हक करि बोलै ।  
 सबै जीव साईं के प्यारे, उबरहुगे किस बोलै ॥  
 दिल नहीं पाक पाक नहीं चीन्हां, उसदा षोज न जानां ।  
 कहै कबीर भिसति छिटकाई, होजग ही मन मानां ॥ ६२ ॥

या करीम बलि हिकमति तेरी,  
 खाक एक सूरति बहु तेरी ॥ टेक ॥

अर्ध गगन मैं नीर जमाया, बहुत भांति करि नूरनि पाया ॥  
 अवलि आदम पीर मुलांनां, तेरी सिफति करि भये दिवांनां ॥  
 कहै कबीर यहु हेत विचारा, या रब या रब यार हमारा ॥ ६३ ॥

काहे री नलनीं तूं कुमिलानीं,  
 तेरं ही नालि सरोवर पानीं ॥ टेक ॥

जल मैं उतपति जल मैं बास, जल मैं नलनीं तोर निवास ॥  
 ना तलि तपति न ऊपरि आगि, तोर हेत कहु कासनि लागि ॥  
 कहै कबीर जे उदिक समान, ते नहीं मूए हंमारे जान ॥ ६४ ॥

इब तूं हसि प्रभू मैं कुछ नाहीं,  
 पंडित पढि अभिमान नसाहीं ॥ टेक ॥

मैं मैं मैं जब लग मैं कीन्हां, तब लग मैं करता नहीं चीन्हां ।  
 कहै कबीर सुनहु नरनाहा, नां हम जीवत न मूवाले माहां ॥ ६५ ॥

अब का डरीं डर डरहि समांनां,  
 जब थै मोर तोर पहिचानीं ॥ टेक ॥

जब लग मोर तोर करि लीन्हां, भै भै जनमि जनमि दुख दीन्हां ।  
 आगम निगम एक करि जानां, ते मनवां मन मांहि समांनां ॥

जब लग ऊंच नींच करि जानां, तं पसुवा भूले भ्रम नांनां ॥  
कहि कबीर मैं मेरी खोई, तबहि राम अवर नहीं कोई ॥ ६६ ॥

बोलनां का कहिये रे भाई, बोलत बोलत तत नसाई ॥ टेक ॥

बोलत बोलत बढै विकारा, बिन बोल्यां क्यूं होइ विचारा ॥  
संत मिलै कछु कहिये कहिये, मिलै असंत मुष्टि करि रहिये ॥  
ग्यांतीं सूं बोल्यां हितकारी, मूरिख सूं बोल्यां भूष मारी ॥  
कहै कबीर आधा घट डोलै, भरया होइ तौ मुषां न बोलै ॥ ६७ ॥

बागड़ देस लूवन का घर है,

तहां जिनि जाइ दाभन का डर है ॥ टेक ॥

सब जग देखौं कोई न धीरा, परत धूरि सिरि कहत अबीरा ॥  
न तहां सरवर न तहां पांणीं, न तहां सतगुर साधू बाणीं ॥  
न तहां कोकिल न तहां र वा, ऊंचै चढ़ि चढ़ि हंसा मूवा ॥  
देस मालवा गहर गंभीर, डग डग रोटी पग पग नीर ॥  
कहै कबीर घरहीं मन मानां, गूंगे का गुड़ गूंगे जानां ॥ ६८ ॥

अवधू जोगी जग थै न्यारा ।

मुद्रा निरति सुरति करि सींगी, नाद न षंडै धारा ॥ टेक ॥

बसै गगन मैं दुनीं न देखै, चेतनि चौकी बैठा ।  
चढ़ि अकास आसण नहीं छाँ, पीवै महा रस मीठा ॥  
परगट कंथां मांहीं जोगी, दिल मैं दरपन जोवै ।  
सहंस इकीस छ सै धागा, निहचल नाकै पोवै ॥  
ब्रह्म अगनि मैं काया जारै, त्रिकुटी संगम जागै ।  
कहै कबीर सोई जोगेखर, सहज सुनि ल्यौ लागै ॥ ६९ ॥

अवधू गगन मंडल घर कीजै ।

अमृत भरै सदा सुख उपजै, बंक नालि रस पीवै ॥ टेक ॥

मूल बांधि सर गगन समानां, सुषमनं यों तन लागी ।

काम क्रोध दोऊ भया पलीता, तहां जोगणीं जागी ॥

मनवां जाइ दरीवै बैठा, मगन भया रसि लागा ।

कहै कबीर जिय संसा नांहीं, सबद अनाहद बागा ॥७०॥

कोई पीवै रे रस राम नाम का, जो पीवै सो जेगी रे ।

संतौ सेवा करौ राम की, और न दूजा भोगी रे ॥ टेक ॥

यहु रस तौ सब फोका भया, ब्रह्म अग्नि परजारी रे ।

ईश्वर गौरी पीवन लागे, राम तनीं मतिवारी रे ॥

चंद्र सूर दोइ भाठी कीन्हीं, सुषमनि चिगवा लागी रे ।

अमृत कूं पी सांचा पुरया, मेरी त्रिणां भागी रे ॥

यहु रस पीवै गूंगा गहिला, ता ही कोई न बूझै सार रे ।

कहै कबीर महा रस महंगा, कोई पीवैगा पीवणहार रे ॥ ७१ ॥

अवधू मेरा मन मतिवारा ।

उन्मनि चढ्या मगन रस पीवै, त्रिभवन भया उजियारा ॥ टेक ॥

गुड़ करि ग्यांन ध्यान कर महुवा, भव भाठी करि भारा ।

सुषमन नारी सहजि समानों, पीवै पीवनहारा ॥

दोइ पुड़ जोड़ि चिगाई भाठी, चुया महा रस भारी ।

काम क्रोध दोइ किया बलीता, छूटि गई संमारी ॥

सुनि मंडल मैं मंदला बाजै, तहां मेरा मन नाचै ।

गुर प्रसादि अमृत फल पाया, सहजि सुषमनां काळै ॥

( ७१ ) ख०—चंद्र सूर दोइ किया पयाना ।

( ७२ ) ख०—उन्मति चढ्या महारस पीवै,

पूरा मिल्या तबै सुष उपनां ।

पूरा मिल्या तबैं सुष उपज्यौ, तन की तपति बुझानी ।  
कहै कबोर भवबंधन छूटै, जोतिहि जाति समाना ॥ ७२ ॥

छाकि परयो आतम मतिवारा,

पीवत रांम रस करत बिचारा ॥ टेक ॥

बहुत मोलि महँगै गुड़ पावा, लै कसाब रस रांम चुवावा ॥  
तन पाटन मैं कीन्ह पसारा, मांगि मांगि रस पीवै बिचारा ॥  
कहै कबोर फावो मतिवारी, पीवत रांम रस लगी खुमारी ॥७३॥

बोलौ भाई रांम की दुहाई ।

इहि रसि सिव सनकादिक माते, पीवत अजहूँ न अघाई ॥टेक॥

इला प्य गुला भाठी कीन्हीं, ब्रह्म अगनि परजारी ।  
ससि हर सूर द्वार दस मूंदे, लागी जोग जुग तारी ॥  
मन मतिवाला पीवै रांम रस, दूजा कछू न सुहाई ।  
बलटी गंग नीर बहि आया, अमृत धार चुवाई ॥  
पंच जने सो सँग करि लीन्हें, चलत खुमारी लागी ।  
प्रेम पियालै पीवन लागे, सोवत नागिनी जागी ॥  
सहज सुनि मैं जिनि रस चाध्या, सतगुर थै सुधि पाई ।  
दास कबोर इहि रसि माता, कचहूँ उछकि न जाई ॥ ७४ ॥

रांम रस पाईया रे, तायें बिपरि गये रस और ॥ टेक ॥

रे मन तेरा को नहीं, खैचि लेइ जिनि भार ।  
बिरधि बसेरा पंषि का, ऐसा माया जाल ॥  
और मरत का रोइए, जो आया थिर न रहाइ ।  
जो उपज्या सो बिनसिहै, तायें दुख करि मरै बलाइ ॥  
जहां उपज्या तहां फिरि रच्या रे, पीवत मरदन लाग ।  
कहै कबीर चित चेतिया, तायें रांम सुमरि बैराग ॥ ७५ ॥

रांम चरन मनि भाए रे ।

अस ढरि जाहु रांय के करहा, प्रेम प्रीति ल्यौ लाये रे ॥टेक॥

आंन चढी अंबली रे अंबली, बबूर चढी नग बेली रे ।

द्वै थर चढ़ि गयी रांन कौ करहा, मनह पाट की सैली रे ॥

कंकर कूर्ई पतालि पनियां, सूनें बूंद बिकाई रे ।

बजर परौ इहि मथुरा नगरी, कान्ह पियासा जाई रे ॥

एक दहिड़िया दही जमायौ, दुसरी परि गई साई रे ।

न्युंति जिमांऊं अपनौं करहा, छार मुनिस की डारी रे ॥

इहि बंनि बाजै मदन भेरि रे, उहि बंनि बाजै तूरा रे !

इहि बंनि खेलै राही रुकमनि, उहि बंनि कान्ह अहीरा रे ॥

आसि पासि तुरसी कौ बिरवा, माहिं द्वारिका गांऊं रे ।

तहां मेरौ ठाकुर रांम राइ है, भगत कबीरा नांऊं रे ॥ ७६ ॥

थिर न रहै चित थिर न रहै, च्यंतामणि तुम्ह कारणि हो ।

मन मैले मैं फिरि फिरि आहैं, तुम सुनहुं न दुख बिसरावन हो ॥टेक॥

प्रेम खटोलवा कसि कसि बांध्यौ, बिरह बांन तिहि लागू हो ।

तिहि चढ़ि इंइऊं करत गवंसियां, अंतरि जमवा जागू हो ॥

महरू मछा मारि न जानै, गहरै पैठा धाई हो ।

दिन इक मगरमछ लै खैहै, तब को रखिहै बंधन भाई हो ॥

महरू नांम हरइये जानै, सबद न बूझै बैरा हो ।

चारै लाइ सकल जग खायौ, तऊ न भेटि निसहुरा हो ॥

जौ महाराज चाहौ महरइये, तौ नाथौ ए मन बैरा हो ।

तारी लाइकै सिष्टि विचारौ, तब गहि भेटि निसहुरा हो ॥

टिकुटी भई कान्ह कै कारणि, भ्रंमि भ्रंमि तीरथ कीन्हां हो ।

सो पद देहु मोहि मदन मनोहर, जिहि पदि हरि मैं चीन्हां हो ॥

दास कबीर कीन्ह अस गहरा, बूझै कोई महरा हो ।  
यहु संसार जात मैं देखौं, ठाढा रहै कि निहुरा हो ॥ ७७ ॥

बीनती एक रांम सुनि थोरी, अब न बचाइ राखि पति मोरी ॥ टेक ॥  
जैसें मंदला तुमहि बजावा, तैसें नाचत मैं दुख पावा ॥  
जे मसि लागी सबै छुड़ावौ, अब मोहि जिनि बहु रूपक छावौ ॥  
कहै कबीर मेरी नाच उठावौ, तुम्हारे चरन कवल दिखलावौ ॥ ७८ ॥

मन थिर रहै न घर हूँ मेरा, इन मन घर जारें बहुतेरा ॥ टेक ॥  
घर तजि बन बाहरि कियोँ बास, घर बन देखौं दोऊ निरास ॥  
जहाँ जाऊं तहाँ सोग संताप, जुरा मरण कौ अधिक बियाप ॥  
कहै कबीर चरन तोहि बंदा, घर मैं घर दे परमानंदा ॥ ७९ ॥

कैसें नगरि करौं कुटवारी, चंचल पुरिष विचषन नारी ॥ टेक ॥  
बैल बियाइ गाइ भई बांभ, बछरा दूहै तीन्युं सांभ ॥  
मकड़ी घरि माषी छछि हारी, मास पसारि चील्ह रखवारी ॥  
मूसा खेवट नाव बिलइया, मींडक सोवै साप पहरइया ॥  
नित उठि स्याल स्यंघसूं भूझै, कहै कबीर कोई बिरला बूझै ॥ ८० ॥

भाई रे चूंन बिलूँटा खाई ,  
'बाघनि संगि भई सबहिन कौ, खसम न भेद लहाई ॥ टेक ॥  
सब घर फोरि बिलूँटा खायौ, कोई न जानैं भेव ।  
खसम निपूतौ आंगणि सूतौ, रांड न देई लेव ॥  
पाड़ोसनि पनि भई बिरांनीं, माहि हुई घर घालै ।  
पंच सखी मिलि मंगल गावै, यहु दुख याकौं सालै ॥  
दूँ दूँ दीपक घरि घरि जोया, मंदिर सदा अंधारा ।  
घर घेहर सब आप सवारथ, बाहरि किया पसारा ॥

हात उजाड़ सबै कोई जानै, सब काहू मनि भावै ।  
कहै कबीर मिलै जे सतगुर, तौ यहू चून छुड़ावै ॥ ८१ ॥

बिषिया अजहूं सुरति सुख आसा,  
हूंण न देइ हरि के चरन निवासा ॥ टेक ॥  
सुख मांगै दुख पहली आवै, ताथै सुख मांग्या नहीं भावै ॥  
जा सुख थै सिव बिरंचि डरांनां, सो सुख हमहु साच करि जाना ॥  
सुखिं छयाड्या तब सब दुख भागा, गुर के सबद मेरा मन लागा ॥  
निस बासुरि बिपैतनां उपगार, बिषई नरकि न जातां बार ॥  
कहै कबीर चंचल मति त्यागी, तब केवल राम नाम ल्यौ लागी ॥ ८२ ॥

तुम्ह गारड़ू मैं विष का माता,  
काहे न जिवावै मेरे अमृतदाता ॥ टेक ॥  
संसार भवंगम डसिले काया,  
अरु दुख दारन व्यापै तेरी माया ॥  
सापनि एक पिटारै जागै,  
अह निसि रोवै ताकूँ फिरि फिरि लागै ॥  
कहै कबीर को कां नहीं राखे,  
राम रसाइन जिनि जिनि चाखे ॥ ८३ ॥

माया तजूँ तजी नहीं जाइ,  
फिर फिर माया मोहि लपटाइ ॥ टेक ॥  
माया आदर माया मान, माया नहीं तहां ब्रह्म गियांन ॥  
माया रस माया कर जान, माया कारनि तजै परान ॥  
माया जप तप माया जोग, माया बांधे सबही लोग ॥

( ८१ ) ख०—सखम न भेद लपाई ॥

( ८२ ) ख०—हैन न देई हरि के चरन निवासा ।

माया जल थलि माया आकासि, माया ब्यापि रही चहूँ पासि ॥  
 माया माता माया पिता, अति माया अस्तरी सुता ॥  
 माया मारि करै ब्यौहार, कहै कबीर मेरे राम अधार ॥ ८४ ॥

प्रिह जिनि जानौं रूढ़ौ रे ।

कंचन कलस उठाइ लै मंदिर, राम कहे त्रिन धूरौ रे ॥ टेक ॥  
 इन प्रिह मन डहके सबहिन के, काहू कौ परगौ न पूरौ रे ।  
 राजा रांणां राव छत्रपति, जरि भये भसम कौ कूरौ रे ॥  
 सबथै' नीकी संत मँडलिया, हरि भगतनि कौ भेरौ रे ।  
 गोबिंद के गुन बैठे गैहैं, खैहैं टूकौ टेरौ रे ॥  
 ऐसै' जानि जपौ जग-जीवन, जम सूं तिनका तोरौ रे ॥  
 कहै कबीर राम भजबे कौं, एरु आध कोई सूरौ रे ॥ ८५ ॥

रंजसि मीन देखि बहु पांनों,

काल जाल की खबरि न जानौं ॥ टेक ॥

गारै गरब्यौ औघट घाट,

सो जल छाड़ि बिकानौं हाट ॥

बंध्यौ न जानै' जल उदमादि,

कहै कबीर सब मोहे स्वादि ॥ ८६ ॥

काहे रे मन दह दिसि धावै,

बिधिया संगि संतोष न पावै ॥ टेक ॥

जहां जहां कलपै तहां तहां बंधनां,

रतन कौ थाल कियौ तै' रंधनां ॥

जौ पै' सुख पर्ययत इन माहीं,

तौ राज छाड़ि कत बन कौं जाहीं ॥



आनंद सहत तजौ विष नारी,  
 अब क्या भीषै पतित भिषारी ॥  
 कहै कबीर यहु सुख दिन चारि,  
 तजि विषिया भजि चरन मुरारि ॥ ८७ ॥

जियरा जाहि गौ मैं जानां ।  
 जो देख्या सो बहुरि न पेव्या, माटी सूं लपटानां ॥ टेक ॥  
 बाकुल बसतर किता पहरिवा, का तप बनखंडि वामा ।  
 कहा मुगधरे पांहन पूजै, काजल डारै गाता ॥  
 कहै कबीर सुर मुनि उपदेसा, लोका पंथि लगाई ।  
 सुनों संतौ सुमिरौ भगत जन, हरि बिन जनम गवाई ॥ ८८ ॥

हरि ठग जग कौं ठगौरी लाई,  
 हरि कै वियोग कैसें जीऊं मेरी माई ॥ टेक ॥  
 कौन पुरिष को काकी नारी,  
 अभि-अंतरि तुम्ह लेहु विचारी ॥  
 कौन पूत को काकौ बाप,  
 कौन मरै कौन करै संताप ॥  
 कहै कबीर ठग सौं मनमानां,  
 गई ठगौरी ठग पहिचानां ॥ ८९ ॥

साईं मेरे साजि दई एक डोली,  
 हस्त लोक अरु मैं तै बोली ॥ टेक ॥  
 इक भंभर सम सूत खटोला,  
 त्रिस्नां वाव चहूँ दिसि डोला ॥  
 पांच कहार का मरम न जानां,  
 एकै कह्या एक नहीं मानां ॥

भूभर घाम उहार न छावा,

नैहरि जात बहुत दुख पावा ॥

कहै कबीर बर बहुं दुख सहिये,

राम प्रीति करि संगही रहिये ॥ ६० ॥

बिनसि जाइ कागद की गुड़िया,

जब लग पवन तबै लगै उड़िया ॥ टेक ॥

गुड़िया कौ सबद अनाहद बोलै, खसम लियै कर डोरी डोलै ॥

पवन थक्यौ गुड़िया ठहरांनों, सीस धुनै धूनि रोवै प्रांनों ॥

कहै कबीर भजि सारंग पानीं, नहीं तरहैहै खैंवा तांनों ॥ ६१ ॥

मन रे तन कागद का पुतला ।

लागै बूंद बिनसि जाइ छिन मैं, गरब करै क्या इतना ॥ टेक ॥

माटी खोदहिं भीत उसारै, अंध कहै घर मेरा ।

आवै तलब बाधि लै चालै, बहुरि न करिहै फेरा ॥

खोट कपट करि यहु धन जारयौ, लै धरती मैं गाड़यौ ।

रोक्यौ घटि सास नहीं निकसै, ठौर ठौर सब छाड़यौ ॥

कहै कबीर नट नाटिक थाके, मदला कौन बजावै ।

गये पषनियां उभरी बाजी, को काहू कै आवै ॥ ६२ ॥

• भूठे तन कौ कहा रबइये,

मरिये तौ पल भरि रहण न पइये ॥ टेक ॥

पीर षाड़ घृत प्यंड संवारा,

प्राण गये लो बाहरि जारा ॥

चोवा चंदन चरचत अंगा,

सो तन जरै काठ के संग ॥

दास कबीर यहु कीन्ह बिचारा,  
इक दिन ह्वै है हाल हमारा ॥ ८३ ॥

देखहु यहु तन जरता है,  
घड़ी पहर बिलंबी रे भाई जरता है ॥ टेक ॥  
काहे कौं एता किया पसारा,  
यहु तन जरि बरि ह्वै है छारा ॥  
नव तन द्वादस लागी आगी,  
मुगध न चेतै नख सिख जागी ॥  
कांम क्रोध घट भरे बिकारा ,  
आपहि आप जरै संसारा ॥  
कहै कबीर हम मृतक समांनां ,  
रांम नांम छूटे अभिमांनां ॥ ८४ ॥

तन राखनहारा को नाहीं,  
तुम्ह सोचि बिचारि देखौ मन मांहीं ॥ टेक ॥  
जैर कुटंब अपनीं करि पारगौ,  
मूंड ठोकि ले बाहरि जारगौ ॥  
दगाबाज लूटै अरू रोवै,  
जारि गाडि पुर षोजहिं षोवै ॥  
कहत कबीर सुनहुं रे लोई,  
हरि बिन राखनहार न कोई ॥ ८५ ॥

अब क्या सोचै आइ बनीं,  
सिर परि साहिव रांम धनीं ॥ टेक ॥  
दिन दिन पाप बहुत में कीन्हां,  
नहीं गोव्यंद की संक मनीं ।

लेख्यो भोमि बहुत पछितानौं,  
 लालचि लागौ करत घनीं ॥  
 छूटी फौज आनि गंढ घेरयो,  
 उड़ि गयो गूडर छाड़ि तनीं ।  
 पकरयो हंस जम ले चाल्यौ,  
 मंदिर रोवै नारि घनीं ॥  
 कहै कबोर राम किन सुमिरत,  
 चीन्हत नाहिन एक चिनीं ।  
 जब जाइ आइ पड़ोसी घेरयो,  
 छाड़ि चलयौ तजि पुरिष पनीं ॥ ६६ ॥

सुवटा डरपत रहु मेरे भाई, तोहि डराई देत विलाई ॥  
 तीनि बार रूंधे इक दिन मैं, कबहूँ क खता खवाई ॥ टेक ॥  
 या मंजारी मुगध न मानै, सब दुनियां डहकाई ।  
 राणां राव रंक कौं व्यापै, करि करि प्रीति सवाई ॥  
 कहत कबोर सुनहु रे सुवटा, उबरै हरि सरनाई ।  
 लार्थो मांहिं तै लेत अचानक, काहू न देत दिखाई ॥ ६७ ॥

का मांगू कुल थिर न रहाई,  
 देखत नैन चल्या जग जाई ॥ टेक ॥  
 इक लष पूत सवा लष नाती, ता रावनं घरि दीवा न बाती ॥  
 लंका सा कोट समंद सी खाई, ता रावन की खबरि न पाई ॥  
 धावत संग न जात संगती, कहा भयो दरि बांधे हाथी ॥  
 कहै कबोर अंत की बारी, हाथ भाड़ि जैसे चले जुवारी ॥ ६८ ॥

राम थोरे दिन कौं का धन करनां,  
 धंधा बहुत निहाइति मरनां ॥ टेक ॥  
 कोटी धज साह हस्ती बंध राजा, क्रिपन को धन कौनै काजा ॥

धन कौ गरबि रांम नहीं जानां, नागा हूँ जंम पै गुदरांनां ॥  
कहै कबीर चेतहु रे भाई, हंस गया कछु संगि न जाई ॥६६॥

काहे कूँ माया दुख करि जोरी,  
हाथि चूँन गज पांच पछेवरी ।। टेक ॥  
नां को बंध न भाई साथी, बांधे रहे तुरंगम हाथी ॥  
मैड़ी महल बावड़ी छाजा, छाड़ि गये सब भूपति राजा ॥  
कहै कबीर रांम ल्यौ लाई, धरी रही माया काहू खाई ॥१००॥

माया का रस पाण न पावा,  
तब लग जम बिजुवा हूँ धावा ॥ टेक ॥  
अनेक जतन करि गाड़ि दुराई, काहू सांचो काहू खाई ॥  
तिल तिल करि यहु माया जोरी, चलती बेर तिणां ज्यूँ तोरी ॥  
कहै कबीर हूं ताका दास, माया मांहीं रहै उदास ॥ १०१ ॥

मेरी मेरी दुनियां करते, मोह मछर तन धरते ।  
आगैँ पीर मुकदम होते, वै भी गये यौं करते ॥ टेक ॥  
किसकी ममां चचा पुंनि किसका, किसका पंगुड़ा जोई ।  
यहु संसार बजार मंड्या है, जानैँ गा जन कोई ॥  
मैं परदेसी काहि पुकारौं, इहां नहीं को मेरा ।  
यहु संसार हूँडि सब देख्या, एक भरोसा तेरा ॥  
खांहि हलाल हरांम निवारैँ, भिस्त तिनहु कौं होई ।  
पंच तत का मरम न जानैँ, दोजगि पड़िहै सोई ॥  
कुटंब कारणि पाप कमावैँ, तूँ जाणैँ घर मेरा ।  
ए सब मिले आप सवारथ, इहां नहीं को तेरा ॥

साथर उतरौ पंथ सँवारौ, बुरा न किसी का करणां ।  
कहै कबीर सुनहु रे संतौ, उवाच खसम कूँ भरणां ॥ १०२ ॥

रे यामैं क्या मेरा क्या तेरा,

लाज न मरहिं कहत घर मेरा ॥ टेक ॥

चारि पहर निस भोरा, जैसै तरवर पंषि बसेरा ।

जैसै बनिये हाट पसारा, सब जग का सो सिरजनहारा ॥

ये लो जारे वै लो गाड़े, इनि दुखिइनि दोऊ घर छाड़े ॥

कहत कबीर सुनहु रे लोई, हम तुम्ह बिनसि रहैगा सोई ॥ १०३ ॥

नर जाणै अमर मेरी काया, घर घर वात दुपहरी छाया ॥ टेक ॥

मारग छाड़ि कुमारग जौवै, आपण मरै और कूँ रोवै ॥

कछू एक किया कछू एक करणां, मुगध न चंते निहचै मरणां ॥

ज्यूँ जल बूंद तैसा संसारा, उपजत बिनसत लगै न बारा ॥

पंच पंपुरिया एक ससीरा, कृष्ण कवल दल भवर कबीरा ॥ १०४ ॥

मन रे अहरषि बाद न कीजै, अपनां सुकृत भरि भरि लीजै ॥ टेक ॥

कुँ भरा एक कमाई माटी, बहु विधि जुगति बणाई ।

एकनि मैं मुकताहल मोती, एकनि ब्याधि लगाई ॥

एकनि दीनां पाट पटंबर, एकनि सेज निबारा ।

एकनि दीनीं गरै गूदरी, एकनि सेज पयारा ॥

सांची रही सूँम की संपति, मुगध कहै यहु मेरी ।

अंत काल जब आइ पहुँता, छिन मैं कीन्ह न बेरी ॥

कहत कबीर सुनीं रे संतौ, मेरी मेरी सब भूठी ।

चड़ा चीथड़ा चूहड़ा ले गया, तणीं तणगती टूटी ॥ १०५ ॥

( १०२ ) ख०—मेरी मेरी सब जग करता ।

( १०४ ) ख०—मुगध न देखै ।

हड़ हड़ हड़ हड़ हसती है, दिवांनपना क्या करती है ।  
 आधी तिरछी फिरती है, क्या च्यों च्यों म्यों म्यों करती है॥टेक॥  
 क्या तूं रंगी क्या तूं चंगी, क्या सुखं लोड़ै कीन्हां ।  
 मीर मुकदम सेर दिवांनों, जंगल केर षजीनां ॥  
 भूले भरमि कहा तुम्ह राते, क्या मदुमाते माया ।  
 राम रंगि सदा मतिवाले, काया होइ निकाया ॥  
 कहत कबीर सुहाग सुंदरी, हरि भजि है निस्तारा ।  
 सारा षलक खराब किया है, मानस कहा बिचारा ॥ १०६ ॥

हरि कै नाइ गहर जिनि करऊं, राम नाम चितमुखां न धरऊं ।टेक॥  
 जैसे सती तजै स्यंगार, ऐसे जीयरा करम निवार ॥  
 राग दोष दहूँ मैं एक न भाषि, कदाचि ऊपजै तौ चिता न राषि ॥  
 भूलै बिसरय गहर जौ होई, कहै कबीर क्या करिहौ मोही ॥१०७॥

मन रे कागद कीर पराया ।  
 कहा भयौ व्योपार तुम्हारै, कल तर बढ़ै सवाया ॥ टेक ॥  
 बहूँ बैहरै सांठे दीन्हौं, कल तर काह्यौ खोतै ।  
 चार लाप अरु असी ठीक दे, जनम लिष्यौ सब चोटै ॥  
 अब की वेर न कागद कीरगौ, तौ धर्म राइ सूं तूटै ।  
 पूंजी बितड़ि बंदि लै दैहै, तब कहै कौन कै छूटै ॥  
 गुरदेव ग्यांनों भयौ लगनियां, सुमिरन दीन्हौं हीरा ।  
 बड़ी निसरनी नांव राम कौ, चढ़ि गयौ कीर कबीरा ॥ १०८ ॥

धागा ज्यूं टूटै त्यूं जोरि ।  
 तूटै तूटनि होयगी, नां ऊं मिलै बहोरि ॥ टेक ॥  
 बरभयो सूत पान नहीं लागै, कूच फिरै सब लाई ।

छिटकै पवन तार जब छूटै, तब मेरी कहा बसाई ॥  
 सुरभ्रौ सूत गुढ़ी सब भागी, पवन राखि मन धीरा ।  
 पंचूं भइया भये सनमुखा, तब यहु पान करीला ॥  
 नान्हों मैदा पीसि लई है, छांयि लई द्वै बारा ।  
 कहैं कबीर तेल जब मेल्या, बुनत न लागी बारा ॥ १०६ ॥

ऐसा औसर बहुरि न आवै, राम मिलै पूरा जन पावै ॥ टेक ॥  
 जनम अनेक गया अरु आया, की बेगारि न भाड़ा पाया ॥  
 भेष अनेक एकधूं कौसा, नानां रूप धरै नट जैसा ॥  
 दांन एक मांगौं कवलाकंत, कबीर के दुख हरन अनंत ॥ ११० ॥

हरि जननीं मै बालिक तेरा,  
 काहे न औगुंण बकसहु मेरा ॥ टेक ॥  
 सुत अपराध करै दिन कते, जननीं कै चित रहैं न तेते ॥  
 कर गहि केस करै जौ घाता, तऊ न हेत उतारै माता ॥  
 कहै कबीर एक बुधि विचारी, बालक दुखी दुखी महतारी ॥ १११ ॥

गोव्यं दे तुम्ह थैं डरपौं भारी ।  
 सरणाईं आथौं क्युं गहिये, यहु कौन बात तुम्हारी ॥ टेक ॥  
 धूप दाभतैं छांह तकाई, मति तरवर सचपाऊं ।  
 तरवर मांहीं ज्वाला निकसै, तौ क्या लेइ बुभाऊं ॥  
 जे बन जलै त जल कूं धावै, मति जल सीतल होई ।  
 जलही मांहि अगनि जे निकसै, और न दूजा कोई ॥  
 तारण तिरण तिरण तूं तारण, और न दूजा जानौं ।  
 कहै कबीर सरनाईं आथौं, आन देव नहीं मानौं ॥ ११२ ॥



मैं गुलाम मोहि बेचि गुसाईं,  
 तन मन धन मेरा रामजी कै ताईं ॥ टेक ॥  
 आनि कबीरा हाटि बतारा,  
 सोई गाहक सोई बेचनहारा ॥  
 बेचै राम तौ राखै कौन,  
 राखै राम तौ बेचै कौन ॥  
 कहै कबीर मैं तन मन जाया,  
 साहिब अपनां छिन न बिसारया ॥ ११३ ॥

अब मोहि राम भरोसा तेरा,  
 और कौन का करै निहोरा ॥ टेक ॥  
 जाकै राम सरीखा साहिब भाई,  
 सो क्युं अनंत पुकारन जाई ॥  
 जा सिरि तीनि लोक कौ भारा,  
 सो क्युं न करै जन की प्रतिपारा ॥  
 कहै कबीर सेवौ बनवारी,  
 सींचौ पेड़ पीवै सब डारी ॥ ११४ ॥

जियरा मेरा फिरै रे उदास ।  
 राम बिन निकसि न जाई सास, अजहूँ कौन आस ॥ टेक ॥  
 जहां जहां जाऊं राम मिलावै न कोई,  
 कहौ संतौ कैसै जीवन होई ॥  
 जरै सरीर यहु तन कोई न बुझावै,  
 अनल दहै निम नोद न आवै ॥  
 चंदन घसि घसि अंग लगाऊं,  
 राम बिनां दारन दुख पाऊं ॥

सत संगति मति मन करि धीरा,

सहज जानि रांमहि भजै कबीरा ॥ ११५ ॥

रांम कहौ न अजहूँ कंते दिनां,

जब हूँ है प्रांन प्रभू तुम्ह लीनां ॥ टेक ॥

भौ भ्रमत अनेक जन्म गया, तुम्ह दरसन गोव्यं द छिन न भया ॥

भ्रम्य भूलि परगौ भव सागर, कछू न वसाइ बसोधरा ॥

कहै कबीर दुखभंजनां, करौ दया दुरत निकंदनां ॥ ११६ ॥

हरि मेरा पीव माई, हरि मेरा पीव,

हरि बिन रहि न सकै मेरा जीव ॥ टेक ॥

हरि मेरा पीव मैं हरि की बहुरिया,

रांम बड़ं मैं छुटक लहुरिया ॥

किया स्यंगार मिलन कै ताई,

काहे न मिलौ राजा रांम गुमाई ॥

अब की बेर मिलन जो पाऊं,

कहै कबीर भौ-जलि नहीं आऊं ॥ ११७ ॥

रांम बांन अन्यायाले तीर, जाहि लागे सो जानै पीर ॥ टेक ॥

तन मन खोजौ चोट न पाऊं, ओषद मूली कहां घसि लाऊं ॥

एकहीं रूप दीसै सब नारी, नां जानौ को पीयहि पियारी ॥

कहै कबीर जा मस्तकि भाग, नां जानूँ काहू देइ सुहाग ॥ ११८ ॥

आस नहीं पुरिया रे, रांम बिन को कर्म काटणहार ॥ टेक ॥

जद सर जल परिपूरता, चात्रिग चितह उदास ।

मेरी बिषम कर्म गति हूँ परी, ताथै पियास पियास ॥

सिध मिलै सुधि नां मिलै, मिलै मिलौ सोइ ।

सूर सिध जब भेटिये, तब दुख न व्यापै कोइ ॥  
 बोछै जलि जैसै मछिका, उदर न भरई नीर ।  
 त्यूं तुम्ह कारनि केसवा, जन ताला बेंली कबीर ॥ ११६ ॥

रांम विन तन की ताप न जाई,  
 जल में अगनि उठी अधिकाई ॥ टेक ॥  
 तुम्ह जलनिधि में जल कर मीनां,  
 जल में रहै जलहिं विन षीनां ॥  
 तुम्ह प्यंजरा में सुवनां तोरा,  
 दरसन देहु भाग बड़ मोरा ॥  
 तुम्ह सतगुर में नौतम चेला,  
 कहै कबीर रांम रमूं अकेला ॥ १२० ॥

गोव्यंदा गुंण गाईये रे, ताथै भाई पाईये परम निधान ॥टेक॥  
 ऊंकारे जग ऊपजै, विकारे जग जाइ ।  
 अनहद बेन बजाइ करि, रखां गगन मठ छाइ ॥  
 भूठै जग डहकाइया रे, क्या जीवण की आस ।  
 रांम रसांइण जिनि पीया, तिनिकौं बहुरि न लागी रे पियास ॥  
 अरध विन जीवन भला, भगवंत भगति सहेत ।  
 कोटि कल्प जीवन त्रिथा, नाहिन हरि सूं हेत ॥  
 संपति देखि न हरषिये, त्रिपति देखि न रोइ ।  
 व्यूं संपति त्यूं त्रिपति है, करता करै सु होइ ॥  
 सरग लोक न बांछिये, डरिये न नरक निवास ।  
 हूंणां था सो है रखा, मनहु न कीजै भूठी आस ॥  
 क्या जप क्या तप संजमां, क्या तीरथ ब्रत अस्नान ।  
 जौ पै जुगति न जानियै, भाव भगति भगवान ॥

सुनि मंडल मैं सोधि लै, परम जोति परकास ।  
 तहूवां रूप न रेष है, बिन फूलनि फूल्यौ रे अकास ॥  
 कहै कबीर हरि गुंण गाइ लै, सत संगति रिदा मंभारि ।  
 जो सेवग सेवा करै, ता संगि रमै रे मुरारि ॥ १२१ ॥

मन रे हरि भजि हरि भजि हरि भजि भाई ।  
 जा दिन तेरो कोई नाहीं, ता दिन राम सहाई ॥ टेक ॥  
 तंत न जानूं मंत न जानूं, जानूं सुंदर काया ।  
 मीर मलिक छत्रपति राजा, ते भी खाये माया ॥  
 बेद न जानूं भेद न जानूं, जानूं एकहि रामां ।  
 पंडित दिसि पछिवारा कीन्हं, मुख कीन्हों जित नामां ॥  
 राजा अंबरीक कौ कारणि, चक्र सुदरसन जारै ।  
 दास कबीर कौ ठाकुर ऐसौ, भगत की सरन ऊबारै ॥ १२२ ॥

राम भणि राम भणि राम चिंतामणि,  
 भाग बड़े पायौ छाड़ै जिनि ॥ टेक ॥  
 असंत संगति जिनि जाइ रे भुलाइ,  
 साध संगति मिलि हरि गुंण गाइ ॥  
 रिदा कवल मैं राखि लुकाइ,  
 प्रेम गांठि दे ज्यूं छूटि न जाइ ॥  
 अठ सिधि नव निधि नांव मंभारि,  
 कहै कबीर भजि चरन मुरारि ॥ १२३ ॥

निरमल निरमल राम गुंण गावै, सो भगता मेरे मनि भावै ॥टेक॥  
 जे जन लोहिं राम कौ नाउ, ताकी मैं बलिहारी जांड ॥

जिहिं घटि रांम रहे भरपूरि, ताकी में चरनन की धूरि ॥  
जाति जुलाहा मति कौ धीर,  
हरषि हरषि गुंण रमै कबीर ॥१२४॥

जा नरि रांम भगति नहीं साधो,  
सो जनमत काहे न मूवौ अपराधो ॥टेक॥  
गरभ मुचे मुचि भई किन बांभ,  
सूकर रूप फिरै कलि मांभ ॥  
जिहि कुलि पुत्र न ग्यांन विचारी,  
वाकी बिधवा काहे न भई महतारो ॥  
कहै कबीर नर सुंदर सरूप,  
रांम भगति बिन कुचल करूप ॥१२५॥

रांम बिनां ध्रिग ध्रिग नर नारी,  
कहा तैं आइ कियौ संसारी ॥ टेक ॥  
रज बिनां कौसौ रजपूत,  
ग्यांन बिनां फोकट अवधूत ॥  
गनिका कौ पूत पिता कासौं कहै,  
गुर बिन चेला ग्यांन न लहै ॥  
कवारी कंन्यां करै स्यंगार,  
सोभ न पावै बिन भरतार ॥  
कहै कबीर हूँ कहता डरूँ,  
सुषदेव कहै तौ मैं क्या करौं ॥१२६॥

जरि जाव ऐसा जीवनां, राजा रांम सूं प्रीति न होई ।  
जन्म अमोलिक जात है, चेति न देखै कोई ॥ टेक ॥  
मधुमाषी धन संग्रहै, मधुवा मधु ले जाई रे ।  
गयौ गयौ धन मूँढ जनां, फिरि पीछै पछिताई रे ॥

बिषिया सुख कै कारनै, जाइ गनिका सुं प्रीति लगाई ।  
 अंधै आगि न सूझई, पढ़ि पढ़ि लोग बुझाई ॥  
 एक जनम कै कारणै, कत पूजौ देव सहंसौ रे ।  
 काहे न पूजौ राम जी, जाकौ भगत महेसौ रे ॥  
 कहै कबीर चित चंचला, सुनहू मूढ मति मोरी ।  
 बिषिया फिरि फिरि आवई, राजा राम न मिलै बहोरी ॥१२७॥

राम न जपहु कहा भयौ अंधा,

राम बिनां जंम मेलै फंधा ॥ टेक ॥

सुत दारा का किया पसारा, अंत की बेर भये बटपारा ॥  
 माया ऊपरि माया मांडीं, साथ न चलै षोषरी हांडीं ॥  
 जपौ राम ज्यूं अंति उबारै, ठाढो बांह कबीर पुकारै ॥१२८॥

डगमग छाड़ि दे मन बौरा ।

अब तौ जरे बरे बनि आवै, लीन्हों हाथ सिंधौरा ॥ टेक ॥

होइ निसंक मगन हूँ नाचौ, लोभ मोह भ्रम छाड़ौ ।  
 सूरौ कहा मरन थै डरपै, सती न संचै भांडौ ॥  
 लोक बेद कुल की मरजादा, इहै गलै मैं पासी ।  
 आधा चलि करि पोछा फिरिहै, हूँहै जग मैं हासी ॥  
 यहु संसार सकल है मैला, राम कहैं ते सूचा ।  
 कहै कबीर नाव नहीं छाड़ौ, गिरत परत चढ़ि ऊँचा ॥१२९॥

( १२७ ) इसके आगे ख० प्रति में यह पद है—

राम न जपहु कवन भ्रम लागै ।

मरि जाहुगो कहा कहा करहु अभागे ॥ टेक ॥

राम नाम जपहु कहा करौ वैसे, भेड कसाई कै घरि जैसे ॥  
 राम न जपहु कहा गरबाना, जम के घर आगैं हूँ जाना ॥  
 राम न जपहु कहा मुसकौ रे, जम के मुद्गरि गणि गणि खहु रे ॥  
 कहै कबीर चतुर के राह, चतुर बिना को नरकहि जाह ॥ १३० ॥

का सिधि साधि करौं कुछ नाहीं,  
 राम रसांइन मेरी रसनां मांहीं ॥ टेक ॥  
 नहीं कुछ ग्यान ध्यान सिधि जोग, ताथैं उपजै नांनां रोग ॥  
 का बन मैं बसि भये बदास, जे मन नहीं छाड़ै आसा पास ॥  
 सब कृत काच हरी हित सार, कहै कबीर तजि जग व्यौहारा ॥१३०॥

जौ तै रसनां राम न कहिबौ,  
 तौ उपजत बिनसत भरमत रहिबौ ॥ टेक ॥  
 जैसी देखि तरवर की छाया, प्रांन गयें कहु का की माया ॥  
 जीवत कछू न कीया प्रवांनां, मूवा मरम को काकर जानां ॥  
 कंधि काल सुख कोई न सोवै, राजा रंक दोऊ मिलि रोवै ॥  
 हंस सरोवर कँवल सरीरा, राम रसांइन पीवै कबोरा ॥१३१॥

का नांगे का बांधे चांम, जौ नहीं चोन्हसि आतम-राम ॥ टेक ॥  
 नांगे फिरे जोग जे होई, वन का मृग मुकति गया कोई ॥  
 मूंड मुंडार्ये जौ सिधि होई, स्वर्ग ही भेड़ न पहुंती कोई ॥  
 व्यंद राखि जे खेलै है भाई, तौ पुनरै कौण परंम गति पाई ॥  
 पटे गुने उपजै अहंकारा, अधधर डूबे वार न पारा ॥  
 कहै कबीर सुनहु रे भाई, राम नाम बिन किन सिधि पाई ॥१३२॥

हरि बिन भरमि बिगूते गंदा ।  
 जापै जांऊं आपनपौ छुडावण, ते बोधे बहु फंधा ॥ टेक ॥  
 जोगी कहै जोग सिधि नीकी, और न दूजी भाई ।  
 लुंचित मुंडित मोनि जटाधर, ऐ जु कहै सिधि पाई ॥  
 जहाँ का उपन्या तहाँ बिलांनां, हरि पद बिसरया जबहीं ।  
 पंडित गुंनों सूर कवि दाता, ऐ जु कहै बड़ हंमहीं ॥

वार पार की खबरि न जानीं, फिरगौ सकल बन ऐसैं ।  
 यहु मन बोहि थके कऊवा ज्युं, रह्यौ ठग्यौ सौ बैसैं ॥  
 तजि बाँवै दाँदियै बिकार, हरि पद दिठ करि गहिये ।  
 कहै कबीर गूंगै गुड़ खाया, बूमै तौ का कहिये ॥ १३३ ॥

चलौ बिचारी रहै सँभारी, कहता हूँ ज पुकारी ।  
 राम नाम अंतर गति नाहीं, तौ जनम जुवा ज्युं हारी ॥ टेका  
 मूंड मुड़ाइ फूलि का बैठे, काननि पहरि मंजूसा ।  
 बाहरि देह बेह लपटांनीं, भीतरि तौ घर मूसा ॥  
 गालिब नगरी गांव बसाया, हांम कांम अहंकारी ।  
 घालि रसरिया जब जंम खैचै, तब का पति रहै तुम्हारी ॥  
 छांडि कपूर गांठि विप बांध्यौ, मूल हूवा न लाहा ।  
 मेरे राम की अभै पद नगरी, कहै कबीर जुलाहा ॥ १३४ ॥

कौन बिचारि करत है पूजा,  
 आतम राम अवर नहीं दूजा ॥ टेक ॥  
 बिन प्रतीतै पाती तोड़ै, ग्यान बिनां देवलि सिर फोड़ै ॥  
 लुचरी लपसी आप संवारै, द्वारै ठाढा राम पुकारै ।  
 पर-आत्म जौ तत बिचारै, कहि कबीर ताकै बलिहारै ॥ १३५ ॥

कहा भयौ तिलक गरै जपमाला,  
 मरम न जानै मिलन गोपाला ॥ टेक ।  
 दिन प्रति पसु करै हरिहाई,  
 गरै काठ वाकी बानि न जाई ॥  
 स्वांग सेत करणीं मनि काली,  
 कहा भयौ गलि माला घाली ॥



बिन ही प्रेम कहा भयौ रोये,  
 भीतरि मैल बाहरि कहा धोये ॥  
 गल्ल गल्ल खाद भगति नहीं धीर,  
 चीकन चंदवा कहै कबीर ॥ १३६ ॥

ते हरि के आवैहि किहि कांमा,  
 जे नहीं चीन्है आतमरांमां ॥ टेक ॥  
 शोरी भगति बहुत अहंकारा,  
 ऐसे भगता मिलै अपारा ॥  
 भाव न चीन्है हरि गोपाला,  
 जानि क अरहट कै गलि माला ॥  
 कहै कबीर जिनि गया अभिमानां,  
 सो भगता भगवंत समांनां ॥ १३७ ॥

कहा भयौ रचि स्वांग बनायौ,  
 अंतरिजांमां निकटि न आयौ ॥ टेक ॥  
 बिषई बिषै दिढावै गावै,  
 रांम नाम मनि कबहूँ न भावै ॥  
 पापी परलै जांहि अभागे,  
 अमृत छाड़ि बिषै रसि लागे ॥  
 कहै कबीर हरि भगति न साधो,  
 भग मुषि लागि मूये अपराधी ॥ १३८ ॥

जौ पै पिय के मनि नहीं भांये,  
 तौ का पारोसनि कै हुल्लराये ॥ टेक ॥  
 का चूरा पाइल्ल भूमकांयै,  
 कहा भयौ बिछुवा ठमकांयै ॥

का काजल स्यंदूर कै दीयै,  
 सोलह स्यंगार कहा भयौ कीयै ॥  
 अंजन मंजन करै ठगौरी,  
 का पचि मरै निगौड़ी बैरी ॥  
 जौ पै पतिव्रता हूँ नारी,  
 कैसैं हीं रहै सो पियहि पियारी ॥  
 तन मन जोवन सौपि सरीरा,  
 ताहि सुहागनि कहै कबीरा ॥ १३६ ॥

दूभर पनियां भरया न जाई,  
 अधिक त्रिषा हरि बिन न बुझाई ॥ टेक ॥  
 ऊपरि नीर ले ज तलि हारी,  
 कैसैं नीर भरै पनिहारी ॥  
 ऊधरयौ कूप घाट भयौ भारी,  
 चली निरास पंच पनिहारी ॥  
 गुर उपदेस भरी ले नीरा,  
 हरषि हरषि जल पोवै कबीरा ॥ १४० ॥

कहौ भईया अंबर कासूं लागा,  
 कोई जांगौंगा जाननहार सभागा ॥ टेक ॥  
 अंबरि दीसै केता तारा, कौन चतुर ऐसा चितरनहारा ॥  
 जे तुम्ह देखौ सो यहु नाहीं यहु पद अगम अगोचर माहीं ॥  
 तीनि हाथ एक अरधाई, ऐसा अंबर चीन्हौ रे भाई ॥  
 कहै कबीर जे अंबर जानैं, ताही सूं मेरा मन मानैं ॥ १४१ ॥

तन खोजौ नर नां करौ बड़ाई,  
 जुगति बिना भगति किनि पाई ॥ टेक ॥  
 एक कहावत मुलां काजी,  
 राम बिनां सब फोकटबाजी ॥  
 नव ग्रिह बांभण भणता रासी,  
 तिनहूँ न काटो जम की पासी ॥  
 कहै कबीर यहु तन काचा,  
 सबद निरंजन राम नाम साचा ॥ १४२ ॥

जाइ परौ हमरौ का करिहै,  
 आप करै आपै दुख भरिहै ॥ टेक ॥  
 ऊभड़ जातां बाट बतावै, जौ न चलै तौ बहु दुख पावै ॥  
 अंधे कूप क दिया बताई, तरकि पड़ै पुनि हरि न पत्याई ॥  
 इंद्रो स्वादि बिषै रसि बहिहै, नरकि पड़ै पुनि राम न कहिहै ॥  
 पंच सखी मिलि मतौ उपाथौ, जंम की पासी हंस बंधायौ ॥  
 कहै कबीर प्रतीति न आवै, पाषंड कपट इहै जिय भावै ॥ १४३ ॥

ऐसे लोगनि सूं का कहियं ।  
 जे नर भये भगति थैं न्यारे, तिनथैं सदा डराते रहिये ॥ टेक ॥  
 आपण देही चरवा पांनों, ताहि निदैं जिनि गंगा आनीं ॥  
 आपण बूडैं और कौं बोडैं, अगनि लगाइ मंदिर में सोवैं ॥  
 आपण अंध और कूं कानां, तिनकौं देखि कबीर डरानां ॥ १४४ ॥

है हरि जन सूं जगत लरत है,  
 फुनिगा कैसें गरड़ भषत हैं ॥ टेक ॥  
 अचिरज एक देखहु संसारा,  
 सुनहां खेदै कुंजर असवारा ॥

ऐसा एक अर्चभा देखा,  
 जंबक करै केहरि सूं लेखा ॥  
 कहै कबीर रांम भजि भाई,  
 दास अधम गति कबहूँ न जाई ॥ १४५ ॥

है हरिजन थैं चूक परी,  
 जे कछु आहि तुम्हारौ हरी ॥ टेक ॥  
 मोर तोर जब लग मैं कीन्हां,  
 तब लग त्रास बहुत दुख दोन्हां ॥  
 सिध साधिक कहैं हम सिधि पाई,  
 रांम नांम बिन सबै गंवाई ॥  
 जे बैरागी आस पियासी,  
 तिनकी माया कदे न नासी ॥  
 कहै कबीर मैं दास तुम्हारा,  
 माया खंडन करहु हमारा ॥ १४६ ॥

सब दुर्नीं संयांनीं मैं बीरा,  
 हंम बिगरे बिगरी जिनि भौरा ॥ टेक ॥  
 मैं नहीं बीरा रांम कियौ बीरा,  
 सतगुर जारि गयौ भ्रम मोरा ॥  
 बिद्या न पढ़ूं बाद नहीं जानूं,  
 हरि गुंन कथत सुनत बैरांनूं ॥  
 कांम क्रोध दोऊ भये बिकारा,  
 आपहि आप जरैं संसारा ॥

मौंठो कहा जाहि जो भावै,  
दास कबीर राम गुन गावै ॥ १४७ ॥

अब मैं राम सकल सिधि पाई,  
आन कहूँ तौ राम दुहाई ॥ टेक ॥  
इहिं चिति चाषि सबै रस दोठा,  
राम नाम सा और न मीठा ॥  
औरै रसि हूँ है कफ गाता,  
हरि-रस अधिक अधिक सुखदाता ॥  
दूजा बगिज नहीं कछू बाषर,  
राम नाम दोऊ तत आषर ॥  
कहै कबीर जे हरि रस भोगी,  
ताकूं मिल्या निरंजन जोगी ॥ १४८ ॥

रे मन जाहि जहां तोहि भावै,  
अब न कोई तेरै अंकुस लावै ॥ टेक ॥  
जहां जहां जाइ तहां तहां रामां,  
हरि पद चीन्हि कियौ विश्रामा ॥  
तन रंजित तब देखियत दोई,  
प्रगट्यौ ग्यान जहां तहां सोई ॥  
लीन निरंतर वपु बिसराया,  
कहै कबीर सुख सागर पाया ॥ १४९ ॥

बहुरि हम काहे कूं आवहिगे ।  
बिछुरे पंचतत की रचनां, तब हम रामहिं पांवहिगे ॥ टेक ॥  
पृथी का गुण पाणीं सोष्या, पांनों तेज मिलावहिगे ।

तेज पवन मिलि पवन सबद मिलि, सहज समाधि लगावहिगे ॥  
 जैसें बहुकंचन के भूषन, ये कहि गालि तवांवहिगे ।  
 ऐसें हम लोक बेद के बिछुरें, सुनिहि मांदिं समावहिगे ॥  
 जैसें जलहि तरंग तरंगनीं, ऐसें हम दिखलांवहिगे ।  
 कहै कबीर खांमों सुख सागर, हंसहि हंस मिलांवहिगे ॥१५०॥

कबीरौ संत नदी गयौ बहि रे ।  
 ठाढ़ी माइ कराडै टेरे, है कोई ल्यावै गहि रे ॥ टेक ॥  
 बादल बांनों राम घन उनयां, बरिषै अमृत धारा ।  
 सखी नीर गंग भरि आई, पीवै प्रांन हमारा ॥  
 जहां बहि लागे सनक सनंदन, रुद्र ध्यान धरि बैठे !  
 सुयं प्रकास आनंद बमेक में, घन कबीर हूँ पैठे ॥१५१॥

अवधू कामधेन गहि बांधी रे ।  
 भांडा भंजन करै सबहिन का, कछु न सूझै आंधी रे ॥टेक॥  
 .जौ ब्यावै तौ दूध न देई, ग्याभण अमृत सरवै ।  
 कौली घाल्यां बीडरि चालै, ज्युं घेरौं त्युं दरवै ॥  
 तिहिं धेन शै इच्छया पूगी, पाकड़ि खूंटै बांधी रे ।  
 ग्वाड़ा मांहेँ आनंद उपनौं, खूंटै दोऊ बांधी रे ॥  
 साई माइ सास पुनि साई, साई याकी नारी ।  
 कहै कबीर परम पद पाया, संतौ लेहु बिचारी ॥ १५२ ॥

### [ राग रामकली ]

जगत गुर अनहद कींगरी बाजै, तहां दीरघ नाद ल्यौ लागै ।टेक।  
 त्री अस्थान अंतर मृगछाला, गगन मंडल सींगीं बाजै ।

(१५२) ख०—साई घर की नारी ।

तहुआं एक दुकांन रच्यो है, निराकार ब्रत साजै ॥  
 गगन हीं भाठी सींगी करि चूंगी, कनक कलस एक पावा ।  
 तहुवां चवै अमृत रस नीभर, रस हीं मैं रस चुवावा ॥  
 अब तौ एक अनूपम बात भई, पवन पियाला साजा ।  
 तीनि भवन में एकै जोगी, कहौ कहां बसै राजा ॥  
 बिनर जानि परणऊं परसोतम, कहि कबीर रंगि राता ।  
 यहु दुनियां कांइ भ्रमि भुलांनों, मैं रांम रसांइन माता ॥१५३॥

ऐसा ग्यांन विचारि लै, लै लाइ लै ध्यांनानां ।  
 सुनि मंडल में घर किया, जैसै रहै सिचानां ॥ टेक ॥  
 उलटि पवन कहां राखिये, कोई भरम विचारै ।  
 सांधै तीर पताल कूं, फिरि गगनहि मारै ॥  
 कंसा नाइ बजाव ले, धुनि निमसि ले कंसा ।  
 कंसा फूटा पंडिता, धुनि कहां निवासा ॥  
 प्यंड परें जीव कहां रहै, कोई मरम लखावै ।  
 जीवत जिस घरि जाइये, ऊंधै मुषि नहीं आवै ॥  
 सतगुर मिलै त पाईये, ऐसी अकथ कहांणीं ।  
 कहै कबीर संसा गया, मिले सारंग पांणीं ॥ १५४ ॥

है कोई संत सहज सुख उपजै, जाकौं जप तप देउ दलाली  
 एक बूंद भरि देइ रांम रस, ब्युं भरि देइ कलाली ॥ टेक ॥  
 काया कलाली लांहनि करिहूं, गुरु सबद गुड़ कीन्हां ।  
 कांम क्रोध मोह मद मंछर, काटि काटि कस दीन्हां ॥  
 भवन चतुरइस भाठी पुरई, ब्रह्म अगनि परजारी ।  
 मूंदे मदन सहज धुनि उपजी, सुखमन पोतनहारी ॥

नीभर भरै अंमीं रस निकसै, तिहि मदिरावख छाका ।  
कहै कबीर यहु बास बिकट अति, ग्यांन गुरु ले बांका ॥१५५॥

अकथ कहांणीं प्रेम की, कछू कहो न जाई ।  
गूंगे करी सरकरा, बैठे मुसकाई ॥ टेक ॥  
भोमि विनां अरू बीज विन, तरवर एरू भाई ।  
अनंत फल प्रकासिया, गुर दीया बताई ॥  
मन थिर बैसि विचारिया, रांमहि ल्यौ लाई ।  
भूठी अनभै बिस्तरी, सब थोथी बाई ॥  
कहै कबीर सकति कछु नांहीं, गुर भया सहाई ।  
आवण जांणी मिटि गई, मन मनहि समाई ॥ १५६ ॥

संतौ सो अनभै पद गहिये ।  
कला अतीत आदि निधि निरमल,  
ताकूं सदा विचारत रहिये ॥ टेक ॥  
सो काजी जाकौं काल न व्यापै, सो पंडित पद बूझै ।  
सो ब्रह्मा जो ब्रह्म विचारै, सो जोगी जग सूझै ॥  
बदै न अस्त सूर नहीं ससिहर, ताकौ भाव भजन करि लीजै ।  
काया थै कछू दूरि विचारै, तास गुरु मन धीजै ॥  
जारयौ जरै न काट्यौ सूकै, उतपति प्रलै न आवै ।  
निराकार अषंड मंडल में, पांचौं तत समावै ॥  
लोचन अछित सबै अंधियारा, विन लोचन जग सूझै ।  
पड़दा खोलि मिलै हरि ताकूं, जो या अरथहिं बूझै ॥  
आदि अनंत उभै पख निरमल, द्विष्टि न देख्या जाई ।  
ज्वाला उठी अकास प्रजल्यौ, सीतल अधिक समाई ॥  
एकनि गंध बासनां प्रगट, जग थै रहै अकेला ।



प्रांन पुरिस काया थै' बिछुरै, राखि लेहु गुर चेला ॥  
 भागा भर्म भया मन असथिर, निद्रा नेह नसानां ।  
 घट की जोति जगत प्रकास्या, माया सोक बुझानां ॥  
 बंकनालि जे संमि करि राखै, तौ आवागमन न होई ।  
 कहै कबीर धुनि लहरि प्रगटी, सहजि मिलैगा सोई ॥ १५७ ॥

जाइ पृछै गोबिंद पढ़िया पंडिता, तेरा कौन गुरु कौन चेला ।  
 अपणें रूप कौं आपहि जाणै, आपै रहै अकेला ॥ टेक ॥  
 बांभ का पूत बाप बिना जाया, बिन पांऊं तरवरि चढ़िया ।  
 अस बिन पाषर गज बिन गुड़िया, बिन षंढै संग्राम जुड़िया ॥  
 बीज बिन अंकूर पेड़ बिन तरवर, बिन साषा तरवर फलिया ।  
 रूप बिन नारी पुहप बिन परमल, बिन नीरै सरवर भरिया ॥  
 देव बिन देहुरा पत्र बिन पूजा, बिन पांषां भवर बिलंबिया ।  
 सुरा होइ सु परम पद पावै, कीट पतंग होइ सब जरिया ॥  
 दीपक बिन जोति जोति बिन दीपक, हृद बिन अनाहद सबद बागा ।  
 चेतना होइ सु चेति लीज्यौ, कबीर हरि के अंगि लागा ॥ १५८ ॥

पंडित होइ सु पदहि बिचारै, मूरिष नांहिन बूझै ।  
 बिन हाथनि पांइन बिन काननि, बिन लोचन जग सूझै ॥ टेक ॥  
 बिन मुख खाइ चरन बिन चालै, बिन जिभ्या गुण गावै ।  
 आछै रहै ठौर नहीं छाड़ै, दह दिसिहीं फिरि आवै ॥  
 बिनहीं तालां ताल बजावै, बिन मंदल पट ताला ।  
 बिनहीं सबद अनाहद बाजै, तहां निरतत है गोपाला ॥  
 बिनां चोखनै बिनां कंचुकी, बिनहीं संग संग होई ।  
 दास कबीर औसर भल देख्या, जानैगा जन कोई ॥ १५९ ॥

है कोई जगत गुर ग्यानों, बलटि बेद बूझै ।  
 पांशों में अगनि जरै, अंधरे कौं सूझै ॥ टेक ॥  
 एकनि दादुरि खाये पंच भवंगा, गाइ नाहर खायौ काटि काटि अंग ॥  
 बकरी बिघार खायौ, हरनि खायौ चीता ।  
 कागिल गर फांदियां, बटेरै बाज जीता ॥  
 मूसै मँजार खायौ, स्यालि खायौ स्वानां ।  
 आदि कौं आदेस करत, कहै कवीर ग्यानां ॥ १६० ॥

ऐसा अद्भुत मेरे गुरि कथ्या, मैं रह्या उभेषै ।  
 मूसा हसती सौं लड़ै, कोई विरला पेषै ॥ टेक ॥  
 मूसा पैठा बांबि मैं, लारै सापणि धाई ।  
 बलटि मूसै सापणि गिली, यहु अचिरज भाई ॥  
 चींटी परबत ऊषण्यां, ले राख्यौ चौड़ै ।  
 मुर्गा मिनकी सूं लड़ै, भल पांशों दौड़ै ॥  
 सुरहों चूषै बछतलि, बछा दूध उतारै ।  
 'ऐसा नवल गुंशों भया, सारदूलहि मारै ॥  
 भील लुक्या बन बीभू मैं, ससा सर मारै ।  
 कहै कवीर ताहि गुर करौं, जो या पदहि विचारै ॥ १६१ ॥

अवधू जागत नोंद न कीजै ।  
 काल न खाइ कल्प नहीं ब्यापै, देही जुरा न छीजै ॥ टेक ॥  
 उलटो गंग समुद्रहि सोखै, ससिहर सूर गरासै ।  
 नव ग्रिह मारि रोगिया बैठे, जल मैं ब्यंभ प्रकासै ॥  
 डाल गह्रां थैं मूल न सूझै, मूल गह्रां फल पावा ।  
 बंबई बलटि शरप कौं लागी, धरणि महा रस खावा ॥

बैठि गुफा में सब जग देख्या, बाहरि कळू न सूझै ।  
 उलटै धनकि पारधी मारयो, यहु अचिरज कोइ बूझै ॥  
 अँधा घड़ा न जल में डुबै, सूधा सूभर भरिया ।  
 जाकों यहु जग घिण करि चालै, ता प्रसादि निस्तरिया ॥  
 अंबर बरसै धरती भीजै, यहु जाणँ सब कोई ।  
 धरती बरसै अंबर भीजै, बूझै बिरला कोई ॥  
 गावणहारा कदे न गावै, अणबोल्या नित गावै ।  
 नटवर पेपि पेपनां पेपै, अनहृद बेन बजावै ॥  
 कहणीं रहणीं निज तत जाणँ, यहु सब अकथ कहाणीं ।  
 धरती उलटि अकासहि प्रासै, यहु पुरिसां की बाणीं ॥  
 बाभू पियालै अमृत सोख्या, नदी नीर भरि राण्या ।  
 कहै कबीर ते बिरला जोगी, धरणि महारस चाण्या ॥ १६२ ॥

राम गुन बेलड़ी रे, अवधू गोरषनाथि जाणीं ।  
 नाति सरूप न छाया जाकै, बिरध करै विन पाणीं ॥ टेक ॥  
 बेलड़िया हँ अणीं पहूँती, गगन पहूँती सैली ।  
 सहज बेलि जब फूलण लागी, डाली कूपल मेलही ॥  
 मन कुंजर जाइ बाड़ी विलंघ्या, सतगुर बाही बेली ।  
 पंच सखी मिलि पवन पयंघ्या, बाड़ी पाणीं मेलही ॥  
 काटत बेली कूपले मेलहीं, सींचताड़ीं कुमिलाणीं ।  
 कहै कबीर ते बिरला जोगी, सहज निरंतर जाणीं ॥ १६३ ॥

राम राइ अबिगत विगति न जानं,  
 कहि किम तोहि रूप बषानं ॥ टेक ॥  
 प्रथमे गगन कि पुहमि प्रथमे प्रभू, प्रथमे पवन कि पाणीं ।  
 प्रथमे चंद कि सूर प्रथमे प्रभू, प्रथमे कौन बिनाणीं ॥

(१६३) अ०—जाति सिमूल न छाया जाकै ।

प्रथमे प्राण कि प्यंड प्रथमे प्रभू, प्रथमे रक्त कि रेतं ।  
 प्रथमे पुरिष कि नारि प्रथमे प्रभू, प्रथमे बीज कि खेतं ॥  
 प्रथमे दिवस कि रंशि-प्रथमे प्रभू, प्रथमे पाप कि पुन्यं ।  
 कहै कबीर जहां बसहु निरंजन, तहां कुछ आहि कि सुन्यं ॥१६४॥

अवधू सो जोगी गुर मेरा, जो या पद का करै नबेरा ॥टेक॥  
 तरवर एक पेड़ बिन ठाढ़ा, बिन फूलां फल लागा ।  
 साखा पत्र कछू नहीं वाकै, अष्ट गगन मुख बागा ॥  
 पैर बिन निरति करां बिन बाजै, जिभ्या हींणां गावै ।  
 गावणहारे कै रूप न रेषा, मतगुर होइ लखावै ॥  
 पंषी का षोत्र मीन का मारग, कहै कबीर विचारी ।  
 अपरंपार पार परसोतम, वा मूरति की बलिहारी ॥ १६५ ॥

अब मैं जाणिवौ रे केवल राइ की कहांणीं ।  
 मंभा जोति राम प्रकासै, गुर गमि बांणीं ॥ टेक ॥  
 तरवर एक अनंत मूरति, सुरता लेहु पिछांणीं ।  
 साखा पेड़ फूल फल नाहीं, ताकी अमृत बांणीं ॥  
 पुहप बास भवरा एक राता, बारा ले नर धरिया ।  
 सोलह मंभै पवन भुकरै, आकासे फल फलिया ॥  
 सहज समाधि विरष यहु सींच्या, धरती जल हर सोष्या ।  
 कहै कबीर तास मैं चेला, जिनि यहु तरवर पेष्या ॥ १६६ ॥

राजा राम कवन रंगै, जैसै परिमल पुहप संगै ॥ टेक ॥  
 पंचतत ले कीन्ह बंधान, चौरासी लष जीव समांन ॥  
 बेगर बेगर राखि ले भाव, तामै कीन्ह आपकौ ठांन ॥  
 जैसै पावक भंजन का बसेष, घट उनमान कीया प्रवेस ॥

कह्या चाहूँ कछू कह्या न जाइ, जल जीव हूँ जल नहीं विगराइ ॥  
 सकल आतमां बरतै जे, छल बल कौ सब चीन्हि बसे ॥  
 चीनियत चीनियत ता चीन्हिलै से, तिहि चीन्हिअत धूँका करके ॥  
 आपा पर सब एक समान, तब हम पाया पद निरबाण ॥  
 कहै कबीर मन्य भया संतोष, मिले भगवंत गया दुख दोष ॥१६७॥

अंतर गतिअनि अनि बाणों ॥

गगन गुपत मधुकर मधु पीवत, सुगति सेस सिव जाणों ॥टेक॥  
 त्रिगुण त्रिविधि तलपत तिमरातन, तंती तंत मिलांनीं ।  
 भागे भरम भोइन भये भारी, विधि बिरंचि सुषि जाणों ॥  
 बरन पवन अबरन विधि पावक, अनल अमर मरै पाणों ।  
 रवि ससि सुभग रहे भरि सब घटि, सबद सुनि थिति मांहीं ॥  
 संकट सकति सकल सुख खोये, उदिध मथित सब हारे ।  
 कहै कबीर अगम पुर पटण, प्रगटि पुरातन जारे ॥१६८॥

लाधा है कछू लाधा है, ताकी पारिष को न लहै ।

अबरन एक अकल अविनासी, घटि घटि आप रहै ॥ टेक ॥  
 तोल न मोल माप कछू नांहीं, गिणंती ग्यान न होई ।  
 नां सो भारी नां सो हलवा, ताकी पारिष लपै न कोई ॥  
 जामै हम सोई हम हीं मै, नीर मिले जल एक हूवा ।  
 यौं जाणै तौ कोई न मरिहै, बिन जाणै थै बहुत मूवा ॥  
 दास कबीर प्रेम रस पाया, पीवणहार न पाऊं ।  
 बिधनां बचन पिछाणत नाहीं, कहु कया काढ़ि दिखाऊं ॥१६९॥

हरि हिरदै रे अनत कत चाहै,

भूलै भरम दुनीं कत बाहै ॥ टेक ॥

जग परबोधि होत नर खाली, करते उदर उपाया ।  
 आत्म राम न चीन्है संतौ, कयूं रमि लै राम राया ॥

लागैं प्यास नीर सो पीवै, बिन लागैं नहीं पीवै ।  
 खोजैं तत मिलै अविनासी, बिन खोजैं नहीं जीवै ॥  
 कहै कबीर कठिन यह करणी, जैसी षंडे धारा ।  
 चलटीं चाल मिलै परब्रह्म कौं, सो सतगुरु हमारा ॥ १७० ॥

रे मन बैठि कितै जिनि जासी,  
 हिरदै सरोबर है अविनासी ॥ टेक ॥  
 काया मधे कोटि तीरथ, काया मधे कासी ।  
 काया मधे कवलापति, काया मधे बैकुंठबासी ॥  
 उलटि पवन षटचक्र निवासी, तीरथराज गंग तट बासी ॥  
 गगन मंडल रवि ससि दोइ तारा, उलटी कूंची लागि किवारा ।  
 कहै कबीर भई उजियारा, पंच मारि एक रह्यौ निनारा ॥ १७१ ॥

राम बिन जन्म मरन भयौ भारी ।  
 साधिक सिध सूर अरु सुरपति, भ्रमत भ्रमत गये हारी ॥ टेक ॥  
 व्यंद भाव भ्रिग तत जंत्रक, सकल सुख सुखकारी ।  
 श्रवत सुनि रवि ससि सिव सिव, पलक पुरिष पल नारी ॥  
 अंतर गगन होत अंतर धुंनि, बिन सासनि है सोई ।  
 घोरत सबद समंगल सब घटि, व्यंदत व्यंदै कोई ॥  
 पांश्यां पवन अवनि नभ पावक, तिहि संगि सदा बसेरा ।  
 कहै कबीर मन मन करि बेध्या, बहुरि न कीया फेरा ॥ १७२ ॥

नर देही बहुरि न पाईये, ताथैं हरषि हरषि गुंण गाईये ॥ टेक ॥  
 जे मन नहीं तजै बिकारा, तौ क्यूं तिरिये भौ पारा ॥  
 जब मन छाड़ै कुटिलाई, तब भाइ मिलै राम राई ॥  
 ज्यूं जांमण त्यूं मरणां, पछितावा कछू न करणां ॥  
 १०

जाणि मरै जे कोई, तौ बहुरि न मरणां होई ॥  
 गुर वचनां मंझि समावै, तब रांम नांम ल्यौ लावै ॥  
 जब रांम नांम ल्यौ लागा, तब भ्रम गया भौ भागा ॥  
 ससिहर सूर मिलावा, तब अनहद बेन बजावा ॥  
 जब अनहद बाजा बाजै, तब साईं संगि बिराजै ॥  
 होह संत जनन के संगी, मन राचि रखौ हरि रंगी ॥  
 धरौ चरन कवल बिसवासा, ज्युं होह निरभै पद बासा ॥  
 यहु काचा खेल न होई, जन परतर खेलै कोई ॥  
 जब परतर खेल मचावा, तब गगन मंडल मठ छावा ॥  
 चित चंचल निहचल कीजै, तब रांम रसाइन पीजै ॥  
 जब रांम रसाइन पीया, तब काल मिथ्या जन जीया ॥  
 यूं दास कबीरा गावै, ताथैं मन कौं मन संभ्रावै ॥  
 मन हौं मन समभाया, तब सतगुर मिलि सचुपाया ॥१७३॥

अवधू अगनि जरै कै काठ ।

पूछौं पंडित जोग संन्यासी, सतगुर चीन्हैं बाट ॥ टेक ॥  
 अगनि पवन मैं पवन कवन मैं, सबद गगन के पवनां ।  
 निराकार प्रभु आदि निरंजन, कत रवते भवनां ॥  
 उतपति जोति कवन अधियारा, घन बादल का वरिषा ।  
 प्रगट्यो बोज धरनि अति अधिकै, पारब्रह्म नहीं देखा ॥  
 मरनां मरै न मरि सकै, मरनां दूरि न नेरा ।  
 द्वादस द्वादस सनमुख देखै, आपैं आप अकेला ॥  
 जे बांध्या ते छुछंद मुकता, बांधनहारा बांध्या ।  
 बांध्या मुकता मुकता बांध्या, तिहि पारब्रह्म हरि लांध्या ॥  
 जे जाता ते कौण पठाता, रहता ते किनि राख्या ।  
 अमृत समानां, बिष मैं जानां, बिष मैं अमृत चाख्या ॥

कहै कबीर बिचार बिचारी, तिल मैं मेर समानां ।

अनेक जनम का गुर गुर करता, सतगुर तब भेटानां ॥ १७४ ॥

अवधू ऐसा ग्यान बिचार' ।

भेरै चढे सु अधधर डूबे, निराधार भये पार' ॥ टेक ॥

ऊघट चले सु नगरि पहुंते, बाट चले ते लूटे ।

एक जेवड़ी सब लपटाने', के बांधे के छूटे ॥

मंदिर पैसि चहुँ दिसि भीगे, बाहरि रहे ते सूका ।

सरि मारे ते सदा सुखारे, अनमारे ते दूषा ॥

बिन नैनन के सब जग देखै, लोचन अछते अंधा ।

कहै कबीर कछु समझि परी है, यहु जग देख्या धंधा ॥१७५॥

जग धंधा रे जग धंधा, सब लोगन जाणै' अंधा ।

लोभ मोह जेवड़ी लपटानी', बिनही गांठि गह्यो फंधा ॥टेक॥

ऊंचै टीबै मछ बसत है, ससा बसै जल मांहीं ।

परबत ऊपरि लोक डूबि मूवा, नीर मूवा धूं कांहीं ॥

जलै नीर तिण षड सब उबरै, बैसंदर ले सींचै ।

ऊपरि मूल फूल तिन भीतरि, जिनि जान्यां तिनि नीकै ॥

कहै कबीर जानहीं जानै', अन-जानत दुख भारी ।

हारी बाट बटाऊ जीत्या, जानत की बलिहारी ॥ १७६ ॥

अवधू ब्रह्म मतै घरि जाइ ।

काल्हि जु तेरी बंसरिया छीनीं, कहा चरावै गाइ ॥ टेक ॥

तालि चुगै' बन तीतर लडवा, परबति चरै सौरा मछा ।

बन की हिरनीं कूवै बियानीं, ससा फिरै अकासा ॥

ऊंट मारि मैं चारै लावा, हस्ती तरंढवा देई ।



बंबूर की डरियां बनसी लैहूँ, सीयरा भूँकि भूँकि पाई ॥  
 भाव कै बैरै चरहल करहल, निबिया छोलि छोलि खाई ।  
 मोरै भाग निदाष दरी बल, कहै कबीर समभाई ॥ १७७ ॥

कहा करौं कैसें तिरौं, भौ जल अति भारी ।

तुम्ह सरणा-गति केसवा, राखि राखि मुरारी ॥ टेक ॥

घर तजि बन खंडि जाइये, खनि खइये कंदा ।  
 विषै विकार न छूटई, ऐसा मन गंदा ॥  
 विष विषिया की बासनां, तजै तजी नहीं जाई ।  
 अनेक जतन करि सुरभिहौं, फुनि फुनि उरभाई ॥  
 जीव अछित जोवन गया, कछू कीया न नीका ।  
 यहु हीरा निरमोलिका, कौडी पर बीका ॥  
 कहै कबीर सुनि केसवा, तू सकल बियापी ।  
 तुम्ह समानि दाता नहीं, हंम से नहीं पापी ॥ १७८ ॥

बाबा करहु कृपा जन मारगि लावो, ज्यूं भव बंधन षूटै ।

जुरा मरन दुख फेरि करन सुख, जीव जनम थै छूटै ॥टेका॥

सतगुर चरन लागि यौं बिनऊं, जीवनि कहां थै पाई ।  
 जा कारनि हम उपजै बिनसै, क्यूं न कहा समभाई ॥  
 आसा-पास षंड नहीं पाडै, यौं मन सुनि न लूटै ।  
 आपा पर आनंद न बूझै, बिन अनभै क्यूं छूटै ॥  
कह्यां न उपजै उपज्यां नहीं जाणै, भाव अभाव बिहूनां ।  
उदै अस्त जहां मति बुधि नाहीं, सहजि रांम ल्यौ लीनां ॥  
 ज्यूं बिबहि प्रतिबिब समानां, उदिक कुंभ विगरानां ।  
 कहै कबीर जानि अम भागा, जीवहि जीव समानां ॥ १७९ ॥

संतौ धोखा कासूँ कहिये ।

गुंण में निरगुंण निरगुंण में गुंण है,

बाट छाड़ि क्यूँ बहिये ॥ टेक ॥

अजरा अमर कथै सब कोई, अलख न कथणां जाई ।

नाति सरूप बरण नहीं जाकै, घटि घटि रह्यौ समाई ॥

प्यंड ब्रह्मंड कथै सब कोई, वाकै आदि अरू अंत न होई ।

प्यंड ब्रह्मंड छाड़ि जे कथिये, कहै कबीर हरि सोई ॥ १८० ॥

पषा पषी कै पेषणै, सब जगत भुलांनां ॥

निरपष होइ हरि भजै, सो साध सयांनां ॥ टेक ॥

ज्यूँ पर सूँ पर बंधिया, यूँ बंधे सब लोई ।

जाकै आत्म द्विष्टि है, साचा जन सोई ॥

एक एक जिनि जाणियां, तिनहीं सच पाया ।

प्रेम प्रीति ल्यौ लीन मन, ते बहुरि न आया ॥

पूरे की पूरी द्विष्टि, पूरा करि देखै ।

कहै कबीर कछू समझि न परई, या कछू बात अलेखै ॥१८१॥

अजहूँ न संक्या गई तुम्हारी,

नाहि निसंक मिले बनवारी ॥ टेक ॥

बहुत गरब गरबे संन्यासी, ब्रह्मचरित छूटी नहीं पासी ॥

सुद्र मलेछ बसै मन मांहीं, आतमरांम सु चीन्हां नाहीं ॥

संक्या डांइणि बसै सरिरा, ता कारणि रांम रमै कबीरा ॥१८२॥

सब भूले हो पाषंडि रहे,

तेरा बिरला जन कोई राम कहै ॥ टेक ॥

होइ अरोगि बूंटी घसि लावै, गुर बिन जैसेँ अमत फिरै ।

है हाजिर परतीति न आवै, सो कैसें परताप धरै ॥  
 ज्युं सुख त्युं दुख द्विढ़ मन राखै, एकादसी इकतार करै ।  
 द्वादसी भ्रमै लष चौरासी, गर्भ बास आवै सदा मरै ॥  
 मैं तैं तजै तजै अपमारग, चारि बरन उपराति चढै ।  
 ते नहीं डूबै पार तिरि लंघै, निरगुण अगुण संग करै ॥  
 होइ मगन राम रँगि राचै, आवागवन मिटै धापै ।  
 तिनह उछाह सोक नहीं व्यापै, कहै कबीर करता आपै ॥१८३॥

तेरा जन एक आध है कोई ।

काम क्रोध अरु लोभ विवर्जित, हरिपद चीन्हैं सोई ॥टेक॥  
 राजस तामस सातिग तीन्युं, ये सब तेरी माया ।  
 चौथै पद कौ जे जन चीन्हैं, तिनहि परम पद पाया ॥  
 असतुति निंदा आसा छाडै, तजै मान अभिमानां ।  
 लोहा कंचन समि करि देखै, ते मूरति भगवानां ॥  
 च्यंतै तौ माधौ च्यंतामणिं, हरिपद रमैं उदासा ।  
 त्रिस्तां अरु अभिमान रहित है, कहै कबीर सो दासा ॥ १८४ ॥

हरि नामैं दिन जाइ रे जाकौ,

सोई दिन लेखै लाइ राम ताकौ ॥ टेक ॥  
 हरि नाम मैं जन जागै, ताकै गाब्यंद साथी आगै ॥  
 दीपक एक अभंगा, तामैं सुर नर पढै पतंगा ॥  
 ऊंच नींच सम सरिया, ताथै जन कबीर निसतरिया ॥१८५॥

जब थै आतम-तत बिचारा ।

तब निरबैर भया सबहिन थै, काम क्रोध गहि बारा ॥टेक॥  
 व्यापक ब्रह्म सबनि मैं एकै, को पंडित को जोगी ।  
 ( १८४ ) ख०—जे जन जानै । लोहा कंचन सम करि जानै ।

राणां राव कवन सूं कहिये, कवन बैद को रोगी ॥  
 इनमें आप आप सबहिन मैं, आप आपसूं खेलै ।  
 नानां भांति घड़े सब भांड़े, रूप धरे धरि मेलै ॥  
 सोचि विचारि सबै जग देख्या, निरगुण कोई न बतावै ।  
 कहै कबीर गुणों अरु पंडित, मिलि लीला जस गावै ॥ १८६ ॥

तू माया रघुनाथ की, खेलण चढ़ी अहेडै ।  
 चतुर चिकारे चुणि चुणि मारे, कोई न छोड्या नेडै ॥टेक॥  
 मुनियर पीर डिगंबर मारे, जतन करंता जोगी ।  
 जंगल महि के जंगम मारे, तूर फिरै बलिवंती ॥  
 बेद पढंतां बांम्हण मारा, सेवा करतां स्वामी ।  
 अरथ करतां मिसर पछाड्या, तूर फिरै मैं मंती ॥  
 साषित कै तूं हरता करता, हरि भगतन कै चेरी ।  
 दास कबीर राम कै सरनै, ज्यूं लागी त्यूं तोरी ॥ १८७ ॥

जग सूं प्रीति न कीजिये, संमभि मन मेरा ।  
 स्वाद हेत लपटाइए, को निकसै सूरा ॥ टेक ॥  
 एक कनक अरु कामनीं, जग मैं होइ फंदा ।  
 इनपै जौ न बंधावई, ताका मैं बंदा ॥  
 देह धरें इन मांहि बास, कहु कैसै छूटै ।  
 सीव भये ते ऊबरे, जीवत ते लूटें ॥  
 एक एक सूं मिलि रह्या, तिनहीं सचुपाया ।  
 प्रेम मगन लै लीन मन, सो बहुरि न आया ॥  
 कहै कबीर निहचल भया, निरभै पद पाया ।  
 संसा ता दिन का गया, सतगुर समझाया ॥ १८८ ॥

राम मोहि सतगुर मिले अनेक कलानिधि, परम तत सुखदाई ।  
काम अगनि तन जरत रही है,

हरि रसि छिरकि बुभाई ॥ टेक ॥

दरस परस तैं दुरमति नासी, दीन रटनि ल्यौ आई ।  
पाषंड भरंम कपाट खोलि कैं, अनभै कथा सुनाई ॥  
यहु संसार गंभीर अधिक जल, को गहि लावै तीरां ।  
नाव जिहाज खेवइया साधू, उतरे दास कबीरा ॥ १८६ ॥

दिन दहूं चहूं कै कारणै, जैसैं सैवल फूजे ।

भूठी सूं प्रीति लगाइ करि, साचे कूं भूले ॥ टेक ॥

जो रस गा सो परहरया, बिडराता प्यारे ।  
आसति कहूं न देखिहूं, बिन नांव तुम्हारे ॥  
सांची सगाई राम की, सुनि आतम मेरे ।  
नरकि पडें नर बापुडे, गाहक जम तेरे ॥  
हंस उड़्या चित चालिया, सगपन कछू नाहीं ।  
माटी सूं माटी मेलि करि, पीछैं अनखाहीं ॥  
कहै कबीर जग अंधला, कोई जन सारा ।  
जिनि हरि मरम न जाणिया, तिनि किया पसारा ॥ १८७ ॥

माधौ मैं ऐसा अपराधी, तेरी भगति हेत नहीं साधो ॥टेक॥

कारनि कवन आइ जग जनम्यां, जनमि कवन सचुपाया ।  
भौ जल तिरण चरण च्यंतामंणि, ता चित घड़ी न लाया ॥  
पर निंदा पर धन पर'दारा, पर अपवादैं सूरा ।  
ताथै' आवागवन होइ फुनि फुनि, ता पर संग न चूरा ॥  
काम क्रोध माया मद मंछर, ए संतति हंम माहीं ।  
दया धरम ग्यान गुर सेवा, ए प्रभू सूपिनैं नाहीं ॥

तुम्ह कृपाल दयाल दमोदर, भगत-ब्रह्मल भौ-हारी ।  
कहै कबीर धीर मति राखहु, सासति करौ हंमारी ॥ १६१ ॥

राम राइ कासनि करौ पुकारा,

ऐसे तुम्ह साहिव जाननिहारा ॥ टेक ॥

इंद्रो सबल निबल मैं माधौ, बहुत करै बरियाई ।  
लौ धरि जाहिं तहां दुख पइये, बुधि बल कछू न बसाई ॥  
मैं बपरौ का अल्प मूढ मति, कहा भयै जे लूटे ।  
मुनि जन सती सिध अरु साधिक, तेऊ न आयै छूटे ॥  
जोगी जती तपी संन्यासी, अह निसि खोजै काया ।  
मैं मेरी करि बहुत बिगूते, बिषै बाघ जग खाया ॥  
ऐकत छांडि जाहिं घर घरनीं, तिन भी बहुत डपाया ।  
कहै कबीर कछू समझि न परई, विषम तुम्हारी माया ॥ १६२ ॥

माधौ चले बुनावन माहा, जग जीते जाइ जुलाहा ॥ टेक ॥

नव गज दस गज गज उगनींसा, पुरिया एक तनाई ।  
सात सूत दे गंड बहतरी, पाट लगी अधिकाई ॥  
तुलह न तोली गजह न मापी, पहजन सेर अढाई ।  
अढाई मैं जे पाव घटै तौ, करकस करै बजहाई ॥  
दिन की बेठि खसम सूं कीजै, अरज लगीं तहां ही ।  
भागी पुरिया घर ही छाड़ो, चले जुलाह रिसाई ॥  
छोछी नलीं कामि नहीं आवै, लपटि रही उरभाई ।  
छांडि पसारा राम कहि बैरे, कहै कबीर समभाई ॥ १६३ ॥

बाजै जंत्र बजावै गुनीं, राम नाम बिन भूली दुनी ॥ टेक ॥

रजगुन सतगुन तमगुन तीन, पंच तत ले साज्या बीन ॥

१६१) ख०—सो गति करहु हमारी ।

तीनि लोक पूरा पेखनां, नाच नचावै एकै जनां ॥

कहै कबीर संसा करि दूरि, त्रिभवन नाथ रहया भर पूरि ॥१६४॥

जंत्रो जंत्र अनूपम बाजै, ताका सबद गगन में गाजै ॥ टेक ॥

सुर की नालि सुरति का तूंबा, सतगुर साज बनाया ।

सुर नर गण गंधप ब्रह्मादिक, गुर बिन तिनहूं न पाया ॥

जिभ्या तांति नासिका करहों, माया का मैण लगाया ।

गमां बतीस मोरणां पांचौं, नीका साज बनाया ॥

जंत्रो जंत्र तजै नहीं बाजै, तब बाजै जब बावै ।

कहै कबीर सोई जन साचा, जंत्रो सूं प्रीति लगावै ॥ १६५ ॥

अवधू नादै व्यं द गगन गाजै, सबद अनाहद बोलै ।

अंतरि गति नहीं देखै नेड़ा, दूँढत बन बन डोलै ॥ टेक ॥

सालिगरांम तजौं सिव पूजौं, सिर ब्रह्मा का काटौं ।

सायर फोडि नीर मुकलांऊं, कुंवा सिला दे पाटौं ॥

चंद सूर दोइ तूंबा करिहूं, चित चेतनि की डांडी ।

सुषमन तंती बाजण लागी, इहि बिधि त्रिष्णां षांडी ॥

परम तत आधारी मेरे, सिव नगरी घर मेरा ।

कालहि षं डूं मीच बिहंडूं, बहुरि न करिहूं फेरा ॥

जपौ न जाप हतौं नहीं गूगल, पुस्तक ले न पढांऊं ।

कहै कबीर परंम पद पाया, नहीं आंऊं नहीं जांऊं ॥१६६॥

बाबा पेड़ छाडि सब डाली लागे, मूँढे जंत्र अभागे ।

सोइ सोइ सब रैणि बिहाण्यो, भोर भयो तब जागे ॥ टेक ॥

देवलि जांऊं तौ देवी देखौं, तीरथि जांऊं त पाण्यो ।

भोछी बुधि अगोचर बाण्यो, नहीं परंम गति जाण्यो ॥

साध पुकारैँ समभक्त नाहीं, आन जन्म के सूते ।  
 बांधे ज्यूं अरहट की टीडरि, आवत जात बिगूते ॥  
 गुर बिन इहि जगि कौन भरोसा, काकै संगि ह्वै रहिये ।  
 गनिका कौ घरि बेटा जाया, पिता नांव किस कहिये ॥  
 कहै कबीर यहु चित्र विरोध्या, बूझी अंमृत बांणी ।  
 खोजत खोजत सतगुर पाया, रहि गई आवण जांणी ॥ १६७ ॥

भूली मालनी हे गोव्यंद जागतौ जगदेव,  
 तूं करै किसकी सेव ॥ टेक ॥  
 भूली मालनि पाती तोड़ै, पाती पाती जीव ।  
 जा मूरति कौ पाती तोड़ै, सो मूरति नर जीव ॥  
 टांचणहारै टांचिया, दे छाती ऊपरि पाव ।  
 जे तूं मूरति सकल है, तौ घड़ण्हारे कौ खाव ॥  
 लाडू लावण लापसी, पूजा चढ़ै अपार ।  
 पूजि पुजारा ले गया, दे मूरति कौ मुहि छार ॥  
 पाती ब्रह्मा पुहपे विष्णु, फूल फल महादेव ।  
 तीनि देवीं एक मूरति, करै किसकी सेव ॥  
 एक न भूला दोइ न भूला, भूला सब संसारा ।  
 एक न भूला दास कबीरा, जाकै राम अधारा ॥ १६८ ॥

सेइ मन समझि संमर्थ सरणांगता  
 जाकी आदि अंति मधि कोइ न पावै ।  
 कोटि कारिज सरैँ देह गुंण सब जरैँ,  
 नैक जौ नांव पतिव्रत आवै ॥ टेक ॥  
 आकार की ओट आकार नहीं ऊबरै,  
 सिव बिरंचि अरु विष्णु ताईँ ।



जांस का सेवक तास कौ पाइहै,  
 इष्ट कौ छांडि आगै न जांहीं ॥  
 गुंणमई मूरति सेइ सब भेष मिलि,  
 निरगुण निज रूप विश्राम नाहीं ।  
 अनेक जुग बंदिगी विविध प्रकार की,  
 अंति गुंण का गुंण हीं समांहीं ॥  
 पांच तत तीनि गुण जुगति करि सांनियां,  
 अष्ट बिन होत नहीं क्रम काया ।  
 पाप पुन बीज अंकूर जांमैं मरै,  
 उपजि बिनसै जेती सर्व माया ॥  
 क्कितम करता कहैं, परम पद क्यूं लहैं,  
 भूलि भ्रम मैं पड़्या लोक सारा ।  
 कहै कबार राम रमिता भजै,  
 कोई एक जन गए उत्तरि पारा ॥ १८६ ॥

राम राइ तेरी गति जांणीं न जाई ।  
 जो जस करिहै सो तस पइहै, राजा राम नियाई ॥ टेकं ॥  
 जैसी कहै करै जो तैसी, तौ तिरत न लागै बारा ।  
 कहता कहि गया सुनता सुंणि गया, करणीं कठिन अपारा ॥  
 सुरही तिण चरि अंमृत सरवैं, लेर भवंगहि पाई ।  
 अनेक जतन करि निग्रह कीजै, बिपै विकार न जाई ।  
 संत करै असंत की संगति, तासूं कहा बसाई ।  
 कहै कबीर ताके भ्रम छूटै, जे रहे राम ल्यौ लाई ॥ २०० ॥

कथणीं बदणीं सब जंजाल,  
 भाव भगति अरु राम निराख ॥ टेक ॥  
 कथै बदै सुणैं सब कोई, कथे न होई कीये होइ ॥

कूड़ी करणी राम न पावै, साच टिकै निज रूप दिखावै ॥  
घट मैं अग्नि घर जल अवास, चेति बुभाइ कबोरादास ॥२०१॥

[ रांग आसावरी ]

ऐसी रे अवधू की बाणों,  
ऊपरि कूवटा तलि भरि पाणों ॥ टेक ॥  
जब लग गगन जोति नहीं पलटै,  
अबिनासी सूँ चित नहीं चिहुटै ॥  
जब लग भवर गुफा नहीं जानैँ,  
तौ मेरा मन कैसेँ मानैँ ।  
जब लग त्रिकुटी संधि न जानैँ,  
ससिहर कै घरि सूर न आनैँ ॥  
जब लग नाभि कवल नहीं सोधैँ,  
तौ हीरै हीरा कैसेँ बंधैँ ॥  
सोलह कला संपूरण छाजा,  
अनहद कै घरि बाजैँ बाजा ॥  
सुषमन कै घरि भया अनंदा,  
बलटि कवल भेटे गोब्यंदा ॥  
मन पवन जब परचा भया,  
ज्यूँ नाले राषो रस मइया ॥  
कहै कबीर घटि लेहु बिचारी,  
औघट घाट सींचि ले क्यारी ॥ २०२ ॥

मन का भ्रम मन हीं थैँ भागा,  
सहज रूप हरि खेलण लागा ॥ टेक ॥  
मैं तैँ तैँ मैं ए हूँ नाहीं, आपैँ अकल सकल घट मांहीं ॥

जब शै' इनमन उनमन जानां, तब रूप न रेष तहां ले बांनां ॥  
 तन मन मन तन एक समांनां, इन अनभै मांहीं मन मांनां ।  
 आतमलीन अष'डित रांमां, कहै कबीर हरि मांहि समांनां ॥२०३॥

आत्मां अनंदी जोगी, पीवै महारस अमृत भोगी ॥ टेक ॥  
 ब्रह्म अगनि काया परजारी, अजपा जाप उनमनों तारी ॥  
 त्रिकुट कोट में आसण मांडै, सहज समाधि बिषै सब छांडै ॥  
 त्रिबे'णी बिभूति करै मन मंजन, जन कबीर प्रभू अलष निरंजन २०४

या जोगिया की जुगति जु बूझै,  
 राम रमै ताकौ त्रिभुवन सृझै ॥ टेक ॥  
 प्रगट कंथा गुपत अधारी, तामै मूरति जीवनि प्यारी ॥  
 है प्रभू नेरै खोजै' दूरि, ग्यांन गुफा में सींगी पूरि ॥  
 अमर बेलि जो छिन छिन पीवै, कहै कबीर सो जुगि जुगि जीवै २०५

सो जोगी जाकै मन में मुद्रा,  
 राति दिवस न करई निद्रा ॥ टेक ॥  
 मन में आसण मन में रहणां, मन का जप तप मन सूं कहणां ॥  
 मन में अषरा मन में सींगो, अनहद बेन बजावै रंगी ॥  
 पंच परजारि भसम करि भूका, कहै कबीर सो लहसै लंका २०६

बाबा जोगी एक अकेला, जाकै तीर्थ व्रत न मेला ॥ टेक ॥  
 भोली पत्र बिभूति न बटवा, अनहद बेन बजावै ।  
 मांशि न खाइ न भूखा सोवै, घर अंगनां फिरि आवै ॥  
 पांच जनां की जमाति चलावै, तास गुरू में चेला ।  
 कहै कबीर उनि देसि सिधाये, बहुरि न इहि जगि मेला ॥२०७॥

जोगिया तन कौ जंत्र बजाइ,  
 ज्युं तेरा आवागवन मिटाइ ॥ टेक ॥  
 तत करि ताति धर्म करि डांडी, सत की सारि लगाइ ।  
 मन करि निहचल आसंण निहचल, रसनां रस उपजाइ ॥  
 चित करि बटवा तुचा मेषली, भसमें भसम चढ़ाइ ।  
 तजि पाषंड पांच करि निग्रह, खोजि परम पद राइ ॥  
 हिरदै सींगो ग्यान गुंणि बांधौ, खोजि निरंजन साचा ।  
 कहै कबीर निरंजन की गति, जुगति बिनां प्यंड काचा ॥२०८॥

अवधू ऐसा ज्ञान विचारी, ज्युं बहुरि न हूँ संसारी ॥टेक॥  
 च्यंत न सोज चित बिन चितवै, बिन मनसा मन होई ।  
 अजपा जपत सुनि अभि-अंतरि, यहु तत जानै सोई ॥  
 कहै कबीर स्वाद जब पाया, बंक नालि रस खाया ।  
 अमृत भरै ब्रह्म परकासै, तब ही मिलै राम राया ॥ २०९ ॥

गोव्यं दे तुम्हारै वन कंदलि, मेरो मन अहेरा खेलै ॥  
 बपु बाड़ी अनगु मृग, रचिहीं रचि मेलै ॥ टेक ॥  
 चित तरउवा पवन पेदा, सहज मूल बांधा ।  
 ध्यान धनक जोग करम, ग्यान बान सांधा ॥  
 षट चक्र कवल बेधा, जारि उजारा कीन्हा ।  
 काम क्रोध लोभ मोह, हाकि स्यावज दीन्हा ॥  
 गगन मंडल रोकि बारा, तहां दिवस न राती ।  
 कहै कबीर छाडि चले, बिछुरे सब साथी ॥ २१० ॥

साधन कंचू हरि न उतारै, अनभै हूँ तौ अर्थ विचारै ॥टेक॥  
 बाणीं सुरंग सोधि करि आणै, आणै नौ रंग धागा ।

चंद्र सुर एकंतरि कीया, सीवत बहु दिन लागा ॥  
 पंच पदार्थ छोड़ि समांनां, हीरै मोती जड़िया ।  
 कोटि बरस लूं कंचूं सीयां, सुर नरु धंधै पाड़या ॥  
 निस बासुर जे सोवै नाहीं, ता नरि काल न खाई ।  
 कहै कबीर गुर परसादै, सहजै रहया समाई ॥ २११ ॥

जीवत जिनि मारै मृवा मति ल्यावै,  
 मास बिहूणां घरि मत आवै हो कंता ॥ टेक ॥  
 उर बिन घुर बिन चंच बिन, वपु बिहूनां सोई ।  
 सो स्यावज जिनि मारै कंता, जाकै रगत मास न होई ॥  
 पैली पार के पारधी, ताकी धुनहीं पिनच नहीं रे ।  
 ता बेली कौ दूक्यौ मृग लौ, ता मृग कैसी सनहीं रे ॥  
 मारया मृग जीवता राख्या, यहु गुर ग्यांन मही रे ।  
 कहै कबीर खांमीं तुम्हारं मिलन कौं, बेली है पर पात नहीं रे ॥ २१२ ॥

धोरौ मेरे मनवां तोहिं धरि टांगीं,  
 तै तौ कीयौ मेरे खसम सूं पांगीं ॥ टेक ॥  
 प्रेम की जेवरिया तेरे गलि बांधूं,  
 तहां लै जाउं जहां मेरौ माधौ ॥  
 काया नगरी पैसि किया मै बासा,  
 हरि रस छाड़ि बिषै रसि माता ॥  
 कहै कबीर तन मन का ओरा,  
 भाव भगति हरि सूं गठजोरा ॥ २१३ ॥

पारब्रह्म देख्या हो तत बाड़ी फूली, फल लागा बडहूली ।  
 सदा सदाफल दाख विजौरा कौतिकहारी भूली ॥ टेक ॥  
 द्वादस कूंवा एक बनमाली, उलटा नीर चलावै ।

सहजि सुषमनां कूल भरावै, दह दिसि बाड़ी पावै ॥  
 ल्यौकी लेज पवन का ढींकू, मन मटका ज बनाया ।  
 सत की पाटि सुरति का चाठा, सहजि नीर मुकलाया ॥  
 त्रिकुटो चह्यौ पाव ठौ ढारै, अरध उरध की क्यारी ।  
 चंद सूर दोऊ पांणति करिहैं, गुर मुषि बीज विचारी ॥  
 भरी छाबड़ी मन बैकुंठा, साईं सूर हिया रंगा ।  
 कहै कबीर सुनहु रे संतौ, हरि हंम एकै संग ॥ २१४ ॥

राम नाम रंग लागै, कुरंग न होई ।

हरि रंग सौ रंग और न कोई ॥ टेक ॥

और सबै रंग इहि रंग थैं छूटै, हरि-रंग लागा कदे न खूटै ॥  
 कहै कबीर मेरे रंग राम राई, और पतंग रंग उड़ि जाई ॥ २१५ ॥

कबीरा प्रेम की कूल ढरै, हंमारै राम बिनां न सरै ।

बांधि लै धोरा साँचि लै क्यारी, ज्युं तूं पेड भरै ॥ टेक ॥

काया बाड़ी माहैं माली, टहल करै दिन राती ।  
 कबहूँ न सोवै काज संवारे, पांणतिहारी माती ॥  
 संभै कूवा स्वांति अति सीतल, कबहूँ कुवा वनहीं रे ।  
 भाग हंमारे हरि रखवाले, कोई उजाड़ नहीं रे ॥  
 गुर बीज जमाया कि रखि न पाया, मन की आपदा खोई ।  
 औरै स्यावठ करै धारिसा, सिला करै सब कोई ॥  
 जौ धरि आया तौ सब ल्याया, सबही काज संवारया ।  
 कहै कबीर सुनहु रे संतौ, थकित भया मै हारया ॥ २१६ ॥

राजा राम बिनां तकती धो धो ।

राम बिनां नर क्युं छूटौगे,

जम करै नग धो धो धो ॥ टेक ॥

मुद्रा पहरयां जोग न होई,  
 घूँघट काढ्यां सती न कोई ॥  
 माया कै सँगि हिलि मिलि आया, ।  
 फोफट साटै जनम गँवाया ॥  
 कहै कबीर जिनि हरि पद चीन्हा,  
 मलिन प्यंड थै' निरमल कीन्हा ॥ २१७ ॥

है कोई राम नाम बतावै, बस्त अगोचर मोहि लखावै ॥टेक॥  
 राम नाम सब कोई बखानै', राम नाम का मरम न जानै' ॥  
 ऊपर की मोहि बात न भावै, देखै गावै तौ सुख पावै ।  
 कहै कबीर कछु कहत न आवै, परचै बिनां मरम को पावै ॥२१८॥

गोब्यं दे तू' निरंजन तू' निरंजन तू' निरंजन राया ।  
 तेरे रूप नाहीं रेख नाहीं मुद्रा नहीं माया ॥ टेक ॥  
 समद नाहीं सिषर नाहीं, धरती नहीं गगनां ।  
 रवि ससि दोउ एकै नाहीं, बहत नाहीं पवनां ॥  
 नाद नाहीं व्यं'द नाहीं, काल नहीं काया ।  
 जब तै जल व्यं'ब न होते, तब तू'हीं राम राया ॥  
 जप नाहीं तप नाहीं, जोग ध्यान नहीं पूजा ।  
 सिव नाहीं सकति नाहीं, देव नहीं दूजा ॥  
 रुग न जुग न स्याम अथरवन, बेद नहीं व्याकरनां ।  
 तेरी गति तू'हीं जानै', कबीरा तो सरनां ॥ २१९ ॥

राम कै नाइ नींसांन बागा, ताका मरम न जानै' कोई ।  
 "भूख त्रिषा गुण वाकै नाहीं, घट घट अंतरि सोई ॥ टेक ॥  
 बेद बिबर्जित भेद बिबर्जित, बिबर्जित पाप रु पुंन्यं' ।  
 ग्यान बिबर्जित ध्यान बिबर्जित, बिबर्जित अस्थूल सुंन्यं' ॥

भेष विवर्जित भीख विवर्जित, विवर्जित ड्यंभक रूपं ।  
कहै कबीर तिहूं लोक विवर्जित, ऐसा तत अनूपं ॥ २२० ॥

राम राम राम रमि रहिये, साधित सेती भूलि न कहिये॥टेक॥  
का सुनहां कौं सुमृत सुनांये, का साधित पै हरि गुन गांये ।  
का कऊवा कौं कपूर खवांये, का बिसहर कौं दूध पिलांये ॥  
साधित सुनहां दोऊ भाई, वो नींदै वी भौंरुत जाई ।  
अमृत ले ले नीब स्यं चाई, कहै कबीर वाकी वांनि न जाई॥२२१॥

अब न बसूं इहिं गांइ गुसांई,  
तरे नेवगी खरं सयांनें हो राम ॥ टेक ॥  
नगर एक तहां जीव धरम हता, बसै जु पंच किसानां ।  
नैनूं निकट श्रवणूं रसणूं, इंद्री कह्या न मानै हो राम ॥  
गांइ कु ठाकुर खेत कु नेपै, काइथ खरच न पारै ।  
जोरि जेवरी खेति पसारै, सब मिलि मोकौं मारै हो राम ॥  
खोटौ महतौ बिकट बलाही, सिर कसदम का पारै ।  
बुरो दिवांन दादि नहिं लागै, इक बाँधै इक मारै हो राम ॥  
धरमराइ जब लंखा मांग्या, बाकी निकसी भारी ।  
पांच किसानां भाजि गयं हैं, जीव धर बांध्यौ पारी हो राम ॥  
कहै कबीर सुनहु रे संतौ, हरि भजि बाँधौ भेरा ।  
अब की बेर बकसि बंदे कौं, सब खत करौ नबेरा ॥ २२२ ॥

ता भै थै मन लागौ राम तोही,  
करौ कृपा जिनि विसरौ मोही ॥ टेक ॥  
जननीं जठर सहा दुख भारी,  
सो संक्या नहीं गई हमारी ॥



दिन दिन तन छीजै जरा जनावै,  
 केस गहें काल बिरदंग बजावै ॥  
 कहै कबीर करुणामय आगैं,  
 तुम्हारी क्रिया बिना यहु बिपति न भागै ॥ २२३ ॥

कब देखूं मेरे राम सनेही,  
 जा बिन दुख पावै मेरी देहीं ॥ टेक ॥  
 हूँ तेरा पंथ निहारूं स्वांमीं,  
 कब रमि लहुगे अंतरजांमीं ॥  
 जैसें जल बिन मीन तलपै,  
 ऐसै हरि बिन मेरा जियरा कलपै ॥  
 निस दिन हरि बिन नींद न आवै,  
 दरस पियासी राम क्यूं सचुपावै ॥  
 कहै कबीर अब बिलंब न कीजै,  
 अपनौं जानि मोहि दरसन दीजै ॥ २२४ ॥

सो मेरा राम कबै घरि आवै, ता देखे मेरा जिय सुख पावै ॥ टेक ॥  
 बिरह अगिनि तन दिया जराई, बिन दरसन क्यूं होइ सराई ॥  
 निस बासुर मन रहै उदासा, जैसें चातिग नीर पियासा ॥  
 कहै कबीर अति आतुरताई, हमकौं बेगि मिलौ रामराई ॥ २२५ ॥

मैं सासने पीव गौंहनि आई ।  
 सांई<sup>१</sup> संगि साध नहीं पूगी, गयौ जोवन सुपिनां की नाई ॥ टेक ॥  
 पंच जना मिलि मंडप छाथौ, तीनि जनां मिलि लगन लिखाई ।  
 सखी सहेली मंगल गावै, सुख दुख माथै हलद चढ़ाई ॥

नांनां रंगीं भांवरि फेरी, गांठि जेरि बाबै पति ताई ।  
 पूरि सुहाग भयौ विन दूलह, चौक कै रंगि धरयो सगौ भाई ॥  
 अपनो पुरिष मुख कंबहूं न देख्यौ, सती हांत समझी समझाई ।  
 कहै कबीर हूं सर रचि मरि हूं, तिरौं कंत ले तूर बजाई ॥२२६॥

धीरै धीरै खाइबौ अनत न जाइबौ,  
 राम राम राम रमि रहिबौ ॥ टेक ॥  
 पहली खाई आई माई, पीछै खैहू सगौ जवाई ।  
 खाया देवर खाया जेठ, सब खाया सुसर का पेट ॥  
 खाया सब पटण का लोग, कहै कबीर तब पाया जोग ॥२२७॥

मन मेरौ रहटा रसना पुरइया,  
 हरिकौ नाउं लै लै काति बहुरिया ॥ टेक ॥  
 चारि खंडी देइ चमरख लाई, सहजि रहटवा दियौ चलाई ।  
 सासू कहै काति बहू ऐसै, विन कातै निसतरिबौ कैसै ॥  
 कहै कबीर सूत भल काता, रहटां नहीं परम पद दाता ॥२२८॥

अब की घरी मेरो घर करसी,  
 साध संगति ले मोकौं तिरसी ॥ टेक ॥  
 पहली को घाल्यौ भरमत डोली, सच कबहू नहीं पायौ ।  
 अब की धरनि धरी जा दिन थै, मगलौ भरम गमायौ ॥  
 पहली नारि सदा कुलवंती, सासू सुसरा मानै ।  
 देवर जेठ सबनि की प्यारी, पिय कौ मरम न जानै ॥  
 अब की धरनि धरी जा दिन थै, पीय सूं बांन बन्यूं रे ।  
 कहै कबीर भाग बपुरी कौ, आइ रु राम सुन्यूं रे ॥ २२९ ॥

मेरी मति बैरी राम बिसार्यौ,  
 किहि विधि रहनि रहूं हो दयाल ।

सेजैं रहूं नैन नहीं देखीं,

यहु दुख कासों कहूं हो दयाल ॥ टेक ॥

सासु की दुखी सुसर की प्यारी, जेठ कै तरसि डरौं रे ।

नणद सुहेली गरब गहेली, देवर कै विरह जरीं हो दयाल ॥

बाप सावकौ करै लराई, माया सद मतिवाली ॥

सगौ भईया लै सलि चढ़िहूँ, तब हूँ हूँ पीयहि पियारी ॥

सोचि विचारि देखौ मन मांहीं, औसर आइ बन्यूं रे ।

कहै कबीर सुनहुं मति सुंदरि, राजा राम रमूं रे ॥ २३० ॥

अवधू ऐसा ग्यान विचारी, तार्थे भई पुरिष थै नारी ॥टेक॥

नां हूं परनीं नां हूं कारी, पूत जन्युं द्यौ हारी ।

काली मूंड कौ एक न छोड्यौ, अजहूं अकन कुवारी ॥

बाम्हन कै बम्हनेटी कहियौं, जोगी कै घरि चेली ।

कलमां पढि पढि भई तुरकनीं, अजहूं फिरौं अकली ॥

पीहरि जाऊं न रहूं सासुरै, पुरषहि अंगि न लाऊं ।

कहै कबीर सुनहु रे संतै, अंगहि अंग न छुवाऊं ॥ २३१ ॥

मींठी मींठी माया तजी न जाई,

अग्यानीं पुरिष कौं भोलि भोलि खाई ॥ टेक ॥

निरगुंण सगुंण नारी, संमारि पियारी,

लषमणि त्यागी गोरषि निवारी ॥

कीड़ी कुंजर मैं रही समाई,

तीनि लोक जीया माया किनहूँ न खाई ॥

कहै कबीर पद लेहु विचारी,

संमारि आइ माया किनहूं एक कहीं षारी ॥२३२॥

मन कै मैलौ बाहरि ऊजलौ किसौ रे,  
 खांडे की धार जन कौ धरम इसौ रे ॥ टेक ॥  
 हिरदा कौ बिलाव नैनं बग ध्यानीं,  
 ऐसी भगति न होइ रे प्रानीं ॥  
 कपट की भगति करै जिन कोई,  
 अंत की बेर बहुत दुख होई ॥  
 छांडि कपट भजौ राम राई,  
 कहै कबीर तिहूं लांक बडाई ॥ २३३ ॥

चोखौ बनज व्यौपार करीजै,  
 आइनें दिसावरि रे राम जपि लाहौ लीजै ॥टेक॥  
 जब लग देखौं हांट पसारा,  
 उठि मन बणियों रे, करि ले बणज सवारा ॥  
 बेगो हो तुम्ह लाद लदानां,  
 औघट घाटा रे चलनां दूरि परानां ॥  
 खरा न खोटा नां परखानां,  
 लाहे कारनि रे सब मूल हिरानां ॥  
 सकल दुनीं मैं लोभ पियारा,  
 मूल ज राखै रे सोई बनिजारा ॥  
 देस भला परिलोक बिरानां,  
 जन दोइ चारि नरे पूछौ साध सयानां ॥  
 सायर तीर न वार न पारा,  
 कहि समभावै रे कबीर बणिजारा ॥ २३४ ॥

जौ मैं ग्यान विचार न पाया,  
 तौ मैं यौंहीं जन्म गंवाया ॥ टेक ॥

यहुं संसार हाट करि जानूं, सबको बणिजण आया ।  
 चेति सकै सो चेतौ रे भाई, मूरिख मूल गंवाया ॥  
 थाके नैन बैन भी थाके, थाकी सुंदरं काया ।  
 जामण मरण ए द्वै थाके, एक न थाकी माया ॥  
 चेति चेति मेरे मन चंचल, जब लग घट मैं सासा ।  
 भगति जाव परभाव न जइयौ, हरि के चरन निवासा ॥  
 जे जन जानि जपै जग जीवन, तिनका ग्यान न नासा ।  
 कहै कबीर वै कबहूं न हारै, जानि न ढारै पासा ॥ २३५ ॥

लावौ बाबा आगि जलावो घरा रे,  
 ता कारनि मन धंधै परा रे ॥ टेक ॥  
 इक डांइनि मेरे मन मैं बसै रे, नित उठि मेरे जीय कौं डसै रे ॥  
 या डांइन्य के लरिका पांचरं, निस दिन मोहि नचावै नाच रे ॥  
 कहै कबीर हूँ ताकौ दाम, डांइनि कै संगि रहै उदास ॥ २३६ ॥

बंदे तोहि बंदिगी सौं काम, हरि विन जानि और हरांम ।  
 दूरि चलणां कूंच बेगा, इहां नहीं मुकांम ॥ टेक ॥  
 इहां नहीं कांई यार दोस्त, गांठि गरथ न दांम ।  
 एक एकै संगि चलणां, बीचि नहीं बिश्राम ॥  
 संसार सागर विषम तिरणां, सुमरि लै हरि नाम ।  
 कहै कबीर तहां जाइ रहणां, नगर बसत निर्धान ॥ २३७ ॥

भूठा लोग कहैं घर मेरा ।  
 जा घर माहैं बोलै डोलै, सोई नहीं तन तेरा ॥ टेक ॥  
 बहुत बंध्या परिवार कुटंब मैं, कांई नहीं किस केरा ।  
 जीवत आपि मूंदि किन देखौ, संसार अंध अंधेरा ॥

बस्ती में थै मारि चलाया, जंगलि किया बसेरा ।  
 घर कौं खरच खबरि नहीं भेजी, आप न कीया फेरा ॥  
 हस्ती घोड़ा बैल बांहरणीं, संप्रह किया घणोरा ।  
 भीतरि बीबी हरम महल में, साल भिया का डेरा ॥  
 बाजी की बाजीगर जानै, कै बाजीगर का चेरा ।  
 चेरा कवहूँ उभकि न देखै, चेरा अधिक चितेरा ॥  
 नौ मन सूत उरभि नहीं सुरभै, जनमि जनमि उरभेरा ।  
 कहै कबीर एक रांम भजहु रे, बहुरि न हूँगा फेरा ॥ २३८ ॥

हावड़ि धावड़ि जनम गवावै,

कवहूँ न रांम चरन चित लावै ॥ टेक ॥

जहां जहां दांम तहां मन धावै, अंगुरी गिनतां नि बिहावै ।  
 तृया का बदन देखि सुख पावै, साध की संगति कवहूँ न आवै ॥  
 सरग के पंथि जात सब लोई, सिर धरि पोटा न पहुंच्या कोई ॥  
 कहै कबीर हरि कहा उवारै, अपणै पाव आप जौ मारै ॥ २३९ ॥

प्रांणीं काहे कै लोभ लागि, रतन जनम खोयौ ।

बहुरि हीरा हाथि न आवै, रांम बिनां रोयौ ॥ टेक ॥

जल बूंद थै ज्यनि प्यंड बांध्या, अगिन कुंड रहाया ।  
 दस मास माता उदरि राख्या, बहुरि लागी माया ॥  
 एक पल जीवन की आश नांहीं, जम निहारै सासा ।  
 बाजीगर संसार कबीरा, जानि ढारौ पासा ॥ २४० ॥

फिरत कत फूल्यौ फूल्यौ ।

जब दस मास उरध मुखि होते, सो दिन काहे भूल्यौ ॥ टेक ॥  
 जौ जारै तौ होइ भसम तन, रहत कृम हूँ जाई ।  
 काचै कुंभ उद्यक भरि राख्यौ, तिनकी कौन बडाई ॥

ज्यूं माषी मधु संचि करि, जोरि जोरि धन कीनो ।  
 मूयें पीछैं लेहु लेहु करि, प्रेत रहन क्यूं दीनूं ॥  
 ज्यूं घर नारी संग देखि करि, तब लंग संग सुहंलौ ।  
 मरघट घाट खैंचि करि राखे, वह देखिहु हंस अकेलौ ॥  
 राम न रमहु मदन कहा भूलै, परत अंधेरै कूवा ।  
 कहै कबीर सोई आप बंधायौ, ज्यूं नलनीं का सूवा ॥ २४१ ॥

जाइ रे दिन हीं दिन देहा, करि लै बैारी राम सनेहा ॥टेक॥  
 बालापन गयौ जोवन जासी, जुरा मरण भौ संकट आसी ॥  
 पलटे केस नैन जल छाया, मूरिख चेति बुढ़ापा आया ॥  
 राम कहत लज्या क्यूं कीजै, पल पल आउ घटै तन छीजै ॥  
 लज्या कहै हूं जम की दासी, एकै हाथि मुदिगर दूजै हाथि पासी ॥  
 कहै कबीर तिनहूं सब हारया, राम नाम जिनि मनहु बिसारया ॥२४२॥

मेरी मेरी करतां जनम गयौ,  
 जनम गयौ परि हरि न कह्यौ ॥ टेक ॥  
 बारह बरस बालापन खोयौ, बीस बरस कछु तप न कीयौ ।  
 तीस बरस कै राम न सुमिरयौ, फिरि पछितानौं बिरध भयौ ॥  
 सूकै सरवर पालि बंधायै, लुणै खेत हठि बाड़ि करै ।  
 आयौ चोर तुरंग मुसि ले गयौ, मारी राखत मुगध फिरै ॥  
 सीस चरन कर कंपन लागे, नैन नीर अस राल वहै ।  
 जिभ्या बचन सूध नहीं निकसै, तब सुकरित की बात कहै ॥  
 कहै कबीर सुनहु रे संतौ, धन संच्यो कछु संगि न गयौ ।  
 आई तलब गोपाल राइ की, मैड़ी मंदिर छाड़ि चलयौ ॥२४३॥

जाहि जाती नांव न लीया, फिरि पछितावैगौ रे जीया ॥टेक॥  
 धंधा करत चरन कर घाटे, आव घटी तन खीना ।  
 विषै बिकार बहुत रुचि मानीं, माया मोह चित दीन्हां ॥  
 जागि जागि नर काहे सोवै, सोइ सोइ कब जागैगा ।  
 जब घर भीतरि चोर पढ़ेंगे, तब अंचलि किस कै लागैगा ॥  
 कहै कबीर सुनहु रे संतौ, करि ल्यौ जे कछु करणां ।  
 लख चौरासी जोनि फिरौगे, बिनां रांम की सरनां ॥ २४४ ॥

माया मोहि मोहि हित कीन्हां,  
 ताथैं मेरौ ग्यान ध्यान हरि लीन्हां ॥ टेक ॥  
 संसार ऐसा सुपिन जैसा, जीव न सुपिन समान ।  
 सांच करि नरि गांठि बांध्यौ, छाडि परम निधान ॥  
 नैन नेह पतंग हुलसै, पसू न पेखै आगि ।  
 काल पासि जु मुगध बांध्या, कलंक कामिनीं लागि ॥  
 करि बिचार बिकार परहरि, तिरण तारण सोइ ।  
 कहै कबीर रघुनाथ भजि नर, दूजा नाहीं कोइ ॥ २४५ ॥

ऐसा तेरा भूठा मीठा लागा, ताथैं साचे सूं मन भागा ॥टेक॥  
 भूठे के घरि भूठा आया, भूठा खान पकाया ।  
 भूठी सहन क भूठा बाह्या, भूठै भूठा खाया ॥  
 भूठा ऊठण भूठा बैठण, भूठी सबै सगाई ।  
 भूठे के घरि भूठा राता, साचे को न पत्याई ॥  
 कहै कबीर अलह का पंगुरा, साचे सूं मन लावौ ।  
 भूठे केरी संगति त्यागौ, मन बंछित फल पावौ ॥ २४६ ॥



कौण कौण गया राम कौण कौणन जासी,  
 पड़सी काया गढ़ माटी थासी ॥ टेक ॥  
 इंद्र सरीखे गये नर कोड़ी, पांचों पांडों सरिषी जोड़ी ।  
 धू अविचल नहीं रहसी तारा, चंद सूर की आइसी बारा ॥  
 कहै कवीर जग देखि संसारा, पड़सी घट रहसी निरकारा ॥२४७॥

ताथै सेविये नारांइणां,  
 प्रभू मेरौ दीन दयाल दया करणा ॥ टेक ॥  
 जौ तुम्ह पंडित आगम जांणों, विद्या व्याकरणां ।  
 तंत मंत सब ओषदि जांणों, अंति तऊ मरणां ॥  
 राज पाट स्व'घासण आसण, बहु सुंदरि रमणां ।  
 चंदन चीर कपूर बिराजत, अंति तऊ मरणां ॥  
 जोगी जती तपी संन्यासी, बहु तीरथ भरमणां ।  
 लुंचित मुंडित मोनि जटाधर, अंति तऊ मरणां ॥  
 सोचि बिचारि सबै जग देख्या, कहूं न ऊवरणां ।  
 कहै कवीर सरणाई आयौ, मेदि जामन मरणां ॥ २४८ ॥

पांडे न करसि वाद विवादं,  
 या देही बिन सबद न स्वादं ॥ टेक ॥  
 अंड ब्रह्मंड खंड भी माटो, माटी नवनिधि काया ।  
 माटो खोजत सतगुर भेट्या, तिन कळू अलख लखाया ॥  
 जीवत माटो मूवा भी माटो, देखौ ग्यांन विचारी ।  
 अंति कालि माटो मैं बासा, लेटै पांव पसारी ॥  
 माटो का चित्र पवन का थंभा, व्यंद सँजोगि उपाया ।  
 भानै घड़ै संवारै सोई, यहु गोव्यंद की माया ॥  
 माटी का मंदिर ग्यान का दोपक, पवन बाति उजियारा ।  
 तिहि उजियारै सब जग सूझै, कवीर ग्यांन बिचारा ॥ २४९ ॥

मेरी जिभ्या बिस्त्र नैन नारांइन, हिरदै जपौ गोविंदा ।  
 जंम दुवार जब लेख मांग्या, तब का कहिसि मुकंदा ॥ टेक ॥  
 तूं बांम्हण मै कासी का जुलाहा, चीन्हि न मोर गियाना ।  
 तै सब मांगं भूपति राजा, मोरे रांम धियाना ॥  
 पूरव जनम हम बांम्हन होते, वोछै करम तप हीनां ।  
 रांमदेव की सेवा चूका, पकरि जुलाहा कीन्हां ॥  
 नौमी नेम दसमीं करि संजम, एकादसी जागरणां ।  
 द्वादसी दान पुनि की बेलां, सर्व पाप छ्यौ करणां ॥  
 भौ बूडत कछु उपाइ करीजै, ज्युं तिरि लंघै तीरा ।  
 रांम नांम लिखि भेरा बांधौ, कहै उपदेस कबोरा ॥ २५० ॥

कहु पांडे सुचि कवन ठांव,

जिहि घरि भोजन बैठि खाऊं ॥ टेक ॥

माता जूठी पिता पुनि जूठा, जूठे फल चित लागे ।  
 जूठा आंवन जूठा जानां, चेतहु क्युं न अभागं ॥  
 अन जूठा पांनी पुनि जूठा, जूठे बैठि पकाया ।  
 जूठे कड़खा अन परोस्या, जूठे जूठा खाया ॥  
 चौका जूठा गोबर जूठा, जूठी का ढीकारा ।  
 कहै कबीर तेई जन सूचे, जे हरि भजि तजहिं विकारा ॥ २५१ ॥

( २५० ) ख० प्रति में इसके आगे यह पद है—

कहु पांडे कैसी सुचि कीजै,

सुचि कीजै तौ जनम न लीजै ॥ टेक ॥

जा सुचि केरा करहु बिचारा, भिष्ट भए लीन्हा औतारा ॥  
 जा कारणि तुम्ह धरती काटी, तामें मूए जीव सौ सारी ॥  
 जा कारण तुम्ह लीन जनेऊ, थूक लगाइ कातै सब कोऊ ॥  
 एक खाल घृत बेरी साखा, दूजी खाल मैले घृत राखा ॥  
 सो घृत कब देवतनि चढ़ायौ, सोई घृत सब दुनियां खायौ ॥  
 कहै कबीर सुचि देहु बताई, रांम नांम लीजौ रे भाई ॥ २० ॥

हरि बिन भूठे सब व्यौहार, कंत कोऊ करौ गँवार ॥टेक॥  
 भूठा जप तप भूठा ग्यान, राम राम बिन भूठा ध्यान ॥  
 विधि न खेद पूजा आचार, सब दरिया मैं वार न पार ॥  
 इंद्री स्वारथ मन के स्वाद, जहां साच तहां मांडै बाद ॥  
 दास कबीर रह्या ल्यौ लाइ, भर्म कर्म सब दिये बहाइ ॥२५२॥

चेतनि देखै रे जग धंधा ।

राम नाम का मरम न जानै, माया कै रसि अंधा ॥ टेक ॥  
 जनमत हीरू कहा ले आयै, मरत कहा ले जासी ।  
 जैसे तरवर बसत पंखेरू, दिवस चारि कं बासी ॥  
 आपा थापि अवर कौ निंदै, जन्मत हीं जड़ काटी ।  
 हरि की भगति बिनां यहु देही, धब लोटै ही फाटी ॥  
 काम क्रोध मोह मद मछर, पर-अपवाद न सुणिये ।  
 कहै कबीर साध की संगति, राम नाम गुन भणिये ॥ २५३ ॥

रे जम नांहि नवै व्यौपारी, जे भरै जगति तुम्हारी ॥टेक॥  
 वसुधा छाड़ि बनिज हम कीन्हों, लाद्यो हरि कौ नाऊं ।  
 राम नाम की गूनि भराऊं, हरि कै टांडै जाऊं ॥  
 जिनकै तुम्ह अगिवांनीं कहियत, सो पूंजी हंम पासा ।  
 अबै तुम्हारी कछु बल नाहीं, कहै कबोरा दासा ॥ २५४ ॥

मीयां तुम्ह सौं बोल्यां बणि नहीं आवै ।

हम मसकीन खुदाई बंदे, तुम्हरा जस मनि भावै ॥ टेक ॥  
 अलह अवलि दीन का साहिव, जोर नहीं फुरमाया ।  
 मुरिसद पीर तुम्हारै है को, कहै कहां थै आया ॥  
 राजा करै निवाज गुजारै, कल मैं भिसत न होई ।  
 सतरि काबे इक दिल भीतरि, जे करि जानै कोई ॥

खसम पिछानि तरस करि जिय मैं, माल मनीं करि फोकी ।  
 आपा जानि साईं कूं जानै, तब है भिस्त सरीकी ॥  
 माटी एक भेष धरि नानां, सब मैं ब्रह्म समानां ।  
 कहै कवीर भिस्त छिटकाई, दोजग ही मन मानां ॥ २५५ ॥

अलह ल्यौ लायं काहे न रहिये,

अह निसि केवल राम नाम कहिये ॥ टेक ॥

गुरमुखि कलमां ग्यांन मुखि छुरी, हुई हलाल पंचूं पुरी ॥  
 मन मसीति मैं किनहूं न जानां, पंच पीर मालिम भगवानां ॥  
 कहै कवीर मैं हरि गुंन गांऊं, हिंदू तुरक दोऊ समभाऊं ॥२५६॥

रे दिल खोजि दिलहर खोजि, नां परि परेसानों मांहि ।

महल माल अजीज औरति, कोई दस्तगीरी क्यूं नांहि ॥टेक॥

पीरां मुरीदां काजियां, मुलां अरु दरवेस ।

कहां थें तुम्ह किनि कीये, अकलि है सब नेस ॥

कुरांना कतेवां अस पढि पढि, फिकरि या नहीं जाइ ।

टुक दम करारी जे करै, हाजिरां सूर खुदाइ ॥

दरोगां बकि बकि हूंहिं खुसियां, बे-अकलि बकहिं पुमांहिं ।

हक खाच खालिक खालक म्यानै, सो कछु सच सुरति मांहि ॥

अलह पाक तूं नापाक क्यूं, अब दूसर नाहीं कोइ ।

कवीर करम करीम का, करनीं करै जानै सोइ ॥ २५७ ॥

खालिक हरि कहीं दर हाल ।

पंजर जसि करद दुसमन, मुरद करि पैमाल ॥ टेक ॥

( २५७ ) क० प्रति में आठवीं पंक्ति का पाठ इस प्रकार है—

साचु खलक खालक, सैल सुरति मांहि ॥

भिस्त हुसकां दोजगां, दुंदर दराज दिवाल ।  
 पहनाम परदा ईत आतस, जहर जंगम जाल ॥  
 हम रफत रहवरहु समां, मैं खुर्दा सुमां विसियार ।  
 हम जिमीं असमान खालिक, गुंद मुसिकल कार ॥  
 असमान म्यांनै लहंग दरिया, तहां गुसल करदा बूद ।  
 करि फिकर रह सालक जसम, जहां स तहां मौजूद ॥  
 हंम चु बूंदनि बूंद खालिक, गरक हम तुम पेस ।  
 कबीर पनह खुदाइ की, रह दिगर दावानेस ॥ २५८ ॥

अलह रांम जीऊं तेरे नाईं,

बंदे ऊपरि मिहर करौ मेरे साईं ॥ टेक ॥  
 क्या ले माटी मुंइ सूं मारैं, क्या जल देह न्हवायें ।  
 जोर करै मसकीन सतावै, गुंन हीं रहें छिपायें ॥  
 क्या तु जू जप मंजन कीयें, क्या मसीति सिर नांयें ।  
 रोजा करैं निमाज गुजारैं, क्या हज कावै जांयें ॥  
 बांम्हंण ग्यारसि करै चौबोसैं, काजी महरम जांन ।  
 ग्यारह माम जुदे क्यूं कीये, एकहि मांहि समांन ॥  
 जौर खुदाइ मसीति वमत है, और मुलिक किस केरा ।  
 तीरथ मूरति रांम निवासा, दुहु मैं किनहूं न हेरा ॥  
 पूरिब दिसा हरी का वासा, पछिम अलह मुकांमां ।  
 दिल ही खोजि दिलै दिल भीतरि, इहां रांम रहिमांनां ॥  
 जेती औरति मरदां कहिये, सब मैं रूप तुम्हारा ।  
 कबीर पंगुड़ा अलह रांम का, हरि गुर पीर हमारा ॥ २५९ ॥

मैं बड़ मैं बड़ मैं बड़ मांटी,

मण दसना जट का दस गांठी ॥ टेक ॥

मैं बाबा का जोध कहाँ, अपणी मारी गींद चलाऊँ ॥  
 इनि अहंकार घणों घर घाले, नाचत कूदत जम पुरि चाले ॥  
 कहै कबीर करता कीं बाजी, एक पलक मैं राज बिराजी ॥२६०॥

काहे बीहे मरे साथी, हूँ हाथी हरि केरा ।

चौरासी लख जाके मुख मैं, सो च्यंत करैगा मेरा ॥ टेक ॥  
 कहाँ कौन बिबै कहाँ कौन गाजै, कहाँ थै पाणों निसरै ।  
 ऐसी कला अनंत हैं जाकै, सो हंम कौं क्यूं बिसरै ॥  
 जिनि ब्रह्मंड रच्यौ बहु रचना, बाव बरन ससि सुरा ।  
 पाइक पंख पुहमि जाकै प्रगटै, सो क्यूं कहियं दूरा ॥  
 नैन नासिका जिनि हरि सिरजे, दसन वजन बिधि काया ।  
 माधू जन कौं सो क्यूं बिसरै, ऐसा हे राम राया ॥  
 को काहू का मरम न जानै, मैं सरनांगति तेरी ।  
 कहै कबीर बा । राम राया, हरमति राखहु मेरी ॥२६१॥

### [ राग खेरठि ]

हरि कौ नांव न लेह गंवारा, क्या सोचै बारंबारा ॥ टेक ॥  
 पंख चोर गढ मंझा गढ लूटै दिवस र संझा ॥  
 जौ गढपति मुहकम होई, तौ लूटि न सकै कोई ॥  
 अंधियारै दीपक चहिये, तब बस्त अंगोचर लहिये ॥  
 जब बस्त अंगोचर पाई, तब दीपक रखा समाई ॥  
 जौ दरसन देख्या चहियं, तौ दरपन भंजत रहिये ॥  
 जब दरपन लागै काई, तब दरमन किया न जाई ॥  
 का पढ़िये का गुनिये, का वेद पुराना सुनिये ॥  
 पढ़े गुनें मति होई, मैं सहजै पाया सोई ॥  
 कहै कबीर मैं जानां, मैं जानां मन पतियानां ।  
 पतियानां जौ न पतीजै, तौ अंधे कूं का कीजै ॥२६२॥

अंधे हरि बिन को तेरा, कवन सूँ कहत मेरी मेरा ॥ टेक ॥  
 तजि कुलाक्रम अभिमानां, भूठे भरमि कहा भुलानां ॥  
 भूठे तन की कहा बडाई, जं निमष मांहि जरि जाई ॥  
 जब लग मनहि बिकारा, तब लगि नहीं छूटै संसारा ॥  
 जब मन निरमल करि जानां, तब निरमल मांहि समानां ॥  
 ब्रह्म अगनि ब्रह्म सोई, अब हरि बिन और न कोई ॥  
 जब पाप पुंनि भ्रम जारी, तब भयौ प्रकास मुरारी ॥  
 कहै कबीर हरि ऐसा, जहां जैसा तहां तैसा ॥  
 भूलै भरमि परै जिनि कोई, राजा राम करै सो होई ॥ २६३ ॥

मन रे सरयौ न एकौ काजा,  
 तार्थै भय्यौ न जगपति राजा ॥ टेक ॥  
 वेद पुरांन सुमृत गुन पढि पढि, पढि गुनि भरम न पावा ।  
 संध्या गाइत्रो अरु षट करमां, तिन थैँ दूरि बतावा ॥  
 बनखंडि जाइ बहुत तप कीन्हीं, कंद मूल खनि खावा ।  
 ब्रह्म गियांनों अधिक धियांनों, जंम कै पटैँ लिखावा ॥  
 रोजा किया निमाज गुजारी, बंग दे लोंग सुनावा ।  
 हिरदै कपट मिलै क्यूं साई, क्या हज कावै जावा ॥  
 पहरयौ काल सकल जग ऊपरि, मांहि लिखे सब ग्यांनों ।  
 कहै कबीर ते भये षालसै, राम भगति जिनि जानों ॥ २६४ ॥

मन रे जब तैँ राम कह्यौ,  
 पीछै कहिबे कौँ कछू न रह्यौ ॥ टेक ॥  
 का जोग जगि तप दांनां, जौ तैँ राम नाम नहीं जानां ॥  
 काम क्रोध दोऊ भारे, तार्थै गुरु प्रसादि सब जारे ॥  
 कहै कबीर भ्रम नासी, राजा राम मिले अबिनासी ॥ २६५ ॥

रांम राइ सो गति भई हंमारी, मो पै छूटत नहों संसारी ॥टेक॥  
 ज्युं पंखी उडि जाइ झकासां, आस रही मन मांहीं ।  
 छूटी न आस दूख्यौ नहीं फंधा, उडिबौ लागौ कांहीं ॥  
 जो सुख करत होत दुख तेई, कहत न कछू बनि आवै ।  
 कुंजर ज्युं कसतूरी का मृग, आपै आप बँधावै ॥  
 कहै कबीर नहीं बस मेरा, सुनियं देव मुरारी ।  
 इत भैभीत डरौं जम दूतनि, आये सरनि तुम्हारी ॥ २६६ ॥

रांम राइ तूं ऐसा अनभूत अनूपम, तेरी अनभै शै' निस्तरिये ।  
 जे तुम्हू कृपा करौ जगजीवन, तौ कतहूं भूलि न परियं ॥टेक॥  
 हरि पद दुरलभ अगम अगोचर, कथिया गुर गमि बिचारा ।  
 जा कारंनि हंम दूँढत फिरते, आथि भरयो संसारा ॥  
 प्रगटो जोति कपाट खेलि दियं, दगधे जंम दुख द्वारा ।  
 प्रगटे विस्वनाथ जगजीवन, में पायं करत विचारा ॥  
 देख्यत एक अनेक भाव है, लेखत जात अजाती ।  
 विह कौ देव तबि दूँढत फिरते, मंडप पूजा पाती ॥  
 कहै कबीर करुणांमय किया, देरी गलियां बहु विस्तारा ।  
 रांम कै नांव परंम पद पाया, छूटे विघन बिकारा ॥ २६७ ॥

रांम राइ को ऐसा बैरागी,  
 हरि भजि मगन रहै विष त्यागी ॥ टेक ॥  
 ब्रह्मा एक जिनि सिष्टि बनाई, नांव कुलाल धराया ।  
 बहु बिधि भाँडै उनहाँ घड़िया, प्रभू का अंत न पाया ॥  
 तरवर एक नांनां बिधि फलिया, ताकै मूल न साखा ।  
 भौजलि भूलि रह्या रे प्राणीं, सो फल कदे न चाखा ॥  
 कहै कबीर गुर वचन हेत करि, और न दुनियां आथी ।  
 माटी का तंन मांटों मिलिहै, सबद गुरु का साथी ॥ २६८ ॥



नै'क निहारि हो माया बीनती करै,  
 दीन बचन बोलै कर जोरै, फुनि फुनि पाइ परै ॥ टेक ॥  
 कनक लेहु जेता मनि भावै, कामनि लेहु मन-हरनीं ।  
 पुत्र लेहु विद्या-अधिकारी, राज लेहु सब धरनीं ॥  
 अठि सिधि लेहु तुम्ह हरि के जनां, नवै' निधि है तुम्ह आगै' ।  
 सुर नर सकल भवन के भूपति, तेऊ लहै न मांगै' ॥  
 तै' पापणीं सबै संघारे, काकौ काज संवारयौ ।  
 जिनि जिनि संग कियौ है तेरौ, को बेसासि न मारयौ ॥  
 दाम कबीर राम कै सरनै', छाडी भूठी माया ।  
 गुर प्रसाद साध की संगति, तहां परम पद पाया ॥ २६६ ॥

तुम्ह घरि जाहु हंमारी बहनां, विष लागै' तुम्हारे नै'नां ॥ टेक ॥  
 अंजन छाडि निरंजन राते, नां किमहीं का दैनां ।  
 बलि जांड ताकी जिनि तुम्ह पठई, एक माइ एक बहनां ॥  
 राती खांडी देखि कबीरा, देखि हमारा सिंगारे ।  
 सरग लोक थै' हम चलि आई, करन कबीर भरतारौ ॥  
 सर्ग लोक में क्या दुख पड़िया, तुम्ह आई' कलि मांहीं ।  
 जाति जुलाहा नाम कबीरा, अजहूं पतीजौ नांहीं ॥  
 तहां जाहु जहां पाट पटंबर, अगरे चंदन घसि लीनां ।  
 आई हमारै कहा करौगी, हम तौ जाति कर्मीनां ॥  
 जिनि हंम साजे साज्य निवाजे, वांधे काचै धागै ।  
 जे तुम्ह जतन करौ बहुतेरा, पांणीं आगि न लागै ॥  
 साहिव मेरा लेखा मांगै, लेखा क्यूं करि दीजै ।  
 जे तुम्ह जतन करौ बहुतेरा, तौ पांहण नीर न भीजै ॥  
 जाकी मैं मछी सो मेरा मछा, सो मेरा रखवालू ।  
 टुक एक तुम्हारै हाथ लगाऊं, तौ राजा राम रिसालू ॥

जाति जुलाहा नांम कबोरा, बनि बनि फिरौ उदासी ।  
आसि पासि तुम्ह फिरि फिरि वैसौ, एक माउ एक मासी ॥२७०॥

ताकूं रे कहा कीजै भाई,  
तजि अमृत विषै सूं ल्यौ लाई ॥ टेक ॥  
विष संप्रह कहा सुख पाया,  
रंचक सुख कौ जनम गँवाया ॥  
मन बरजै चित कही न करई,  
सकति सनेह दीपक मै परई ॥  
कहत कबीर मोहि भगति उमाहा,  
कृत करणी जाति भया जुलाहा ॥ २७१ ॥

रे सुख इव मोहि विष भरि लागा,  
इनि सुख डहके मोटे मोटे छत्रपति राजा ॥ टेक ॥  
उपजै बिनसै जाइ बिलाई, संपति काहू कौ संगि न जाई ॥  
धन जोवन गरब्यौ संसारा, यहु तन जरि बरि हूँहै छारा ।  
चरन कवल मन राखि ले धीरा, रांम रमत सुख कहै कबोरा ॥२७२॥

इव न रहूं माटो के घर में, इव मैं जाइ रहूं मिलि हरि में ॥टेक॥  
छिनहर घर अरु भिरहर टाटो, धन गरजत कंपै मेरी छाती ॥  
दसवै द्वारि लागि गई तारी, दूरि गवन आवन भयौ भारी ॥  
चहुँ दिसि बैठे चारि पहरिया, जागत मुसि गये मोर नगरिया ॥  
कहै कबीर सुनहु रे लोई, भांनड़ घड़ण संवारण सोई ॥२७३॥

कबोरा बिगरया रांम दुहाइ, तुम्ह जिनि बिगरौ मेरे भाई ॥टेक॥  
चंदन कै ढिग बिरष जु भैला, बिगरि बिगरि सो चंदन हूँला ॥  
पारस कौ जे लोह छिवैगा, बिगरि बिगरि सो कंचन हूँला ॥

गंगा में जे नीर मिलैगा, बिगरि बिगरि गंगोदिक हूँला ।  
कहै कबीर जे रांम कहैला, बिगरि बिगरि सो रांमहिं हूँला ॥२७४॥

रांम राइ भई बिकल मति मेरी, कै यहु दुनीं दिवांनीं तेरी ॥टेक॥  
जे पूजा हरि नाहीं भावै, सो पूजनहार चढ़ावै ॥  
जिहि पूजा हरि भल मानै, सो पूजनहार न जानै ॥  
भाव प्रेम की पूजा, ताथै भयौ देव थै दूजा ॥  
का कीजै बहुत पसारा, पूजा जै पूजनहारा ॥  
कहै कबीर मैं गावा, मैं गावा आप लखावा ॥  
जे इहिं पद मांहिं समांनां, सो पूजनहार सयांनां ॥ २७५ ॥

रांम राइ भई बिगूचनि भारी,  
भले इन ग्यांनियन थै संसारी ॥ टेक ॥  
इक तप तीरथ औगांहेँ, इक मानि महातम चांहेँ ॥  
इक मैं मेरी मैं बीभै, इक अहंमेव मैं रीभै ॥  
इक कथि कथि भरम लगावै, संमिता सी बस्त न पावै ॥  
कहै कबीर का कीजै, हरि सूभै सो अंजन दीजै ॥ २७६ ॥

काया मंजसि कौन गुनां, घट भीतरि है मलनां ॥ टेक ॥  
जौ तू हिरदै सुध मन ग्यांनों, तौ कहा बिरोलै पांनों ॥  
तूंबो अठ सठि तीरथ न्हाई, कड़वापण तऊ न जाई ॥  
कहै कबीर बिचारी, भवसागर तारि मुरारी ॥ २७७ ॥

कैसे तू हरि कौ दास कहायौ,  
करि बहु भेषर जनम गंवायौ ॥ टेक ॥  
सुध बुध होइ भयौ नहिं साईं, काछ्यौ ड्यंभ उदर कै ताईं ॥  
हिरदै कपट हरि सूं नहीं साचौ, कहा भयौ जे अनहद नाच्यौ ॥

भूठे फोकट कलु मंभारा, राम कहैं ते दास नियारा ॥

भगति नारदी मगन सरीरा,

इहि विधि भव तिरि कहै कबीरा ॥ २७८ ॥

राम राइ इहि सेवा भल मानैं,

जै कोई राम नाम तत जानैं ॥ टेक ॥

रे नर कहा पषालै काया, सो तत चीन्हि जहाँ थैं आया ॥

कहा विभूति जटा पट बांधे, काजल पैसि हुतासन साथे ॥

र राम मां दोई अखिर सारा, कहै कबीर तिहूं लोक पियारा ॥२७९॥

इहि विधि राम सूं ल्यौ लाइ ।

चरन पापैं निरति करि, जिभ्या विनां गुंण गाइ ॥ टेक ॥

जहाँ स्वांति बूंदंन सीप साइर, सहजि मोती होइ ।

उन मोतियन मैं नीर पोयौ, पवन अंबर धोइ ॥

जहाँ धरनि बरषै गगन भीजै, चंद सूरज मेल ।

दोइ मिलि तहाँ जुड़न लागे, करत हंसा केलि ॥

एक विरष भोतरि नदी चाली, कनक कलस समाइ ।

पंच सुवटा आइ बैठे, उदै भई बनराइ ॥

जहाँ बिछर्यौ तहाँ लाग्यौ, गगन बैठौ जाइ ।

जन कबीर बटाऊवा, जिनि मारग लियौ चाइ ॥ २८० ॥

ताथै मोहि नाचिबौन आवै, मेरौ मन मंदलान बजावै ॥टेक॥

ऊभर था ते सूभर भरिया, त्रिष्णां गागरि फूटी ।

हरि चितत मेरौ मंदला भीनों, भरम भोयन गयौ छूटी ॥

ब्रह्म अगनि मैं जरा जु ममिता, पाषंड अरु अभिमानी ।

काम चोलनां भया पुराना, मोपैं होइ न आना ॥

जे बहु रूप किये ते कीये, अब बहु रूप न होई ।

थाकी सौंज संग के बिछुरे, राम नाम मसि धोई ॥

जे थे सचल अचल हूँ थाके, करते बाद बिबाद ।  
कहै कबीर मैं पूरा पाया, भया राम परसाद ॥ २८१ ॥

अब क्या कीजै ग्यांन विचारा, निज निरखत गत ब्यौहारा । टेका  
जाचिग दाता इक पाया, धन दिया जाइ न खाया ॥  
कोई ले भरि सकै न मूका, औरनि पै जानां चूका ॥  
तिस बाभू न जीव्या जाई, वो मिलै त घालै खाई ॥  
वो जीवन भला कहाई, बिन मूंवां जीवन नाहीं ॥  
घसि चंदन बनखंडि बारा, बिन नैननि रूप निहारा ॥  
तिहि पूत बाप इक जाया, बिन ठाहर नगर बसाया ॥  
को जीवत ही मरि जानै, तौ पंच सयल सुख मानै ।  
कहै कबीर सो पाया, प्रभू भेटत आप गंवाया ॥ २८२ ॥

अब मैं पायौ राजा राम मनेही,  
जा बिन दुख पावै मेरी देही ॥ टेक ॥  
बेद पुरान कहत जाकी साखी,  
तीरथि ब्रति न छूटै जंम की पासी ॥  
जाथै जनम लहत नर आगै, पाप पुनि दोऊ भ्रंम लागै ॥  
कहै कबीर सोई तत जागा,  
मन भया मगन प्रेम सर लागा ॥ २८३ ॥

बिरहिनी फिरै है नाथ अधीरां ।  
उपजि बिनां कछू समझि न परई,  
वांभू न जानै पीरा ॥ टेक ॥  
या बड विथा सोई भल जानै, राम बिरह सर मारी ।  
कौसो जानै जिनि यहु लाई, कै जिनि चोट सहारो ॥  
संग की बिछुरो मिलन न पावै, सोच करै अरु काहै ।  
जतन करै अरु जुगति विचारै, रटै राम कूँ चाहै ॥

दीन भई बूझै सखियन कौं, कोई मोहि राम मिलावै ।  
दास कबीर मोन ज्युं तलपै, मिलै भलै सचुपावै ॥ २८४ ॥

जातनि बेद न जानैगा जन सोई,

सारा भरम न जानै राम कोई ॥ टेक ॥

चषि बिन दिवस जिसी है संभा, ब्यावन पीर न जानै बंभा ॥  
सूझै करक न लागै कारी, बैद विधाता करि मोहि सारी ॥  
कहै कबीर यहु दुख कासनि कहिये,  
अपने तन की आप ही सहिये ॥ २८५ ॥

जन की पीर हो राजा राम भल जानै,

कहूं काहि को मानै ॥ टेक ॥

नैन का दुख बैन जानै, बैन का दुख श्रवनां ।  
प्यंड का दुख प्रांन जानै, प्रांन का दुख मरनां ॥  
आस का दुख प्यासा जानै, प्यास का दुख नीर ।  
भगति का दुख राम जानै, कहै दास कबीर ॥ २८६ ॥

तुम्ह बिन राम कवन सौं कहिये,

लागी चोट बहुत दुख सहिये ॥ टेक ॥

बेध्यौ जीव विरह कै भालै, राति दिवस मेरे उर सालै ॥  
को जानै मेरे तन की पीरा, सतगुर सबद बहि गयौ सरीरा ।  
तुम्ह से बैद न हमसे रोगी, उपजी बिथा कैसे जीव बियागी ॥  
निस बासुरि मोहि चितवत जाई, अजहूं न आइ मित्रे राम राई ॥  
कहत कबीर हमको दुख भारी,  
बिन दरमन क्युं जीवहि मुरारी ॥ २८७ ॥

( २८५ ) ख० प्रति में अंतिम पंक्ति इस प्रकार है—

लागी चोट बहुत दुख सहिये । देखो ( २८७ ) की टेक ।

तेरा हरि नामैं जुलाहा, मेरै राम रमण का लाहा ॥टेक॥  
 दस सै सूत्र की पुरिया पूरी, चंद्र सूर दोइ साखी ।  
 अनत नांव गिनि लई मंजूरी, हिरदा कवल मैं राखी ॥  
 सुरति सुमृति दोइ खूंटी कीन्हीं, आरंभ कीया बमेकी ।  
 ग्यांन तत की नली भराई, बुनित आतमां पेषी ॥  
 अबिनासी धन लई मंजूरी, पूरी थापनि पाई ।  
 रन बन सोधि सोधि सब आये, निकटै दिया बताई ॥  
 मन सूधा कौ कूच कियौ है, ग्यांन बिथरनीं पाई ।  
 जीव की गांठि गुढी सब भागी, जहां की तहां ल्यौ लाई ॥  
 बेठि बेगारि बुराई थाकी, अनभै पद परकासा ।  
 दास कबीर बुनत सच पाया, दुख संसार सब नासा ॥२८८॥

भाई रे सकहु त तनि बुनि लेहु रे,  
 पीछै रामहिं दोस न देहु रे ॥ टेक ॥  
 करगहि एक बिनांनी, ता भीतरि पंच परांनीं ॥  
 तामैं एक उदासी, तिहि तणि बुणि सबै बिनासी ॥  
 जे तूं चौसठि बरियां धावा, नहीं होइ पंच सूं मिलावा ॥  
 जे तै पांसै छसै ताण्णीं, तौ तूं सुख सूं रहै परांणीं ॥  
 पहली तणियां ताणां, पीछै बुणियां बाणां ॥  
 तणि बुणि मुरतब कीन्हां, तब राम राइपुरा दीन्हां ॥  
 राख भरत भइ संभा, तारुणीं त्रिया मन बंधा ॥  
 कहै कबीर बिचारी, अब छोछी नली हंमारी ॥ २८९ ॥

वै क्यूं कासी तजै मुरारी, तेरी सेवा चोर भये बनवारी ॥टेक॥  
 जागी जती तपी संन्यासी, मठ देवल बसि परसैं कासी ॥  
 तीन बार जे नित प्रति न्हावै, काया भीतरि खबरि न पावै ॥

देवल देवल फेरी देहीं, नांव निरंजन कबहुँ न लेहीं ॥  
चरन विरद कासी कौं न दैहूँ, कहै कबीर भल नरकहि जैहूँ ॥२६०॥

तब काहे भूलौ बन जारे, अब आयौ चाहे संगि हंमारे ॥टेक॥  
जब हंम बनजी लौंग सुपारी, तब तुम्ह काहे बनजी खारी ॥  
जब हम बनजी परमल कसतूरी, तब तुम्ह काहे बनजी कूरी ॥  
अमृत छाड़ि हलाहल खाया, लाभ लाभ करि मूल गँवाया ॥  
कहै कबीर हंम बनज्या सेई, जाथै आवागवन न होई ॥२६१॥

परम गुर देखौ रिदै बिचारी, कछू करौ सडाइ हंमारी ॥टेक॥  
लवानालि तंति एक संमि करि, जंत्र एक भल साजा ।  
सति असति कछू नहीं जानूँ, जैसै बजावा तैसै बाजा ॥  
चोर तुम्हारा तुम्हारी आग्या, मुसियत नगर तुम्हारा ।  
इनके गुनह हमह का पकरौ, का अपराध हमारा ॥  
सेई तुम्ह सेई हम एकै कहियत, जब आपा पर नहीं जानां ।  
ज्यू जल मैं जल पैसि न निकसै, कहै कबीर मन मांनां ॥२६२॥

मन रे आइर कहां गयौ, ताथै मोहि बैराग भयौ ॥ टेक ॥  
पंच तत ले काया कीन्हीं, तत कहा ले कीन्हां ।  
करमों के बसि जीव कहत हैं, जीव करम किनि दोन्हां ॥  
आकास गगन पाताल गगन, दसौं दिसा गगन रहाई ले ॥  
आनंद मूल सदा परसोतम, घट बिनसै गगन न जाई ले ॥  
हरि मैं तन है तन मैं हरि है, है पुंनि नांहीं सोई ।  
कहै कबीर हरि नाम न छाडूं, सहजै होइ सु होई ॥ २६३ ॥

हंमारै कौन सहै सिरि भारा,  
सिर की सोभा सिरजनहारा ॥ टेक ॥  
टेढी पाग बड जूरा, जरि भए भसम कौ कूरा ॥



अनहद कीं गुरी बाजी, तव काल द्विष्टि भै भागी ।  
कहै कवीर राम राया, हरि कै रंगै मूंड मुढाया ॥२६४॥

कारनि कौन संवारै देहा, यहु तन जरि बरि ह्वै है षेहा ॥टेक॥  
चोवा चंदन चरचत अंगा, सो तन जरत काठ कै संगी ॥  
बहुत जतन करि देह मुट्याई, अगनि दहै कै जंबुक खाई ॥  
जा सिरि रचि रचि बांधन पागा, ता सिरि चंच सँवारत कागा ॥  
कहि कवीर तन भूठा भाई, केवल राम रछौ ल्यौ लाई ॥२६५॥

धन धंधा व्यौहार सब, माया मिथ्या बाद ।

पाणों नीर हलूर ज्यूं, हरि नांव बिना अपवाद ॥टेक॥  
इक राम नाम निज साचा, चित चेति चतुर घट काचा ॥  
इस भरमि न भूलसि भोली, बिधनां की गति है औली ॥  
जीवते कूं मारन धावै, मरते कौं बेगि जिलावै ॥  
जाकै हुंदि जम से बैरी, सो क्यूं सोवै नोंद घनेरी ॥  
जिहि जागत नोंद उपावै, तिहिं सोवत क्यूं न जगावै ॥  
जलजंत न देखिसि प्रांनी, सब दीसै भूठ निदांनी ॥  
तन देवल ज्यूं धज आछै, पड़ियां पछितावै पाछै ॥  
जीवत ही कछू कीजै, हरि राम रसांइन पीजै ॥  
राम नाम निज सार है, माया लागि न खोई ।  
अंति कालि सिरि पोटली, ले जात न देख्या कोई ॥  
कोई ले जात न देख्या, बलि विक्रम भोज प्रस्टा ॥  
काहू कै संगि न राखी, दीसै बीसल की साखी ॥  
जब हंस पवन ल्यौ खेलै, पसरयौ हाटिक जब मेलै ॥  
मानिख जनम अवतारा, नां ह्वै है बारंवारा ॥  
कबहूँ है किसान विहांनां, तर पंखी जेम उढांनां ॥  
सब आप आप कूं जाई, को काहू मिलै न भाई ॥

मुरिख मनिखा जनम गंवाया, बर कौडी ज्युं डहकाया ॥ •  
जिहि तन धन जगत भुलाया, जग राख्यौ परहरि माया ॥  
जल अंजुरी जीवन जैसा, ताका है किमा भरोसा ॥  
कहै कबीर जग धंधा, काहे न चेतहु अंधा ॥ २६६ ॥

रे चित चेति च्यंति लै ताही,

जा च्यंतत आपा पर नाहीं ॥ टेक ॥

हरि हिरदै एक ग्यान उपाया, तायै छूटि गई सब माया ॥  
जहां नाद न व्यंद दिवम नहीं राती, नहीं नर नारि नहीं कुज जाती ॥  
कहै कबीर सरब सुख दाता, अविगत अलख अभेद विधाता ॥ २६७ ॥

. सरवर तटि हंमर्णी तिमर्ण,

जुगति विनां हरि जल पिया न जाई ॥ टेक ॥

पीथा चाहै तै लै खग मारी, उडि न सकै देऊ पर भारी ॥  
कुंभ लीयै ठाढी पनिहारी, गुंण विन नीर भरै कैसै नारी ॥ •  
कहै कबीर गर एक बुधि बताई, मद्दज सुभाइ मिले रांभ राई ॥ २६८ ॥

भरथरी भूप भया बैरागी ।

बिरह त्रियांगी बनि वनि दूँडै, वाक्की सुरति साहिब सौं लागी । टेक ।  
हसती घोड़ा गांव गढ गूडर, कनड़ा पा इक आगी ।  
जागी हूवा जाणि जग जाता, महर चजोर्णी त्यागी ॥  
छत्र सिधासण चवर दुलंता, राग रंग बहु आगी ।  
सेज रमैणीं रंभा होती, तासौं प्रीति न लागी ॥  
सूर बीर गाढा पग रोप्या, इह विधि माया त्यागी ।  
सब सुख छाडि भज्या इक साहिब, गुरु गोरख ल्यौ लागी ॥  
मनसा बाचा हरि हरि भाखै, गंग्रप सुत बड भागी ।  
कहै कबीर कुदर भजि करता, अमर भणे अणरागी ॥ २६९ ॥

## [राग केदारौ]

सार सुख पाईये रे, रंगि रमहु आत्मांराम ॥ टेक ॥  
 बनह बसे का कीजिये, जे मन नहीं तजै विकार ।  
 घर बन तत समि जिनि किया, ते बिरला संसार ॥  
 का जटा भसम लेपन किये, कहा गुफा मैं बास ।  
 मन जीत्यां जग जीतिये, जौ विषया रहै उदास ॥  
 सहज भाइ जे ऊपजै, ताका किसा मांन अभिमांन ।  
 आपा पर समि चीनियै, तब मिलै आतमांराम ॥  
 कहै कबीर कृपा भई, गुर ग्यांन कृहा समझाइ ।  
 हिरदै श्री हरि भेटियै, जे मन अनतै नहीं जाइ ॥ ३०० ॥

है हरि भजन कौ प्रवांन ।

नींच पांवै ऊंच पदवी, बाजते नींसान ॥ टेक ॥  
 भजन कौ प्रताप ऐसो, तिरे जल पाषान ।  
 अधम भील अजाति गनिका चढ़े जात बिवांन ॥  
 नव लख तारा चलै मंडल, चलै मसिहर भांन ।  
 दास धूकौ अटल पदवी, राम का दोवांन ॥  
 निगम जाकी साखि बोलै, कहै संत सुजांन ।  
 जन कबीर तंरी सरनि आयौ, राखि लेहु भगवांन ॥ ३०१ ॥

चलौ सखी जाइये तहां, जहां गये पाइयै परमानंद ॥ टेक ॥  
 यहु मन आमन धूमनां, मंरौ तन छोजत नित जाइ ।  
 च्यंतामणि चित चोरियौ, ताथै कछू न सुहाइ ॥  
 सुंनि सखी सुपिनै की गति ऐसी, हरि आयं हम पास ।  
 सोवत ही जगाइया, जागत भयं उदास ॥  
 चलु सखी बिलम न कीजियं, जब लग सास मरीर ।  
 मिलि रहियं जगनाथ सूं, यूं कहै दास कबीर ॥ ३०२ ॥

मेरे तन मन लागी चोट सठौरी ॥

बिसरे ग्यान बुधि सब नाठी, भई बिकल मति बैारी ॥ टेक ॥  
 देह बदेह गलित गुन तीनूँ, चलत अचल भइ ठौरी ।  
 इत उत जित कित द्वादस चितवत, यहु भई गुपत ठगौरी ॥  
 सोई पै जानै पीर हमारी, जिहि सरीर यहु व्यौरी ।  
 जन कबोर ठग ठग्यौ है बापुरी, सुनि संमानी त्यैारी ॥३०३॥

मेरी अंखियां जान सुजान भई ।

देवर भरम सुसर संग तजि करि, हरि पीव तहां गई ॥ टेक ॥  
 बालपनै के करम हमारे, काटे जानि दई ।  
 बांह पकरि करि कृपा कीन्हि, आप समीप लई ॥  
 पानी की बूँद थे जिनि प्यंड साज्या, ता संगि अधिक करई ।  
 दास कबोर पल प्रेम न घटई, दिन दिन प्रीति नई ॥३०४॥

हो बलियां कब देखोंगी ताहि ।

अह निस आतुर दरसन कारनि, ऐसी व्यापै मोहि ॥टेक॥  
 नैन हमारे तुम्ह कूँ चाहैं, रती न मानै हारि ।  
 बिरह अगिन तन अधिक जरावै, ऐसी लेहु बिचारि ॥  
 सुनहुं हमारी दादि गुसाई, अब जिन करहु बधीर ।  
 तुम्ह धीरज में आतुर स्वामी, काचै भाडै नीर ॥  
 बहुत दिनन के बिछुरे माधौ, मन नहीं बांधै धीर ।  
 देह उतां तुम्ह मिलहु कृपा करि, आरतिवंत कबीर ॥ ३०५ ॥

वै दिन कब आवैंगे माइ ।

जा कारनि हम देह धरी है, मिलिबौ अंगि लगाइ ॥ टेक ॥  
 ही जानूँ जे हिल मिलि खेलूँ, तन मन प्राँन समाइ ।  
 या कामना करौ परपूरन, समरथ है राम राइ ॥

माहि उदासी माधौ चाहै, चितवत रैन बिहाइ ।  
 सेज हमारी स्यंघ भई है, जब सोऊं तव खाइ ॥  
 यहु अरदास दास की सुंनिये, तन की तपति बुझाइ ।  
 कहै कबीर मिलै जे साईं, मिलि करि मंगल गाइ ॥ ३०६ ॥

बालहा आव हमारे ग्रेह रे, तुम्ह बिन दुखिया देह रे ॥ टेक ॥  
 सब को कहै तुम्हारी नारी, मोकौ इहै अदेह रे ।  
 एकमेक है सेज न सोवै, तव लग कैसा नेह रे ॥  
 आन न भावै नींद न आवै, ग्रिह वन धरै न धीर रे ।  
 ज्युं कामीं कौं काम पियारा, ज्युं प्यासे कूं नीर रे ॥  
 है कोई ऐसा पर-उपगारी, हरि सूं कहै सुनाइ रे ॥  
 ऐसे हाल कबीर भये हैं, बिन देखे जिय जाइ रे ॥ ३०७ ॥

माधौ कब करिहौ दया ।

काम क्रोध अहंकार व्यापै, नां छूटे माया ॥ टेक ॥  
 उतपति व्यं द भयौ जा दिन श्रैं कबहूँ सब नहीं पायौ ।  
 पंच चोर संगि लाइ दिए हैं, इन संगि जनम गंवायौ ॥  
 तन मन डस्यौ भुजंग भांमिनीं, लहरी वार न पारा ।  
 सो गारडू मिल्यौ नहीं कबहूँ, पसर्यौ विष बिकराला ॥  
 कहै कबीर यहु कासूं कहियं, यहु दुख काइ न जानै ।  
 देहु दीदार बिकार दूरि करि, तव मेरा मन मानै ॥ ३०८ ॥

मैं जन भूला तूं समझाइ ।

चित चंचल रहै न अटक्यौ, विपै बन कूं जाइ ॥ टेक ॥  
 संसार मागर माहि भूल्यौ, थक्यौ करत उपाइ ।  
 मोहनीं माया बाघनीं श्रैं, राखिलै राम राइ ॥

गोपाल सुनि एक वीनती, सुमति तन ठहराइ ।

कहै कबीर यहु काम रिप है, मारै सबकूँ ढाइ ॥ ३०६ ॥

भगति बिन भौजलि डूबत है रे ।

बोहिथ छाडि बैसि करि डूँडै,

बहुतक दुख सहै रे ॥ टेक ॥

बार बार खम पै डहकावै, हरि कौ है न रहै रे ।

चेरी के बालक की नाई, कासूँ बाप कहै रे ॥

नलिनीं क सुवटा की नाई, जग सूँ राचि रहै रे ।

बंसा अगनि बंस कुल निकसै, आपहि आप दहै रे ॥

यहु संसार धार में डूबै, अधफर थाकि रहै रे ।

खेवट बिनं कवन भौ तारै, कैसै पार गहै रे ॥

दास कबीर कहै ममभावै, हरि की कथा जीवै रे ।

रांम कौ नांव अधिक रस मोठी, बार बार पीवै रे ॥ ३१० ॥

चलत कत टेढौ टेढौ रे ।

• नऊं दुवार नरक धरि मूंदे, तू दुरगंधि कौ बेढौ रे ॥ टेक ॥

जे जारै तौ होइ भसम तन, रहित किरम जल खाई ।

सूकर खांन काग कौ भखिन, तामै कहा भलाई ॥

फूटे नैन हिरदै नहीं सूझै, मति एकै नहीं जानीं ।

माया मोह ममिता सूँ बांध्यौ, बूडि मूवौ बिन पांनों ॥

बारू के घरवा में बैठो, चेतत नहीं अयांनं ।

कहै कबीर एक रांम भगति बिन, बूडे बहुत सयांनं ॥ ३११ ॥

अरे परदेसी पीव पिछानि ।

कहा भयौ तोकौं समझि न परई, लागी कैसी बानि ॥ टेक ॥

भोमि बिडायी में कहा रातौ, कहा कियो कहि मोहि ।

लाहै कारनि मूल गमावै, समभावत हूँ तोहि ॥  
 निस दिन तोहि क्यूं नींद परत है, चितवत नाहीं ताहि ।  
 जंम से बैरी सिर परि ठाढे, पर हथि कहा बिकाइ ॥  
 भूठे परपंच मैं कहा लागै, ऊठै नाहीं चालि ।  
 कहै कबीर कछु बिलम न कीजै, कौनै देखो काल्हि ॥ ३१२ ॥

भयौ रे मन पांहुनडौ दिन चारि ।

आजिक काल्हिक मांहि चलैगै, ले किन हाथ सँवारि ॥टेक॥  
 सौंज पराई जिनि अपणावै, ऐसी सुणि किन लेह ।  
 यहु संसार इसौ रे प्राणो, जैसा धूवरि मेह ॥  
 तन धन जोवन अंजुरी कौ पांनीं, जात न लागै बार ।  
 सैबल के फूलन परि फूल्यौ, गरव्यौ कहा गँवार ॥  
 खोटी खाटै खरा न लीया, कछू न जानौ साटि ।  
 कहै कबीर कछू बनज न कीयौ, आयौ थौ इहि हाटि ॥३१३॥

मन रे राम नांमहि जानि ।

थरहरी शृंनी परगौ मंदिर, सूतौ खूंटो तांनि ॥ टेक ॥  
 सैन तेरी कोई न समझै, जीभ पकरी आंनि ।  
 पांच गज देवटो मांगी, चूँन लीयौ सांनि ॥  
 बैसंदर षोषरी हांडो, चल्यौ लादि पलांनि ।  
 भाई बंध बोलाइ बहु रे, काज कीनीं आंनि ॥  
 कहै कबीर या मैं भूठ नांहीं, छाडि जीय की बांनि ।  
 राम नांम निसंक भजि रे, न करि कुल की कांनि ॥ ३१४ ॥

प्राणीं लाल औसर चल्यौ रे बजाइ ।

मुठी एक मठिया मुठि एक कठिया, संगि काहू कै न जाइ ॥टेक॥  
 देहली लग तेरी मिहरी सगी रे, फलया लग सगी माइ ।  
 मड़हट लूँ सब लोग कुटंबी, हंस अकलौ जाइ ॥

कहाँ वै लोग कहीं पुर पटण, बहुरि न मिलबौ आइ ।  
कहै कबोर जगनाथ भजहु रे, जन्म अकारथ जाइ ॥ ३१५ ॥

राम गति पार न पावै कोई ।

च्यंतामणि प्रभु निकटि छाडि करि,  
भ्रंमि भ्रंमि मति बुधि खोई ॥ टेक ॥

तीरथ बरत जपै तप करि करि, बहुत भांति हरि सोधै ।  
सकति सुहाग कही क्युं पावै, अछता कंत विरोधै ॥  
नारा पुरिष वसै इक संगी, दिन दिन जाइ अबोलै ।  
तजि अभिमान मिलै नहां पीव कूं, दूँढत वन वन डालै ।  
कहै कबार हरि अकथ कथा है, बिरला कोई जानै ॥  
प्रेम प्रीति बेधी अंतर गति, कहुं काहि कां मानै ॥ ३१६ ॥

राम बिनां संपार धंध कुहेरा,

सिरि प्रगट्या जंम का पेरा ॥ टेक ॥

देव पूजि पूजि हिंदू मूयं, तुरक मूयं हज जाई ।  
जटा बांधि बांधि यागी मूयं, इन मैं किनहूं न पाई ॥  
कवि कवीनै कविता मूयं, कापड़ी के दारौं जाई ।  
केस लूंचि लूंचि मूयं बरतिया, इनमैं किनहूं न पाई ॥  
धन संचते राजा मूयं, अरू ते कंचन भारी ।  
बेद पढ़ें पढि पंडित मूयं, रूप भूले मूर्ख नारी ॥  
जे नर जोग जुगति करि जानै, खोजै आप सरीरा ।  
तिनकूं मुक्ति का संसा नाहीं, कहत जुलाह कबीरा ॥ ३१७ ॥

कहुं रे जे कहिबे की होइ ।

नां को जानै नां को मानै, तार्थे अचिरज मोहि ॥ टेक ॥  
अपनें अपनें रंग के राजा, मानत नाहीं कोइ ।  
अति अभिमान लोभ के घाले, चले अपन पै खोइ ॥



मैं मेरी करि यहु तन खोयौ, समभक्त नहीं गँवार ।  
 भौजलि अधफर थाकि रहे हैं, बूड़े बहुत अपार ॥  
 मोहि आग्या दर्ई दयाल दया करि, काहू कूँ समभाइ ।  
 कहै कबीर मैं कहि कहि हारयौ, अब मोहि दोस न लाइ ॥३१८॥

एक कोस बन मिलान न मेला ।

बहुतक भाँति करै फुरमाइस, है असवार अकेला ॥ टेक ॥  
 जोरत कटक जु घेरत सब गढ, करतब भेली भेला ।  
 जोरि कटक गढ तोरि पातिसाह, खेलि चलयौ एक खेला ॥  
 कूँच मुकाम जाग के घर मैं, कछू एक दिवस खटानां ।  
 आसन राखि बिभूति साखि दे, फुनि ले मटी उडानां ॥  
 या जोगी की जुगति जु जानै, सा सतगुर का चेला ।  
 कहै कबीर उन गुर का कृपा थै, तिनि सब भरम पछेला ॥३१९॥

### [ राग मारू ]

मन रे राम सुमिरि राम सुमिरि, राम सुमिरि, भाई ।  
 राम नाम सुमिरन विनां, बूड़त है अधिकाई ॥ टेक ॥  
 दारा सुत ग्रहे नेह, संपति अधिकाई ।  
 यामैं कछ नाहिं तेरौ, काल अवधि आई ॥  
 अजामेल गज गनिका, पतित करम कीन्हां ।  
 तेऊ उतरि पारि गये, राम नाम लीन्हां ॥  
 खान सूकर काग कीन्हां, तऊ लाज न आई ।  
 राम नाम अमृत छाड़ि, काहे विष खाई ॥  
 तजि भरम करम विधि नखेद, राम नाम लेही ।  
 जन कबीर गुर प्रसादि, राम करि सनेही ॥ ३२० ॥

रांम नांम हिरदै धरि, निरमोलिक हीरा ।  
 सोभा तिहूँ लोक, तिमर जाय त्रिबधि पीरा ॥ टेक ॥  
 त्रिसनां नै लोभ लहरि, काम क्रोध नीरा ।  
 मद मछर कछ मछ, हरिष सोक तीरा ॥  
 कामनी अरू कनक भवर, बोये बहु बोरा ।  
 जन कबीर नवका हरि, खेवट गुर कीरा ॥ ३२१ ॥

चलि मेरी सखी हो, वो लगन रांम राया ।  
 जत्र तत्र काल बिनासै काया ॥ टेक ॥  
 जत्र लग लोभ मोह की दासी,  
 तीरथ ब्रत न छूटै जंम की पासि ॥  
 आवैंगे जम के धालेंगे बांटी,  
 यहु तन जरि बरि होइगा माटी ॥  
 कहै कबीर जे जन हरि रंगि राता,  
 पायौ राजा रांम परंम पद दाता ॥ ३२२ ॥

### [ राग टोडी ]

तूँ पाक परमानंदे ।  
 पीर पैकंबर पनह तुम्हारी, मैं गरीब क्या गंदे ॥ टेक ॥  
 तुम्ह दरिया सबही दिल भीतरि, परमानंद पियारे ।  
 नैक नजरि हम ऊपरि नाहीं, क्या कमिबखत हंमारे ॥  
 हिकमति करै हलाल बिचारै, आप कहाँवै मोटे ।  
 चाकरी चोर निवालै हाजिर, साईं सेती खोटे ॥  
 दाइम दूवा करद बजावै, मैं क्या करूँ भिखारी ।  
 कहै कबीर मैं बंदा तेरा, खालिक पनह तुम्हारी ॥ ३२३ ॥

अब हम जगत गौहन तै भागं,

जग की देखि जुगति रांमहि हूँ रि लागे ॥ टेक ॥  
 अर्यांन पनैं थैं बहु बैरानें, संमझि परी तव फिरि पछितानें ॥  
 लोग कहौ जाकै जो मनि भावै, लहै भुवंगम कौन डसावै ॥  
 कबीर बिचारि इहै डर डरिये, कहै का हो इहां नै मरिये ॥३२४॥

### [ राग भैरव ]

ऐसा ध्यान धरौ नरहरी, सबद अनाहद च्यंतन करी ॥टेक॥  
 पहली खोजौ पंचे बाइ, बाइ ब्यंद ले गगन समाइ ॥  
 गगन जोति तहां त्रिकुटो संधि, रवि ससि पवनां मेलौ बंधि ॥  
 मन थिर होइत कवल प्रकासै, कवला मांहि निरंजन बासै ॥  
 सतगुर संपट खेलि दिखावै, निगुरा होइ तौ कहां बतावै ॥  
 सहज लखिन ले तजौ उपाधि, आसण दिठ निद्रा पुनि साधि ॥  
 पुहप पत्र जहां हीरा मणीं, कहै कबीर तहां त्रिभवन धणीं ॥३२५॥

इहि विधि सेविये श्री नरहरी, मन की दुविध्या मन परहरी ॥टेक॥  
 जहां नहीं जहां नहीं तहां कछू जांणि, जहां नहीं तहां लेहु पछांणि ॥  
 नांही देखि न जइयें भागि, जहां नहीं तहां रहिये लागि ॥  
 मन मंजन करि दसवैं द्वारि, गंगा जमुनां संधि बिचारि ॥  
 नादहि ब्यंद कि ब्यंदहि नाद, नादहि ब्यंद मिलै गोव्यंद ॥  
 देवी न देवा पूजा नहीं जाप, भाइ न बंध माइ नहीं बाप ॥  
 गुणातीत जस निरगुण आप, भ्रम जेवड़ी जग कीयौ साप ॥  
 तन नांहीं कब जब मन नांहि, मन परतीति ब्रह्म मन मांहि ॥  
 परंहरि बकुला अहि गुन डार, निरखि देखि निधि वार न पार ॥  
 कहै कबीर गुर परम गियांन, सुनि मंडल मैं धरौ धियांन ॥  
 प्यंड परें जीव जैहै जहां, जीवत ही ले राखौ तहां ॥३२६॥

अलह अलख निरंजन देव, किहिं विधि करौं तुम्हारी सेष ॥टेक॥

विश्व सोई जाकौ बिस्तार, सोई कृष्ण जिनि कीयौ संसार ॥

गोव्यं द ते ब्रह्मंडहि गंहै, सोई रांम जे जुगि जुगि रहै ॥

अलह सोई जिनि उमति उपाई, दस दर खेलै सोई खुदाई ॥

लख चौरासी रब परवरै, सोई करीम जे एती करै ॥

गोरख सोई ग्यान गमि गहै, महादेव सोई मन की लहै ॥

सिध सोई जा साधै इती, नाथ सोई जा त्रिभुवन जती ॥

सिध साधू पैकंधर हूवा, जपै सु एक भेष है जूवा ॥

अपरंपार का नांउ अनंत, कहै कबीर सोई भगवंत ॥ ३२७ ॥

तहां जौ रांम नाम ल्यौ लागै, तौ जुरा मरण छूटै भ्रम भागै ॥टेक॥

अगम निगम गढ रचि ले अवास, तहुवां जोति करै परकास ॥

चमकै बिजुरी तार अनंत, तहां प्रभू बैठे कवलाकंत ॥

अखंड मंडिल मंडित मंड, त्रि-स्नान करै त्रोगंड ॥

अगम अगोचर अभि-अंतरा, ताकौ पार न पावै धरणींधरा ॥

अरध उरध त्रिचि लाइ ले अकास, तहुवां जोति करै परकास ॥

टारयौ टरै न आवै जाइ, सहज सुनि मै रह्यौ ममाइ ॥

अबरन बरन स्यांम नहीं पीत, हाहू जाइ न गावै गीत ॥

अनहद सबद उठै भ्रणकार, तहां प्रभू बैठे समरथ सार ॥

कदली पुहुप दीप परकास, रिदा पंकज मै लिया निवास ॥

द्वादस दल अभि-अंतरि म्यंत, तहां प्रभू पाइसि करिलै च्यंत ॥

अमिलन मलिन घांम नहीं छांहां, दिवस न राति नहां है तहां ॥

तहां न ऊगै सूर न चंद, आदि निरंजन करै अनंद ॥

ब्रह्मंडे सो प्यंडे जानि, मांससरोवर करि असनांन ॥

सोहं हंसा ताकौ जाप, ताहि न लिपै पुन्य न पाप ॥

काया मांहीं जानै सोई, जो बोलै सो आवै होई ॥

जोति मांहि जे मन थिर करै, कहै कबीर सो प्राणोंतिरै ॥३२८॥

एक अचंभा ऐसा भया, करणीं थै कारण मिटि गया ॥टेका॥  
 करणी किया करम का नास, पावक माहि पुहुप प्रकास ॥  
 पुहुप माहि पावक प्रजरै, पाप पुंन दोऊ भ्रम टरै ॥  
 प्रगटो बास वासना धोइ, कुल प्रगट्यौ कुल घाल्यौ खोइ ॥  
 उपजी च्यंत च्यंत मिटि गई, भौ भ्रम भागा ऐसी भई ॥  
 उलटो गंग मेर कूं चली, धरती उलटि अकासहि मिली ।  
 दास कबीर तत ऐसा कहै, ससिहर उलटि राह कौं गहै ॥३२६॥

है हजूरि क्या दूरि बतावै, दुंदर बांधे सुंदर पावै ॥टेका॥  
 सो मुलनां जो मन सूं लरै, अह निसि काल चक्र सूं भिरै ॥  
 काल चक्र का मरदै मान, ता मुलनां कूं सदा सलाम ॥  
 काजी सो जो काया बिचारै, अह नसि ब्रह्म अगनि प्रजारै ॥  
 सुप्पनै बिंद न देई भरनां, ता काजी कूं जुरा न मरणां ॥  
 सो सुलितान जु द्रु सुर तानै, वाहरि जाता भीतरि आनै ॥  
 गगन मंडल मैं लसकर करै, सो सुलितान छत्र सिरि धरै ॥  
 जोगी गोरख गोरख करै, हिंदू राम नाम उच्चरै ॥

मुसलमान कहै एक खुदाइ,

कबीरा कौ स्वामों घटि घटि रह्यौ समाइ ॥ ३३० ॥

आऊंगा न जाऊंगा, मरूंगा न जीऊंगा । \*

गुर के सबद मैं रमि रमि रहूंगा ॥ टेक ॥

आप कटोरा आपै थारी, आपे पुरिखा आपै नारी ॥  
 आप सदाफल आपै नीबू, आपै मुसलमान आपै हिंदू ॥  
 आपै मछ कछ आपै जाल, आपै भीवर आपै काल ॥  
 कहै कबीर हम नाही रे नाही, ना हंम जीवत न मुवले मांहीं ॥३३१॥

हंम सब माहि सकल हम मांहीं, हम थै और दूसरा नांहीं ॥टेका॥  
 तीनि लोक मैं हमारा पसारा, आवागवन सब खेल हमारा ॥

खट दरसन कहियत हम भेखा, हमहीं अतीत रूप नहीं रखा ॥  
हमहीं आप कबीर कहावा, हम हीं अपनां आप लखावा ॥३३२॥

सो धन मेरे हरि का नाउं, गांठि न बांधीं बेचि न खांड' ॥टेक॥  
नाउ मेरे खेती नाउ मेरे बारी, भगति करैं मैं सरनि तुम्हारी ॥  
नाउ मेरे सेवा नाउ मेरे पूजा, तुम्ह दिन और न जानौं दूजा ॥  
नाउ मेरे बंधव नाव मेरे भाई, अंत की बिरियां नाव सहाई ॥  
नाउ मेरे निरधन ज्युं निधि पाई, कहै कबीर जैसै रंक मिठाई ॥३३३॥

अब हरि हूं अपनीं करि लीनीं,

प्रेम भगति मेरौ मन भीनीं ॥ टेक ॥

जरै सरीर अंग नहीं मोरौं, प्रान जाइ तौ नेह न तोरौं ॥  
च्यंतामणि क्युं पाइए ठोली, मन दे राम लियौ निरमोली ॥  
ब्रह्मा खोजत जनम गवायौ, सोई राम घट भीतरि पायौ ॥  
कहै कबीर छूटो सब आसा, मिल्यौ राम उपज्यौ बिसवासा ॥३३४॥

लोग कहैं गोवरधनधारी, ताकौ मोहि अचंभौ भारी ॥ टेक ॥  
अष्ट कुली परबत जाकं पग की रैनां, सातौं सायर अंजन नैनां ॥  
ऐ उपमां हरि किती एक ओपै, अनेक मेरे नख ऊपरि रोपै ॥  
धरनि अकास अघर जिनि राखी, ताकी मुगधा कहैं न साखी ॥  
सिव बिरंचि नारद जस गावै, कहै कबीर वाको पार न पावै ॥३३५॥

राम निरंजन न्यारा रे, अंजन सकल पसारा रे ॥ टेक ॥  
अंजन उतपति वो ऊंकार, अंजन मांड्या सब बिस्तार ॥  
अंजन ब्रह्मा संकर इंद, अंजन गोपी संगि गोब्यंद ॥  
अंजन बाणीं अंजन बेद, अंजन कीया नांनां भेद ॥  
अंजन विद्या पाठ पुरांन, अंजन फोकट कथहि गियांन ॥  
अंजन पाती अंजन देव, अंजन की करै अंजन सेव ॥

अंजन नाचै अंजन गावै, अंजन भेष अनंत दिखावै ॥  
 अंजन कहैं कहां लग केता, दान पुंनि तप तीरथ जेता ॥  
 कहै कबीर कांई बिरला जागै, अंजन छाड़ि निरंजन लागै ॥३३६॥

अंजन अलप निरंजन सार, यहै चीन्हि नर करहु बिचार ॥टेक॥  
 अंजन उतपति बरतनि लोई, बिना निरंजन मुक्ति न होई ॥  
 अंजन आवै अंजन जाइ, निरंजन सब घटि रह्यौ समाइ ॥  
 जोग ध्यान तप सबै बिकार, कहै कबीर मेरे राम अधार ॥३३७॥

एक निरंजन अलह मेरा, हिंदू तुरक दहूं नहीं नेरा ॥ टेक ॥  
 राखूं व्रत न महरम जानां, तिसही सुमिरूं जो रहै निदानां ॥  
 पूजा करूं न निमाज गुजारूं, एक निराकार हिरदै नमसकारूं ॥  
 नां हज जाऊं न तीरथ पूजा, एक पिछांप्यां तौ क्या दूजा ॥  
 कहै कबीर भरम सब भागा, एक निरंजन सूं मन लागा ॥३३८॥

तहां मुझ गरीब की को गुदरावै,  
 मजलसि दूरि महल कां पावै ॥ टेक ॥  
 सतरि सहस सलार हैं जाकै, असी लाग्य पैकंबर ताकै ॥  
 सेख जु कहिय सहस अक्यासी, छपन कोड़ि खेलिबे खासी ॥  
 कोड़ि तेतीसूं अरु खिलखानां, चौरासी लख फिरै दिवानां ॥  
 बाबा आदम पै नजरि दिलाई, नबी भिस्त घनेरी पाई ॥  
 तुम्ह साहिव हम कहा भिखारी, देत जबाब होत बजगारी ॥  
 जन कबीर तेरी पनह समानां, भिस्त नजीक राखि रहिमानां ॥३३९॥

जौ जाचैं तौ केवल राम, आन देव सूं नाहीं काम ॥ टेक ॥  
 जाकै सूरिज कोटि करै परकास, कांति महादेव गिरि कविलास ॥  
 ब्रह्मा कांति बेद ऊचरै, दुर्गा कांति जाकै मरदन करै ॥  
 कांति चंद्रमां गहैं चिराक, सुर तेतीसूं जीमै पाक ॥

नौग्रह कांति ठाढे दरवार, धरमराइ पौली प्रतिहार ॥  
 कोटि कुबेर जाकै भरै भंडार, लछमीं कोटि करै सिंगार ॥  
 कोटि पाप पुनि व्यौहरै, इंद्र कोटि जाकी सेवा करै ॥  
 जगि कोटि जाकै दरवार, गंध्रप कोटि करै जैकार ॥  
 विद्या कोटि सबै गुंण कहैं, पारब्रह्म कौ पार न लहैं ॥  
 बासिग कोटि सेज बिमतरी, पवन कोटि चौवारै फिरै ॥  
 कोटि समुद्र जाकै पण्डितारा, रोमावली अठारह भारा ॥  
 असंखि कोटि जाकै जमावली, रावण सेन्यां जाथै चली ॥  
 सहसबांह के हरे पराण, जरजोधन घाल्यौ खै मान ॥  
 बावन कोटि जाकै कुटवाल, नगरी नगरी खेत्रपाल ॥  
 लट लूटी खेलै विकराल, अनत कला नटवर गोपाल ॥  
 कद्रप कांति जाकै लावन करै, घट घट भीतरि मनसा हरै ॥  
 दास कबीर भजि सारंगपान, देहु अभै पद मांगौ दान ॥३४०॥

मन न डिगै ताथै तन न डराई,

केवल राम रहे ल्यौ लाई ॥ टेक ॥

अति अथाह जल गहर गंभीर, बांधि जंजीर जलि बोरे हैं कबीर ॥  
 जल की तरंग उठि कटिहैं जंजीर, हरि सुमिरन तट बैठे हैं कबीर ॥  
 कहै कबीर मेरे संग न साथ, जल थल में राखै जगनाथ ॥३४१॥

भलै नीदौ भलै नीदौ भलै नीदौ लोग,

तन मन राम पियारे जोग ॥ टेक ॥

मैं बैारी मेरे राम भरतार, ता कारनि रचि करै स्यंगार ॥  
 जैसै धुबिया रज मल धोवै, हर-तप-रत सब निंदक खोवै ॥  
 न्यंदक मेरे माई बाप, जन्म जन्म के काटे पाप ॥  
 न्यंदक मेरे प्रांन अघार, बिन बेगारि चनावै भार ॥  
 कहै कबीर न्यंदक बलिहारी, आप रहै जन पार उतारी ॥३४२॥



जौ मैं बौरा तौ राम तोरा, लोग मरम का जानै मोरा ॥टेक॥  
माला तिलक पहरि मनमाना, लोगनि राम खिलौनां जानां ॥  
थोरी भगति बहुत अहंकारा, ऐसे भंगता मिलै अपारा ॥  
लोग कहै कबीर बौराना, कबीरा कौ मरम राम भल जानां ॥३४३॥

हरिजन हंस दसा लीये डोलै,

निर्मल नांव चवै जस बोलै ॥ टेक ॥

मानसरोवर तट के वासी, राम चरन चित आन उदासी ॥  
मुकताहल बिन चंच न लावै, मैनि गहै कै हरि गुन गावै ॥  
कऊवा कुबधि निकटि नहीं आवै, सो हंसा निज दरसन पावै ॥  
कहै कबीर सोई जन तेरा, खीर नीर का करै नबेरा ॥ ३४४ ॥

सति राम सतगुर की संवा, पूजहु राम निरंजन देवा ॥टेक॥

जल कै मंजन्य जो गति होई, मोनां नित ही न्हावै ।  
जैसा मोनां तैमा नरा, फिरि फिरि जोनीं आवै ॥  
मन में मैना तीर्थ न्हावै, तिनि बैकुंठ न जानां ।  
पाखंड करि करि जगत भुलांनां, नाहिंन राम अयांनां ॥  
हिरदै कठौर मरै वानारसि, नरक न बंच्या जाई ।  
हरि कौ दाम मरै जे मगहरि, संन्यां सकल तिराई ॥  
पाठ पुरांन बंद नहीं सुमृत, तहां वसै निरकारा ।  
कहै कबीर एक ही ध्यावो, बावलिया संसारा ॥ ३४५ ॥

क्या हूँ तंर न्हाईं धोईं, आतम-राम न चीन्हां सोई ॥टेक॥

क्या घट ऊपरि मंजन कीयै, भांतरि मैल अपारा ।  
राम नाम बिन नरक न छूटै, जे धोवै सौ बारा ॥  
का नट भेष भगवां बस्तर, भसम लगावै लोई ।  
ज्युं दादुर सुरसुरी जल भीतरि, हरि बिन मुकति न होई ॥

परहरि कंम राम कहि बैरे, सुनि सिख बंधू मेरी ।  
हरि कौ नांव अमै-पद-दाता, कहै कबीरा कोरी ॥ ३४६ ॥

पांणीं थैं प्रगट भई चतुराई, गुर प्रसादि परम निधि पाई ॥टेक॥  
इक पांणीं पांणीं कूं धोवै, इक पांणीं पांणीं कूं मोहै ॥  
पांणी अंचा पांणीं नींचा, ता पांणीं का लीजै सींचा ॥  
इक पांणीं थैं प्यंढ उपाया, दास कबीर राम गुण गाया ॥३४७॥

भजि गोब्यंद भूलि जिनि जाहु,  
मनिमा जनम कौ एही लाहु ॥ टेक ॥  
गुर सेवा करि भगति कमाई, जौ तैं मनिषा देही पाई ॥  
या देही कूं लोचै देवा, सो देही करि हरि की सेवा ॥  
जब लग जुरा रोग नहीं आया, तब लग काल प्रसै नहिं काया ॥  
जब लग हीण पड़ै नहीं बांणीं, तब लग भजि मन सारंगपांणीं ॥  
अब नहीं भजसि भजसि कब भाई, आवैगा अंत भज्यौ नहीं जाई ॥  
जे कछू करौ सोई तत सार, फिरि पछितावोगे वार न पार ॥  
सेवग सो जो लागै सेवा, तिनहीं पाया निरंजन देवा ॥  
गुर मिलि जिनि कं खुले कपाट, बहुरि न आवै जानीं बाट ॥  
यहु तेरा औसर यहु तेरी बार, घट ही भीतरि सोचि विचारि ॥  
कहै कबीर जीति भावै हारि, बहु विधि कह्यौ पुकारि पुकारि ॥३४८॥

ऐसा ग्यान विचारि रे मनां,

हरि किन सुमिरै दुख भंजनां ॥ टेक ॥  
जब लग मैं मैं मेरी करै, तब लग काज एक नहीं सरै ॥  
जब यहु मैं मेरी मिटि जाइ, तब हरि काज संवारै आइ ॥  
जब लग स्यंध रहै बन माहि, तब लग यहु बन फूलै नाहिं ॥  
उलटि स्याल स्यंध कूं खाइ, तब यहु फूलै सब बनराइ ॥

जीया डूबै हारया तिरै, गुर प्रसाद जीवत हो मरै ॥  
दास कबीर कहै समझाइ, केवल रांम रहौ ल्यौ लाइ ॥ ३४६ ॥

जागि रे जीव जागि रे ।

चोरन कौ डर बहुत कहत हैं, उठि उठि पहरै लागि रे ॥टेक॥  
ररा करि टोप ममां करि बखतर, ग्यांन रतन करि षाग रे ।  
ऐसै जौ अजराइल मारै, मस्तकि आवै भाग रे ॥  
ऐसी जागणी जे को जागै, ता हरि देइ सुहाग रे ।  
कहै कबीर जाग्या ही चाहिये, क्या गृह क्या बैराग रे ॥ ३५० ॥

जागहु रे नर सोवहु कहा, जम बटपारैं रुंधै पहा ॥टेक॥  
जागि चेति कछू करौ उपाइ, मोटा बैरी है जंमराइ ॥  
सेत काग आये वन मांहि, अजहुँ रे नर चेतै नांहि ॥  
कहै कबीर तबै नर जागै, जंम का डंड मूंड में लागै ॥३५१॥

जाग्या रे नर नींद नसाई, चित चेत्यौ च्यंतामणि पाई ॥ टेक ॥  
सोवत सोवत बहुत दिन बीते, जन जाग्या तसकर गये रीते ॥  
जन जागे का ऐसहि नांण, बिष से लागै बेद पुगंण ॥  
कहै कबीर अब सोवैं नांहि, रांम रतन पाया घट मांहि ॥३५२॥

संतनि एक अहेरा लाधा, मिगंनि खेत सबनि का खाधा ॥ टेक ॥  
या जंगल में पांचौ मृगा, एई खेत सबनि का चरिगा ॥  
पारधीपनीं जे साधै कोई, अध खाधा सा राखै सोई ॥  
कहै कबीर जो पंचौ मारै, आप तिरै और कूं तारै ॥ ३५३ ॥

हरि कौ विलोवनौं बिलोइ मेरी माई,  
ऐसै बिलोइ जैसें तत न जाई ॥ टेक ॥  
तन करि मटकी मनहि बिलोइ, ता मटकी में पवन समोइ ॥

इला प्यंगुला सुषमन नारी, बेगि त्रिलोइ ठाढो छछिहारी ॥  
कहै कबीर गुजरी बैरांनीं, मटकी फूटी जोति समानीं ॥३५४॥

आसण पवन कियै दिंढ रहुरं, मन का मैत्र छाड़ि दे बैरे ॥टेक॥  
क्या सींगी मुद्रा चमकायें, क्या विभूति सब अंगि लगायें ॥  
सो हिंदू सो मुसलमान, जिसका दुरम रहै ईमान ॥  
सो ब्रह्मा जो कथै ब्रह्म गियांन, काजी सो जानै रहिमान ॥  
कहै कबीर कछू आंन न कीजै, राम नाम जपि लाहा लीजै ॥३५५॥

तार्थे कहियं लोकाचार, वेद कतेब कथें व्यैहार ॥ टेक ॥  
जारि वारि करि आवै देहा, मूवां पीछें प्रीति सनेहा ॥  
जीवत पित्रहि मारहि डंगा, मूवां पित्र ले घालै गंगा ॥  
जीवत पित्र कूं अन न खवावै, मूवां पाछें प्यंड भरावै ॥  
जोवत पित्र कूं बोलै अपराध, मूवां पीछें देहि सराध ॥  
कहि कबीर मोहि अचिरज आवै, कऊवा खाइ पित्र क्यूं पावै ॥३५६॥

नाप राम सुनि वीनती मेरी,  
तुम्ह सूं प्रगट लोगनि सूं चोरी ॥ टेक ॥  
पहलै कांम सुगध मति कीया, ता भै कपै मेरा जोया ॥  
राम राइ मेरा कह्या सुनीजै, पहले बकसि अब लेखा लीजै ॥  
कहै कबीर बाप राम राया, अबहूं सरनि तुम्हारी आया ॥३५७॥

अजहूं बीच कैसें दरसन तोरा,  
बिन दरसन मन मानै क्यूं मोरा ॥ टेक ॥  
हमहि कुसेवग क्या तुम्हहि अजांन, दुह जै दोस कहा किन रामां ॥  
तुम्ह कहियत त्रिभवन पति राजा, मन बंछित सब पुरवन काजा ॥  
कहै कबीर हरि दरस दिखावौ,  
हमहि बुलावौ कै तुम्ह चलि आवौ ॥ ३५८ ॥

.. क्यूं लीजै गढ़ बंका भाई, देवर कोट अरु तेवड़ खाई ॥टेक॥  
 काम किवाड़ दुख सुख दरवांनीं, पाप पुंनि दरवाजा ।  
 क्रोध प्रधान लोभ बड दूंदर, मन में वासी राजा ॥  
 स्वाद सनाह टोप ममिता का, कुबधि कमाण चढ़ाई ।  
 त्रिसना तीर रहै तन भीतरि, सुबधि हाथि नहीं आई ॥  
 प्रेम पलोता सुरति नालि करि, गोला ग्यान चलाया ।  
 ब्रह्म अग्नि ले दिया पलीता, एकै चोट ढहाया ॥  
 सत संतोष ले लरनै लागे, तोरे दस दरवाजा ।  
 साध संगति अरु गुर की कृपा थै, पकरौ गढ़ कौ राजा ॥  
 भगवंत भीर सकति सुमिरण की, काटि काल की पासी ।  
 दास कबीर चढ़े गढ़ ऊपरि, राज दियौ अविनासी ॥ ३५५ ॥

रैनि गई मति दिन भों जाइ, भवर उड़े बग बैठे आई ॥टेक॥  
 काचै करवै रहै न पांनीं, हंस उड़या काया कुमिलांनीं ॥  
 शरहर शरहर कंपै जीव, नां जानं का करिहै पीव ॥  
 कऊवा उड़ावत मेरी बहियां पिरांनीं,  
 कहै कबीर मेरी कथा सिरांनीं ॥ ३६० ॥

काहे कूं भीति बनाऊं टाटी, का जानू कहां परिहै माटी । टेक  
 काहे कूं मंदिर महल चिणाऊं, मूवां पीछै घड़ी एकर रहण न पाऊं ॥  
 काहे कूं छांऊं ऊंच उंचेरा, साढ़े तीनि हाथ घर मेरा ॥  
 कहै कबीर नर गरब न कीजै, जेता तन तेती भुंइ लीजै ॥ ३६१ ॥

### [ राग बिलावल ]

.. बार बार हरि का गुण गावै, गुर गमि भेद सहर का पावै ॥टेक॥  
 आदित करै भगति आरंभ, काया मंदिर मनसा थंभ ॥  
 अखंड अह्निसि सुरष्या जाइ, अनहद बेन सहज में पाइ ॥

सोमवार ससि अमृत भरै, चाखत बेगि तपै निसतरै ।  
 बाँगीं रोक्यां रहै दुवार, मन मतिवाला पीवनहार ॥  
 मंगलवार ल्यौ माँहींत, पंच लोक की छाड़ौ रीत ।  
 घर छाड़ै जिनि बाहिर जाइ, नहीं तर खरौ रिसावै राइ ॥  
 बुधवार करै बुधि प्रकास, हिरदा कवल में हरि का वास ।  
 गुर गमि दोऊ एक समि करै, ऊरध पंकज थैं सूधा धरै ॥  
 त्रिसपति बिषिया देइ बहाइ, तोनि देव एकै संगि लाइ ।  
 तोनि नदी तहां त्रिकुटो माँहि, कुसमल धेवै अहनिशि न्हांहि ॥  
 सुक्र सुधा ले इहि व्रत चढ़ै, अह निसि आप आग सँ लड़ै ।  
 सुरपी पंच राखियं सबै, तौ दूजी द्विष्टि न पैसै कबै ॥  
 श्रावर थिर करि घट में सोइ, जोति दीवटी मँलहें जोइ ।  
 वाहरि भीतरि भयां प्रकास, तहां भया सकल करम का नास ॥  
 जब लग घट में दूजी आँण, तब लग महलि न पावै जाँण ।  
 रमिता राम सँ लागै रंग, कहै कबीर तं निर्मल अंग ॥ ३६२ ॥

राम भजै सो जानियं, जाकै आतुर नाँहीं ।

सत संतोष लीयें रहै, धीरज मन माँहीं ॥ टेक ॥

जन कौं कांस क्रोध व्यापै नहां, त्रिष्णां न जरावै ।  
 प्रफुलित आनंद में, गाव्यंद गुंण गावै ॥  
 जन कौं पर निद्या भावै नहीं, अरु असति न भापै ।  
 काल कलपनां मेटि करि, चरनूं चित राखै ॥  
 जन सम द्विष्टी सीतल सदा, दुविधा नहीं आनै ।  
 कहै कबीर ता दास सँ, मेरा मन मानै ॥ ३६३ ॥

माधौ सो न मिलै जासौं मिलि रहिये,

ता कारनि बर बहु दुख सहियं ॥ टेक ॥

छत्रधार देखत ढहि जाइ, अधिक गरब थैं खाक मिलाइ ॥

अगम अगोचर लखी न जाइ, जहाँ का सहज फिरि तहाँ समाइ ॥  
कहै कबीर भूठे अभिमान, सो हम सो तुम्ह एक समान ॥३६४॥

अहो मेरे गोब्यंद तुम्हारा जोर, कांजो बक्किवा हस्ती तोर ॥टेक॥  
बांधि भुजा भलै करि डारयौ, हस्ती कोपि मूंड मैं मारयौ ॥  
भाग्यौ हस्ती चीसां मारी, वा मूरति की मैं बलिहारी ॥  
मद्दावत तोकुं मारौं साटां, इसहि मरांऊं धालौं काटो ॥  
हस्ती न तोरै धरै धियांन, वाकै हिरदै वसै भगवांन ॥  
कहा अपराध संत है कीन्हां, बांधि पोट कुंजर कूं दीन्हां ॥  
कुंजर पोट बहु बंदन करै, अजहूं न सूझै काजी अंधरै ॥  
तीनि बेर पतियारा लीन्हां, मन कठार अजहूं न पतीनां ॥  
कहै कबीर हमारै गोब्यंद, चौथे पद मैं जन का ज्यंद ॥३६५॥

कुसल खेम अरु सही सलांमति. ए दोइ काकों दीन्हां रे ।  
आवत जात दुहुंवां लूटे, सर्व तत हरि लीन्हां रे ॥ टेक ॥  
माया मोह मद मैं पीया, मुग्ध कहै यहु मेरी रे ।  
दिवस चारि भलै मन रंजै, यहु नांहीं किस करी रे ॥  
सुर नर मुनि जन पीर अवलिया, मीरां पैदा कीन्हां रे ।  
कोटिक भये कहां लूं बरनूं, सवनि पयांनां दीन्हां रे ॥  
धरती पवन अक्राम जाइगा, चंद जाइगा सुरा रे ।  
हम नांहीं तुम्ह नांही रे भाई, रहं राम भरपूरा रे ॥  
कुसलहि कुसल करत जग खीनां, पड़ं काल भौ पासी ।  
कहै कबीर सबै जग बिनस्या, रहे राम अविनासी रे ॥ ३६६ ॥

मन बनजारा जागि न सोई, लाहे कारनि मूल न खोई ॥टेक॥  
छाहा देखि कहा गरवांनां, गरब न कीजै मूरिख अयांनां ॥  
जिनि धन संख्या सो पछितानां, साथी चलि गये हम भी जानां ॥  
निस अंधियारी जागहु बंदे. छिटकन लां सबही संघे ॥

किसका बंधू किसकी जोई, चल्या अकेला संगि न कोई ॥  
 ढरि गये मंदिर टूटे बंसा, सूके सरवर उड़ि गये हंसा ॥  
 पंच पदारथ भरिहै खेहा, जरि बरि जायगी कंचन देहा ॥  
 कहत कबीर सुनहु रं लोई, राम नाम बिन और न कोई ॥३६७॥

मन पतंग चेतै नहीं, जल अंजुरी समान ।

बिषिया लागि बिगूचिये, दाभिये निदान ॥ टेक ॥

काहे नैन अनंदियै, सूभत नहीं आगि ।

जनम अमोलिक खेइयै, सांपनि संगि लागि ॥

कहै कबीर चित चंचला, गुर ग्यान कह्यौ समझाइ ।

भगति हीन न जरई जरै, भावै तहां जाइ ॥ ३६८ ॥

स्वादि पतंग जरै जरि जाइ,

अनहद सौं मरै चित न रहाइ ॥ टेक ॥

माया कै मदि चेति न देख्या, दुबिध्या माहि एक नहीं पेख्या ॥

भेद अनंक क्रिया बहु कीन्हां, अकल पुरिस एक नहीं चीन्हां ॥

कते एक मृत्यं मरहिगे कते, कतेक मुगध अजहू नहों चेतै ॥

तंत मंत सब ओषद माया, केवल राम कबीर दिढाया ॥३६९॥

एक सुहागनि जगत पियारी, सकल जीव जंत की नारी ॥टेक॥

खमम मरै वा नारि न रोवै, उस रखवाला औरै होवै ॥

रखवाले का होइ बिनास, उतहि नरक इत भोग बिलास ॥

सुहागनि गलि सोहै हार, संतनि बिख बिलसै संसार ॥

पीछै लागी फिरै पविहारी, संत की ठठकी फिरै बिचारी ॥

संत भजै वा पाछी पड़ै, गुर के सबदूं मारगौ डरै ॥

साषत कै यहु प्यंढ परांइनि, हंमारी द्रिष्टि परै जैसैं डंइनि ॥

अब हम इसका पाया भेद, होइ कृपाल मिले गुरदेव ॥

कहै कबीर इव बाहरि परी, संसारी कै अचलि टिरी ॥ ३७० ॥



. पारोसनि मांगै कंत हमारा,  
 पीव क्यूं बैरी मिलहि उधारा ॥ टेक ॥  
 मासा मांगै रती न देखूं, घटै मेरा प्रेम तौ कासनि लेऊं ॥  
 राखि परोसनि लरिका मेरा, जे कछु पाऊं सु आधा तोरा ॥  
 बन बन हूँ ठौं नैन भरि जोऊं, पीव न मिलै तौ बिलखि करि रोऊं ॥  
 कहै कबीर यहु सहज हमारा, बिरली सुहागनि कंत पियारा ॥३७१॥  
 राम चरन जाकै रिदै बसत है, ता जंन कौ मन क्यूं डोलै ॥  
 मानों अठ सिध्य नव निधि ताकै, हरषि हरषि जस बोलै ॥टेक॥  
 जहां जहां जाइ तहां सच पावै, माया ताहि न भोलै ।  
 बारंबार बरजि बिषिया तै, लै नर जौ मन तोलै ॥  
 ऐसी जे उपजै या जीय कै, कुटिल गांठि सब खोलै ।  
 कहै कबीर जब मन परचौ भयौ, रहै रांभ कै बोलै ॥३७२॥  
 जंगल में का सावनां, औघट है घाटा ॥  
 स्यंघ वाघ गज प्रजलै, अरु लंबी बाटा ॥ टेक ॥  
 निस बासुरि पेड़ा पड़ै, जमदांनों लूटै ।  
 सूर धीर साचै मतै, सोइ जन छूटै ॥  
 चालि चालि मन माहरा, पुर पटण गहियं ।  
 मिलिये त्रिभुवन नाथ सूं, निरभै हाइ रहिये ॥  
 अमर नहीं संसार में, बिनसै नर-देही ॥  
 कहै कबीर बेसास सूं, भजि राम सनेही ॥ ३७३ ॥

### [राग ललित]

राम ऐसौ ही जानि जपौ नरहरी,  
 माधव मदसुदन बनवारी ॥ टेक ॥  
 अनदिन ग्यान कथै घरियार, धूवां धौलह रहै संसार ॥  
 जैसै नदी नाव करि संग, ऐसै ह्रीं मात पिता सुत अंग ॥

सबहि नल दुल मलफलकीर, जल बुदबुदा ऐसो आहि सरीर ॥  
जिभ्या रांम नांम अभ्यास, कहै कबीर तजि गरभ बास ॥३७४॥

रसनां रांम गुन रमि रस पीजै,

गुन अतीत निरमोलिक लीजै ॥ टेक ॥

निरगुन ब्रह्म कथौ रे भाई, जा सुमिरत सुधि बुधि मति पाई ॥

बिष तजि रांम न जपसि अभागे, का बूड़े लालच के लागे ॥

ते सब तिरे राम रस स्वादी, कहै कबीर बूड़े बकवादी ॥३७५॥

निबरक सुत ल्यौ कोरा, रांम मोहि मारि कलि बिष बोरा ॥टेक॥

उन देस जाइबो रे बाबू, देखिबो रे लोग किन किन खैबू लो ॥

उड़ि कागा रे उन देस जाइवा, जासूँ मेरा मन चित लागे लो ॥

हाट ढूँढ़ि ले, पटनपुर दुँढ़ि ले, नहीं गाँव कै गौरा लो ॥

जल बिन हंस निसह विन रबू,

कबीरा कौ स्वामीं पाइ परिकैँ मनैँबू लो ॥३७६॥

### [राग बसंत]

सो जोगी जाकैँ सहज भाइ, अकल प्रीति की भीख खाइ ॥टेक॥

सबद अनाहद सींगी नाद, काम क्रोध बिषिया न बाद ॥

मन मुद्रा जाकैँ गुर कौ ग्यांन, त्रिकुट कोट मैं धरत ध्यांन ॥

मनहीं करन कौ करैँ सनांन, गुर कौ सबद ले ले धरैँ धियांन ॥

काया कासी खोजैँ बास, तहां जोति सरूप भयौ परकास ॥

ग्यांन मेषली सहज भाइ, बंरु नालि कौ रस खाइ ॥

जोग मूल कौ देइ बंद, कहि कबीर थिर होइ कंद ॥ ३७७ ॥

मेरौ हार हिरांनों मैं लजाऊं, सास दुरासनि पीव डराऊँ ॥टेक॥

हार गुह्यौ मेरौ रांम ताग, बिचि बिचि मान्यक एक लाग ॥

रतन प्रवालैँ परम जोति, ता अंतरि अंतरि लागे मोति ॥

पंथ सखी मिलिहैं सुजान, चलहु तजई ये त्रिवेणी न्हान ॥  
 न्हाइ धोइ कै तिलक दीन्ह, नां जानूं हार किन्हूं लीन्ह ॥  
 हार हिरानों जन विमल कान्ह, मेरौ आहि परोसनि हार लीन्ह ॥  
 तीनि लोक की जानै पीर, सब देव सिरोमनि कहै कबीर ॥३७८॥

नहीं छाड़ौं बाबा राम नाम,

मोहि और पढ़न सूं कौन काम ॥ टेक ॥

प्रह्लाद पधारे पढ़न साल, संग सखा लीयं बहुत बाल ॥  
 मोहि कहा पढ़ावै आल जाल, मरी पाटी मैं लिखि दे श्रोगोपाल ॥  
 तव संनां मुरकां कह्यौ जाइ, प्रहिलाद बंधायौ बेगि भाइ ॥  
 तूं राम कहन की छाड़ि वांनि, बेगि छुड़ाऊं मरौ कह्यौ मांनि ॥  
 मोहि कहा डरावै बार बार, जिनि जल थल गिर कौ कियो प्रहार ॥  
 बांधि मारि भावै देह जारि, जे हूं राम छाड़ौं तौ मेरं गुरहि गारि ॥  
 तव काढ़ि खड़ग कोप्यौ रिसाइ, तोहि राखनहारौ मोहि बताइ ॥  
 खंभा मैं प्रगट्यौ गिलारि, हरनाकस मार्यौ नख विदारि ॥  
 महापुरुष देवाधिदेव, नरस्यंभ प्रगट कियो भगति भेव ॥  
 कहै कबीर कोई लहै न पार, प्रहिलाद ऊचार्यौ अनंक बार ॥३७९॥

हरि कौ नांड तन त्रिलोक सार, लै लीन भये जे उतरं पार ॥ टेक ॥  
 इक जंगम इक जटाधार, इक अंगि विभूति करै अपार ॥  
 इक मुनियर इक मनहू लीन, ऐसै होत होत जग जात खीन ॥  
 इक आराधै सकति सीव, इक पड़दा दे दे बधै जीव ॥  
 इक कुलदेव्यां कौ जपहि जाप, त्रिभवनपति भूले त्रिविध ताप ॥  
 अंनहि छाड़ि इक पीवहि दूध, हरि न मिलै धिन हिरदै सूध ॥  
 कहै कबीर ऐसै विचार, राम बिना को उतरे पार ॥ ३८० ॥

हरि बोलि सूवा बार बार, तेरी ढिग मीनां कछू करि पुकार ॥ टेक ॥  
 अंजन मंजन तजि बिकार, सतगुरु समभायौ तत-सार ॥

साध संगति मिलि करि बसंत, भौ बंद न छूटै जुग जुगंत ॥  
कहै कबीर मन भया अनंद, अनंत कला भेटे गोब्यंद ॥ ३८१ ॥

बनमाली जानै बन की आदि, राम नाम बिन जनम वादि । टेक ॥  
फूल जु फूलें रुति बसंत, जामैं मोहि रहे सब जीव जंत ॥  
फूलनि में जैसे रहै तवास, यूँ घटि घटि गोबिंद है निवास ॥  
कहै कबीर मन भया अनंद, जग जीवन मिलियौ परमानंद ॥ ३८२ ॥

मेरे जैसे बनिज सौं कवन काज, मूल घटै सिरि बधै व्याज । टेक ॥  
नाइक एक बनिजारे पांच, बैन पचीस कौ संग साथ ॥  
नव बहियां दस गौंनि आहि, कसनि बहतरी लागे ताहि ॥  
सात सून मिलि बनिज कीन्ह, कर्म पयादौ संग लीन्ह ॥  
तीन जगाती करत रारि, चलयौ है बनिज वा बनज भारि ॥  
बनिज खुटानौं पूंजी टूटि, पाइ दह दिसि गयौ फूटि ॥  
कहै कबीर यहु जन्म वाद, सहजि समानूं रही लादि ॥ ३८३ ॥

माघौ दारन दुख सहौ न जाइ,

मेरी चपल बुधि तातैं कहा बसाइ ॥ टेक ॥

तन मन भीतरि बसै मदन चोर, जिनि ग्यान रतन हरि लीन्ह मोर ॥  
मैं अनाथ प्रभू कहूं काहि, अनेक विगूचे मैं को आहि ॥  
मनक सनंदन सिय सुकादि, आपण कवलापति भये ब्रह्मादि ॥  
जागी जंगम जती जटोधार, अपनै औसर सब गये हैं हारि ॥  
कहै कबीर रहु संग साथ, अभिअंतरि हरि सू कहौ बात ॥  
मन ग्यान जानि कै करि बिचार, राम रमत भौ तिरिबौ पार ॥ ३८४ ॥

तू करी डर क्युं न करै गुहारि,

तूं बिन पंचाननि श्री मुरारि ॥ टेक ॥

तन भीतरि बसै मदन चोर, तिनि सरबस लीनों छोरि मोर ॥  
मागैं देइ न बिनै मान, तकि मारै रिदा मैं काम बान ॥

मैं किहि गुहरांऊं आप लागि, तू करी डर बड़े बड़े गये हैं भागि ॥  
 ब्रह्मा विष्णु अरु सुर मयंक, किहि किहि नहीं लावा कलंक ॥  
 जप तप संजम सुंचि ध्यान, बंदि परै सब सहित ग्यान ॥  
 कहि कबीर उबरे द्वै तीनि, जा परि गोबिंद कृपा कीन्ह ॥३८५॥

ऐसौ देखि चरित मन मोह्यौ मोर,

ताथै' निस बासुरि गुन रमौं तोर ॥टेक॥

इक पढ़हिं पाठ इक भ्रमै उदास, इक नगन निरंतर रहैं निवास ॥  
 इक जोग जुगति तन हूंहि खीन, ऐसै रांम नाम संगि रहैं न लीन ॥  
 इक हूंहि दीन इक देहि दान, इक करै कलापी सुरा पान ॥  
 इक तंत मंत घोषध बान, इक सकल सिध राखै अपान ॥  
 इक तीर्थ व्रत करि काया जीति, ऐसै रांम नाम सूं करै न प्रीति ॥  
 इक धोम घोटि तन हूंहि स्यांम, यूं मुकति नहीं बिन रांम नाम ॥  
 सत गुर तत कह्यौ विचार, मूल गह्यौ अनभै विसतार ॥  
 जुरा मरण थै भये धोर, रांम कृपा भई कहि कबीर ॥३८६॥

सब मदिमाते कोई न जाग,

ताथै' संग ही चोर घर मुसन लाग ॥टेक॥

पंडित माते पढ़ि पुरांन, जोगी माते धरि धियांन ॥  
 संन्यांसी माते अहंमेव, तपा जु माते तप कै भेव ॥  
 जागं सुक उधव अकूर, हणवंत जागे लै लंगूर ॥  
 संकर जागे चरन सेव, कलि जागे नांमां जै देव ॥  
 ए अभिमान सब मन के कांम, ए अभिमान नहीं रहैं ठांम ॥  
 आतमां रांम कौ मन विश्रांम, कहि कबीर भजि रांम नाम ॥३८७॥

चलि चलि रे भवरा कवल पास, भवरी बोलै अति उदास ॥टेक॥  
 तै अनेक पुहप कौ लियौ भोग, सुख न भयौ तब बढ़्यौ है रोग ॥  
 हौं ज कहत तोसूं बार बार, मैं सब बन सोध्यौ डार डार ॥

दिनां चारि के सुरंग फूल, तिनहि देखि कहा रखौ है भूलें ॥  
 या बनासपती मैं लागैगी आगि, तब तूँ जैहै कहां भागि ॥  
 पदुप पुराने भये सूक, तब भवरहि लागी अधिक भूख ॥  
 उड़्यौ न जाइ बन गयौ है छूटि, तब भवरी रूंनी सीस कूटि ॥  
 दह दिसि जोवै मधुप राइ, तब भवरी ले चली सिर चढ़ाइ ॥  
 कहै कबीर मन कौ सुभाव, राम भगति बिन जम कौ डाय ॥३८८॥

आवध राम सबै करम करिहूं,

सहज समाधि न जम थै डरिहूं ॥ टेक ॥

कुमरा ह्वै करि बासन घरिहूं, घोबी ह्वै मल धोऊं ।  
 चमरा ह्वै करि रंगों अधैरी, जाति पांति कुल खोऊं ॥  
 तेली ह्वै तन कोल्हू करिहौं, पाप पुंनि दोऊ पीरौं ।  
 पंच बैल जब सूध चलाऊँ, राम जेवरिया जोरुं ॥  
 छत्रो ह्वै करि खड़ग सँभालूं, जोग जुगति दोड साधूं ।  
 नऊवा ह्वै करि मन कूं मूँडूं, बाढी ह्वै कर्म बाढूं ॥  
 भ्रवधू ह्वै करि यहु तन धूर्तौ, बधिक ह्वै मन मारुं ।  
 बनिजारा ह्वै तत कूं वनिजूं, जूवारी ह्वै जम हारुं ॥  
 तन करि नवका मन करि खेवट, रसनां करऊं बाडारुं ॥  
 कहि कबीर भौसागर तिरिहूं, आप तिरुं वप तारुं ॥ ३८९ ॥

[ राग मालीगौड़ी ]

पंडिता मन रंजिता, भगति हेत ल्यौ लाइ रे ।

प्रेम प्रीति गोपाल भजि नर, और कारण जाइ रे ॥ टेक ॥

राम छै पणि काम नाहीं, ग्यान छै पणि धंध रे ।

प्रवण छै पणि सुरति नाहीं, नैन छै पणि अंध रे ॥

जाकै नाभि पदम सु उदित ब्रह्मा, चरन गंग तरंग रे ।

कहै कबीर हरि भगति बांछूं, जगत गुर गोब्यंद रे ॥३६०॥

बिष्णु ध्यान सनान करि रे, बाहरि अंग न धोइ रे ।

साच बिन सीभसि नहीं, काईं ग्यान दृष्टै जोइ रे ॥ टेक ॥

जंजाल मांहीं जीव राखै, सुधि नहीं सरीर रे ।

अभिअंतरि भेदै नहीं, काईं बाहरि न्हावै नीर रे ॥

निहकर्म नदी ग्यान जल, सुनि मंडल मांहि रे ।

औधूत जोगी आतमां, काईं पेणै संजमि न्हाहि रे ॥

इला प्यंगुला सुपमनां, पछिम गंगा बालि रे ।

कहै कबीर कुस मल भडै, काईं मांहि लौ अंग पषालि रे ॥३६१॥

भजि नारदादि सुकादि बंदित, चरन पंकज भामिनीं ।

भजि भजिसि भूषन पिया मनोहर, देव देव सिरोवनीं ॥टेक॥

बुधि नाभि चंदन चरचिता, तन रिदा मंदिर भीतरा ।

राम राजसि नैन बानीं, सुजान सुंदर सुंदरा ॥

बहु पाप परबत छेदनां, भौ ताप दुरिति निवारणां ।

कहै कबीर गोब्यंद भजि, परमानंद बंदित कारणां ॥३६२॥

### [ राग कल्यान ]

ऐसैं मन लाइ लै राम रसनां, कपट भगति कीजै कौन गुणां ॥टेक॥

ज्यूं मृग नादैं वेध्यौ जाइ, प्यंड परै बाकौ ध्यान न जाइ ॥

ज्यूं जल मीन हंत करि जानि, प्रांन तजै बिसरै नहीं बानि ॥

भ्रिगी कीट रहै त्यौ लाइ, ह्वै लै लीन भ्रिग ह्वै जाइ ॥

राम नाम निज अमृत सार, सुमरि सुमिरि जन उतरे पार ॥

कहै कबीर दासनि कौ दास,

अब नहीं छाडौं हरि कं चरन निवास ॥ ३६३ ॥

[ राग सारंग ]

यहु ठग ठगत सकल जग डौलै,

गवन करै तब मुषह न बोलै ॥ टेक ॥

तूँ मेरौ पुरिषा हौ तेरी नारी, तुम्ह चलतै पाथर थै भारी ॥

बालपना के मीत हमारं, हमहि छाड़ि कत चलें हो निनारे ॥

हम सूँ प्रीति न करि री बौरी, तुम्हसे कते लागे डौरी ॥

हम काहू संगि गये न आये, तुम्ह से गढ हम बहुत बसाये ॥

माटी की देही पवन सरीरा, ता ठग सूँ जन डरै कबीरा ॥३६४

धनि सो घरी महरत्य दिनां,

जब ग्रिह आयें हरि के जनां ॥ टेक ॥

दरसन देखत यहु फल भया, नैनां पटल दूरि हूँ गया ॥

सव्द सुनत संसा सब छूटा, श्रवन कपाट बजर था तूटा ॥

परसत घाट फेरि करि घड़ा, काया कर्म सकल झड़ि पड़ा ॥

कहै कबीर संत भल भाया, सकल सिरामनि घट में पाया ॥३६५॥

[ राग मलार ]

जतन बिन मृगनि खेत उजारे ।

टारे टरत नहीं निस बासुरि, बिडरत नहीं बिडारे ॥ टेक ॥

अपनें अपनें रस के लोभी, करतव न्यारे न्यारे ।

अति अभिमान बढत नहीं काहू, बहुत लाग पचि हारे ॥

बुधि मेरी किरपी, गुर मेरौ बिभुका, अखिर दोइ रखवारे ।

कहै कबीर अब खान न दैहूँ, बरियां भली संभारे ॥ ३६६ ॥

हरि गुन सुमरि रे नर प्राणी ।

जतन करत पतन हूँ जैहै, भावै जाणम जाण्यौ ॥ टेक ॥

छीलर नीर रहै धूँ कैसै, को सुपिनै सच पावै ।



सूकित पांन परत तरवर थै, उलटि न तरवरि आवै ॥  
जल थल जीव डहके इन माया, कोई जन उबर न पावै ।  
रांम अधार कहत हैं जुगि जुगि, दास कबीरा गावै ॥ ३६७ ॥

### [ राग धनाश्री ]

जपि जपि रे जीयरा गोब्यंदो, हित चित परमानंदो रे ।  
विरही जन कौ बाल है, सब सुख आनंदकंदो रे ॥ टेक ॥  
धन धन भीखत धन गयौ, सो धन मिल्यौ न आये रे ।  
ज्युं बन फूली मालती, जन्म अबिरथा जाये रे ॥  
प्राणों प्रीति न कीजिये, इहि भूठै संसारो रे ।  
धूवां केरा धौलहर, जात न लागै बारो रे ॥  
माटी केरा पूतला, काहे गरब कराये रे ।  
दिवस चारि कौ पेखनों, फिरि माटी मिलि जाये रे ॥  
कामीं रांम न भावई, भावै विषै विकारो रे ।  
लोह नाव पाहन भरी, बूडत नाहीं बारो रे ॥  
नां मन मूवा न मरि सक्या, नां हरि भजि उतरया पारो रे ।  
कबीरा कंचन गहि रह्यौ, काच गहै संसारो रे ॥ ३६८ ॥

न कछु रे न कछु रांम बिनां ।

सरीर धरे की रहै परंमगति, साध संगति रहनां ॥ टेक ॥  
मंदिर रचत मास दस लागे, बिनसत एक छिनां ।  
भूठे सुख कै कारनि प्रांनों, परपंच करत घनां ॥  
तात मात सुत लोग कुटंब में, फूल्यो फिरत मनां ।  
कहै कबीर रांम भजि बैरे, छाड़ि सकल भ्रमनां ॥ ३६९ ॥

कहा नर गरबसि थोरी बात ।

मन दस नाज, टका दस गंठिया, टेढी टेढी जात ॥ टेक ॥  
कहा लै आयौ यहु धन कोऊ, कहा कोऊ लै जात ।

दिवस चारि की है पतिसाही ज्युं बनि हरियल पात ॥  
 राजा भयौ गांव सौ पाये, टका लाख दस ब्रात ।  
 रावन होत लंक कौ छत्रपति, पल मैं गई बिहात ॥  
 माता पिता लोक सुत बनिता, अंति न चलें संगत ।  
 कहै कबीर राम भजि बैरे, जनम अकारथ जात ॥ ४०० ॥

नर पछिताहुंगे अंधा ।

चेति देखि नर जमपुरि जैहै, क्युं बिसरौ गोब्यंदा ॥ टेक ॥  
 गरभ कुंडिनल जब तू बसता, उरध ध्यान ल्यौ लाया ।  
 उरध ध्यान मृत मंडलि आया, नरहरि नांव भुलाया ॥  
 बाल विनोद छहूं रस भीनां, छिन छिन मोह बियापै ।  
 विष अमृत पहिचानन लागौ, पांच भांति रम चाखै ॥  
 तरन तेज पर त्रिय मुख जोवै, सर अपसर नहीं जानै ।  
 अति उदमादि महामद मातौ, पाप पुंनि न पिछानै ॥  
 प्यंडर कंस कुसुम भयं धौला, सेत पलटि गई वानौ ।  
 गया क्रोध मन भया जु पावस, काम पियास मंदांनौ ॥  
 तूटी गांठि दया धरम उपज्या, काया कवल कुमिलांनं ।  
 मरती बेर विसूरन लागौ, फिरि पीछै पछितांनं ॥  
 कहै कबीर सुनहुं रे संतौ, धन माया कछू संगि न गया ।  
 आई तलब गोपाल राइ की, धरती सैन भया ॥ ४०१ ॥

लोका मति के भोरा रे ।

जौ कासी तन तजै कबीरा, तौ रामहि कहा निहोरा रे ॥ टेक ॥  
 तब हम वैसे अब हम ऐसे, इहै जनम का लाहा ।  
 ज्युं जल मैं जल पैसि न निकसै, यूं दुरि मिल्या जुलाहा ॥  
 राम भगति परि जाकौ हित चित, ताकौ अचिरज काहा ।  
 गुर प्रसाद साध की संगति, जग जीते जाइ जुलाहा ॥

कहै कबीर सुनहुं रे संतौ, भ्रंमि परै जिनि कोई ।

जस कासी तस मगहर ऊसर, हिरदै रांम सति होई ॥ ४०२ ॥

ऐसी आरती त्रिभुवन तारै,

'तेज पुंज तहां प्रांन उतारै ॥ टेक ॥

पाती पंच पहुप करि पूजा,

देव निरंजन और न दूजा ॥

तनमन सीस समरपन कीन्हां,

प्रगट जेति तहां आतम लीनां ॥

दीपक ग्यांन सबद धुनि घंटा,

परंम पुरिख तहां देव अनंता ॥

परम प्रकास सकल उजियारा,

कहै कबीर मैं दास तुम्हारा ॥ ४०३ ॥



## (३) रमैणी

[ राग सूहौ ]

तू सकल गहगरा, सफ सफा दिलदार दीदार ॥  
तेरी कुदरति किनहूँ न जानीं, पीर मुरीद काजी मुसलमानों ॥  
देवी देव सुर नर गण गंधर्व, ब्रह्मा देव महेसुर ॥  
तेरी कुदरति तिनहूँ न जानीं ॥ टेक ॥

काजी सा जो काया बिचारै, तेल दीप में बाती जारै ॥  
तेल दीप में बाती रहै, जोति चोह्वि जे काजी कहै ॥  
मुलनां बंग देइ सुर जानां, आप मुसला बैठा तांती ॥  
आपुन में जे करै निवाजा, सो मुलनां सरवत्तरि गाजा ॥  
संघ सहज मैं महल उठावा, चंद्र सुर विचि तारी लावा ॥ ✓  
अर्ध उर्ध विचि अंति उतारा, सोई सेप तिहूँ जोक पियारा ॥  
जंगम जोग बिचारै जहूँवां, जीव सीव करि एकै ठऊवां ॥  
चित चेतनि करि पूजा लावा, तेतौ जंगम नाउं कहावा ॥  
जोगी भमम करै भौ मारी, सहज गहै विचार विचारी ॥  
अनभै घट परचा सूं बोलै, सो जोगी निहचल कदे न डोलै ॥  
जैन जीव का करहु उबारा, कौण्य जीव का करहु उधारा ॥  
कहां बसै चौरासी का देव, लहौ मुकति जे जानौं भेव ॥  
भगता तिरण मतै संसारो, तिरण तत ते लेहु बिचारी ॥  
प्रोति जानि राम जे कहै, दास नाउं सो भगता लहै ॥  
पंडित चारि बेद गुण्य गावा, आदि अंति करि पूत कहावा ॥  
उतपति परलै कहौ बिचारी, संसा घालौ सबै निवारी ॥

धरधक उरध क ये संन्यासी, ते सब लागि रहैं अबिनासी ॥  
 अजरावर कौं डिठ करि गहै, सो संन्यासी उन्मन रहै ॥  
 जिहि धर चाल रची ब्रह्मंडा, पृथमों मारि करी नव खंडा ॥  
 अबिगत पुरिस की गति लखी न जाइ, दासकबीर अग्रह रहे ल्यो लाई ॥१॥

( १ ) ख० प्रति में इसके आगे यह रसैंगी है—

[ ग्रंथ वावनी ]

बावन आखिर लोकत्री सब कुछि इनहां मांहि ॥

ये सब पिरि पिरि जाहिगो, सो आखिर इनमें नांहि ॥

तुरक मुरी कत जानिये, हिंदू बेद पुरान ॥

मन समझन के कारनै, कछू एक पड़िये ज्ञान ॥

जहां बोल तहां आखिर आवा, जहां अबोल तहां मन न लगावा

बोल अबोल मंझि है सोई, जे कुछि है ताहि लग्ये न कोई ॥

ओ अकार आदि में जाना, लिखि करि भेटें ताहि न माना ॥

ओ ऊकार करै जस कोई, तस लिखि मरेणं न होई ॥

ककां कवल किरणिं में पावा, अरि ससि बिगास सेपट नहीं आवा ॥

अस जे जहां कुसम-रस पावा, तौ अकह कहा कहि का समझावा ॥

खखा इहै खारि मनि आवा, खारहिं छाड़ि चहुं दिस धावा ॥

ख समहि जानि पिसां करि रहै, तौ हो दून पेव अखे पद लहै ॥

गगा गुर के बचन पिछाना, दूसर बात न धरिये काना ॥

सोई बिंदगम कबहुं न जाई, अगम गहै गहि गगन रहाई ॥

घघा घटि घटि निमसै सोई, घट फाटा घट कबहुं न होई ॥

ता घट मांहि घाट जो पावा, सुघटि छाड़ि औघट कत आवा ॥

नाना निरखि सनेह करि, निरवालै संदेह,

नाहीं देखि न भाजिये, प्रेम सयानप येह ॥

चचा चरित चित्र है भारी, तजि बिचित्र चेतहु चितकारी ॥

चित्र बिचित्र रहै औडेरा, तजि बिचित्र चित राखि चितेरा ॥

छछा इहै छत्रपति पासा, तिहिं छाक न रहै छाड़ि करि आसा ॥

रे मन तूं छिन छिन समझाया, तहां छाड़ि कत आप वधाया ॥

जजा जे जानै तौ दुरमति हारी, करि बासि काया गांव ।

रिण रोक्या भाजै नहीं, तौ सूरण थारौ नाव ॥

[ सतपदी रमैणी ]

कहन सुनन कौ जिहि जग, कीन्हा, जग भुनांन सो किनहूँ न चीन्हां ।  
सत रज तम थै कीन्हीं माया, आपण मांभै आप छिपाया ॥  
ते तौ आहि अनंद सरूपा, गुन पल्लव विस्तार अनूपा ॥  
साखा तत थै कुसम गियांतां, फल सो आछा राम का नामां ॥

भक्का उरभि सुरभि नहीं जानौ, रहि मुखि भक्तुखि भक्तुखि परवाना ॥  
कत भूपि भूपि औरनि समभावा भगरौ कीये भगरिवौ पावा ॥

नना निकटि जु घटि रहै, दूरि कहाँ तजि जाइ ॥

जा कारणि जग हूँढियो, नेडै पायौ ताहि ॥

टटा विकट घाट है माहीं, खोलि कपाट मही ठ जब जाहीं ॥

रहै लपटि जहि घटि परयौ आई, देखि अट ठ टटि कतहूँ न जाई ॥

ठठा ठौर दरि ठग नीरा, नीटि नीटि मन कीया धीरा ॥

जिहि ठगि ठगि सकल जग लावा, सेः ठग ठग्यौ ठौर मन आवा ॥

ढडा डर उपजै डर जाई, डरही में डर रह्यौ समाई ॥

जो डर'डरै तौ फिरि डर लागे, निडर होइ तौ डरि डर भागै ॥

ढढा ढिग कत हूँढे आना, हूँढत हूँढत गये पराना ॥

चाँडि सुमेर हूँडि जग आवा, जिहि गढ गढ्या सुगढ में पावा ॥

णणारि णरूँ तौ नर नाहीं करे, ना फुनि नवै न संचरे ॥

धनि जनम ताहीं कौ गिणां, मेरे एक तजि जाहि घणां ॥

तता अतिर तिस्यौ नहीं गाई, तन त्रिभुवन में रह्यौ समाई ॥

जे त्रिभुवन तन मोहि समावै, तौ ततें तन मिल्या सचुपावै ॥

थथा अथाह थाह नहीं आवा, वेः अथाह यहु थिरि न रहावा ॥

थोरै थलि थानै आर'भै, तौ बिनहीं थ'भै म'दिर थ'मै ॥

ददा देखि जुटे बिनसन हार, अस न देखि तस राखि विचार ॥

दसवै द्वारि जब कूंची दीजै, तब दयाल को दरसन कीजै ॥

धधा अरधे' उरध न बेरा, अरधे' उरधे म'भि बसेरा ॥

अरधे' त्यागि उरध जब आवा, तब उरधे' छाँडि अरध कत धावा ॥

नना निस दिन निरखत जाई, निरखत नैन रहे रतवाई ॥

निरखत निरखत जब जाइ पावा, तब ले निरखै निरख मिलावा ॥

सदा अचेत चेत जीव पंखी, हरि तरवर करि बास ।

भूठै जगि जिनि भूलसि जियरे, कहन सुनन की आस ॥

सूक बिरख यहु जगत उपाया, समझि न परै बिखम तेरी माया  
साखा तीनि पत्र जुग चारी, फल दोइ पाप पुंनि अधिकारी ॥  
सशद अनेक कथ्या नहीं जांहीं, क्रिया चरित सो इन मैं नांहीं

उपा अपार पाप नहीं पावा, परम जोति सौं परथो आवा ॥

पांचों इंद्रि निग्रह करे, तब पाप पुंनि दोऊ न संचरै ॥

फका बिन फूलां फल होई, ता फल फंफ लहै जो कोई ॥

दूखी न पड़ै फूंक विचारै, ताकी फूंक सबै तन फारै ॥

ब्रवा बंदहि बंद मिलावा, बंदहि बिंद न बिलुरन पावा ॥

जे बंदा बंदि गहि रहै, तौ बंदिग होइ सभे बंद लहै ॥

भभा भेद भेद नहीं पावा, अरभै भांनि ऐसो आवा ॥

जो बाहिरि सो भीतरि जाना, भयो भेद भूपति पहिचाना ॥

ममां मन सौ काज है, मनमान्यां सिधि होइ ॥

मनहीं मन सौं कहै कबीर, मन सौं मिल्या न कोइ ॥

ममां भूल गह्यां मन माना, मरमी होइ सु मरमही जाना ॥

मति कोई मन सौं मिलता बिलसावै, मगन भया नैं सोगति पावै ॥

जजा सुतन जीवतहीं जरावै, जोवन जारि जुगति सो पावै ॥

अं संजरि वुजरि जरि वरिहै, तब जाइ जोति उजारा लहै ॥

ररा सरस निरस करि जानै, निरस होइ सुरस करि मानै ॥

यहु रस बिसरै सो रस होई, सो रस रसिक लहै जे कोई ॥

लला लहौ तौ भेद है, कहूँ तौ कौ उपगार ॥

बटक बीज मैं रमि रह्या, ताका तीन लोक विस्तार ॥

ववा वोइहि जाणिये, इहि जाण्यां वो होइ ॥

वोइ अस यहु जबहीं मिल्या, तब मिलत न जायै कोइ ॥

ससा सो नीका करि सोधै, घट परथा की बात निरोधै ॥

घट परथी जे उपजै भाव, मिलै ताहि त्रिभुवनपति राव ॥

पषा खोजि परे जे कोई, जे खोजै सो बहुरे न होई ॥

पोजि वृष्णि जे करै विचार, तौ भौ-जल तिरत न लागे वा

तैतौ आहि निनार निरंजनां, आदि अनादि न आन ।

कहन सुनन कौं कीन्ह जग, आपै आप भुलान ॥

जिनि नटवै नटसारी साजी, जो खेलै सो दीसै बाजी ॥

मो बपरा अँ जोगति ढाठी, सिव धिरं चि नारद नहीं दीठी ॥

आदि अंति जो लीन भये हैं, सहजें जानि संतोखि रहे हैं ॥

सहजें राम नाम ल्यौ लाई, राम नाम कहि भगति दिवाई ॥

राम नाम जाका मन मानां, तनि तौ निज मरूप पहिचानां ॥

निज मरूप निरंजनां, निराकार अपरंपार अपार ।

राम नाम ल्यौ लाइस जियरे, जिनि भूलै बिस्तार ॥

हरि विसतार जग धंधै लाया, अंब काया अँ पुरिष उपाया ॥

जिहि जैसी मनसा तिहि तैसा भावा, ताकूं तैसा कीन्ह उपावा ॥

तैतौ गाया मोह भुलानां, खसम राम सो किनहूं न जानां ॥

जिनि जान्यां ते निरमल अंगा, नहीं जान्यां ते भये भुजंगा ॥

ता मुखि विष आवै विष जाई, ते विष ही विष में रहै समाई ॥

भाता जगत भूत सुधि नाहीं, अंमि भूत नर आवै जांहीं ॥

जानि वृष्णि चेतै नहीं अंधा, करम जठर करम के फंधा ॥

ससा शोई शोज नू वारै, शोई शाव शदेह निवारै ॥

अति सुख विशरै परम सुख पावै, शो अखी सो कंत कहावै ॥

हहा होइ होत नहीं जानै, जब होइ तवै मन मानै ॥

हे तो सही लहै जे कोई, जब वो होइ तव यहू न होई ॥

ससा उन मन से मन लावै, अनत न जाइ परम सुख पावै ॥

अरु जे तहां प्रेम ल्यो लावै, तो डालह लहै लैहि चरन समावै ॥

पपा पिरत पपत नहीं चेतै, पपत पपत गये जुग कैसे ॥

अब जुग जानि जोरि मन रहै, तौ जहां थै बिकरथौ सो धिर लहै ॥

ब्रानन अपिर जोरे आनि, एको अपिर सक्या न जानि ॥

सति का शब्द कबीरा कहै, पूछै जाई कहां मन रहै ॥

पंडित लोगनि कौ गौहार, ग्यानवत कौ तन बिचारि ॥

जाके हिरदै जैसी होई, कहै कबीर लहैगा सोई ॥ २ ॥



करंम का बांध्या जीयरा, भइ निसि आवै जाइ ।

मनसा देही पाइ करि, हरि बिसरै तौ फिर पीछे पछिताइ ॥  
 तौ करि त्राहि चेति जा चंधा, तजि परकीरति भजि चरन गोब्यंदा ॥  
 उदर कूप तजौ प्रभ वासा, रे जीव रांम नाम अभ्यासा ॥  
 जगि जीवन जैसे लहरि तरंगा, खिन सुख कूं भूलसि बहु संगी ॥  
 भगति कौ हीन जीवन कछु नाहीं, उतपति परलै बहुरि समाहीं ॥  
 भगति हीन अस जीवनां, जन्म मरन बहु काल ।

आश्रम अनेक करसि रे जियरा, रांम बिनां कोइ न करै प्रतिपाल ॥  
 सोई उपाव करि यहु दुख जाई, ए सब परहरिं तिसै सगाई ॥  
 माया मोह जरै जग आगी, ता संगि जरसि कवन रस लागी ॥  
 त्राहि त्राहि करि हरी पुकारा, साध संगति मिलि करहु धिचारा ॥  
 रे रे जीवन नहीं विश्रामां, सब दुख खंडन रांम कौ नामां ॥  
 रांम नाम संसार में सारा, रांम नाम भौ तारनहारा ॥

सुधित वेद सबै सुनें, नहीं आवै कृत काज ।

नहीं जैसे कुंडिल वनित मुख, मुख सोभित विन राज ॥  
 अब गहि रांम नाम अबिनासी, हरि तजि जिनि कहूं कै जासी ॥  
 जहां जाइ तहां तहां पतंगा, अब जिनि जरसि समझि विष संगी ॥  
 चोखा रांम नाम मनि लोन्हां, भ्रिगी कीट भयंन नहीं कीन्हां ॥  
 भौसागर अति वार न पारा, ता तिरबे का करहु बिचारा ॥  
 मनि भावै अति लहरि तबकारा, नहीं गमि सूझै वार न पारा ॥  
 भौसागर अथाह जल, तामें बोहिथ रांम अधार ।

कहै कबीर हम हरि सरन, तब गोपद खुर विस्तार ॥ २ ॥

### [ बड़ी अष्टपदी रमैणी ]

एक बिनांनो रच्या बिनांन, सद अयांन जो आपै जान ॥  
 सत रज तम थैं कीन्हीं माया, चारि खांनि विस्तार उपाया ॥

पंच तत ले कीन्ह बंधानं, पाप पुंनि मान अभिमानं ॥

अहंकार कीन्हें माया मोहू, संपति बिपति दीन्हों सब काहू ॥

भले रे पोच अकुल कुलवंतां, गुंणो निरगुणीं धन नीधनवंतां ॥

भूख पियास अनहित हित कीन्हां, हेत मोर तोर करि लीन्हां ॥

पंच स्वाद ले कीन्हां बंधू, वंधे करम ओ आहि अबंधू ॥

अवर जीव जंत जे आहीं, संकुट सोच बियापै ताहीं ॥

निंथा अस्तुति मान अभिमाना, इनि भूठै जीव हत्या गियांनां ॥

बहु बिधि करि संसार भुलावा, भूठै दोजगि साच लुकावा ॥

माया मोह धन जोबनां, इनि बंधे सब लोइ ।

भूठै भूठ बियापिया कबीर, अलख न लखई कोइ ॥

भूठनि भूठ साच करि जानां, भूठनि में सब साच लुकांनां ॥

धंध वंध कीन्ह बहुतेरा, क्रम विवर्जित रहै न नेरा ।

षट दरसन आश्रम षट कीन्हां, षट रस खाटि काम रस लोन्हां ॥

चारि बेद छह साख बखानै, बिद्या अनंत कथै को जानै ॥

तप तीरथ कीन्हें व्रत पूजा, धरम नेम दान पुंन्य दूजा ॥

और अगम कीन्हें व्योहारा, नहीं गमि सूझै वार न पारा ॥

लीला करि करि भेख फिरावा, ओट बहुत कछु कहत न आवा ।

गहन व्यंद कछु नहीं सूझै, आपन गोप भयौ आगम बूझै ॥

भूलि परगै जीव अधिक डराई, रजनीं अंधकूप ह्यै आई ॥

माया मोह उनवै भरपूरी, दादुर दामिनि पवनां पूरी ॥

तरिपै बरिपै अखंड धारा, रैनि भांमनीं भया अंधियारा ॥

तिहि बिबोग तजि भये अनाथा, परे निकुंज न पावै पंथा ॥

बेद न आहि कहुं को मानै, जानि बूझि मै भया अयानै ॥

नट बहु रूप खेलै सब जानै, कला कर गुन ठाकुर मानै ॥

ओ खेलै सब ही घट मांहीं, दूसर कै लेखै कछु नाहीं ॥

जाके गुन सोई पै जानै, और को जानै पार अयानै ॥

भले रे पोच औसर जब आवा, करि सनमानं पुरि जम पावा ॥  
 दान पुंन्य हम दिहूं निरासा, कव लग रहूं नटारंभ काछा ॥  
 फिरत फिरत सब चरन तुरानै, हरि चरित अगम कथै को जानै ॥  
 गण गंध्रप मुनि अंत न पावा, रहयौ अलख जग धंधै लावा ॥  
 इहि बाजी सिव विरंचिभुलांनां, और बपुरा को क्यंचित जानां ॥  
 त्राहि त्राहि इम कीन्ह पुकारा, राखि राखि साईं इहि बारा ॥  
 कोटि ब्रह्मंड गहि दीन्ह फिराई, फल कर कीट जनम बहुताई ॥  
 ईस्वर जोग खरा जब लीन्हां, तरयौ ध्यान तप खंड न कीन्हां ॥  
 सिध साधिक उन्थै कहु कोई, मन चित अस्थिर कहु कैसै होई ॥  
 लीला अगम कथै को पारा, वसहु समीप कि रहौ निनारा ॥

खग खोज पीछै नहीं, तू तत अपरंपार ।

बिन परचै का जानियै, सब भूठे अहंकार ॥

अलख निरंजन लखै न कोई, निरभै निराकार है साई ॥  
 सुनि असथूल रूप नहीं रेखा, द्विष्टि अद्विष्टि छिप्यौ नहीं पेखा ॥  
 बरन अबरन कथ्यौ नहीं जाई, सकल अतीत घट रहयौ समाई ॥  
 आदि अंति ताहि नहीं मधे, कथ्यौ न जाई आदि अकथे ॥  
 अपरंपार उपजै नहीं बिनसै, जुगति न जानियै कथिये कैसै ॥

जस कथिये तस हात नहीं, जस है तैसा सोइ ।

कहत सुनत सुख उपजै, अरु परमारथ होइ ॥

जानसि नहीं कम कथसि अयांनां, हम निरगुन तुम्ह सरगुन जानां ॥  
 मति करि हीन कवन गुन आंहीं, लालचि लागि आसिरै रहाई ॥  
 गुंन अरु ग्यानं दोऊ हम हीनां, जैसी कुछ बुधि बिचार तस कीन्हां ॥  
 हम मसकीन कछु जुगति न आवै, जे तुम्ह दरवौ तौ पूरि जन पावै ॥  
 तुम्हारे चरन कवल मन राता, गुन निरगुन के तुम्ह निज दाता ॥  
 जहुवां प्रगटि वजावहु जैसा, जस अनभै कथिया तिनि तैसा ॥  
 बाजै जंत्र नाद धुनि होई, जे बजावै सो औरै कोई ॥

बाजी नाचै कौतिग देखा, जो नचावै सो किनहूँ न पेखा ॥

आप भाप श्रैं जानियै, है पर नहीं सोइ ।

कबीर सुपिनैं केर धन ज्युं, जागत हाथि न होइ ॥

जिनि यहु सुपिनां फुर करि जानां, और सबै दुखयादि न आनां ॥

ग्यांन हीन चेतै नहीं सूता, मैं जाग्या विष हर भूता ॥

पारधी वान रहै सर सांधे, विषम वान मारै विष बांधे ॥

काल अहेड़ी संभ सकारा, सावज सखा सकल संसारा ॥

दावानल अति जरै विकारा, माया मोह रोकि ले जारा ॥

पवन सहाइ लोभ अति भइया, जम चरचा चहुं दिसि फिरि गइया ॥

जम के चर चहुं दिसि फिरि लागे, हंस पंखेरूवा अत्र कहां जाइबे ॥

केस गहें कर निस दिन रहई, जब धरि ऐंचै तब धरि चहई ॥

कठिन पासि कछू बलै न उपाई, जंम दुवारि सीभे सब जाई ॥

सोई त्रास सुनि राम न गावै, मृगत्रिष्णां भूठी दिन धावै ॥

मृत काल किनहूँ नहीं देखा, दुख कौं सुख करि सबही लेखां ॥

सुख करि मूल न चीन्हसि अभागी, चीन्है विनां रहै दुख लागी ॥

नांभ काट रम नांभ पियारा, यूं विष कूं अमृत कहै संसारा ॥

विष अमृत एकै करि मानां, जिनि चीन्हयां तिनहीं सुख मानां ॥

अछित राज दिन दिनहि सिराई, अमृत परहरि करि विष खाई ॥

जानि अजानि जिन्है विष खावा, परे लहरि पुकारै धावा ॥

विष के खांयं का गुंन होई, जा वेद न जानैं परि सोई ॥

मुरछि मुरछि जीव जरिहै आसा, कांजी अलप बहु खीर विनासा ॥

तिल सुख कारनि दुख अस मेरु, चौरासी लख लीया फेरु ॥

अलप सुख दुख आहि अनंता, मन मैगल भूल्यौ मैमंता ॥

दीपक जोति रहै इक संगी, नैन नेह मानूं परै पतंगा ॥

सुख मिश्राम किनहूँ नहीं पावा, परहरि साध भूठ दिन धावा ॥

लालच लागे जनम सिरावा, अंति काल दिन आइ तुरावा ॥

जब लग है यहु निज तन सोई, तब लग् चेति न देखै कोई ॥  
जब निज चलि करि किया पर्यानां, भयौ अकाज तब फिरि पछितानां ॥

मृगत्रिष्णां दिन दिन ऐसी, अब गोहि कछु न सुहाइ ।

अनेक जतन करि टारिये, करम पासि नहीं जाइ ॥

रे रे मन बुधिवंत भंडारा, आप आप ही करहु विचारा ॥  
कवन सयांन कौन बौराई, किहि दुख पइये किहि दुख जाई ॥  
कवन हरिख कौ विष मैं जानां, को अनहित को हित करि मानां ॥  
कवन सार को आहि असारा, को अनहित को आहि पियारा ॥  
कवन साच कवन है भूठा, कवन करूँ को लागै मोठा ॥  
किहि जरियै किहि करिये अनंदा, कवन मुक्ति को गल के फंदा ॥

रे रे मन मोहि व्यौरि कहि, हौं तत पृछौं तोहि ।

संसै सुल सबै भई, समभाई कहि मोहि ॥

सुनि हंसा मैं कहूँ विचारी, त्रिजुग जानि सबै अंधियारी ॥  
मनिषा जन्म उत्तिम जौ पावा, जानूं राम तौ सयांन कहावा ॥  
नहीं चेतै तौ जनम गंमावा, परयां बिहान तव फिरि पछतावा ॥  
सुख करि मूल भगति जौ जानै, और सबै दुख या दिन आनै ॥  
अमृत केवल राम पियारा, और सबै विष कं भंडारा ॥  
हरिख आहि जौ रमियै रामां, और सबै बिसमां के कामां ॥  
सार आहि संगति निरवानां, और सबै असार करि जानां ॥  
अनहित आहि सकल संसारा, हित करि जानियै राम पियारा ॥  
साच सोई जं थिरह रहाई, उपजै विनसै भूठ हूँ जाई ॥  
मीठा सो जो सहजै पावा, अति कलेस थै करू कहावा ॥  
नां जरियै नां कीजै मैं मेरा, तहां अनंद जहां राम निहोरा ॥  
मुक्ति सोज आपा पर जानै, सो पद कहा जु भरमि भुलानै ॥  
प्रांननाथ जग जीवनां, दुरलभ राम पियार ।

सुत सरीर धन प्रग्रह कबीर, जीयं रे तर्वर पंख बसियार ॥

रे रे जीय अपनां दुख न संभारा, जिहिं दुख व्याप्या सब संसारा ॥  
 माया मोह भूले सब लोई, क्यंचित लाभ मानिक दियो खोई ॥  
 मैं मेरी करि बहुत विगृता, जननीं उदर जन्म का सूता ॥  
 बहुतै रूप भेष बहु कीन्हां, जुरा मरन क्रोध तन खीनां ॥  
 उपजै विनसै जोनि फिराई, सुख कर मूल न पावै चाही ॥  
 दुख संताप कजेस बहु पावै, सो न मिलै जे जरत बुझावै ॥  
 जिहि हित जीव राखिहै भाई, सो अनहित हूँ जाइ विलाई ॥  
 मोर तोर करि जरे अपारा, मृग त्रिष्णां भूठी संसारा ॥  
 माया मोह भूठ रह्यौ लागी, का भयौ इहां का हैहै आगी ॥  
 कछु कछु चेति देखि जीव अबही, मनिषा जनम न पावै कबही ॥  
 मार आहि जे संग पियारा, जब चेतै तब ही उजियारा ॥  
 त्रिजुग जोनि जे आहि अचेता, मनिषा जनम भयौ चित चेता ॥  
 आतमां मुगळि मुरछि जरि जाई, पिछले दुख कहतां न सिराई ॥  
 सोई त्रास जे जानै हंसा, तौ अजहूं न जीव करै संतासा ॥  
 भौसार अति वार न पारा, ता तिरबे का करहु विचारा ॥  
 जा जल की आदि अति नहो जानियै, ताकौ डर काहे न मानियै ॥  
 को बोहिय कां खेवट आही, जिहिं तिरियं सो लीजै चाही ॥  
 समझि विचारि जीव जब देखा, यहु संसार सुपन करि लेखा ॥  
 भई बुधि कछू ग्यांन निहारा, आप आप ही किया विचारा ॥  
 आपण मैं जं रह्यौ समाई, नेडै दूरि कश्यौ नहीं जाई ॥  
 ताकं चीन्हें परचौ पावा, भई समझि तासूं मन लावा ॥

भाव भगति हित बोहिथा, सतगुर खेवनहार ।

अल्प उदिक तब जाणियं, जब गोपदखुर बिस्तार ॥ ३ ॥

### [ दुपदी रमैणी ]

भया दयाल बिषहर जारे जागा, गहगहान प्रेम बहु लागा ॥

भया अनंद जीव भये उलहासा, मिले राम मनि पूगी आसा ॥

मास असाढ़ रवि धरनि जरावै, जरत जरत जल आइ बुझावै ॥  
 रुति सुभाइ जिमीं सब जागी, अमृत धार होइ भर लागी ॥  
 जिमीं मांहिं उठी हरियाई, बिरहनि पीव मिले जन जाई ॥  
 मनिकां मनि कै भये उछाहा, कारनि कौन बिसारी नाहा ॥  
 खेल तुम्हारा मरन भया मोरा, चौरासी लख कीन्हां फेरा ॥  
 संवग सुत जे होइ अनिआई, गुन औगुन सब तुम्हि समारै ॥  
 अपने औगुन कहूं न पारा, इहै अभाग जे तुम्ह न संभारा ॥  
 दरबो नहीं कांइ तुम्ह नाहा, तुम्ह बिछुरै मैं बहु दुख चाहा ॥  
 मेघ न बरिखै जांहिं उदासा, तऊ न सारंग सागर आसा ॥  
 जलहर भरयो ताहि नहीं भावै, कै मरि जाइ कै उड़ै पियावै ॥  
 मिलहु रांम मनि पुरवहु आसा, तुम्ह बिछुरयां मैं सकल निरासा ॥  
 मैं रनिरासी जव निध्य पाई, रांम नाम जीव जाग्या जाई ॥  
 नलनीं कै ज्युं नीर अधारा, खि ५ बिछुरयां थै रवि प्रजारा ॥  
 रांम बिनां जीव बहुत दुख पावै, मन पतंग जगि अधिक जरावै ॥  
 माघ मास रुति कवलि तुसारा, भयो बसंत तब वाग संभारा ॥  
 अपनै रंगि सब कांइ राता, मधुकर बाभ लेहि मैमंता ॥  
 बन कांकिला नाद गहगहानां, रुति बसंत मधु कै मनि मानां ॥  
 बिरहन्य रजनीं जुग प्रति भइया, बिन पीव मिले कलप टलि गइया ॥  
 आतमां चेति समझि जीव जाई, वाजी भूठ रांम निधि पाई ॥  
 भया दयाल निति वाजहिं वाजा, महजै रांम नाम मन राजा ॥

जरत जरत जल पाइया, सुख सागर कर मूल :

गुर प्रसादि कबीर कहि, भागी संसै सुल ॥

रांम नाम निज पाया सारा, अविरथा भूठ सकल संसारा ॥  
 हरि उतंग मैं जाति पतंगा, जंबकु कंहरि कै ज्युं संग ॥  
 क्यंचिति हूँ सुपिनै निधि पाई, नहीं सोभा कौं धरौं लुकाई ॥  
 हिरदै न समाइ जानियै नहीं पारा, लागै लोभ न और हकारा ॥

मुमिरत हूँ अपनै' उनमानां, क्य'चित जोग रांम मैं जानां ॥  
 मुखां साध का जानियै' असाधा, क्य'चित जोग रांम मैं लाधा ॥  
 बुविज होइ अमृत फल बंछ्या, पहुँचा तब मनि पूगी इंछ्या ॥  
 नेयर थै' दूरि दूरि थै' नियरा, रांम चरित न जानियै' जियरा ॥  
 जीत थै' अगिन फुनि होई, रवि थै' ससि ससि थै' रवि सोई ॥  
 जीत थै' अगनि परजरई, थल थै' निधि निधि थै' थल करई ॥  
 बज्र थै' तिण खिण भीतरि होई, तिण थै' कुलिस करै फुनि सोई ॥  
 गेरवर छार छार गिरि होई, अविगति गति जानै नही कोई ॥  
 जिहि दुरमति डौल्यौ संसारा, परे असूझि वार नही पारा ॥  
 वेख अमृत एकै करि लीन्हां, जिनि चीन्हां सुख तिहकूं हरि दीन्हां ॥  
 सुख दुख जिनि चोन्हां नही जानां, ग्रासे काल सोग रुति मांनां ॥  
 डोइ पतंग दीपक मैं परई, भूठै स्वादि लागि जीव जरई ॥  
 कर गहि दीपक परहि जु कूपा, यहु अचिरज हम देखि अनूपा ॥  
 यांनहीन ओछी मति बाधा, मुखां साध करतूति असाधा ॥  
 शरसन समि कछू साधन होई, गुर समांन पूजिये सिध सोई ॥  
 भेष कहा जे बुधि विसूधा, बिन परचै जग बूडनि बूड़ा ॥  
 नदपि रवि कहिये सुर आही, भूठै रवि लीन्हां सुर चाही ॥  
 कबहूँ हुतासन हांइ जरावै, कबहूँ अखंड धार बरिषावै ॥  
 कबहूँ सीत काल करि राखा, तिहूँ प्रकार बहुत दुख देखा ॥  
 ताकूं सेवि मूढ़ सुख पावै, दैरै लाभ कूं मूल गवावै ॥  
 अछित राज दिने दिन होई, दिवस सिराइ जनम गये खोई ॥  
 वृत काल किनहूँ नही देखा, माया मोह धन अगम अलेखा ॥  
 भूठै भूठ रह्यौ उरभाई, साचा अलख जग लख्या न जाई ॥  
 ताचै नियरै भूठै दूरी, विष कूं कहै सजीवनि मूरी ॥  
 अशुभ न जाइ नियरै अरु दूरी, सकल अतीत रह्या घट पूरी ॥  
 तहां देखौं तहां रांम समांनां, तुम्ह बिन ठौर और नही आंनां ॥



जदपि रह्या सकल घट पूरी, भाव बिनां अभि-अंतरि दूरी ।  
लोभ पाप दोऊ जरैं निरासा, भूठै भूठि लागि रही आसा ॥  
जहुवां ह्यै निज प्रगट बजावा, सुख संतोष तहां हम पावा ॥  
नित उठि जस कीन्ह परकासा, पावकरहै जैसे काष्ट निवासा ॥  
बिनां जुगति कैसें मथिया जाई, काष्टै पावकरह्या समाई ॥  
कष्टै कष्ट अग्नि पर जरई, जारै दार अग्नि समि करई ॥  
ज्यूं राम कहै ते रामै होई, दुख कत्तेस घालै सब खोई ॥  
जन्म के कलि विष जाहिं बिलाई, भरम करम का कछु न बसाई ॥  
भरम करम दोऊ बरतै लोई, इनका चरित न जानै कोई ॥  
इन दोऊ संसार भुलावा, इनके लागे ग्यान गंवावा ॥  
इनका मरम पै सोई विचारी, मदा अनंद लै लीन मुरारी ॥  
ग्यान द्रिष्टि निज पेखै जोई, इनका चरित जानै पै सोई ॥  
ज्यूं रजनीं रज देखत अंधियारी, उसे भुवंगम बिन उजियारी ॥  
तारे अगिनत गुनहिं अपारा, तऊ कछु नहीं होत अधारा ॥  
भूठ देखि जीव अधिक डराई, बिनां भवंगम डसी दुनियाई ॥  
भूठै भूठ लागि रही आसा, जेठ माम जैसे कुरंग पियासा ॥  
इक त्रिपावत दह दिसि फिर आवै, भूठै लागी नीर न पावै ॥  
इक त्रिपावत अरु जाइ जराई, भूठी आस लागि मरि जाई ॥  
नीभर नीर जानि परहरिया, करम के बांधे लालच करिया ॥  
कहै मोर कछु आहि न वाही, भरम करम दोऊ मति गवाई ॥  
भरम करम दोऊ मति परहरिया, भूठै नाऊ माच लें धरिया ॥  
रजनीं गत भई रवि परकासा, भरम करम धूं केर बिनासा ।  
रवि प्रकास तारे गुन खीनां, आचार व्यौहार सब भयं मलीनां ॥  
विष कं दाधे विष नहीं भावै, जरत जरत सुखसागर पावै ॥  
अनिल भूठ दिन धावै आसा, अंध दुरगंध सहै दुख त्रासा ॥  
इक त्रिपावत दुसरै रवि तपई, दह दिसि ज्वाला चहुं दिसि जराई ॥

करि सनमुखि जब ग्यांन विचारी, सनमुखि परिया अगनि संभारी।  
 गछत गछत जब आगै आवा, बित उनमांन ढिबुवा इक पावा ॥  
 सीतल सरीर तन रखा समाई, तहां छाड़ि कत दाभै जाई ॥  
 यूं मन वारुनि भया हंमारा, दाधा दुख कलेस संसारा ॥  
 जरत फिरे चौरासी लेखा, सुख कर मूल किनहूँ नहीं देखा ॥  
 जाकं छाड़ं भये अनाथा, भूलि परै नहीं पावै पंथा ॥  
 अछै अभि-अंतरि नियरै दूरी, बिन चीन्हयां क्यूं पाइये मूरी ॥  
 जा बिन हंस बहुत दुख पावा, जरत जरत गुरि रांम मिलावा ॥  
 मिल्या रांम रखा सहजि समाई, खिन बिछुरयां जीव उरभै जाई ॥  
 जा मिलियां तैं कीजै बधाई, परमांनंद रैनि दिन गाई ॥  
 सखी सहेली लोन्ह बुलाई, रुति परमांनंद भेटियै जाई ॥  
 सखा सहेली करहि अनंदू, हित करि भेटे परमानंदू ॥  
 चली सखी जहुंवां निज रांमां, भयं उछाह छाड़े सब कांमां ॥  
 जानूं कि मोरै सरस बसंता, मैं बलि जाऊ तोरि भगवंता ॥  
 भगति हेत गावै लैलीनां, ज्युं बन नाद कांकिला कीन्हां ॥  
 बाजै संख सबद धुनि बेनां, तन मन चित हरि गोविंद लीनां ॥  
 चल अचल पांइन पंगुरनी, मधुकरि ज्युं लेहि अघरनीं ॥  
 सावज सीह रहे सब मांची, चंद अरु सूर रहे रथ खांची ॥  
 गण गंधप मुनि जोवै देवा, आरति करि करि बिनवै सेवा ॥  
 बासि गयंद्र ब्रह्मा करै आसा, हंम क्यूं चित दुर्लभ रांम दासा ॥  
 भगति हेत रांम गुन गावै, सुर नर मुनि दुरलभ पद पावै ॥  
 पुनिम विमल ससि मास बसंता, दरसन जोति मिले भगवंता ॥  
 चंदन बिलनी बिरहनि धारा, यूं पूजिये प्रांनपति रांम पियारा ॥  
 भाव भगति पूजा अरु पाती, आतमरांम मित्रे बहु भांती ॥  
 रांम रांम रांम रुचि मानै, सदा अनंद रांम ल्यौ जानै ॥  
 पाया सुख सागर कर मूला, सो सुख नहीं कहूं सम तूला ॥

• सुख समाधि सुख भया हमारा, मित्या न बेगर होइ ।  
जिहि लाघा सो जानि है, राम कबीर और न जानै कोइ ॥४॥

### [ अष्टपदी रमैणी ]

कंऊ कंऊ तीरथ व्रत लपटांनां, कंऊ कंऊ केवल राम निज जानां ॥  
अजरा अमर एक अस्थानां, ताका मरम काहू बिरलै जानां ॥  
अवरन जोति सकल उजियारा, त्रिष्टि समान दास निस्तारा ॥  
जे नहीं उपज्या धरनि मरीरा, ताकै पथिन सींच्या नीरा ॥  
जा नहीं लागे सूरजि के बांनां, सो मोहि आनि देहु को दांनां ॥  
जब नहीं होते पवन नहीं पानीं, जब नहीं होती सिष्टि उपानीं ॥  
जब नहीं होते प्यंड न वासा, तब नहां होते धरनि अकासा ॥  
जब नहीं होते गरभ न मूला, तब नहीं होते कली न फूला ॥  
जब नहीं होते सबद न स्वादं, तब नहीं होते विद्या न बादं ॥  
जब नहीं होते गुरू न चेला, गम अगमै पंथ अकेला ॥

अब गति की गति क्या कहूं, जस कर गांव न नांव ।

गुन बिहूँन का पेलियं, काकर धरियं नांव ॥

आदम आदि सुधि नहीं पाई, मां मां हवा कहां थै आई ॥

जब नहीं होते राम खुदाई, साखा मूल आदि नहीं भाई ॥

जब नहीं होते तुरक न हिंदू, भाका उदर पिता का व्यंदू ॥

जब नहीं होते गाइ कमाई, तब बिसमला किनि फुरमाई ॥

भूले फिरै दोन ह्वै धावै, ता माहिब का पंथ न पावै ॥

संजोगै करि गुंण धर्या, विजोगै गुण जाइ ।

जिभ्या स्वारथि आपणै, कीजै बहृत उगाइ ॥

जिनि कलमां कलि मां हि पठावा, कुदरति खोजि तिन्हूं नहीं पावा ॥

कर्म करीम भये कर्तूता, वेद कुरान भयं दोऊ रीता ॥

कृतम सोजु गरभ अवतरिया, कृतम सो जु नाव जस धरिया ।

कृतम सुनित्य और जनेऊ, हिंदू तुरक न जानैं भेऊ ॥  
मन मुसले की जुगति न जानैं, मति भूलै दूँ दीन बखानैं ॥

पांणीं पवन संजोग करि, कीया है उतपाति ॥

सुनि मैं सबद समाइगा, तब कासनि कहिये जाति ॥  
तुरकी धरम बहुत हम खोजा, बहु बजगार करै ए बोधा ॥  
गाफिल गरब करै अधिकाई, स्वारथ अरथि बधै ए गाई ॥  
जाकौ दूध धाइ करि पीजै, ता माता कौ बध क्यूं कीजै ॥  
लहुरै थकै दुहि पीया खीरा, ताका अहमक भखै सरीरो ॥

बंअकली अकलि न जानहीं, भूले फिरै ए लोइ ।

दिल दरिया दोदार बिन, भिस्त कहां थै होइ ॥

पंडित भूतं पढ़ि गुन्य वेदा, आप न पावैं नांन भेदा ॥  
संभरा तरपन अरु षट करमां, लागि रहे इनकै अःशरमां ॥  
गायत्रा जुग चारि पढ़ाई, पूछी जाइ मुकति किनि पाई ॥  
सब मैं रामं रहै ल्यौ सींचा, इन थै और कहा को नोंचा ॥  
अति गुन गरब करै अधिकाई, अधिकै गरबि न होइ भलाई ॥  
जाकौ ठाकुर गरब प्रहारी, सो क्यूं सकई गरब सहारी ॥

कुल अभिमान बिचार तजि, खोजौ पद निरबान ॥

अंकुर बीज नसाइगा, तब मिलै बिदेही थान ॥

खत्रा करै खत्रिया धरमो, तिनकूँ होय सवाया करमो ॥  
जीवहि मारि जीव प्रतिपारै, देखत जनम आपनो हारै ॥  
पंच सुभाव जु मेटै काया, सब तजि करम भजै राम राया ॥  
खत्रा गों जु कुटंब सूं सूभै, पंचं मेटि एक कूं बूभै ॥  
जा आवध गुर ग्यान लखावा, गहि कर वाल धूप धरि धावा ॥  
हेला करै निसानैं घाऊ, भूभ परै तहां मनमथ राऊ ॥

मनमथ मरै न जीवई, जीवण मरण न होइ

सुनि सनेही राम, बिन, गये अपनपौ खोइ ॥

अरु भूले षट दरसन भाई, पाखंड भेष रहे लपटाई ॥  
 जैन बोध अरु साकत सैनां, चार बाक चतुरंग बिहूनां ॥  
 जैन जीव की सुधि न जानै, पाती तोरि देहुरै आनै ॥  
 देनां मवरा चंपक फूला, तामै जीव वसै कर तूला ॥  
 अरु प्रियमों का रोम उपारै, देखत जीव कोटि संघारै ॥  
 मनमथ करम करै अस राला, कलपत बिंद धसै तिहि द्वारा ॥  
 ताकी हत्या होइ अदभूता, षट दरसन मै जैन बिगूता ॥  
 ग्यान अमर पद बाहिरा, नेड़ा ही तै दूरि ॥

जिनि जान्यां तिनि निकटि है, राम रह्या सकल भरपूरि ॥  
 आपन करता भये कुलाला, बहु बिधि सिष्टि रची दर हाला ॥  
 बिधनां कुंभ कीये द्वै थांनां, प्रतिबिंबता मांहि समानां ॥  
 बहुत जतन करि बांनक बांनां, सौंज मिलाय जीव तहां ठानां ॥  
 जठर अग्नि दी कीं परजाली, ता मै आप करै प्रतिपाली ॥  
 भींतर थै जब बाहरि आवा, सिव सकती द्वै नांव धरावा ॥  
 भूलै भरमि परै जिनि कोई, हिंदू तुरक भूठ कुज दोई ॥  
 घर का सुत जे होइ अयांनां, ताकै संगि क्यूं जाइ सयांनां ॥  
 साची बात कहै जे वासां, सो फिरि कहै दिवांनां तासूं ॥  
 गोप भिन है एकै दूधा, कासूं कहिये बांम्हन सूदा ॥

जिनि यहु चित्र बनाइया, सो साचा सुतधार ॥

कहै कवीर ते जन भले, जे चित्रवत लेहि बिचार ॥ ५ ॥

### [ बारहपदी रमैणी ]

पहली मन मै सुमिरौं सोई, ता सम तुलि अवर नहीं कोई ॥  
 कोई न पूजै वासूं प्रांनां, आदि अंति वो किनहूं न जानां ॥  
 रूप सरूप न आवै बोला, हरु गरु कछू जाइ न तोला ॥  
 भूख न त्रिषा धूप नहीं छाहीं, सुख दुख रहित रहै सब माहीं ॥

अविगत अपरंपार ब्रह्म, ग्यान रूप सब ठाम ।

बहु बिचार करि देखिया, कोई न सारिख राम ॥

जो त्रिभवन पति ओहै ऐसा, ताका रूख कहौ धौं कैसा ॥

सेवग जन सेवा कै ताईं, बहुत भांति करि सेवि गुसाईं ॥

तैसी सेवा चाहौ लाई, जा सेवा बिन रह्या न जाई ॥

सेव करंतां जो दुख भाई, सो दुख सुख बरि गिनहु सवाई ॥

सेव करंतां सो सुख पावा, तिन्य सुख दुख दोऊ बिसरावा ॥

सेवग सेव भुलानियां, पंथ कुपंथ न जान ।

सेवग सो सेवा करै, जिहि सेवा भल मान ॥

जिहि जग की तम की तस के ही, आपै आप आधिहै एही ॥

कोई न लखई वाका भेऊ, भेऊ होइ तौ पावै भेऊ ॥

बावै न दाहिनै आंगै न पीछू, अरध न उरध रूप नहीं कीछू ॥

माय न बाप आव नहीं जावा, नां बहु जण्यां न को वहि जावा ॥

वो है तैसा वोही जानै, ओही आहि आहि नहीं आनै ॥

नैनां बै न अगोचरी, श्रवनां करनीं सार ।

बालन कै सुख कारनै, कहिये सिरजनहार ॥

सिरजनहार नांउ धूं तेरा, भैसागर तिरिबे कूं भेरा ॥

जे यहू भेरा राम न करता, तौ आपै आप आवटि जग मरता ॥

राम गुसाईं मिहर जु कीन्हां, भेरा साजि संत कौं दीन्हां ॥

दुख खंडण मही मंडणां, भगति मुक्ति विश्राम ।

विधि करि भेरा साजिया, धरया राम का नाम ॥

जिनि यहू भेरा दिढ़ करि गहिया, गये पार तिन्हैं सुख लहिया ॥

दुमनां हूँ जिनि चित्त डुलावा, कर छिटके थै थाह न पावा ॥

इक डूबे अरु रहे उरवारा, ते जगि जरे न राखणहारा ॥

राखन की कछु जुगति न कीन्हीं, राखणहार न पाया चीन्हीं ॥

जिनि चीन्हां ते निरमल अंगा, जे अचीन्ह ते भये पतंगा ॥

रांम नाम ल्यौ लाइ करि, चित चेतनि हूँ जागि ।

कहै कबीर ते ऊबरे, जे रहे रांम ल्यौ लागि ॥

अरचित अविगत है निरधारा, जाण्यं जाइ न वार न पारा ॥

लोक बेद थै अछै नियारा, छाड़ि रह्यौ सबही संसारा ॥

जसकर गांउ न ठांउ न खेरा, कैसें गुन बरनूं मैं तेरा ॥

नहीं तहां रूप रेख गुन बांनं, ऐसा साहिब है अकुलानं ॥

नहीं सो ज्वान न बिरध नहीं बारा, आपै आप आपनपौ तारा ॥

कहै कबीर विचारि करि, जिनि को लावै भंग ।

सेवौ तन मन लाइ करि, रांम रह्या सरबंग ॥

नहीं सो दूरि नहीं सो नियरा, नहीं सो तात नहीं सो सियरा ॥

पुरिष न नारि करै नहीं क्रोरा, घांम न धांम न ब्यापै पीरा ॥

नदी न नाव धरनि नहीं धीरा, नहीं सो काच नहीं सो हीरा ॥

कहै कबीर विचारि करि, तासूं लावो हेत ।

बरन विवरजत हूँ रह्या, नां सो स्यांम न सेत ॥

नां वो बारा ब्याह बराता, पीत पितंबर स्यांम न राता ॥

तीरथ व्रत न आवै जाता, मन नहीं मोनि बचन नहीं बाता ॥

नाद न बिंद गरथ नहीं गाथा, पवन न पांणी संग न साथा ॥

कहै कबीर विचारि करि, ताकै हाथि न नाहि ।

सो साहिब किनि सेविये, जाकै धूप न छांह ॥

ता साहिब कै लागौ साथा, दुख सुख मेटि रह्यौ अनाथा ॥

नां जसरथ घरि औतरि आवा, नां लंका का राव संतावा ॥

देवै कूख न औतरि आवा, नां जसवै ले गांइ खिलावा ॥

ना वो ग्वालन कै संग फिरिया, गोबरधन ले न कर धरिया ॥

बावन होय नहीं बलि छलिया, धरनीं बेद लेन उधरिया ॥

गंडक सालिग रांम न काला, मछ कछ हूँ जलहि न डोला ॥

बदो बैस्य ध्यांन नहीं लावा, परसरांम हूँ खत्रो न संतावा ॥

द्वारामती सरीर न छाड़ा, जगननाथ ले प्यंड न गाड़ा ॥

कहै कबीर बिचारि करि, ये ऊले व्योहार ।

याही थैं जे अगम है, सो बरति रहया संसारि ॥

नां तिस सबद न स्वाद न सोहा, नां तिहि मात पिता नहीं मोहा ॥

नां तिहि सास ससुर नहीं सारा, नां तिहि रोज न रोवनहारा ॥

नां तिहि सूतिग पातिग जातिग, नां तिहि माइ न देव कथा पिक ॥

नां तिहि ब्रिध बधावा बाजै, नां तिहि गीत नाद नहीं साजै ॥

नां तिहि जाति पांत्य कुल लीका, नां तिहि छोति पवित्र नहीं सींचा ॥

कहै कबीर बिचारि करि, वो है पद निरवान ।

सति ले मन में राखिये, जहां न दूजी अंन ॥

नां सो आवै नां सो जाई, ताकै बंध पिता नहीं माई ॥

चार बिचार कछू नहीं वाकै, उनमनि लागि रहै जे ताकै ॥

को है आदि कवन का कहिये, कवन रहनि वाका हूँ रहिये ॥

कहै कबीर बिचारि करि, जिनि को खोजै दूरि ।

ध्यान धरौ मन सुध करि, राम रहया भरपुरि ॥

नाद बिंद रंक इक खेला, आपैं गुरु आप ही चेला ॥

आपैं मंत्र आपैं मंत्रेला, आपैं पूजै आप पूजेला ॥

आपैं गावै आप बजावै, अपनां कीया आप ही पावै ॥

आपैं धूप दीप आरती, अपनां आप लगावै जाती ॥

कहै कबीर बिचारि करि, भूठा लोही चाम ।

जो या देही रहित है, सो है रमिता राम ॥

### [ चौपदी रमैणी ]

अंकार आदि है मूला, राजा परजा एकहि सूला ॥

हम तुम्ह माहैं एकै लोहू, एकै प्रांन जीवन है मोहू ॥

एकही बास रहै दस मासा, सुतग पातग एकै आसा ॥

एकहि जननीं जन्यां संसारा, कौन ग्यांन थैं भये निनारा ॥



ग्यान न पायौ बावरे, धरी अविद्या मैड ।

सतगुर मिल्या न मुक्ति फल, ताथैं खाई बैड ॥

बालक हूँ भग द्वारे आवा, भग भुगतन कूँ पुरिष कहावा ॥

ग्यान न सुमिरयौ निरगुण सारा, विष थैँ बिरचि न किया बिचारा

भाव भगति सूँ हरि न अराधा, जनम मरन की मिटी न साधा

साध न मिटी जनम की, मरन तुरानां आइ ।

मन क्रम बचन न हरि भज्या, अंकुर बीज नसाइ ॥

तिण चरि सुरही उदिक जु पीया, द्वारै दूध बछ कूँ दाया ॥

बछा चूँखत उपजी न दया, बछा बांधि बिछोही मया ॥

ताका दूध आप दुहि पीया, ग्यान बिचार कछू नहीं कीया ॥

जे कुछ लोगनि सोई कीया, माला मंत्र वादि ही लीया ॥

पीया दूध रुध्र हूँ आया, मुई गाइ तब दोष लगाया ॥

बाकस ले चमरां कूँ दीन्हों, तुचा रंगाइ करौती कीन्हों ॥

ले रुकरौती बैठे संग, ये देखौ पांडे के रंगा ॥

तिहि रुकरौती पांणी पीया, यहु कुछ पांडे अचिरज कीया ॥

अचिरज कीया लोक मै, पीया सुहागल नीर ।

इंद्री स्वारथि सब कीया, बंध्यां भरम सरिर ॥

एकै पवन एकही पांणी, करी रसेई न्यारी जानों ॥

माटी सूँ माटी ले पोती, लागी कहौ कहां धूँ छोती ॥

धरती लीपि पवित्र कीन्हों, छोति उपाय लीक बिचि दोन्हों ॥

याका हम सूँ कहौ बिचारा, क्यूँ भव तिरिहौ इहि आचारा ।

ए पाखंड जीव के भरमां, मानि अमानि जीव के करमां ॥

करि आचार जु ब्रह्म संतावा, नांव बिना संतोष न पावा ॥

सालिग राम सिला करि पूजा, तुलसी तोड़ि भया नर दूजा ॥

ठाकुर ले पाटै पौढावा, भोग लगाइ अरु आपै खावा ॥

साच सील का चौका दीजै, भाव भगति की सेवा कीजै ॥

भाव भगति की सेवा मानै, सतगुर प्रगट कहै नहीं छानै ॥  
 अनभै उपजि न मन ठहराई, परकीरति मिलि मन न समाई ॥  
 जब लग भाव भगति नहीं करिहौ, तब लग भवसागर क्युं तिरिहौ ॥  
 भाव भगति बिसवास बिन, कटै न संसै मूल ।  
 कहै कबीर हरि भगति बिन, मूकति नहीं रे मूल ॥

---



परिशिष्ट

अर्थात्

श्रीप्रथमसाहब में दिए हुए पदों में से कबीरदास के  
उन पदों का संग्रह जो इस प्रथावली  
में नहीं आए हैं ।

---



## परिशिष्ट

### ( १ ) साखी

आठ जाम चौसठि घरी तुम्र निरखत रहै जीउ ।  
नीचे लाइन क्यों करौ सब घट देखौ पोउ ॥ १ ॥  
ऊँच भवन कनक कामिनी सिखरि धजा फहराइ ।  
ताते भली मधुकरी संत संग गुन गाइ ॥ २ ॥  
अंबर घन हरु छाइया बरषि भरे सर ताल ।  
चातक ज्यों तरसत रहै तिनको कौन हवाल ॥ ३ ॥  
अल्लह की कर बंदगी जिह सिमरत दुख जाइ ।  
दिल महि साँई परगटै बुझै बलंती नाइ ॥ ४ ॥  
अवरह कौ उपदेसते मुख मैं परिहै रेनु ।  
रासि बिरानी राखते खाया घर का खेतु ॥ ५ ॥  
कबीर आई मुझहि पहि अनिक करे करि भेसु ।  
हम राखे गुरु आपने उन कीनो आदेसु ॥ ६ ॥  
आखी करे माटुके पल पल गई बिहाइ ।  
मनु जंजाल न छोड़ई जम दिया दमामा आइ ॥ ७ ॥  
आसा करियै राम की अवरै आस निरास ।  
नरक परहि ते मानई जो हरि नाम उदास ॥ ८ ॥  
कबीर इहु तनु जाइगा सकहु त लेहु बहोरि ।  
नागे पाँवहु ते गये जिनके लाख करोरि ॥ ९ ॥  
कबीर इहु तनु जाइगा कवनै मारग लाइ ।  
कै संगति करि साध की कै हरि के गुन गाइ ॥ १० ॥

एक घड़ी आधी घड़ी आधी हूं ते आध ।  
 भगतन सेटी गोसटे जो कीने सो लाभ ॥ ११ ॥  
 एक मरंते दुइ मुये दोइ मरंतेहि चारि ।  
 चारि मरंतहि छहि मुये चारि पुरुष दुइ नारि ॥ १२ ॥  
 ऐसा एकु आधु जो जीवत मृतक होइ ।  
 निरभै होइ कै गुन रवै जत पैखौ तत सोइ ॥ १३ ॥  
 कबीर ऐसा को नहीं इह तन देवै फूकि ।  
 अंधा लोगुन जानई रह्यो कबीरा कूकि ॥ १४ ॥  
 ऐसा जंतु इक देखिया जैसी देखी लाख ।  
 दीसै चंचलु बहु गुना मति-हीना नापाक ॥ १५ ॥  
 कबीर ऐसा बीजु बोइ बारह मास फलंत ।  
 सीतल छाया गहिर फल पंखो केल करंत ॥ १६ ॥  
 ऐसा सत गुरु जे मिलै तुट्टा करे पसाउ ।  
 मुकति दुआरा मोकला सहजे आवौ जाउ ॥ १७ ॥  
 कबीर ऐसी होइ परी मन को भावतु कीन ।  
 मरने ते क्या डरपना जब हाथ सिंधौरा लीन ॥ १८ ॥  
 कंचन के कुंडल बने ऊपर लाल जड़ाउ ।  
 दीसहि दाधे कान ज्यों जिन मन नाहीं नाउ ॥ १९ ॥  
 कबीर कसौटी राम की भूठा टिका न कोइ ।  
 राम कसौटी सो सहै जो मरि जीवा होइ ॥ २० ॥  
 कबीर कस्तूरी भया भवर भये सब दास ।  
 ज्यों ज्यों भगति कबीर की त्यों त्यों राम निवास ॥ २१ ॥  
 कागद कोरी ओबरी मसु के कर्म कपाट ।  
 पाहन बोरी पिरथमी पंडित पाड़ी बाट ॥ २२ ॥  
 काम परे हरि सिमिरियै ऐसा सिमरौ नित्त ।  
 अमरापुर बासा करहु हरि गया बहोरै वित्त ॥ २३ ॥

काया कजली बन भया मन कुंजर मयमंतु ।  
 अंक सुज्ञान रतत्र है खेवट विरला संतु ॥ २४ ॥  
 काया काची कारवी काजी केवल धातु ।  
 साबतु रख हित राम तनु नाहि त विनठी बात ॥ २५ ॥  
 कारन बपुरा क्या करै जौ राम न करै सहाइ ।  
 जिह जिह डाली पग धरैँ सोई मुरि मुरि जाइ ॥ २६ ॥  
 कबोर कारन सो भयो जो कीनो करतार ।  
 तिसु विनु दूखर कां नहीं एकै सिरजनुहार ॥ २७ ॥  
 कालि करंता अबहि करु अब करता सुइ ताल ।  
 पाछै कछु न होइगा जौ सिर पर आवै काल ॥ २८ ॥  
 कांचड़ आटा गिरि परना किछु न आयो हाथ ।  
 पोसत पोसत चाबिया सोई निबद्धा साथ ॥ २९ ॥  
 कबोर कूकरु भौकता कुरंग पिछै उठि धाइ ।  
 कर्मी सति गुरु पाइया जिन हौ लिया छड़ाइ ॥ ३० ॥  
 कबीर कांठी काठ की दह दिसि लागी आगि ।  
 पंडित पंडित जल मुये मूरख उबरे भागि ॥ ३१ ॥  
 कौंठे मंडप हेतु करि काहे मरहु सवारि ।  
 कारज साढ़े तीन हथ घनी त पौने चारि ॥ ३२ ॥  
 कौड़ी कौड़ी जोरि कै जोरे लाख करोरि ।  
 चलती बार न कछु मिल्यो लई लँगाटी तोरि ॥ ३३ ॥  
 खिथा जलि कोइला भई खापर फूटम फूट ।  
 जोगी बपुड़ा खेलियो आसनि रही विभूति ॥ ३४ ॥  
 खूब खानां खीचरी जामै अमृत लोन ।  
 हेरा रोटी कारने गला कटावै कौन ॥ ३५ ॥  
 गंगा तीर जु घर करहि पीवहि निर्मल नीर ।  
 विनु हरि भगत न मुकति होइ यों कहि रमे कबीर ॥ ३६ ॥



कबीर राति होवहि कारिया कारे ऊभे जंतु ।  
 लै फाहे उठि धावते सिजानि मारे भगवंतु ॥ ३७ ॥  
 कबीर गरबु न कीजियै चाम लपेटे हाड़ ।  
 हैवर ऊपर छत्र तर ते फुन धरनी गाड़ ॥ ३८ ॥  
 कबीर गरबु न कीजियै ऊँचा देखि अवासु ।  
 आजु कालि भुइ लेटना ऊपरि जामै घासु ॥ ३९ ॥  
 कबीर गरबु न कीजियै रंकु न हसियै कोइ ।  
 अजहु सुनाउ समुद्र महि क्या जानै क्या होइ ॥ ४० ॥  
 कबीर गरबु न कीजियै देही देखि सुरंग ।  
 आजु कालि तजि जाहुगे ज्यों काँचुरी भुअंग ॥ ४१ ॥  
 गहगच पर्यो कुटंब कै कंठै रहि गयो राम ।  
 आइ परे धर्म राइ के बीचहि धूमा धाम ॥ ४२ ॥  
 कबीर गागर जल भरी आजु कालि जैहै फूटि ।  
 गुरु जु न चेतहि आपुनो अधमाभ लो जाहिगे लूटि ॥ ४३ ॥  
 गुरु लागा तब जानिये मिटै मोह तन ताप ।  
 हरप सोग दाभै नहीं तब हरि आपहि आप ॥ ४४ ॥  
 कबीर घायी पीड़ते सति गुरु लिये छुड़ाइ ।  
 परा पूरबली भावनी परगत होई आइ ॥ ४५ ॥  
 चकई जौ निसि बीछुरै आइ मिले परभाति ।  
 जो नर बिछुरै राम स्यों ना दिन मिले न राति ॥ ४६ ॥  
 चतुराई नहिं अति घनी हरि जपि हिरदै माहि ।  
 सूरी ऊपरि खेलना गिरै त ठाहरि नाहि ॥ ४७ ॥  
 चरन कमल की मौज को कहि कैसे उनमान ।  
 कहिबे कौ सोभा नहीं देखा ही परवान ॥ ४८ ॥  
 कबीर चावल कारने तुखकौ मुहली लाइ ।  
 संग कुसंगी बैसते तब पूछै धर्मराइ ॥ ४९ ॥

चुगै चितारै भो चुगै चुगि चुगि चितारै ।  
 जैसे बच रहि कुंज मन माया ममता रे ॥ ५० ॥  
 चोट सहेली सेल की लांगत लेइ उसास ।  
 चोट सहारै सबद की तासु गुरु मैं दास ॥ ५१ ॥  
 जग काजल की कोठरी अंध परे तिस मांहि ।  
 हौं बलिहारी तिन की पैसि जु नीकसि जाहि ॥ ५२ ॥  
 जग बांध्यो जिह जेवरी तिह मत बंधहु कबीर ।  
 जैहहि आटा लोन ज्यों सोन समान शरीर ॥ ५३ ॥  
 जग मैं चेत्यो जानि कै जग मैं रह्यो समाइ ।  
 जिन हरि नाम न चेतियो बादहि जनमे आहि ॥ ५४ ॥  
 कबीर जहं जहं हौं फिरयो कौतक ठाओ ठाई ।  
 इक राम सनेही बाहरा ऊजरु मेरे भाई ॥ ५५ ॥  
 कबीर जाको खोजते पायो सोई ठौर ।  
 सोई फिरि कै तू भया जाकौ कहता और ॥ ५६ ॥  
 जाति जुलहा क्या करै हिरदै बसे गुपाल ।  
 कबीर रमइया कंठ मिलु चूकहि सब जंजाल ॥ ५७ ॥  
 कबीर जा दिन हौं मुआ पाछै भया अनंदु ।  
 मोहि मिल्यो प्रभु आपना संगी भजहि गोबिंदु ॥ ५८ ॥  
 जिह दर आवत जातहु हटकै नाही कोइ ।  
 सो दर कैसे छोड़ियै जौ दर ऐसा होइ ॥ ५९ ॥  
 जीय जो मारहि जोरु करि कहते हहि जु हलालु ।  
 दफतर रुई जब काढ़िहै होइगा कौन हवालु ॥ ६० ॥  
 कबीर जेते पाप किये राखे तलै दुराइ ।  
 परगट भये निदान सब जब पूछै धर्मराइ ॥ ६१ ॥  
 जैसी उपजी पेड़ ते जौ तैसी निबहै ओड़ि ।  
 हीरो किसका बापुरा पुजहि न रतन करोड़ि ॥ ६२ ॥

'जौ मैं चितवौ ना करै क्या मेरे चितवे होइ ।  
 अपना चितव्या हरि करै जो मेरे चित्त न होइ ॥ ६३ ॥  
 जोर किया सो जुलम है लेइ जवाब खुदाइ ।  
 दफतर लेखा नीकसै मार मुहै मुह खाइ ॥ ६४ ॥  
 जो हम जंत्र बजावते दूटि गई सब तार ।  
 जंत्र बिचारा क्या करै चले बजावनहार ॥ ६५ ॥  
 जौ गृह कर हित धर्म करु नाहिं त करु बैरागु ।  
 बैरागी बंधन करै ताको बड़ा अभागु ॥ ६६ ॥  
 जौ तुहि साध पिरम्म की सीस काटि करि गोइ ।  
 खेलत खेलत हाल करि जो किछु होइ त होइ ॥ ६७ ॥  
 जौ तुहि साध पिरम्म की पाके सेती खेलु ।  
 काची सरसो पेलि कै ना खलि भई न तेलु ॥ ६८ ॥  
 कबीर भंखु न भंखियै तुम्हरो कहां न होइ ।  
 कर्म करीम जु करि रहे मेटि न साकै कोइ ॥ ६९ ॥  
 टालै टालै दिन गया ब्याजु बढ़तै जाइ ।  
 ना हरि भज्यो ना खत फर्यो काल पंहंचो आइ ॥ ७० ॥  
 ठाकुर पूजहि मोल ले मन हठ तीरथ जाहि ।  
 देखा देखो स्वांग धरि भूले भटका खाहि ॥ ७१ ॥  
 कबीर डगमग क्या करहि कहा डुलावहि जीउ ।  
 सर्व सूख की नाइ को राम नाम रस पीउ ॥ ७२ ॥  
 डूबहिगो रे बापुरे बहु लोगन की कानि ।  
 पारोसी के जो हुआ तू अपने भी जानि ॥ ७३ ॥  
 डूबा था पै उब्वरयो गुन की लहरि भवकि ।  
 जब देख्यो बेड़ा जरजरात तब उतरि परयो हौं फरकि ॥ ७४ ॥  
 तरवर रूपी रामु है फल रूपी बैरागु ।  
 छाया रूपी साधु है जिन तजिया बादु बिबादु ॥ ७५ ॥

कबीर तासों प्रीति करि जाको ठाकुर राम ।  
 पंडित राजे भूपती आवहि कौने काम ॥ ७६ ॥  
 तूं करता तूं हुआ मुर्क में रही न हूं ।  
 जब आपा पर का मिटि गया जित देखैं तित तूं ॥ ७७ ॥  
 थूनी पाई थिति भई सति गुरु बंधी धीर ।  
 कबीर हीरा बनजिया मानसरोवर तीर ॥ ७८ ॥  
 कबीर थोड़े जल माछुली भीवर मेल्यो जाल ।  
 इहटौ घनै न छूटिसहि फिरि करि समुद सम्हालि ॥ ७९ ॥  
 कबीर देखि कै किह कहौ कहं न को पतिआइ ।  
 हरि जैसा तैसा उही रहौ हरखि गुन गाइ ॥ ८० ॥  
 देखि देखि जग हूं डिया कहूं न पाया ठौर ।  
 जिन हरि का नाम न चेतियो कहा भुलाने और ॥ ८१ ॥  
 कबीर धरती साध की तसकर बैसहि गाहि ।  
 धरती भार न व्यापई उनकौ लाहू लाहि ॥ ८२ ॥  
 कबीर नयनी काठ की क्या दिखलावहि लोइ ।  
 हिरदै राम न चेतही इह नयनी क्या होइ ॥ ८३ ॥  
 जा घर साध न सेवियहि हरि की सेवा नाहि ।  
 ते घर मरहट सारखं भूत बसहि तिन माहि ॥ ८४ ॥  
 ना मोहि छानि न छापरी ना मोहि घर नहीं गाउ ।  
 मति हरि पूछै कौन है मेरे जाति न नाउ ॥ ८५ ॥  
 निर्मल बूँद अकास की लीनी भूमि मिलाइ ।  
 अनिक सियाने पच गये ना निरवारी जाइ ॥ ८६ ॥  
 नृप-नारी क्यों निंदियै क्यों हेरि चेरी कौ मान ।  
 ओह माँगु सवारै विषै कौ ओहु सिमरै हरिनाम ॥ ८७ ॥  
 नैन निहारौ तुभकौ सबन सुनहु तुव नाउ ।  
 बैन उचारहु तुव नाम जी चरन कमल रिद ठाउ ॥ ८८ ॥

परहेसी कै घाघरै चहु दिसि लागी आगि ।  
 खिथा जल कुइला भई तागे आँच न लागि ॥ ८६ ॥  
 परभाते तारे खिसहि त्यों इहु खिसै सरीरु ।  
 पै दुइ अक्खर ना खिसहि सो गहि रह्यो कबोरु ॥ ८७ ॥  
 पाटन ते ऊजरु भला राम भगत जिह ठाइ ।  
 राम सनेही बाहरा जमपुर मेरे भाइ ॥ ८८ ॥  
 पापी भगति न पावई हरि पूजा न सुहाइ ।  
 माखी चंदन परहरै जह बिगंध तह जाइ ॥ ८९ ॥  
 कबीर पारस चंदनै तिन है एक सुगंध ।  
 तिहि मिलि तेउ ऊतम भए लोह काठ निरगंध ॥ ९० ॥  
 पालि समुद सरवर भरा पी न सकै कोइ नीरु ।  
 भाग बड़े ते पाइयो तू भरि भरि पीउ कबीरु ॥ ९१ ॥  
 कबीर प्रीति इकस्यो किए आनंद बढ़ा जाइ ।  
 भावै लाँवे केस कर भावै घररि मुडाइ ॥ ९२ ॥  
 कबीर फल लागे फलनि पाकन लागे आँव ;  
 जाइ पहुँचै खसम कौ जौ बीचि न खाई काँव ॥ ९३ ॥  
 बाम्हन गुरु है जगत का भगतन का गुरु नाहि ।  
 अरभि उरभि कै पच मुआ चारहु बेदहु माहि ॥ ९४ ॥  
 कबीर बेड़ा जरजरा फूटे छंक हजार ।  
 हरुये हरुये तिरि गये डूबे जिन सिर भार ॥ ९५ ॥  
 भली भई जौ भौ परग दिसा गई सब भूलि ।  
 ओरा गरि पानी भया जाइ मिल्यो ठलि कूलि ॥ ९६ ॥  
 कबीर भली मधूकरी नाना विधि को नाजु ।  
 दावा काहू को नहीं बड़ो देश बड़ राजु ॥ ९७ ॥  
 भाँग माछुली सुरापान जो जो प्राणी खाँहि ।  
 तीरथ बरत नेम किये ते सबै रसातल जाँहि ॥ ९८ ॥

भार पराई सिर चरै चलियो चाहै बाट ।  
 अपने भारहि ना भरै आगै औघट घाट ॥१०२॥  
 कबीर मन निर्मल भया जैसा गंगा नीर ।  
 पाछै लागो हरि फिरहि कहत कबीर कबीर ॥१०३॥  
 कबीर मन पंखी भयो उड़ि उड़ि दह दिसि जाइ ।  
 जो जैसी संगति मिलै सो तैसो फल खाइ ॥१०४॥  
 कबीर मन मूढ्या नहीं केस मुड़ाये काइ ।  
 जो किछु किया सो मन किया मुंडामुंड अजाइ ॥१०५॥  
 मया तजी तौ क्या भया जौ मानु तज्या नहि जाइ ।  
 मान मुनी मुनिबर गले मानु सबै कौ खाइ ॥१०६॥  
 कबीर महदी करि घालिया आपु पिसाइ पिसाइ ।  
 तैसेइ बात न पूछियै कबहु न लाई पाइ ॥१०७॥  
 माई मूढहु तिह गुरु जाते भरमु न जाइ ।  
 आप डुबे चहु बेद महि चले दिये बहाइ ॥१०८॥  
 माटी के हम पूतरे मानस राख्यो नाउ ।  
 चारि दिवस के पाहुने बड़ बड़ रूधहि ठाउ ॥१०९॥  
 मानस जनम दुर्लभ है होइ न बारै बारि ।  
 जौ बन फल पाके भुइ गिरहि बहुरि न लागै डारि ॥११०॥  
 कबीर माया डोलनी पवन भ्रकोलनहारु ।  
 संतहु माखन खाइया छाछि पियै संसारु ॥१११॥  
 कबीर माया डोलनी पवन बहै हिवधार ।  
 जिन बिलोया तिन पाइया अवन बिलोवनहार ॥११२॥  
 कबीर माया चोरटी मुसि मुसि लावै हाटि ।  
 एकु कबीरा नाम सै जिन कीनी वारह बाटि ॥११३॥  
 मारी मरौ कुसंग की कले निकटि जु बेरि ।  
 उह भूलै उह चीरियै साकत संगु न हेरि ॥११४॥

'भारे बहुत पुकारिया पीर पुकारै और ।  
 लागी चोट मरम्म की रह्यो कबीरा ठौर ॥११५॥  
 मुकति दुआरा संकुरा राई दसए' भाइ ।  
 मन तौ मैगल होइ रह्यो निकस्यो क्यो कौ जाइ ॥११६॥  
 मुल्ला मुनारं क्या चढ़हि साई न बहरा होइ ।  
 जां कारन तू बाँग देहि दिल ही भीतरि जोइ ॥११७॥  
 मुहि मरने का चाउ है मरौं तौ हरि कौ द्वार ।  
 मत हरि पूछै कौ है परा हमारै बार ॥११८॥  
 कबीर मेरी जाति कौ सब कोइ हँसनेहारु ।  
 बलिहारी इसु जाति कौ जिह जपियो सिरजनहारु ॥११९॥  
 कबीर मेरी बुद्धि कौ जमु न करै तिसकार ।  
 जिन यह जमुआ सिरजिया सु जपिया परविदगार ॥१२०॥  
 कबीर मेरी सिमरनी रसना उपरि रामु ।  
 आदि जगादि सगल भगत ताको सुख विस्वामु ॥१२१॥  
 यम का ठेंगा बुरा है आह नहिं सहिया जाइ ।  
 एक जु साधु मांहि मिल्यो तिन लोया अंचल लाइ ॥१२२॥  
 कबीर यह चेतानी मत सह सारहि जाइ ।  
 पाछै भोग जु भोगवै तिनको गुड़ लै खाइ ॥ १२३ ॥  
 रस को गाढ़ो चूसियै गुन को मरिरे रोइ ।  
 अबगुन धारे मानसै भलो न कहियै कोइ ॥१२४॥  
 कबीर राम न चेतियो जरा पहुँच्यो आइ ।  
 लागी मंदर द्वारि ते अब क्या काठ्या जाइ ॥१२५॥  
 कबीर राम न चेतियो फिरिया लालच माहि ।  
 पाप करंता मरि गया औध पुजी खिन माहि ॥१२६॥  
 कबीर राम न छोड़ियै तन धन जाइ त जाउ ।  
 धरन कमल चित बेधिया रामहि नामि समाउ ॥१२७॥

कबीर राम न ध्याइयो मोटी लागी खोरि ।  
 काया हाड़ो काठ की ना ओह चढै बहोरि ॥१२८॥  
 राम कहन महि भेदु है तामहि एकु बिचारु ।  
 सोई राम सबै कहहिं सोई कौतकहारु ॥१२९॥  
 कबीर राम मै राम कहु कहिबे माहि बिबेक ।  
 एक अनेकै मिलि गया एक समाना एक ॥१३०॥  
 रामरतन मुख कांथरी पारख आगै खोलि ।  
 कोइ आइ मिलैगा गाहकी लेगो महुँगे मोलि ॥ १३१ ॥  
 लागी प्रीति सुजान स्यो बरजै लोगु अजानु ।  
 तास्यो दूटी क्यो बने जाके जीय परानु ॥१३२॥  
 वांसु बढाई वृद्धिया यो मत डूबहु कोइ ।  
 चंदन कै निकटे बसे वासु सुगंध न होइ ॥१३३॥  
 कबीर बिकारह चितवते भूठे करते आस ।  
 मनोरथ कोइ न पूरियो चाले ऊठि निरास ॥१३४॥  
 बिरहु भुअंगमु मन बसै मत्तु न मानै कोइ ।  
 राम बियोगो ना जियै जियै त बौरा होइ ॥१३५॥  
 बैदु कहै हौं ही भला दारु मेरै बस्सि ।  
 इह तौ वस्तु गोपाल की जब भावै ले खस्सि ॥१३६॥  
 वैष्णव की कूकरि भली साकत की बुरी माइ ।  
 ओह सुनहि हर नाम जस उह पाप विसाहन जाइ ॥१३७॥  
 वैष्णव हुआ त क्या भया माला मेली चारि ।  
 बाहर कंचनवा रहा भीतरि भरी भँगारि ॥१३८॥  
 कबीर संसा दूरि करु कागह हेरु बिहाउ ।  
 बावन अक्खर सोधि कै हरि चरनों चितु ल्हाउ ॥१३९॥  
 संगति करियै साध की अंति करै निर्बाहु ।  
 साकत संगु न कीजियै जाते होइ बिनाहु ॥१४०॥



कबीर संगति साध की दिन दिन दूना हेतु ।  
 साकत कारी कांबरी धोए होइ न सेतु ॥ १४१ ॥  
 संत की गैल न छाड़ियै मारगि लागा जाड ।  
 पेखत ही पुन्नोत होइ भेटत जपियै नाड ॥ १४२ ॥  
 संतन की भुगिया भली भठि कुसत्तो गाड ।  
 आगि लगै तिह्र धौल हरि जिह्र नाहीं हरि को नाड ॥ १४३ ॥  
 संत मुये क्या रोइयै जो अपने गृह जाय ।  
 रोवहु साकत बापुरे जु हाटै हाट विकाय ॥ १४४ ॥  
 कबीर सति गुरु सूरमे बाह्या बान जु एकु ।  
 लागत ही भुइ गिरि परया परा कलेजे छेकु ॥ १४५ ॥  
 कबीर सब जग हैं फिरयो मांदलु कंध चढ़ाइ ।  
 कोई काहू को नहीं सब देखी ठोक बजाइ ॥ १४६ ॥  
 कबीर सब ते हम वुरे हम तजि भलो सब कोइ ।  
 जिन ऐसा करि बूझिया मीतु हमारा सोइ ॥ १४७ ॥  
 कबीर समुंद न छोड़ियै जौ अति खारो होइ ।  
 पोखरि पोखरि हूँढ़ते भली न कहियै कोइ ॥ १४८ ॥  
 कबीर सेवा कौ दुइ भले एक संतु इकु रामु ।  
 राम जु दाता मुकति को संतु जगवै नामु ॥ १४९ ॥  
 साँचा सति गुरु मैं मिल्या सबदु जु बाह्या एक ।  
 लागत ही भुइ मिलि गया परया कलेजे छंकु ॥ १५० ॥  
 कबीर साकत ऐसा है जैसी लसन की खानि ।  
 कोनै बैठे खाइयै परगट होइ निदान ॥ १५१ ॥  
 साकत संगु न कीजियै दूरहि जइये भागि ।  
 बासन कारा परसियै तउ कल्लु लागै दागु ॥ १५२ ॥  
 साँचा सतिगुरु क्या करै जौ सिक्खा माही चूक ।  
 अंधे एक न लागई ज्यो बाँसु बजाइयै फूँक ॥ १५३ ॥

साधू की संगति रहौ जौ की भूसी खाउ ।  
 होनहार सो होइहै साकत संगि न जाउ ॥ १५४ ॥  
 साधु को मिलने जाइये साथ न लीजै कोइ ।  
 पाछे पाउँ न दीजियै आगै होइ सो होइ ॥ १५५ ॥  
 साधू संग परापति लिखिया होइ लिलाट ।  
 मुक्ति पदारथ पाइयै ठाकन अवघट घाट ॥ १५६ ॥  
 सारी सिरजनहार की जाने नाहों कोइ ।  
 कै जानै आपन धनी कै दासु दिवानी होइ ॥ १५७ ॥  
 सिखि साखा बहुते किये कसो कियो न मीतु ।  
 चले थे हरि मिलन कौ बीचै अटको चीतु ॥ १५८ ॥  
 सुपने हू बरड़ाइकै जिह मुख निकसै राम ।  
 ताके पा की पनही मेरे तन को चाम ॥ १५९ ॥  
 सुरग नरक ते मैं रह्यो सति गुरु के परसादि ।  
 चरन कमल की मौज महि रहौ अंति अरु आदि ॥ १६० ॥  
 कबीर सूख न एह जुग करहि जु बहुतै मीत ।  
 जो चित राखहि एक स्यों ते सुख पावहि नीत ॥ १६१ ॥  
 कबीर सूरज चाँद कै उदय भई सब देह ।  
 गुरु गोविंद के बिन मिले पलटि भई सब खेह ॥ १६२ ॥  
 कबीर सोई कुल भली जा कुल हरि को दासु ।  
 जिह कुल दासु न ऊपजै सो कुल ढाकु पलासु ॥ १६३ ॥  
 कबीर सोई मारिये जिहि मूये सुख होइ ।  
 भलो भलो सब कोइ कहै बुरो न माने कोइ ॥ १६४ ॥  
 कबीर सोइ मुख धनि है जा मुख कहियै राम ।  
 देही किसकी बापुरी पवित्र होइगो ग्राम ॥ १६५ ॥  
 हंस उड़यो तनु गाड़ियो सोभाई सैनाह ।  
 अजहू जीउ न छाड़ई रंकाई नैनाह ॥ १६६ ॥

हज काबे हौं जाइया आगे मिल्या खुदाइ ।  
 साईं मुक्त स्यो लर परया तुमै किन फुरमाई गाइ ॥ १६७ ॥  
 हरदी पीर तनु हरे चून चिन्ह न रहाइ ।  
 बलिहारी इह प्रीति कौ जिह जाति बरन कुल जाइ ॥ १६८ ॥  
 हरि का सिमरन छाड़िकै पाल्यो बहुत कुटंबु ।  
 धंधा करता रहि गया भाई रहा न बंधु ॥ १६९ ॥  
 हरि का सिमरन छाड़िकै राति जगावन जाइ ।  
 सर्पनि होइकै श्रौतरे जाये अपने खाइ ॥ १७० ॥  
 हरि का सिमरन छाड़िकै अहोई राखे नारि ।  
 गदही होइ कै श्रौतरै भारु सदै मन चारि ॥ १७१ ॥  
 हरि का सिमरन जो करै सो सुखिया संसारि ।  
 इत उत कतहु न डोलई जस राखै सिमजनहारि ॥ १७२ ॥  
 हाड़ जरे ज्यों लाकरी केस जरे ज्यों घासु ।  
 इहु जग जरता देखिकै भयो कबीर उदासु ॥ १७३ ॥  
 है गै वाहन सघन धन छत्रपती की नारि ।  
 तासु पटतर ना पुजै हरि जन की पनहारि ॥ १७४ ॥  
 है गै वाहन सघन धन लाख धजा फहराइ ।  
 या सुख तै भिक्खा भली जो हरि सिमरत दिन जाइ ॥ १७५ ॥  
 जहां ज्ञान तहँ धर्म है जहां भूठ तहँ पाप ।  
 जहां लोभ तहँ काल है जहां खिमा तहँ आप ॥ १७६ ॥  
 कबीरा तुही कबीरू तू तेरो नाउ कबीर ।  
 राम रतन तब पाइयै जौ पहिले तजहि सरीर ॥ १७७ ॥  
 कबीरा धूर सकल कै पुरिया बांधो देह ।  
 दिवस चारि को पेखना अंत खेह की खेह ॥ १७८ ॥  
 कबीरा हमरा कोई नहीं हम किसहू के नाहि ।  
 जिन यहु रचन रचाइया तिसही माहि समाहि ॥ १७९ ॥

कोहै लरका बेचई लरकी बेचै कोइ ।  
 सांभा करे कबीर स्यों हरि संग बनज करेइ ॥ १८० ॥  
 जहँ अनभौ तहँ भै नहँ जहँ भौ तहँ हरि नाहि ।  
 कह्यो कबीर बिचारिकै संत सुनहु मन माहि ॥ १८१ ॥  
 जोरी किये जुलम है कहता नाउ हलाल ।  
 दफतर लेखा माँगिये तब होइगो कौन हवाल ॥ १८२ ॥  
 दूँढत डोले अंध गति अरु चीनत नाहीं संत ।  
 कहि नामा क्यों पाइयै बिन भगतहँ भगवंत ॥ १८३ ॥  
 नीचे लोइन कर रहौ जे साजन घट माँहि ।  
 सब रस खेलो पीय सौं किसी लखावौ नाहि ॥ १८४ ॥  
 बूड़ा बंश कबीर का उपज्यो पूत कमाल ।  
 हरि का सिमरन छाड़िकै घर ले आया माल ॥ १८५ ॥  
 मारग मांती बीथरे अंधा निकस्यो आइ ।  
 जोति बिना जगदीश की जगत उलंघे जाइ ॥ १८६ ॥  
 राम पदारथ पाइ कै कबिरा गाँठि न खोल ।  
 नहीं पहन नहीं पारखू नहीं गाहक नहीं मोल ॥ १८७ ॥  
 सेख सबूरी बाहरा क्या हज कावै जाइ ।  
 जाका दिल साबत नहीं ताको कहां खुदाइ ॥ १८८ ॥  
 सुनु सखी पीउ महि जिउ बसै जिय महि बसै कि पीउ ।  
 जीउ पीउ बूमौ नहीं घट महि जीउ कि पीउ ॥ १८९ ॥  
 हरि है खांडु रे तुमहि बिखरी हाथों चुनी न जाइ ।  
 कहि कबीर गुरु भली बुभाई कीटी होइ के खाइ ॥ १९० ॥  
 गगन दमांमा बाजिया परयो निसानै घाउ ।  
 खेत जु मारयो सूरमा अब जूझन को दाउ ॥ १९१ ॥  
 सूर सौ पहिचानियै जु लरै दीन के हेत ।  
 पुरजा पुरजा कटि मरै कबहूँ न छाड़ै खेत ॥ १९२ ॥

## ( २ ) पदावली

अंतरि मैल जे तीरथ न्हावै तिसु बैकुंठ न जाना ।  
लोक पतीणो कछू न होवै नाही राम अयाना ॥  
पूजहू राम एकु ही देवा । साचा नावण गुरु की सेवा ॥  
जल कै मज्जन जे गति होवै नित नित मेडुक न्हावहि ।  
जैसे मेडुक तैसे ओइ नर फिरि फिरि जोनी आवहि ॥  
मनहु कठोर मरै बानारस नरक न बाँच्या जाई ।  
हरि का संत मरै हांडवैत सगलो सैन तराई ॥  
दिन सुरैनि बेद नही सासतर तहां बसे निरंकारा ।  
कहि कबीर नर तिसहि धियावहु वावरिया संसारा ॥ १ ॥

अंधकार सुख कबहिं न सोइहै । राजा, रंक दोऊ मिलि रोइहै ॥  
जौ पै रसना राम न कहिबो । उपजत विनसत रोवत रहिबो ॥  
जस देखिय तरवर की छाया । प्रान गये कहु काकी माया ॥  
जस जंती महि जीव समाना । मुये मर्म को काकर जाना ॥  
हंसा सरवर काल सरीर । राम रसाइन पीउ रे कबीर ॥ २ ॥

अग्नि न दहै पवन नही मगनै तस्कर नेरि न आवै ।  
राम नाम धन करि संचौनी सो धन कतही न जावै ॥  
हमरा धन माधव गोविन्द धरनीधर इहै सार धन कहियै ।  
जो सुख प्रभु गोविंद की सेवा सो सुख राज न लहियै ॥  
इसु धन कारण सिव सनकादिक खोजत भये उदासी ।  
मन मकुंद जिह्वा नारायन परै न जम की फाँसी ॥  
निज धन ज्ञान भगति गुरु दीनी तासु सुमति मन लागी ।  
जलत अंग थंभि मन धावत भरम बंधन भौ भागी ॥  
कहै कबीर मदन के माते हिरदै देखु विचारी ।  
तुम घर लाख कोटि अस्व हस्ती हम घर एक मुरारी ॥ ३ ॥

अचरज एक सुनहु रे पंडिया अब किछु कहन न जाई ।  
 सुर नर गन गंधर्व जिन मोहे त्रिभुवन मेखलि लाई ॥  
 राजा राम अनहद किंगुरी बाजै । जाकी दृष्टि नाद लव लागै ॥  
 भाठी गगन सिडिया अरु चुंडिया कनक कलस इक पाया ।  
 तिस महि धार चुए अति निर्मल रस महि रस न चुआया ॥  
 एक जु बात अनूप बनी है पवन पियाना साजिया ।  
 तीन भवन महि एको जोगी कहहु कवन है रात्रा ॥  
 ऐसे ज्ञान प्रगच्या पुरुषोत्तम कहु कबीर रंगराता ।  
 और दुनी सब भरमि भुलानी मन राम रसाइन माता ॥ ४ ॥

अनभौ कि नैन देखिया बैरागो अड़े ।

विनु भय अनभौ होइ वणा हंबै ॥

सहुह दृरि देखै ताभौं पवै बैरागो अड़े ।

हुकमै बूमै न निर्भऊ होइ न वणा हंबै ॥

हरि पाखंड न कीजई बैरागो अड़े ।

पाखंडि रता सब लोक बड़ा हंबै ॥

तृष्णा पास न छोड़ई बैरागो अड़े ।

ममता जाल्या पिंड बणा हंबै ॥

चिन्ता जाल तन जालिया बैरागो अड़े ।

जे मन मिरतक होइ बणा हंबै ॥

सत गुरु खिन बैराग न होवई बैरागो अड़े ।

जे लोचै सब कोई बणा हंबै ॥

कर्म होवै सति गुरु मिलै बैरागो अड़े ।

सहजे पावै सोइ बणा हंबै ॥

कहु कबीर इक बेनती बैरागो अड़े ।

मौकौ भव जल पारि उतारि बड़ा हंबै ॥ ५ ॥

अब मोकौ भये राजा राम सहाई ।  
 जनम मरन कटि परम गति पाई ॥  
 साधू संगति दियो रलाइ ।  
 पंच दूत ते लियो छड़ाइ ॥  
 अमृत नाम जपौ जप रसना ।  
 अमोल दास करि लीनो अपना ॥  
 सति गुरु कीनो पर उपकार ।  
 काठि लीन सागर संसार ॥  
 चरन कमल स्यां लागी प्रीति ।  
 गोबिंद बसै नित नित चीति ॥  
 माया तपति बुझ्या अंग्यारु ।  
 मन संतोष नाम आधारु ॥  
 जल थल पूरि रहे प्रभु स्वामी ।  
 जत पेखौ तत अंतर्यामी ॥  
 अपनी भगति आपही दृढ़ाई ।  
 पूरब लिखतु गिल्या मेरे भाई ॥  
 जिसु कृपा करै तिसु पूरन साज ।  
 कबीर को स्वामी गरीब निवाज ॥६॥

अब मोहि जलत राम जल पाइया । राम उदक तन जलत बुझाइया  
 मन मारन कारन बन जाइयै । सो जल विन भगवंत न पाइयै ॥  
 जेहि पावक सुर नर है जारे । राम उदक जन जलत उबारै ॥  
 भवसागर सुखसागर माहीं । पीब रहे जल निखुटत नाहीं ॥  
 कहि कबीर भजु सारिंगपानी । राम उदक मेरी तिषा बुझानी ॥७॥  
 अमल सिरानो लेखा देना । आये कठिन दूत जम लेना ॥  
 क्या तै खटिया कहा गवाया । चलहु सिताब दिवान बुलाया ॥  
 चलु दरहाल दिवान बुलाया । हरि फुर्मान दरगह का आया ॥

करौ अरदास गाव किछु वाकी । लेउ निबेर आज की राती ॥ •  
 किछु भी खर्च तुम्हारा सारौ । सुबह निवाज सराइ गुजारौ ॥  
 साध संग जाकौ हरि रँग लाग़ा । धन धन सो जन पुरुष सभागा ॥  
 ईत ऊत जन भदा सुहेले । जन्म पदारथ जीति अमोले ॥  
 जागत सोया जन्म गँवाया । माल धन जोरया भया पराया ॥  
 कहु कबीर तेई नर भूतं । खसम बिसारि माटी संग रूले ॥ ८ ॥  
 अल्लह एकु मसीति वसतु है अवर मुलकु किसु केरा ।  
 हिंदू मूर्ति नाम निवानी दुहमति तत्तु न हेरा ॥  
 अल्लह राम जीव तेरी नाई । तू करीमह राम तिसाई ॥  
 दखखन देस हरी का यामा पच्छिम अल्लह मुकामा ।  
 दिल महि खांजि दिखै दिल खोजहु एही ठौर मुकामा ॥  
 ब्रह्म न ज्ञास कगहि चौबीसा काजी महरम जाना ।  
 ग्यारह मास पास कै राखे एकै माहि निधाना ॥  
 कहा बडीसे मज्जन क्रियां क्या मनीत सिर नायें ।  
 दिल महि कपट निवाज गुजारै क्या हज काबै जायें ॥  
 एते औरत मरदा साजे ये सब रूप तुमारे ।  
 कबीर गूंगरा राम अल्लह का सब गुरु पीर हमारे ॥  
 कहत कबीर तुनहु नर नरवै परहु एक की सरना ।  
 केवल नाम जपहु रे प्रानी तबहो निहचै तरना ॥६॥  
 अवतरि आइ कहा तुम कीना । राम को नाम न कबहूँ लीना ॥  
 राम न जपहु कवन मति लागे । मरि जैवे कौ क्या करहु अभागे ॥  
 दुख सुख करिकै कूटंब जिवाया । मरती बार इकसर दुख पाया ॥  
 कंठ गहन तब कर न पुकारा । कहि कबीर आगे ते न समारा ॥१०॥  
 अवर मुये क्या सोग करीजै । तौ कीजै जौ आपन जीजै ॥ •  
 मैं न मरो मरिबो संसारा । अब मोहि मिल्यो है जियावनहारा ॥  
 या देही परमल महकंदा । ता सुख बिसरे परमानंदा ॥



कुअटा एकु पंच पनिहारी । दूटी लाजु भरै मतिहारी ॥

कहु कबीर इकु बुद्धि बिचारी । ना ऊ कुअटा ना पनिहारी ॥ ११ ॥

अव्वल अल्लह नूर उपाया कुदरत के सब बंदे ।

एक नूर ते सब जग उपज्या कौन भले को मंदे ॥

लोगा भरमि न भूलहु भाई ।

खालिकु खलक खलक महि खालिकु पूर रह्यो सब ठाई ॥

माटी एक अनेक भाँति करि साजी साजनहारै ।

ना कछु पोच माटी के भाँणे न कछु पोच कुँभारै ॥

सब महि सच्चा एको सोई तिसका किया सब किछु होई ।

हुकम पछानै सु एको जानै बंदा कहियै सोई ॥

अल्लह अलख न जाई लखिया गुरु गुड़ दाना मीठा ।

कहि कबीर मेरी संका नासी सर्व निरंजन डीठा ॥ १२ ॥

अस्थावर जंगम कीट पतंगा । अनेक जनम कीये बहुरंगा ॥

ऐसे घर हम बहुत बसायें । जब हम राम गर्भ होइ आयें ॥

जोगी जती तपी ब्रह्मचारी । कबहु राजा छत्रपति कबहु भेखारी ॥

साकत मरहि संत सब जीवहि । राम रसायन रसना पीवहि ॥

कहु कवीर प्रभु किरपा कीजै । हारि परै अब पूरा दीजै ॥ १३ ॥

अहि निसि एक नाम जो ज्ञागै । कंतक सिद्ध भयें लव लागै ॥

साधक सिद्ध सकल मुनि हारे । एक नाम कल्पतरु तारे ॥

जो हरि हरे सु होहि न आना । कहि कबीर राम नाम पछाना ॥ १४ ॥

आकास गगन पाताल गगन है चहु दिसि गगन रहाइले ।

आनँइ मूल सदा पुरुषोत्तम घट त्रिनसै गगन न जाइलै ॥

मोहिं बैराग भयो । इह जीउ आइ कहाँ गयो ॥

पंच तत्व मिलि काया कानी तत्व कहा ते कीन रे ।

कर्मबद्ध तुम जीउ कहत है कर्महि किन जीउ दान रे ॥

हरि महि तनु है तनु महि हरि है सर्व निरंतर सोइ रे ।  
 कहि कबीर राम नाम न छोड़ौ सहजे होइ सु होइ रे ॥ १५ ॥  
 आगम दुर्गम गढ़ रचियों बास । जामहि जोति करै परगास ॥  
 बिजलो चमकै होइ अनंद । जिह पौड़े प्रभु बाल गुबिंद ॥  
 इहु जीउ राम नाम लव लागै । जरा मरन छूटे भ्रम भागै ॥  
 अबरन बरन स्यों मन ही प्रीति । हैं महि गावन गाबहि गीति ॥  
 अनहद सबद होत भुनकार । जिह पौड़े प्रभु श्रोगोपाल ॥  
 खंडल मंडल मंडल मंडा । त्रिय अस्थान तीनि तिय खंडा ॥  
 अगम अगोचर रखा अभ्यंत । पार न पावै कौ धरनीधर मंत ॥  
 कदली पुहुप धूप परगास । रज पंकज महि लियो निवास ॥  
 द्वादस दल अभ्यंतर मंत । जह पौड़े श्रीकमलाकंत ॥  
 अरध उरध मुख लागै कास । सुन्न मडल महि करि परगासु ॥  
 ऊहां सूरज नाहों चंद । आदि निरंजन करै अनंद ॥  
 सो ब्रह्मंडि पिंड सो जानु । मान सरोवर करि स्नानु ॥  
 सोहं सो जाकहु है जाप । जाको लिपत न होइ पुन अरु पाप ॥  
 अबरन बरन घाम नहि छाम । अबरन पाइयै गुरु की साम ॥  
 टारी न टरै आवै न जाइ । सुन्न सहज महि रह्यो समाइ ॥  
 मन मद्धे जाने जे कोइ । जो बोलै सो आपै होइ ॥  
 जोति मंत्रि मनि अस्थिर करै । कहि कबीर सो प्राणी तरै ॥ १६ ॥  
 आपे पावक आपे पवना । जारै ~~खसम~~ त राखै कवना ॥  
 राम जपतु तनु जरि किन जाइ । राम नाम चित रखा समाइ ॥  
 काको जरै काहि होइ हानि । नटवर खेसै सारिंगपानि ॥  
 कहु कबीर अखर दुइ भाखि । होइगा ~~खसम~~ त लेइगा राखि ॥ १७ ॥  
 आस पास घन तुरसी का बिरवा माँझ बनारस गाँऊ रे ।  
 वाका सरूप देखि मोही ग्वारनि मोकौ छोड़ि न आउ न जाहु रे ॥  
 तोहि चरन मन लागो । सारिंगधर सो मिलै जो बड़ भागो ॥

'बृ'दावन मन हरन मनाहर कृष्ण चरावत गाऊ रे ।  
 जाका ठाकुर तुही सारिंगधर मोहि कबीरा नाऊ रे ॥ १८ ॥  
 इ'द्रलोक सिव लोकै जैवो । ओछें तप कर बाहरि ऐवो ॥  
 क्या मांगो किछु थिरु नार्हीं । राम नाम राखु मन माहीं ॥  
 सोभा राज विभव बड़ि पाई । अंत न काहू संग सहाई ॥  
 पुत्र कलत्र लछमी माया । इनते कहु कौने सुख पाया ॥  
 कहत कबीर अवर नहिं कामा । हमरे मन धन राम को नामा ॥ १९ ॥  
 इक तु पतरि भरि चरकट कुरकट इक तु पतरि भरि पानी ।  
 आस पास पंच जोगिया बैठे बीच नकट देरानी ॥  
 नकटी को ठनगन बाडाडू' किनहि विवेकी काटी तू' ॥  
 सकल माहि नकटी का बासा सकल मारिऔ हेरी ।  
 सकलिआ की हैं बहिन भानजी जिनहि बरी तिसु चेरी ॥  
 हमरो भर्ता बड़ो विवेकी आपे संत कहावै ।  
 ओहु हमारे माथै काइसु और हमरै निकट न आवै ॥  
 नाकहु काटी कानहु काटी काटिकूटि कै डारी ।  
 कहु कबीर संतन की वैरनि तीनि लोक की प्यारी ॥ २० ॥  
 इन माया जगदीस गुसाई' तुमरे चरन विसारे ।  
 किंचत प्रीति न उपजै जन कौ जन कहा करं बंचारे ॥  
 धृग तन धृग धन धृग इह माया धृग धृग मति बुधि फन्ना ।  
 इस माया कौ दड़ करि राखहु बांधे आप वचनो ॥  
 क्या खेंती क्या लेवा देवी परपंच भूठ गुमाना ।  
 कहि कबीर ते अंत विगूते आया काल निदाना ॥ २१ ॥  
 इसु तन मन मध्ये मदन चोर । जिन ज्ञानरतन हरि लीन मोर ॥  
 मैं अनाथ प्रभु कहै काहि । की कौन विगूतो मैं को आहि ॥  
 माधव दारुन दुःख सह्यो न जाइ । मेरो चपल बुद्धि स्थो' कहा बसाइ ॥  
 सनक सनंदन सिव सुकादि । नाभि कमल जाने ब्रह्मादि ॥

कविजन जोगो जटाधारि । सब आपन औसर चले सारि ॥

तू अथाह मोहि थाह नाहि । प्रभु दीनानाथ दुख कहीं काहि ॥

मेरो जनम मरन दुख आथि धीर । सुखसागर गुन रव कवीर ॥२२॥

इहु धन मेरे हरि को नाँउ । गाँठि न बाँधौ बंचि न खाँउ ॥

नाँउ मेरे खेती नाँउ मेरी बारी । भगति करौं जन सरन तुमारी ॥

नाँउ मेरे माया नाँउ मंरे पूँजी । तुमहि छाड़ि जानौ नहि दूजी ।

नाँउ मेरे बंधिय नाँउ मेरे भाई । नाँउ मेरे संगी अंति होइ सखाई ॥

माया महि जिसु रखै उदास । कहि कबीर हौं ताको दास ॥२३॥

उदक समुंद सलल की साख्या नदी तरंग समावहिंगे ।

सुन्नहि सुन्न मिल्या समदर्सी पवन रूप होइ जावहिंगे ॥

बहुरि हम काहि आवहिंगे ।

आवन जाना हुकम तिसै का हुकमै बुझि समावहिंगे ॥

जब चूकै पंच धातु की रचना एंसे भर्म चुकावहिंगे ।

दर्सन छोड़ भए समदर्सी एका नाम धियावहिंगे ।

जित हम लाए तितही लागे तैसे करम कमावहिंगे ।

हरि जी कृपा करै जौ अपनी तौ गुरु के सबद कमावहिंगे ॥

जीवत मरहु मरहु फुनि जीवहु पुनरपि जन्म न होई ।

कहु कबीर जो नाम समाने सुन्न रखा लव सोई ॥ २४ ॥

उपजै निपजै निपजिस भाई । नयनहु देखत इहु जग जाई ॥

लाज न मरहु कही घर मेरा । अंत की बार नहीं कछु तेरा ॥ •

अनेक यत्न कर काया पाली । मरती बार अगनि संग जाली ॥

चोवा चंदन मर्दन अंगा । सो तनु जलै काठ कै संग ॥

कहु कबीर सुनहु रे गुनिया । बिनसैंगो रूप देखै सब दुनिया ॥२५॥

। उलटत पवन चक्र षट भेदे सुरति सुन्न अनुरागी ।

आवै न जाइ मरै न जीवै तासु खोज बैरागी ॥

मेरो मन मनही उलटि समाना ।  
 गुरु परसादि अकल भई अवरै ना तरु था बेगाना ॥  
 निवरै दूरि दूरि फुनि निवरै जिन जैसा करि मान्या ।  
 अलउती का जैसे भया बरेडा जिन पिया तिन जान्या ॥  
 तेरी निर्गुण कथा काहि स्यों कहिये ऐसा कोइ विवेकी ।  
 कहु कबीर जिन दिया पलाता तिनतै सीभल देखी ॥ २६ ॥  
 उलटि जात कुल दोऊ बिसारी । सुन्न सहज महि बुनत हमारी ॥  
 हमरा भगारा रहा न कोऊ । पंडित मुल्ला छाड़ै दोऊ ॥  
 बुनि बुनि आप आप पहिरावौ । जहँ नहीं आप तहाँ हूँ गावौ ॥  
 पंडित मुल्ला ज्ये लिखि दीया । छाड़ि चले हम कछु न लीया ॥  
 रिदै खलासु निरखि ले मीरा । आपु खोजि खोजि मिलै कबीरा ॥ २७ ॥  
 जस्तुति निंदा दोऊ बिवरजित तजहु मानु अभिमाना ।  
 लोहा कंचन सम करि जानहि ते मूरति भगवाना ॥  
 तेरा जन एक आध कोई ।  
 काम क्रोध लोभ मोह बिवरजित हरिपद चीन्है सोई ॥  
 रजगुण तमगुण सतगुण कहियै इह तेरी सब माया ।  
 चौथे पद को जो नर चीन्है तिनहि परम पद पाया ॥  
 तीरथ बरत नेम सुचि संजम सदा रहै निहकामा ।  
 त्रिस्ता अरु माया भ्रम चूका चितवत आतमरामा ॥  
 जिह मंदिर दीयक परिगास्या अंधकार तह नासा ।  
 निरभौ पूरि रहे भ्रम भागा कहि कबीर जनदासा ॥ २८ ॥  
 ऋद्धि सिद्धि जाको फुरी तब काहू स्यों क्या काज ।  
 तेरे कहिने की गति क्या कहौ मैं बोलत ही बड़ लाज ॥  
 राम जिह पाया राम । ते भबहि न वारै वार ॥  
 भूठा जग डहकै घना दिन दुइ वर्तन की आस ।  
 राम उदक जिह जन पिया तिह बहरि न भई पियास ॥

गुरु प्रसादि जिहि वृक्षिया आसा ते भया निरास ।  
 सब सचुन दरि आइया जौ आतम भया उदास ॥  
 राम नाम रस चाखियां हरि नामा हरितारि ।  
 बहु कबीर कंचन भया भ्रम गया समुद्रै पारि ॥ २६ ॥  
 एक कोट पंचसिक दारा पंचे मांगहि ढाला ।  
 जिमि नाही मैं किसी की बोई ऐसा देन दुखाला ॥  
 हरि के लोगा मांकौ नीति डसै पटवारां ।  
 ऊपर भुजा करि मैं गुरु पहि पुकारा तिन है लिया उबारी ॥  
 नव डाडी दम मुंमफ धावहि रइयति बसन न देही ।  
 डोरी पूरी मापहि नाही बहु बिटाला लेही ॥  
 वहतारि घर इक पुरुष समाया उन दीया नाम लिखाई ।  
 धर्मराय का दफ़तर सोध्या बाकी रिज मन काई ॥  
 संता कौ मति कोई निदहु संत राम है एको ।  
 कहु कबीर मैं सो गुरु पाया जाका नाउ बिबेको ॥ ३० ॥  
 एक ज्योति एका मिली किम्बा होइ महोइ ।  
 जितु घटना मन उपजै फूटि मरै जन सोइ ॥  
 सावल सुंदर रामय्या मेरा मन लागा तोहि ।  
 साधु मिलै सिधि पाइयै कियेहु योग कि भोग ।  
 दुहु मिले कारज उपजै राम नाम संजोग ॥  
 लोग जानै इहु गीत है इहु तौ ब्रह्म विचार ।  
 ज्यो कासी उपदेस होइ मानस मरती बार ॥  
 कोई गावै को सुनै हरि नामा चितु लाइ ।  
 कहु कबीर संसा नहीं अंत परम गति पाइ ॥ ३१ ॥  
 एक खान कै घर गावण ॥  
 जननी जानत सुत बड़ा होत है ।  
 इतना कुन जानै जि दिन दिन अवध घटत है ॥

'मोर मोर करि अधिक लाडु धरि पेखत ही जमराउ हसै ।  
 ऐसा तै जगु भरम भुलाया । कैसे बूझे जब मोह्या है माया ॥  
 कहत कबीर छोड़ि विषया रस इतु संगति निहचौ मरना ।  
 रमय्या जपहु प्राणी अनत जीवण वाणां इन विधि भवसागर तरना ॥  
 जांति सुभावै ता लागै भाउ । भर्म भुलावा विचहु जाइ ॥  
 उपजै सहज ज्ञान मति जागै । गुरु प्रसादि अंतर लव लागै ॥  
 इतु संगति नाहीं मरणा । हुकम पछाणि ता खस मै मिलया ॥३२॥  
 ऐसो अचरज देख्या कबीर । दधि कै भोलै विरोलै नीर ॥  
 हरी अंगूरी गदहा चरै । नित उठि हासै हीगै मरै ॥  
 माता भैसा अम्मुहा जाइ । कुदि कुदि चरै रसातल पाइ ॥  
 कहु कबीर परगट भई खेड । लं ले काँ चूषे नित भेड ॥  
 राम रमत मति परगटि आई । कहु कबीर गुरु सोर्का पाई ॥३३॥  
 ऐसो इहु संसार पंखना रहन न कोऊ पैहै रे ।  
 सूधे सूधे रेंगि चलहु तुम नतर कुधका दिवहै रे ॥  
 बारं वृद्धे तरुने भैया सवहु जम ले जैहै रे ।  
 मानस वपुरा भूषा कीनौ मींच विलैया खैहै रे ॥  
 धनधंता अरु निर्धन मनई ताकी कछू न कानी रे ।  
 राजा परजा सम करि मारै ऐसो काल बडानी रे ॥  
 हरि कं सेवक जो हरि भाये तिनकी कथा निरारी रे ।  
 आवहि न जाहि न कवहूँ मरते पारब्रह्म संगारी रे ।  
 पुत्र कलत्र लच्छमी माया इहँ तजहु जिय जानी रे ।  
 कहत कबीर सुनहु रे संतहु मिलिहै सारंगपानी रे ॥ ३४ ॥  
 ओई जु दीसहि अंवरि तारे । किन ओइ चीते चीतन हारे ॥  
 कहुरे पंडित अंवर कास्यां लागा । वूझै वूझनहार सभागा ॥  
 सुरज चंद करहिं उजियारा । सब महि पसरया ब्रह्म पसारया ।  
 कहु कबीर जानैगा सोई । हिरदै राम मुखि रामै होई ॥ ३५ ॥

कंचन स्यो पाइयै नही तोलि । मन दे राम लिया है मोलि ॥  
 अथ मोहिं राम अपना करि जान्या । सहज सुभाइ मेरा मन मान्या ॥  
 ब्रह्म कथि कथि अंत न पांया । राम भगति बैठे घर आया ॥  
 कहु कवीर चंचल मति त्यागी । केवल राम भक्ति निज भागी ॥३६॥  
 कत नहीं ठौर मूल कत लावौ । खोजत तनु महि ठौर न पावौ ॥  
 लागी होइ सो जानै पीर । राम भगत अनियाले तीर ॥  
 एक भाइ देखौ सब नारी । क्या जाना सह कौन पियारी ॥  
 कहु कवीर जाके मस्तक भाग । सब परिहरि ताको मिले सुहाग ॥३७॥  
 करवतु भला न करवट तेरी । लागु गले सुन विनती मेरी ॥  
 हौं वारी मुख फेरि पियारे । करवट दे मोकौ काहे कौ मारे ॥  
 जौ तन चीरहि अंग न मोरौ । पिंड परै तौ प्रीति न तारौ ॥  
 हम तुम बीच भयो नहीं कोई । तुमहि सुकंत नारि हम सोई ॥  
 कहत कवीर सुनहु रे लोई । अब तुमरी परतीति न होई ॥ ३८ ॥  
 कहा खान कौ सिमृति सुनाये । कहा साकत पहि हरि गुन गाये ॥  
 राम राम राम राम रमि रहिये । साकत स्यां भूलि नहीं कहिये ॥  
 कौआ कहा कपूर चराये । कह विसियर कौ दूध पिआये ॥  
 सत संगति मिलि विवेक बुधि होई । पारस परस लोहा कंचन सोई ॥  
 साकत खान सब कर कहाया । जो धुरि लिख्या सु करम कनाया ॥  
 अमिरत लै लै नीम सिचाई । कहत कवीर वाको सहज न जाई ॥३९॥

काम क्रोध वृष्णा के लीने गति नहि एकै जानी ।

फूटी आँखें कछू न सुझै बूड़ि मुये विनु पानी ॥

चलत कत टेढ़े टेढ़े टेढ़े ।

अस्थि चर्म विष्टा के मूंदे दुरगंधहि के बेड़े ।

राम न जपहु कौन भ्रम भूले तुमते काल न दूरे ।

अनेक जतन करि इह तन राखहु रहै अवस्था पूरे ॥



आपन कीया कछू न होवै क्या को करै परानी ।  
 जाति सुभावै सति गुरु भेटै एको नाम बखानी ॥  
 बलुवा के घरुआ मैं बसते फुलवत देह अयाने ।  
 कहु कबीर जिह राम न चेत्यो बूड़े बहूत सयाने ॥ ४० ॥  
 काया कलालनि लादनि मेलौ गुरु का सबद गुड़ कीनु रे ।  
 त्रिल्ला काम क्रोध मद मतसर काटि काटि कसु दीनु रे ॥  
 कोई हेरै संत सहज सुख अंतरि जाकौ जप तप देउ दलाली रे ।  
 एक बूँद भरि तन मन देवो जो मद देइ कलाली रे ॥  
 भवन चतुरदस भाटी कीनी ब्रह्म अगिन तन जारी रे ।  
 मुद्रा मदक सहज धुनि लागी सुखमन पोचनहारी रे ॥  
 तीरथ वरत नेम सुचि संजम रत्रि ससि गहनै देउ रे ।  
 सुरति पियास सुधारसु अमृत एहु महारसु पेउ रे ॥  
 निरभर धार चुथ्री अति निर्मल इह रस मनुआ रातो रे ।  
 कहि कबीर सगले मद छूछे इहै महारस साचो रे ॥ ४१ ॥  
 कालयूत की हस्तनी गन बैरा रे चलत रच्यो जगदीस ।  
 काम सुजाइ गज वसि परे मन बैरा रे अंकसु सहियो सीस ॥  
 विषय बाचु हरि राचु सभ भुमन बैरा रे ।  
 निर्भय होइ न हरि भजे मन बैरा रे गह्यो न राम जहाज ॥  
 मर्कट मुष्टी अनाज की मन बैरा रे लीनी हाथ पसारि ।  
 छूटन का संसा परया मन बैरा रे नाच्यो घा घर वारि ॥  
 ज्यो नलनी सुअटा गह्यो मन बैरा रे माया इहु व्यंहारु ।  
 जैसा रंग कसुंम का मन बैरा रे त्यों पसरयो पासारु ॥  
 नहावन कौ तीरथ बने मन बैरा रे पूजन कौ बहु देव ।  
 कहु कबीर छूट न नहीं मन बैरा रे छूट न हरि की सेव ॥ ४२ ॥  
 काहू दीने पाट पटम्बर काहू पलघ निवारा ।  
 काहू गरी गोदरी नाही काहू खान परारा ॥

अहि रख बाहु न कीजै रे मन । सुकृत करि करि लीजै रे मन ॥

कुमारै एक जु माटी गूंधी बहु विधि बानी लाई ।

काहु महि मोती मुकताहल काहु व्याधि लगाई ॥

सूमहि धन राखन कौ दीया मुगध कहै धन मेरा ।

जम का डंड मूंड महि लागै खिन महि करै निबेरा ॥

हरि जन ऊतम भ त सदावै आज्ञा मन सुख पाई ।

जो तिसु भावै सति करि मानै भाणा मंत्र बसाई ॥

कहै कबोर सुनहु रे संतहु मेरी मेरी भूठी ।

चिरगट फारि चटारा लै गयो तरी तागरी छूटी ॥ ४३ ॥

किनही बनज्या कांसा तावा किनहों लौंग सुपारी ।

संतहु बनज्या नाम गाविंद का ऐसी खेप हमारी ॥

हरि के नाम के व्यापारी ।

हीरा हाथ चढ़्या निर्मोलक छूटि गई संसारी ॥

सांचे लाए तो सच लागे सांचे के व्यापारी ।

सांची वस्तु के भार चलाए पहुँचे जाइ भंडारी ॥

आपहि रतन जवाहर मानिक आपै है पासारी ।

आपै है दस दिसि आप चलावै निहचल है व्यापारी ॥

मन करि बैल सुरति करि पैडा ज्ञान गोनि भरि डारी ।

कहत कबोर सुनहु रे संतहु निबही खेप हमारी ॥ ४४ ॥

कियो सिंगार मिलन के ताई । हरि न मिले जग जीवन गुसाई ॥

हरि मेरो पि रहै हरि की बहुरिया । राम वड़े मैं तनक लहुरिया ॥

धनि पिय एकै संग बसेरा । सेज एक पै मिलन दुहेरा ॥

धन सुहागनि जो पिय भावै । कहि कबोर फिर जनमि न आवै ॥ ४५ ॥

कूटन सोइ जु मन को कूटै । मन कूटै तौ जम ते छूटै ॥

कुटि कुटि मन कसवही लावै । सो कूटनि मुकति बहु पावै ॥

कूटन किसै कहहु संसार । सकल बोलन के माहि विचार ॥

नाचन सोइ जु मन स्यों नाचै । भूठ न पतियै परचै साचै ॥  
 इसु मन आगे पूरै ताल । इसु नाचन के मन रखवाल ॥  
 बाजारी सो वजारहि सोधै । पाँच पलीतह कौ परबोधै ॥  
 नव नायक की भगति पछाने । सो बाजारी हम गुरु माने ॥  
 तस्कर सोइ जिता तित करै । इन्द्रो कै जतनि नाम ऊचरै ॥  
 कहु कबीर हम ऐसे लखन । धन्न गुरुदेव अति रूख विवखन ॥४६॥  
 कोऊ हरि समान नहीं राजा ।  
 ए भूपति सब दिवस चारि के भूठे करत दिवाजा ॥  
 तेरो जन होइ सोइ कत डोलै तीनि भवन पर छाजा ।  
 हाथ पसारि सकै को जन कौ बोलि सकै न अंदाजा ॥  
 चेति अचेति मूढ़ मन मरे बाजे अनहद वाजा ।  
 कहि कबीर संसा भ्रम चूको ध्रु प्रह्लाद निवाजा ॥ ४७ ॥  
 कोटि सूर जाकै परगास । कोटि महादेव अरु कविलास ॥  
 दुर्गा कोटि जाकै नर्दन करै । ब्रह्मा कोटि वेद उचरै ॥  
 जौ जाचौ तौ कवल राम । आन देव स्यो नाहीं काम ॥  
 कोटि चंद्र में करहि चराक । सुरते तीसौ जेवहि पाक ॥  
 नव ग्रह कोटि ठाढ़े दरवार । धर्म कोटि जाके प्रतिहार ॥  
 पवन कोटि चौबारे फिरहिं । वासक कोटि सेज विस्तरहिं ॥  
 समुंद कोटि जाके पानीहार । रोमावली कोटि अठारहि भार ॥  
 कोटि कुबेर भरहि भंडार । कोटिक लखमी करै सिंगार ॥  
 कोटिक पाप पुत्र बहु हिराहि । इंद्र कोटि जाके सेवा करहि ॥  
 छप्पन कोटि जाके प्रतिहार । नगरी नगरी खियत अपार ॥  
 लट छूटी बरतै विकराल । कोटि कला खेलै गोपाल ॥  
 कोटि जग जाकै दरवार । गंधर्व कोटि करहि जयकार ॥  
 विद्या कोटि सबै गुन कहै । ताऊ पारब्रह्म का अंत न लहै ॥  
 वावन कोटि जाकै रोमावली । रावन सैना जह ते छली ॥

सहस्र कोटि बहु कहत पुरान । दुर्योधन का मथिया मान ॥  
 कंद्रप कोटि जाकै लवै न धरहि । अंतर अंतरि मनसा हरहि ॥  
 कहि कबीर सुनि सारंगपान । देहि अभयपद मानौ दान ॥ ४८ ॥  
 कोरी को काहू मरम न जाना । सब जग आन तनायो ताना ॥  
 जब तुम सुनि लं बेद पुराना । तब हम इतन कुप सरयो ताना ॥  
 धरनि अकाप की करगह बनाई । चंद्र सुरज दुइ साथ चलाई ॥  
 पाई जोरि बात इक कीनी तह ताती मन माना ।  
 जोलाहे घर अपना चीना घट ही राम पछाना ॥  
 कहत कबीर कारगह तोरी । सूतै सूत मित्रायं कोरी ॥ ४९ ॥  
 कौन काज सिरजे जग भंतरि जनमि कौन फल पाया ।  
 भव निधि तरन तारन चितामनि इक निमप न इहु मन लाया ॥  
 गोविंद हम ऐसे अपराधी ।  
 जिन प्रभु जीउ पिंड था द्योया तिलकी भाव भगति नहिं साधी ॥  
 परधन परतन परतिय निंदा पर अपवाद न छूटै ।  
आवागमन होत है फुनि फुनि इहु पर संग न छूटै ॥  
 जिह घर कथा होत हरि संतन इक निमप न कीनो मैं फेरा ।  
 लंपट चोर धूत मतवारे तिन सँगि मदा बसेरा ॥  
 काम क्रोध माया मद मत्सर ए सम्पै मो माही ।  
 दया धर्म ओ गुरु की सेवा ए सुपनंतरि नाही ॥  
 दोन दयाल कृपाल दमोदर भगति बल्ल भैहारी ।  
 कहत कबीर भीर जनि राखहु हरि सेवा करौ तुमारी ॥ ५० ॥  
 कौन को पूत पिता को काकौ । कौन मेरे को देइ संतापो ॥  
 हरि ठग जग को ठगौरी लाई । हरि के वियोग कैसे जियो मेरी माई ॥  
 कौन को पुरुष कौन की नारी । या तत लोहु सरीर विचारी ॥  
 कहि कबीर ठग स्यों मन मान्या । गई ठगौरी ठग पहि नान्या ॥ ५१ ॥  
 क्या जप क्या तप क्या व्रत पूजा । जाकै रिदै भाव है दूजा ॥

रे जन मन माधव स्यों लाइयै । चतुराई न चतुर्भुज पाइयै ॥  
 परिहरि लोभ अरु लोकाचार । परिहरि काम क्रोध अहंकार ॥  
 कर्म करत बढ़े अहंमेव । मिल पाथर की करही सेव ॥  
 कहु कबीर भगत कर पाया । भोले भाइ मिले रघुराया ॥ ५२ ॥  
 क्या पढ़िये क्या गुनियै । क्या बंद पुराना सुनियै ॥  
पढ़े सुनै क्या होई । जौ सहज न मिलियो सोई ॥  
 हरि का नाम न जपसि गवारा । क्या सोचहि बारंबारा ॥  
 अंधियारं दीपक चहियै । इक वस्तु अगोचर लहियै ॥  
 वस्तु अगोचर पाई । घट दीपक रह्या समाई ॥  
 कहि कबीर अब जान्या । जब जान्या तौ मन मान्या ॥  
 मन माने लोग न पतीजै । न पतीजै तौ क्या कीजै ॥ ५३ ॥  
 खसम मरे तौ नारी न रोवै । उस रखवारा औरो होवै ॥  
 रखवारे का होइ विनास । आगै नरक ईहा भोग विलास ॥  
 एक सुहागनि जगत पियारी । सगले जीय जंत काना नारी ॥  
 सोहागनि गल सोहै हार । संत को विष विगसै संमार ॥  
 करि सिंगार बहै पखियारी । संत की ठिठकी फिरै बिचारी ॥  
 संत भागि ओह पाछै परै । गुरु परसादी मारहु डरै ॥  
 साकत की ओह पिंड पराइणि । हमका दृष्टि परै त्रखि डाइणि ॥  
 हम तिसका बहु जान्या भेव । जवहु कृपाल मिले गुरु देव ॥  
 कहु कबीर अब बाहर परी । संसारै कै अंचल लरी ॥ ५४ ॥  
 गंग गुसाइन गहिर गंभीर । जंजीर वांधि करि खरे कबीर ॥  
 मन न डिगै तन काहे को डराइ । चरन कमल चित रह्यो समाइ ॥  
 गंगा की लहरि मेरी टुटी जंजीर । मृगछाला पर बैठे कबीर ॥  
 कहि कबीर कोऊ संग न साथ । जल थल राखन है रघुनाथ ॥ ५५ ॥  
 गंगा के संग सलिता विगरी । सो सलिता गंगा होइ निबरी ॥  
 बिगरयो कबीरा राम दुहाई । साचु भयो अन कतहि न जाई ।

चन्दन के संगि तरवर बिगरयो । सो तरवर चन्दन है निबरयो ॥  
 पारस के संग ताँबा बिगरयो । सो ताँबा कंचन है निबरयो ॥  
 संतन संग कबीरा बिगरयो । सो कबीर राम है निबरयो ॥ ५६ ॥

गगन नगरि इक वूँद न वपैं नाद कहा जु समाना ।  
 पारब्रह्म परमेसरु माधव परम हंस ले सिधाना ॥  
 बाबा बोलते ते कहा गये । देही के संगि रहते ।  
 सुरति माहि जो निरते करते कथा वार्त्ता कहते ॥  
 बजावन-हारो कहाँ गयो जिन इहु मंदर कीना ।  
 साखी सबद सुरति नहों उपजै खिच तेज सब लीना ।  
 स्रवनन बिकल भये संगि तेरे इंद्रो का बल थाका ।  
 चरन रहे कर ढरक परे हैं मुखहु न निकसै वाता ॥  
 थाके पंचदूत सब तस्कर आप आपणे भ्रमते ।  
 थाका मन कुंजर उर थाका तेज सूत धरि रमते ॥  
 मिरतक भये दसै वंद छूटे मित्र भाई सब छारे ।  
 कहत कबोरा जा हरि ध्यावै जीवत बंधन तोरे ॥ ५७ ॥

गगन रसाल चुए मंत्री भाठी । संचि महारस तन भया काठी ॥  
 वाकौ कहियै सहज मतयारा । पीवत राम रस ज्ञान बिचारा ॥  
 सहज कलालनि जौ मिलि आई । आनंदि माते अनदिन जाई ॥  
 शीन्हत चीत निरंजन लाया । कहु कबीर तौ अनुभव पाया ॥ ५८ ॥

गज नव गज दस गज इक्कीस पुरी आये कत नाई ।  
 साठ सूत नव खंड बहत्तर पाटु लगो अधिकाई ॥  
 गई बुनावत माहो । घर छोड़यो जाइ जुलाहो ॥  
 गजी न मिनियै तोलि न तुलियै पाँच न सेर अढ़ाई ।  
 जौ करि पाचन बेगि न पावै भगरू करै घर आई ॥  
 दिन की बैठ खसम की बरकस इह बेला कत आई ।  
 छूटे कूंडे भीगै पुरिया चल्यो जुलाहो रिसाई ॥

छोछी नली तंतु नहीं निकसै नतरु रही उरभाही ।  
 छोड़ि पसारई हारहु बपुरी कहु कबीर समुभाही ॥ ५६ ॥  
 गज साढे तै' तै धोतिया तिहरे पाइनि तग्गा ।  
 गली जिना जपमालिया लोटे हत्थिनि बग्गा ॥  
 ओइ हरि के संतन आखि यहि बानारसि के ठग्गा ॥  
 ऐसे संत न मोकौ भावहि । डाला स्यों पेड़ा गटकावहि ॥  
 बासन माजि चरावहि ऊपर काठी धोइ जलावहि ।  
 बसुधा खेदि करहि दुइ चूरहे सारे माणस खावहि ॥  
 ओई पापी सदा फिरहि अपराधी मुखहु अपरस कहावहि ।  
 सदा सदा फिरहि अभिमानी सकल कुटंब डुबावहि ॥  
 जित को लाया तितही लागा तैसै करम कमावै ।  
 कहु कबीर जिसु सति गुरु भेटै पुनरपि जनमि न आवै ॥६०॥

गर्भ वास महि कुल नहिं जाती । ब्रह्म बिंद ते सब उतपाती ॥  
 कहु रे पंडित बामन कव के होये। बामन कहि कहि जनम मति खोये ॥  
 जौ तू ब्राह्मण ब्राह्मणी जाया । तौ आन बाट काहे नहीं आया ॥  
 तुम कत ब्राह्मण हम कत शूद्र । हम कत लोहू तुम कत दूध ॥  
 कहु कबीर जो ब्रह्म बिचारै । सो ब्राह्मण कहियत है हमारे ॥ ६१ ॥

गुड़ करि ज्ञान ध्यान करि महुवा भाठी मन धारा ।  
 सुपमन नारी सहज समानी पीवै पीवन द्वारा ॥  
 अवधू मेरा मन मतवारा ।  
 उन्मद चढ़ा रस चाख्या त्रिभवन भया उजियारा ॥  
 दुइ पुर जोरि रसाई भाठी पीउ महा रस भारी ।  
 काम क्रोध दुइ किये जले ता छूटि गई संसारी ॥  
 प्रगट प्रगास ज्ञान गुरु गम्मित सति गुरु ते सुधि पाई ।  
 दास कबीर तासु मद्माता उचकि न कबहू जाई ॥ ६२ ॥

गुरु चरण लागि हम बिनवत पूछत कह जीव पाया ।  
 कौन काज जग उपजै बिनसै कहहु मोहि नमभाया ॥  
 देव करहु दया मोहि मास्य लावहु जितु भव बंधन टूटै ।  
 जनम मरण दुख फेड़ कर्म सुख जीय जनम ते छूटै ॥  
 माया फास बंधन ही फारै अरु मन सुनि न लूके ।  
 आपा पद निर्वाण न चीन्ह्या इन विधि अभिउ न चूके ॥  
 कंही न उपजै उपजी जाणै भाव प्रभाव विहूणा ।  
 उदय अस्त की मन बुधि नासी तौ सदा सहजि लव लीणा ॥  
 ज्यो प्रतिबिंब बिंब कौ मिलिहै उदक कुंभ विगराना ।  
 कहु कबीर ऐसा गुण भ्रम भागा तौ मन सुन्न समाना ॥६३॥

गुरु सेवा ते भगति कमाई । तव इह मानस देही पाई ॥  
 इस देही कौ सिमरहि देव । सो देही भुज हरि की सेव ॥  
 भजहु गुर्विंद भूलि मत जाहु । मानस जनम का रही चाहु ॥  
 जब लग जरा रोग नहि आया । जब लग काल प्रसी नहि काया ॥  
 जब लग विकल भई नहीं बानी । भजि लेहि रे मन सारंगपानी ॥  
 अब न भजसि भजसि कब भाई । आवै अंत न भजिआ जाई ॥  
 जो किछु करहि सोई अबि सारु । फिर पछताहु न पावहु पारु ॥  
 सो सेवक जो लाया सेव । तिनही पाये निरंजन देव ॥  
 गुरु मिलि ताके खुले कपाट । बहुरि न आवै योनी बाट ॥  
 इही तेरा अवसर इह तेरी बार । घट भीतर तू देखु विचारि ॥  
 कहत कबीर जीति कै हारि । बहु विधि कह्यो पुकारि पुकारि ॥६४॥

गृह तजि बन खंड जाइयै चुनि खाइयै कंदा ।  
 अजहु बिकार न छोड़ई पापी मन मंदा ॥  
 क्यों छूटौ कैसे तरौ भव निधि जल भारी ।  
 राखु राखु मेरे बीठुला जन सरनि तुमारी ॥



विषय विषय की वासना तजिय न जाई ।

अनिक यत्न करि राखियै फिरि फिरि लपटाई ॥

जरा जावन जोवन गया कछु किया न नीका ।

इह जीया निर्मोल को कौड़ी लगी मीका ॥

कहु कबीर मेरे माधवा तू सर्वव्यापी ।

तुम सम सरि नाहीं दयाल मो सम सरि पापी ॥ ६५ ॥

गृह सोभा जाकै रे नाहि । आवत पहिया खूधे जाहि ॥

बाकै अंतर नहीं संतोष । विन सोहागनि लागै दोष ॥

न सोहागनि महा पवीत । तपे तपीसर डालै चीत ॥

सोहागनि किरपन की पूती । सेवक तजि जग तम्यो सूती ॥

साधू कै ठाढी दरबारि । सरनि तेरी मोका निस्तारि ॥

सोहागनि है अति सुंदरी । पगनेवर छनक छन हरी ॥

जौ लग प्रान तऊ लग संगे । नाहिन चली बेगि उठि नंगे ॥

सोहागनि भवन त्रै लीया । दस अष्ट पुराण तीरथ रस कीया ॥

ब्रह्मा विष्णु महेसर बेधे । बड़े भूपति राजे द्वै छेधे ॥

सोहागनि उर वारि न पारि । पांच नारद कै संग विधवारि ॥

पाँच नारद के मितवे फूटे । कहु कबीर गुरु किरपा छूटे ॥६६॥

चंद सूरज दुइ जोति सरूप । जोती अंतरि ब्रह्म अनूप ॥

करू रे ज्ञानी ब्रह्म विचारु । जोती अंतरि धरि आप सारु ॥

हीरा देखि हीरै करौ आदेस । कहै कबीर निरंजन अलेखु ॥६७॥

चरन कमल जाकै रिदै वसै सो जन क्यों डोलै देव ।

मानौ सब सुख नवनिधि ताके सहजि सहजि जस बोलै देव ॥

तब इह मति जौ सब महि पेखै कुटिल गांठि जब खोलै देव ।

बारंबार माया ते अटकै लै नरु जा मन तोलै देव ॥

जहँ उह जाइ तहीं सुख पावै माया तासु न भोलै देव ।

कहि कबीर मेरा मन मान्या राम प्रीति की ओलै देव ॥६८॥

चार पाव दुइ सिंग गुंग मुख तब कैसे गुन गैहै ।  
 ऊठत बैठत ठेगा परिहै तब कत मूड लुकै है ॥  
 हरि विन बैल विराने ह्वै है ।  
 फाटे नाक न टूटै का धन कोदौ को भुम खैहै ॥  
 सारो दिन डोलत बन महिया अजहु न पैट अघैहै ।  
 जन भगतन को कहे न मानो कीयो अपना पैहै ॥  
 दुख सुख करत महा भ्रम वूडौ अनिक योनि भरमैहै ।  
 रतन जनम खोयो प्रभु विमरयो इह अवसर कत पैहै ॥  
 भ्रमत फिरत तेलक के कपि ज्यों गति विनु रैनि बिहैहै ।  
 कहत कबीर राम नाम विनु मूड धुनै पछितैहै ॥६८॥  
 चारि दिन अपनी नौबति चले वजाइ ।  
 इतन कु खटिया गठिया मटिया संगि न कछु लै जाइ ॥  
 देहरी बैठी मंहरी रावै हारे लौ लंग माइ ।  
 मरहत लागि सब लोग कुटुंब मिलि हंस इकेला जाइ ॥  
 वैसु तबै वितवै पुर पाटन वहुरि न देखै आई ।  
 कहत कबीर राम की न सिमरहु जन्म अकारथ जाई ॥ ७० ॥  
 चोवा चंदन मर्दन अंगी । सो तन जलै काठ कै संगी ॥  
 इसु तन धन की कौन वड़ाई । धरनि परै उरवारि न जाई ॥  
 रातें जिसे वहि दिन करहि काम । इक खिन लेहि न हरि को नाम ॥  
 हाथि त डोर मुख खायो नंबोर । मरती बार कसि बाँधयो चोर ॥  
 गुरु मति रहि रसि हरि गुन गावै । रामै राम रमत सुख पावै ॥  
 किरपा करि कै नाम दढ़ाई । हरि हरि बास सुगंध बसाई ॥  
 कहत कबीर चेत रे अंधा । सत्य राम भूठा सब धंधा ॥ ७१ ॥  
 जग जीवन ऐसा सुपने जैसा जीवन सुपन समानं ।  
 साचु करि हम गाँठ दीनी छोड़ि परम निधानं ।  
 बाबा माया मोह हितु कीन । जिन ज्ञान रतन हिरि लीन ॥

नयन देखि पतंग उरभै पसु न देखै आगि ।  
 काल-पास न मुग्ध चेतै कनिक कामिनि लागि ॥  
 करि बिचारि बिकार परिहरि तरनै तारन सोइ ।  
 कहि कबीर जग जीवन ऐसा दुतिया नहीं कोइ ॥ ७२ ॥

जन्म मरन का भ्रम गया गोविंद लिव लागी ।  
 जीवत सुनि समानिया गुरु साखी जागी ॥  
 कासी ते धुनि ऊपजै धुनि कासी जाई ।  
 कासी फूटो पंडिता धुनि कहाँ समाई ॥  
 त्रिकुटो संधि में पेखिया घटहू घट जागी ।  
 ऐसी बुद्धि समाचरी घट माहिं तियागी ॥  
 आप आप ते जानिया तेज तेज समाना ।  
 कहु कबीर अब जानिया गोविंद मन माना ॥ ७३ ॥

जब जरियै तब होइ भसम तन रहै किरम दल खाई ।  
 काची गागरि नीर परतु है या तन की इहै बडाई ॥  
 काहे भया फिरतौ फूला फूला ।  
 जब बस मास उरध मुख रहता सो दिन कैसे भूला ॥  
 ज्यों मधु मक्खी त्यों सठोरि रसु जोरि जोरि धन कीया ।  
 मरती बार लेहु लेहु करियै भूत रहन क्यों दीया ॥  
 देहुरी लौ वरी नारि संग भई आगै सजन सुहेला ।  
 मरघट लौ सब लागे कुटुंब भयो आगे हंस अकेला ॥  
 कहत कबीर सुनहु रे प्राणी परे काल प्रस कूभा ।  
 भूठी माया आप बँधाया ज्यों नलनी भ्रमि सूआ ॥ ७४ ॥  
 जब लग तेल दीवे मुख बाती तब सूभै सब कोई ।  
 तेख जलै बाती ठहरानी सुना मंदर होई ॥  
 रे बीरे तुहि घरी न राखै कोई । तूं राम नाम जपि सोई ॥

काकी मात पिता कहु काको कौन पुरुष की जोई ।  
 घट फूटे कोऊ बात न पृछै काढहु काढहु होई ॥  
 देहुरी बैठी माता रौवै खटिया ले गये भाई ।  
 लट छिटकाये तिरिया रोवै हंस इकैला जाई ॥  
 कहत कबीर सुनहु रे संतहु भैसागर कै ताई ।  
 इस बंदे सिर जुलम होत है जम नहीं घटै गुसाई ॥ ७५ ॥  
 जब लग मेरी मेरी करै । तब लग काज एक नहि सरै ॥  
 जब मेरी मेरी मिटि जाई । तब प्रभु काज सवारहि आई ॥  
 ऐसा ज्ञान बिचारु मना । हरि किन सिमरहु दुःखभंजना ॥  
 जब लागि सिंघ रहै बन माहि । तब लग बन फूलई नाहि ॥  
 जब ही स्थार सिंघ कौ खाइ । फूल रही सगली बनराइ ॥  
 जीतो बूडे हारो तरै । गुरु परसादि पार उतरै ॥  
 दास कबीर कहै समझाइ । केवल राम रहहु लिव लाइ ॥ ७६ ॥  
 जब हम एको एक करि जानिया । तब लोग काहे दुख मानिया ॥  
 हम अपतह अपनी पति खोई । हमरै खोज परहु मति कोई ॥  
 हम मंझे मंजे मन माही । साँझ पाति काहु स्यों नाहीं ॥  
 पति मा अपति ताकी नहीं लाज । तब जानहु गो जब उघरै गो पाज ॥  
 कहु कबीर पति हरि पखानु । सरब त्यागि भजु केवल रामु ॥ ७७ ॥  
 जल महि मीन माया के बेधे । दीपक पतंग माया के छेदे ॥  
 काम माया कुंचर कौ व्यापै । भुअंगम भुंग माया माहि खापै ॥  
 माया ऐसी मोहनी भाई । जेते जीय तेते डहकाई ॥  
 पंखी मृग भाया महि राते । साकर मांखी अधिक संतापे ॥  
 तुरे उष्ट माया महि भेला । सिध चौरासी माया महि खेला ॥  
 छिय जती माया के बन्दा । नवै नाथु सूरज अरु चंदा ॥  
 तपे रखीसर माया महि सूता । माया महि काल अरु पंच दूता ॥  
 स्वान स्याल माया महि राता । बंतर चीते अरु सिंघाता ॥

मार्जार गाडर अरु लूबरा । बिरख मूल माया महि परा ॥

मया अन्तर भीने देव । सागर इन्द्रा अरु धरतेव ॥

कहि कबीर जिसु उदर तिसु माया । तब छूटै जव साधू पाया ॥७८॥

जल है सूतक थल है सूतक सूतक ओपति होई ।

जनमे सूतक मुए फुनि सूतक सूतक परज विगोई ॥

कहुरे पंडिया कौन पवीता । ऐसा ज्ञान जपहु मेरे मीता ॥

नैनहु सूतक बैनहु सूतक सूतक स्रवनी होई ।

ऊठत बैठत सूतक लागै सूतक परै रसोई ॥

फासन की विधि सब कोऊ जानै छूटन की इकु कोई ।

कहि कबीर राम रिदै विचारै सूतक तिनै न होई ॥ ७९ ॥

जहँ किछु अहा तहाँ किछु नाही पंच तत्त्व तह नाहौ ।

इड़ा पिंगला सुषमन बंदे ये अवगुन कृत जाहीं ॥

तागा तूटा गगन विनसि गया तेरा बालत कहा समाई ।

एह संसा मोको अनदिन व्यापै मोकौ कौन कहै समझाई ॥

जह ब्रह्मंड पिंड तह नाही रचनहार तह नाही ।

जोड़नहारो सदा अतीता इह कहियै किसु माही ॥

जोड़ी जुड़ै न तोड़ी तूटै जव लग होइ विनासी ।

काको ठाकुर काको संवक को काहू के जासी ॥

कहु कबीर लिव लागि रही है जहाँ बसै दिन राती ।

बाका मर्म बोही पर जानै ओहु तो मदा अविनासी ॥ ८० ॥

जाकं निगम दूध के ठाटा । समुंद विलोवन कौ माटा ॥

ताकी होहु विलोवनहारी । क्यों मंटैगी छाछि दुम्हारी ॥

चेरी तू राम न करसि भतारा । जग जीवन प्रान अधारा ॥

तेरे गलहि तौक पग बंरी । तू घर घर रमिए फेरी ॥

तू अजहु न चेतसि चेरी । तू जेम वपुरी है हेंरी ॥

प्रभु करन करावन हारी । क्या चेरी हाथ विचारी ॥

सोई सांई जागी । जितु लाई तितु लागी ॥  
 चेरी तै सुमति कहाँ ते पाई । जाके भ्रम की लीक मिटाई ॥  
 सुरह्यु कबीरै मान्या । मीरो गुरु प्रसाद मन मान्या ॥ ८१ ॥  
 जाकै हरि सा ठाकुर भाई । मुकति अनन्त पुकारन जाई ॥  
 अब कहु राम भरोसा तोरा । तब काहू का कौन निहोरा ॥  
 तीनि लोक जाके हहि भार । सो काहे न करै प्रतिपार ॥  
 कहु कबीर इक बुद्धि विचारी । क्या बस जौ विष इ महतारी ॥ ८२ ॥

जिन गढ़ कोटि किए कंचन के छोड़ गया सो रावन ।  
 काहे कीजत है मन भावन ॥  
 जय जम आइ कोस ते पकरै तह हरि को नाम छड़ावन ॥  
 काल अकाल स्वसप्त का कीना इहु परपंच बधावन ।  
 कहि कबीर ते अंते मुक्ते जिन हिरदै राम रसायन ॥ ८३ ॥

जिह मुख धेइ गायत्री निकसै सो क्यों ब्रह्मन बिसरू करै ।  
 जाकं पाय जगत सब लागै सो क्यों पंडित हरि न कहै ॥  
 काहे भरे ब्राह्मन हरि न कहहि । रामु न बोलहि पांडे दोजक भरहि ॥  
 आपन ऊच नीच घरि भोजन हठे करम करि उदर भरहि ।  
 चौदस अमावस रचि रचि मांगहि कर दैपक लौ कूप परहि ॥  
 तूं ब्रह्मन में कासी का जुलहा मोहि तोहि बराबरि कैसें कै बनहि ।  
 हमरै राम नाम कहि उबरै वेद भरोसे पांडे डूब मरहि ॥ ८४ ॥

जिह कुल पूत न ज्ञान विचारी । विधवा कस न भई महतारी ॥  
 जिह नर राम भगति नहीं साधी । जनमत कस न मुयो अपराधी ॥  
 मुचमुच गर्भ गये कीन बचिया । बुड़ भुज रूप जीवे जग मफिया ॥  
 कहु कबीर जैसे सुंदर स्वरूप । नाम बिना जैसे कुबज कुरूप ॥ ८५ ॥  
 जिह मरनै सब जगत तरास्या । सो मरना गुरु सबद प्रगास्या ॥  
 अब कैसे मरौ मरन मन मान्या । मर मर जाते जिन राम न जान्या ॥

भरनौ मरन कहै मब कोई । सहजे मरै अमर होइ सोई ॥  
 कहु कबीर मन भया अनंदा । गया भरम रहा परमानंदा ॥८६॥  
 जिह सिमरनि होइ मुक्ति दुवार । जाहि बैकुंठ नहो संसारि ॥  
 निर्भव कै घर बजावहि तूर । अनहद बजहि सदा भरपूर ॥  
 ऐसा सिमरन कर मन माहि । बिनु सिमरन मुक्ति कत नाहि ॥  
 जिह सिमरन नाही ननकारु । मुक्ति करै उतरै बहुभारु ॥  
 नमस्कार करि हिरदय माहि । फिर फिर तेरा आवन नाहि ॥  
 जिह सिमरन करहि तू केल । दीपक बांधि धरयो तिन तेल ॥  
 सो दीपक अमर कु संसारि । काम क्रोध विष काढिले मार ॥  
 जिह सिमरन तेरी गति होइ । सो सुमिरन रखु कंठ पिरोइ ॥  
 सो सिमरन करि नहीं राखु उतारि । गुरु परसादी उतरहि पार ॥  
 जिह सिमरन नाही तुहि कान । मंदर सोवहि पटंवरि तानि ॥  
 सेज सुखाली बिगसै जीउ । सो सिमरन तू अनहद पीउ ॥  
 जिह सिमरन तेरी जाइ बलाई । जिह सिमरन तुभ पोहै न माई ॥  
 सिमरि सिमरि हरि हरि मन गाइयै । इह सिमरन सति गुरु ते पाइयै ॥  
 सदा सदा सिमरि दिन राति । ऊठत बैठत सासि गिरासि ॥  
 जागु सोई सिमरन रस भांग । हरि सिमरन पाइयै संजोग ॥  
 जिह सिमरन नाहो तुभ भाऊ । सो सिमरन राम नाम अधारु ॥  
 कहि कबीर जाका नहीं अंतु । तिसके आगे तंतु न मंतु ॥८७॥

जिहि मुखि पाँचौ अमृत खाये । तिहि मुख देखत लूकट लाये ॥  
 इह दुख राम राइ काटहु मेरा । अग्नि दहै अरु गरभ बसेरा ॥  
 काया बिगृति बहु विधि माती । को जारे को गड़ले माटी ॥  
 कहु कबीर हरि चरण दिखावहु । पाछे ते जम कौं न पठावहु ॥८८॥  
 जिह सिर रचि रचि बाँधत पाग । सो सिर चुंस सवारहि काग ॥  
 इसु तन धन कौ क्या गर्वीय्या । राम नाम काहे न दृढ़ीया ॥  
 कहत कबीर सुनहु मन मेरे । इही हवाल होहिंगे तेरे ॥ ८९ ॥

जीवत पितर न माने काऊ मुणं सराद्ध कराही ।  
 पितर भी बपुरे कहु क्यो पावहि कौआ कूकर खाही ॥  
 मोंकौ कुसल बतावहु कोई ।  
 कुसल कुसल करते जग विनसै कुसल भी कैसे होई ॥  
 माटी के करि देवी देवा तिसु आगे जीउ देही ।  
 ऐसे पितर तुम्हारं कहियहि आपन कथा न लेही ॥  
 संरजीव काटहि निर्जीव पूजहि अंत काल कौ भारी ।  
 राम नाम की गति नहीं जानी भय हूवें संसारी ।  
 देवी देवा पूजहि डोलहि पारब्रह्म नहीं जाना ।  
 कहत कबीर अकुल नहों चेत्या विपया स्यों लपटाना ॥ ६० ॥  
 जीवत मरै मरै फुनि जीवै ऐसे सुनि समाया ।  
 अंजन माहि निरंजनं रहियै बहुरि न भव जल पाया ॥  
 मरे राम ऐसा खीर विलोड्यै ।  
 गुरु मति मनुवा अस्थिर राखहु इन विधि अमृत पिओड्यै ॥  
 गुरु कै बाणि वजर कलछेदी प्रगट्या पद परगासा ।  
 शक्ति अधेर जेवड़ी भ्रम चूका निहचल सिव घर बासा ॥  
 तिन बिनु बाणै धनुष चढाइयै इहु जग बेध्या भाई ।  
 दह दिसि बूडी पवन भुलावै डोरि रही लिव लाई ॥  
 उनमन मनुवा सुनि समाना दुविधा दुर्मति भागी ।  
 कहु कबीर अनुभौ इकु देख्या राम नाम लिव लागी ॥ ६१ ॥  
 जो जन भाव भगति कहु जानै ताको अचरज काहो ।  
 बिनु जल जल महि पैसि न निकसै तौ ढरि मिल्या जुलाहो ॥  
 हरि के लोग मैं तौ मति का भोरा ।  
 जौ तन कासी तजहि कबीरा रामहि कहा निहोरा ॥  
 कहनु कबीर सुनहु रे लोई भरम न भूलहु कोई ।  
 क्या कासी क्या ऊसरु मगहर राम रिदय जौ होई ॥ ६२ ॥



जेते जतन करत ते डूबे भव सागर नहीं तारयो रे ।  
 कर्म धर्म करते बहु संजम अहं बुद्धि मन जारयो रे ॥  
 साँस ग्रास को दातो ठाकुर सो क्यों मनहु बिसारयो रे ।  
 हीरा लाल अमोल जनम है कौड़ी बदलै हारयो रे ॥  
 वृष्णा वृषा भूख भ्रमि लागी हिरदै नाहिं विचारयो रे ।  
 उनमत मान हिरयो मन माही गुरु का सबद न धारयो रे ॥  
 स्वाद लुभत इंद्रा रस प्रेरयो मद् रस लैत विकारयो रे ।  
 कर्म भाग संतन संगाने काष्ठ लोह उद्धारयो रे ॥  
 धावत जोनि जनम भ्रमि थाके अब दुख करि हम हारयो रे ।  
 कहि कबीर गुरु मिलत महा रस प्रेम भगति निस्तारयो रे ॥६३॥  
 जेह बाधु न जीया जाई । जौ मिलै ता घाल अघाई ॥  
 सद जीवन भलो कहाही । मुए विन जावन नाहीं ॥  
 अब क्या कथिये ज्ञान विचारा । निज निखेत गतव्योहारा ॥  
 घसि कुंकुम चंदन गारया । विन नयनहु जगत निहारया ॥  
 पूत पिता इक जाया । विन ठाहर नगर बनाया ॥  
 जाचक जन दाता पाया । सो दिया न जाई खाया ॥  
 छोडया जाइ न मूका । औरन पहि जाना चूका ॥  
 जो जीवन मरना जानै । सो पंच सैल मुख मानै ॥  
 कवीरै सो धन पाया । हरि भेटत आप मिटाया ॥ ६४ ॥

जैसे मन्दर महि बल हरना ठाहरै । नाम विना कैसे पाग उतरै ॥  
 कुंभ बिना जल ना टिकावै । साधू विन ऐसे अवगत जावै ॥  
 जारौ तिसै जु राम न चेतै । तन मन रमत रहै महि खेनै ॥  
 जैसे हलहर बिना जिमी नहि बोड्यै । सूत बिना कैसे मणी परोड्यै ॥  
 घुंडी विन क्या गंठि चढ़ाइयै । साधू विन तैसे अवगत जाइयै ॥  
 जैसे मात पिता विन बाल न होई । विंवि बिना कैसे कपरे धोई ॥  
 घोर बिना कैसे असवार । साधू बिन नाहीं दरबार ॥

जैसे बाजे बिन नहीं लीजै फेरी । खसम दुहागनि तजिहै हेरी ॥  
कहै कबीर एकै करि करना । गुरु मुखि होई बहुरि नहीं मरना ॥६५॥

जोइ खसम है जाया ।

पूत बाप खेलाया । बिन रसना खीर पिलाया ॥

देखहु लोगा कलि कां भाऊ । सुति मुकलाई अपनी माऊ ॥

पगगु बिन हुरिया मारता । बदने बिन खिन खिन हासता ॥

निद्रा बिन नरु पै सोवै । बिनु वासन खीर विलोवै ॥

बिनु अस्थन गऊ लबेरी । पैड़े बिनु वाट घनेरी ॥

बिन सत गुरु वाट न पाई । कहु कबीर समभाई ॥ ६६ ॥

जो जन लंछि खसम का नाउ । तिनकै सद बलिदारै जाउ ॥

सो निर्मल निर्मल हरि गुन गावै । सो भाई मरै मन भावै ॥

जिहि घर राम रखा भरपूरि । तिनकी पग पंकज हम धूरि ॥

जाति जुलाहा मति का धीरु । सहजि सहजि गुन रमै कवीरु ॥ ६७ ॥

जो जन परमिति परमनु जाना । बातन ही वैकुंठ समाना ॥

ना जानै वैकुंठ कहाही । जान न सब कहहित हाही ।

कहन कहावन नहि पतिर्यहै । तौ मन मानै जातेहु में जइहै ॥

जब लग मन वैकुंठ की आस । तब लगि होहि नहीं चरन निवास ॥

कहु कबीर इह कहियै काहि । साध संगति वैकुंठै आहि ॥ ६८ ॥

जां पाथर कौ कहिते देव । ताकी बिरथा होवै सेव ॥

जो पाथर की पाई पाई । तिस की घाल अजाई जाई ॥

ठाकुर हमरा सद बोलंता । सर्व जिया कौ प्रभु दान देता ॥

अंतर देव न जानै अंधु । भ्रम का मोह्या पावै फंधु ॥

न पाथर बोलै ना किछु देइ । फोकट कर्म निहफल है सेइ ॥

जे मिरतक के चंदन चढ़ावै । उसते कहहु कौन फल पावै ॥

जो मिरतक को विष्टा मांहि रुलाई । तो मिरतक का क्या घटि

कहत कबीर हौं करहुँ पुकार । समझि देखु साकत गावार ॥  
दूजै भाइ बहुत घर गाले । राम भगत है सदा सुखाले ॥ ६६ ॥

जो मैं रूप किये बहुतेरे अब फुनि रूप न होई ।  
तागा तंत साज सब थाका राम नाम बसि होई ॥  
अब मोहि नाचनो न आवै । मेरा मन मंदरिया न बजावै ॥  
काम क्रोध काया लै जारी तृष्णा गागरि फूटी ।  
काम चोलना भया है पुराना गया भरम सब झूटी ॥  
सर्व भूत एकै करि जान्या चूके बाद विवादा ।  
कहि कबीर मैं पूरा पाया भये राम परसादा ॥ १०० ॥  
जौ तुम मौकौ दूरि करत हो तौ तुम मुक्ति बतावहु ।  
एक अनेक होइ रह्यो सकल महि अब कौसं भर्मावहुगे ॥  
राम मोकौ तारि कहाँ लै जैहै ।  
सोधाँ मुक्ति कहादेउ कैंसी करि प्रसाद माहि पाइहै ॥  
तारन तरन कबै लागि कहियै जव लग तत्व न जान्या ।  
अब तौ विमल भए घट ही महि कहि कबार मन मान्या ॥१०१॥  
ज्यां कृपि के कर मुष्टि चनन की लुबिध न त्यागि दयो ।  
जो जो कर्म किये लालच म्यों ते फिर गरहि परयो ॥  
भगति विनु विरथे जनम गयो ।  
साध संगति भगवान भजन बिन कही न सञ्च रह्यो ॥  
ज्यों उद्यान कुसुम परफुल्लित किनहि न ब्राउ लयो ।  
तैसे अमृत अनेक जोनि महि फिरि फिरि काल हयो ॥  
या धन जोबन अरु सुन दारा पेखन काँ जु दयो ।  
तिनही माहि अटक जो उरभें इंद्रो प्रेरि लयो ॥  
औध अनल तन तिन काँ मंदर चहु दिगि ठाठ ठयो ।  
कहि कबीर भव सागर तरन कौ मैं सति गुरु ओट लयो ॥१०२॥

ज्यों जल छ्वाडि बाहर भयो मीना । पूरव जनम हैं तप का हीना ॥  
 भव कहु राम कवन गति मोरी । तजीले बनारस मति भई घोरी ॥  
 सकल जनम सिवपुरी गवाय्य । मरती बार मगहर उठि आया ॥  
 बहुत वर्ष तप कीया कासी । मरन भया मगहर की बासी ॥  
 कासी मगहर स्रम बीचारी । ओछी भगति कैसे उतरसि पारी ॥  
 कह गुरु गजि सिव सब को जानै । मुआ कबोर रमत श्री रामै ॥१०३॥  
 ज्योति की जाति जाति की ज्योती । तितु लागे कंचुआ फल मोती ॥  
 कौन सुघर जो निभौ कहियै । भव भजि जाइ अभय ह्वै रहियै ॥  
 तट तीरथ नहिं मन पतियाइ । चार अचार रहें उर भाइ ॥  
 पांप पुण्य दुइ एक समान । निज घर पारस तजहु गुन आन ॥१०४॥

टेढ़ी पाग टेढ़े चले लागे वीरे खान ।

भाउ भगत स्यों काज न कछुए मेरो काम दीवान ॥

राम बिसारयो है अभिमानी ।

कनक कामिनी महा सुंदरी पेखि पेखि सचु मानी ॥

लालच भूठ विकार महा मद इह बिधि औध बिहानि ।

कंहि कबीर अंत की बेर आई लागो काल निदानि ॥ १०५ ॥

डंडा मुंद्रा खिथा आधारी । भ्रम कै भाइ भवै भेषधारी ॥

आसन पवन दूरि करि बवरे । छ्वाडि कपट नित हरि भज बवरे ॥

जिह तू याचहि सो त्रिभुवन भोगी । कहि कबीर कैसो जग जोगी ॥१०६॥

तन रैनी मन पुनरपि करिहौ पाचौ तत्त्व बराती ।

राम राइ स्यों भाँवरि लौहो आतम तिह रँगराती ॥

गाउ गाउ री दुलहनी मंगलचारा ॥

मंरे गृह आये राजा राम भतारा ॥

नाभि कमल महि बेदी रचि ले ब्रह्म ज्ञान उचारा ।

राम राइ स्यों दूल्हो पायो अस बड़ भाग हमारा ॥

'सुर नर मुनि जन कौतक आयै कोटि तैतीसो जाना ।  
 कहि कबीर मोहि ब्याहि चले हैं पुरुष एक भगवाना ॥१०७॥  
 तरवर एक अनन्त डार शाखा पुहुप पत्र रस भरिया ।  
 इह अमृत की बाड़ी है रे तिन हरि पूरै करिया ॥  
 जानी जानी रे राजा राम की कहानी ।  
 अन्तर ज्योति राम परगासा गुरु मुख बिरलै जानी ॥  
 भवर एक पुहुप रस बीधा वार हले उर धरिया ।  
 सोरह मध्ये पवन भुकोरयो आकासं फर फरिया ॥  
 सहज सुन्न इक बिरवा उपज्या धरती जलहर सोख्या ।  
 कहि कबीर है ताका सेवक जिनका इहु बिरवा देख्या ॥१०८॥  
 तूटे तागे निखुटी पानि । द्वार ऊपर भिल्लिकावहि कान ॥  
 कूच बिचारं फूए फाल । या मुंडिया सिर चड़िबां काल ॥  
 इहु मुंडिया सगलो द्रव खाई । श्रावत जात ना कसर होई ॥  
 तुरी नारि की छोड़ी बाता । राम नाम वाका मन राता ॥  
 लरिकी लरिकन खैबां नाहि । मुंडिया अनदिन धाये जाहि ॥  
 इक दुइ मन्दर इक दोइ बाट । हमकौ साथरु उनकौ खाट ॥  
 मूंड पलोसि कमर बधि पांथी । हमकौ चावन उनकौ रोटी ॥  
 मुंडिया मुंडिया हूए एक । ए मुंडिया बूडत की टेक ॥  
 मुनि अंधलो लोई बेपीर । इन मुंडियन भजि सरन कबीर ॥१०९॥  
 तू मेरो मंरु परबत सुवामी ओष्ट गही मैं तेरी ।  
 ना तुम डोलहु ना हम गिरते रखि लीनी हरि मेरी ॥  
 अब तब जब कब तूही तूही । हम तुअ परसाद सुखी सदही ॥  
 तोरं भरोसं मगहर बसियो । मेरे तन की तपति बुझाई ॥  
 पहिले दर्सन मगहर पायो । फुनि कासी बसे आई ॥  
 जैसा मगहर तैसी कासी हम एकै करि जानी ।  
 हम निर्धन ज्यो इह धन पाया मरते फूटि गुमानी ॥

करे गुमान चुभहि तिसु सूला कोउ काढ़न कौ नाहीं ।  
 अजै सुचोभ को बिलल बिलाते नरके घोर पचाही ॥  
 कौन नरक क्या स्वर्ग विजारा संतन दोऊ राइं ।  
 हम काहू की काणि न कढ़ते अपने गुरु परसादे ॥  
 अब तौ जाइ चढ़े सिंघासन मिलिहै सारंगपानी ।  
 राम कबोरा एक भये हैं कांइ न सकै पछानी ॥ ११० ॥  
 धरहर कंपै बाला जीउ । ना जानौ क्या करसी पांड ।  
 रैनि गई मति दिन भी जाइ । भवर गये बग बैठे आइ ॥  
 काचै करवै रहै न पानी । हंस चल्या काया कुम्हलानी ॥  
 कारी कन्या जैसे करत सिंगारा । कयो रलिया मानै बाभ भतारा ॥  
 काग उड़ावत भुजा पिरानी । कहि कबोर इह कथा सिरानी ॥ १११ ॥  
 थाके नयन स्रवण सुनि थाके थाकी सुंदरि काया ।  
 जरा हाक दो सब मति थाकी एक न थाकसि माया ॥  
 वावरें तैं ज्ञान बिचार न पाया । बिरथा जनम गँवाया ॥  
 तब लगि प्राणी तिसे सरं बहु जब लगि घट मही साँसा ।  
 जे घट जाइत भाव न जासी हरि के चरन निवासा ॥  
 जिसकौ सबद वसावै अंतर चूकहि तिसहि पियासा ।  
 हुकमै बूझै चौपड़ि खेलै मन जिन ढाले पासा ॥  
 जो अन जानि भजहि अविगति कौ तिनका कछू न नासा ।  
 कहु कबोर ते जन कबहुँ न हारहि ढालि जु जानही पासा ॥ ११२ ॥  
 दरमादे ठाढ़े दरबारि ।  
 तुभ बिन सुरति करै को मेरी दर्सन दीजै खोलि किबार ॥  
 तुम धन धनी उदार तियागी स्रवनन सुनियत सुजस तुमार ।  
 मांगौ काहि रंक सब देखौ तुम ही ते मेरो निसतार ॥  
 जयदेव नामा बिप्य सुदामा तिनकौ कृपा भई है अपार ।  
 कहि कबीर तुम समरथ दाते चारि पदारथ देत न बार ॥ ११३ ॥

दिन ते पहर पहर ते घरियाँ आयु घटै तनु छीजै ।  
 काल अहेरी फिरहि बधिक ज्यों कहहु कौन विधि कीजै ॥  
 सो दिन आवन लागा ।  
 माता पिता भाई सुत वनिता कहहु कोऊ है काका ॥  
 जब लगु जोति काया महि बरतै आपा पसू न बूझै ।  
 लालच करै जीवन पद कारन लोचन कछून सृझै ॥  
 कहत कवार सुनहु रे प्राणी छोड़हु मन के भरमा ।  
 केवल नाम जपहु रे प्राणी परहु एक की सरना ॥ ११४ ॥  
 दीन बिसारयो रे दिवाने दीन बिसारयो रे ।  
 पेट भरयो पसुआ ज्यों सोयो मनुष जनम है हारयो ॥  
 साध संगति कबहूँ नहिं कीनी रचियो धंघै भूठ ।  
 स्वान सूकर वायस जिवै भटकत चाल्यो ऊठि ॥  
 आपस कां दीरघ करि जानै औरन कौ लघु मान ।  
 मनसा वाचा करमना मैं देखे दोजक जान ॥  
 कामी क्रोधी चातुरी बाजीगर बेकाम ।  
 निंदा करते जनम सिराना कबहु न सिमरयो राम ॥  
 कहि कवार चेतै नहिं मूरख मुगध गवार ।  
 राम नाम जानियो नहीं कैसे उतरसि पार ॥ ११५ ॥  
 दुइ दुइ लोचन पेखा । हों हरि विन और न देखा ॥  
 नैन रहे रंग लाई । अब बेगल कहन न जाई ॥  
 हमरा भर्म गया भय भागा । जब राम नाम चितु लागा ॥  
 बाजीगर डंक बजाई । सब खलक तमासे आई ॥  
 बाजीगर स्वाँग सकेला । अपन रँग रवै अकेला ॥  
 कथनी कहि भर्म न जाई । सब कथि कथि रही लुकाई ॥  
 जाकौ गुरु मुखि आप बुझाई । ताके हिरदै रहया समाई ।  
 गुरु किंचित किरपा कीनी । सब तन मन देह हरि लीनी

कहि कबीर रँगि राता । मिल्यो जग जीवन दाता ॥ ११६ ॥  
 दुनिया हुसियार बेदार जागत मुसियत है रे भाई ।  
 निगम हुसियार पहरुआ देखत जम ले जाई ॥  
 नींबु भयो आँबु आँबु भयो नींबा केला पाका झारि ।  
 नालिएर फल सेवरिया पाका मूरख मुगध गवार ॥  
 हरि भयो खाँडु रं तुमहि बिखरियो हसतो चुन्यो न जाइ ।  
 कहि कबीर कुल जाति पाँति तजि चींटी होइ चुनि खाई ॥ ११७ ॥  
 देखा भाई ज्ञान की आई आँधी ।  
 सबे उड़ानी भ्रम की टाटी रहै न माया बाँधी ॥  
 दुंचिते की दुइ शृनि गिरानी मोह बलेड़ा टूटा ।  
 तिष्णा छानि परी धर ऊपर दुमिति भाँड़ा फूटा ॥  
 आँधी पाछै जा जल वपै तिहि तेरा जन भोना ।  
 कहि कबीर मन भया प्रगासा उदय भानु जब चीना ॥ ११८ ॥  
 देख मुहार लगाम पहिरावौ । सगल तजीनु गगन दौरावौ ॥  
 अपनै विचारै असवारी कीजै । सहज कै पावडै पग धरि लीजै ॥  
 चञ्चुरे बैकुंठ तुमहि ले तारौ । हित चित प्रेम कै चाबुक मारौ ॥  
 कहत कबीर भले असवारा । बेद कतेव ते रहहि निरारा ॥ ११९ ॥  
 देही गावा जीउ धर्म हत उबसहि पंच किरसाना !  
 नैनू नकटू स्रवनू रसपति इन्द्रो कहा न माना ॥  
 बाबा अब न बसहु इह गाउ ।  
 घरी घरी का लेखा माँगै काइथु चेतू नाउ ॥  
 धर्मराय जब लेखा माँगै वाकी निकसी भारी ।  
 पंच कसनवा भागि गए लै बाध्यौ जीउ दरवारी ॥  
 कहहि कबीर सुनहु रे सन्तहु खेतहि करौ निबेरा ।  
 अब की बार बखसि बन्दे कौ बहुरि न भव जल फेरा ॥ १२० ॥  
 धन गुपाल धन गुरु देव । धन अनदि भूखे कब लुटह केव ।



धन ओहि संत जिन ऐसी जानी । तिनकौ मिलिबो सारंगपानी ॥  
 आदि पुरुष ते होइ अनादि । जपियै नाम अन्न कै सादि ॥  
 जपियै नाम जपियै अन्न । अंभै 'कै' संग नीका वन्न ॥  
 अन्ने बाहर जो नर होवहि । तोनि भवन महि अपनो खोवहि ॥  
 छोड़हि अन्न करै पाखंड । ना सोहागनि ना ओहि रंड ॥  
 जग महि बकते दूधाधारी । गुप्तो खावहि वटिका सारी ॥  
 अन्नै बिना न होइ सुकाल । तजियै अन्न न मिलै गुपाल ॥  
 कहु कवीर हम ऐसे जान्या । धन्य अनादि ठाकुर मन मान्या ॥१२१॥  
 नगन फिरत जो पाइयै जोग । वन का मिरग मुकति सब होग ॥  
 क्या नागे क्या बांधे चाम । जब नहि चीन्हसि आतम राम ॥  
 मूँड मुँडाये जो सिधि पाई । मुक्ती भेड़ न गय्या काई ॥  
 बिंदु राख जो तरयै भाई । खुसरै क्यों न परम गति पाई ॥  
 कहु कवीर सुनहू नर भाई । राम नाम बिन किन गति पाई ॥१२२॥  
 नर मरै नर काम न आवै । पसू मरै दस काज सँवारै ॥  
 अपने कर्म की गति में क्या जानौ । मैं क्या जानौ बाबा रे ॥  
 हाड़ जले जैसे लकड़ों का तूजा । कंस जले जैसे घाम का पूला ॥  
 कहत कवीर तवही नर जागै । जम का डंड मूँड महि लागै ॥१२३॥  
 नाँग आवन नाँगो जाना । कोई न रहिहै राजा राना ॥  
 राम राजा नव निधि मेरै । संपै हेतु कलतु धन तरै ॥  
 आवत संग न जात सँगाती । कहा भयो दर बाँधे हाथी ॥  
 लंका गढ़ सोने का भया । मूरख रावन क्या ले गया ॥  
 कहि कवीर कुछ गुन वीचारि । चलै जुआरी दुश्हथ भारि ॥१२४॥  
 नाइक एक वनजारं पाच । बरध पचीसक संग काच ।  
 नव बहियाँ दस गोनि आहि । कसन बहत्तरि लागी ताहि ॥  
 मोहि ऐसे बनज स्या ही काजु । जिह घटै मूल नित बढ़ै ब्याजु ॥  
 सत्त सूत मिलि बनजु कीन । कर्म भावनी संग लीन ॥

तीनि जगती करत रारि । चलो बनजारा हाथ भारि ॥  
 पूंजी हिरानी बनजु टूटि । दह दिम टांडो गयो फूटि ॥  
 कहि कबीर मन सरसी काज । सहज समानो त भर्म भाजि ॥१२५॥  
 ना इहु मानुष ना इहु देव । ना इहु जती कहावै सेव ॥  
 ना इहु जोगी ना अघूता । ना इसु माइ न काहू पूता ॥  
 या मन्दर मह कौन बसाई । ता का अन्त न कोऊ पाई ॥  
 ना इहु गिरही ना ओदासी । ना इहु राज न भीख मँगासी ॥  
 ना इहु पिंड न रकनू राती । ना इहु ब्रह्मन ना इहु खाती ॥  
 ना इहु तथा कहावै सेख । ना इहु जीवै न मरता देख ॥  
 इसु मरते कौ जे कोऊ रोवै । जो रोवै सोई पति खोवै ॥  
 गुरु प्रसादि मैं डगरो पाया । जीवन मरन दोऊ मिटवाया ॥  
 कहु कबीर इहु राम की अंसु । जस कागद पर मिटै न मंसु ॥१२६॥  
 ना मै जोग ध्यान चित लाया । विन वैराग त लूटसि माया ॥  
 कैसे जीवन होइ हमारा । जब न होइ राम नाम अधारा ॥  
 कहु कबीर खेजौ अम मान । राम समान न देखौ आन ॥१२७॥  
 निंदौ निंदौ मोकौ लोग निंदौ । निंदौ निंदौ मोकौ लोग निंदौ ॥  
 निंदा जन कौ खरी पियारी । निंदा बाप निंदा महतारी ॥  
 निंदा होय त बैकुंठ जाइयै । नाम पदारथ मनहि बसाइयै ॥  
 रिदै सुद्ध जौ निंदा होइ । हमरे कपरे निंदक धोइ ॥  
 निंदा करै सु हमरा मीत । निंदक माहि हमारा चीत ॥  
 निंदक सो जो निंदा होरै । हमरा जीवन निंदक लोरै ॥  
 निंदा हमरी प्रेम पियार । निंदा हमरा करै उधार ॥  
 जन कबीर कौ निंदा सार । निंदक डूबा हम उतरे पार ॥ १२८ ॥  
 नित उठि कौरी गागरिआ नै लीपत जनम गयो ।  
 ताना बाना कछू न सूझै हरि हरि रस लपट्यो ॥

हमरे कुल कौने राम कह्यो ।

जब की माला लई निपूते तब ते सुख न भयो ॥

सुनहु जिठानी सुनहु दिरानी अचरज एक भयो ।

सात सूत इन मुडिये खोये इहु मुडिया क्यों न भयो ॥

सर्व सखा का एक हरि स्वामी सो गुरु नाम दयो ।

संत प्रह्लाद की पैज जिन राखी हरनाखसु नख बिदरयो ॥

घर के देव पितर की छोड़ो गुरु को सबद लयां ।

कहत कबीर सकल पाप खंडन संतह लै उधरयो ॥ १२८ ॥

निर्धन आदर कोई न देई । लाख जतन करै ओहु चित न धरेई ॥

जौ निर्धन सरधन कै जाई । आगं बैठा पीठ फिराई ॥

जौ सरधन निर्धन कै जाई । दीया आदर लिया बुलाई ॥

निर्धन सरधन दोनो भाई ! प्रभु की कला न मेटी जाई ॥

कहि कबीर निर्धन है सोई । जाकै हिरदे नाम न होई ॥ १३० ॥

पंडित जन माते पढ़ि पुरान । जोगी माते जोग ध्यान ॥

संन्यासी माते अहमेव । तपसी माते तप के भेव ॥

सब मद्माते कोऊ न जाग । संग ही चोर घर मुसन लाग ॥

जागै सुकदेव अरु अक्रूर । दृष्यवन्त जागं धरि लंकूर ॥

संकर जागं चरन सेव । कलि जागं नामा जैद्व ॥

जागत सोवत बहु प्रकार । गुरु मुखि जागे सोइ सार ॥

इस देही के अधिक काम । कहि कबीर भजि राम नाम ॥ १३१ ॥

पंडिया कौन कुमति तुम लागं ।

बृडहुगे परवार सकल स्या राम न जपहु अभागु ॥

बेद पुरान पढ़े का किया गुन खर चंदन जस भारा ।

राम नाम की गति नहिं जानी कैसे उतरसि पारा ॥

जीय बधहु सुधर्म करि थापहु अधर्म कहौ कत भाई ।

आपस कौ मुनि वर करि थापहु काकहु कहौ कसाई ॥

मन के अन्धे आपि न बूझहु का कहि बुझावहु भाई ।  
 माया कारन बिद्या बेचहु जनम अविर्था जाई ॥  
 नारद बचन बिपास कहत है सुक कौ पृछहु जाई ।  
 कहि कबीर रामहि रमि छूटहु नाहि त बूड़े भाई ॥ १३२\* ॥  
 पंथ निहारै कामनी लोचन भरी लेइ उसासा ।  
 उर न भीजै पग ना खिसै हरि दर्शन की आसा ॥  
 उंडहु न कागा कारे । वेग मित्तीजै अपने राम प्यारे ॥  
 कहि कबीर जीवन पद कारन हरि की भक्ति करीजै ।  
 एक अधार नाम नारायण रसना राम रवीजै ॥ १३३ ॥  
 पन्द्रह तिथि सात वार । कहि कबीर उर वार न पार ॥  
 साधक सिद्ध लखै जौ भेड । आपे करता आपे हेड ॥  
 अम्भावम महि आस निवारौ । अन्तरयामी राम ममारहु ॥  
 जीवत पावहु मोख दुवारा । अन्नभौ सबद तत्त्व निज सार ॥  
 चरन कमल गाविद रंग लागा ।  
 सन्त प्रसाद भये मन निर्मल हरि कीर्तन महि अनदिन जागा ॥  
 परवा प्रीतम करहु बिचार । घट महि खेलै अघट अपार ॥  
 काल कल्पना कदे न खाइ । आदि पुरुष महि रहै समाइ ॥  
 दुतिया दुह करि जानै अंग । माया ब्रह्म रमै सब संग ॥  
 ना ओहु बढै, न घटता जाइ । अकुल निरंजन एकै भाइ ॥  
 तृतीया तीने सम करि ल्यावै । आनेइ मूल परम पद पावै ॥  
 साध संगति उपजै विश्वास । बाहर भीतर सदा प्रगास ॥  
 चौथहि चंचल मन कौ गहहु । काम क्रोध संग कवहु न वहहु ॥  
 जल थल माहें आपदी आप । आपै जपहु आपना जाप ॥

\* एक दूसरे स्थान पर यह पद इस प्रकार आरंभ होता है "पड़ी आकबतः कुमति तुम लागे" शेष सब ज्यों का त्यों है । मूल प्रति में जो ३६ नंबर का पद है ( पृष्ठ १०० ) वह भी कुछ थोड़े से हेर फेर के साथ ऐसा ही है ।

पाँचे पंच तत्त बिस्तार । कनिक कामिनी जुग व्याहार ॥  
 प्रेम सुधा रस पीवै कोइ । जरा मरण दुख फेरि न होइ ॥  
 छटि षट चक्र चहूँ दिसि धाइ । बिनु परचै नहीं थिरा रहाइ ॥  
 दुविधा मेटि खिमा गहि रहहु । कर्म धर्म की सूल न सहहु ॥  
 सातै सति करि बाचा जाणि । आतम राम लेहु परवाणि ॥  
 छूटै संसा मिटि जाहि दुक्ख । सुन्य सरोवरि पावहु सुक्ख ॥  
 अष्टमी अष्ट धातु की काया । तामहि अकुल महा निधि राया ॥  
 गुरु गम ज्ञान बतावै भेद । उलटा रहै अभंग अछंद ॥  
 नौमी नवै द्वार कौ साधि । वहती मनसा राखहु बाधि ॥  
 लोभमोह सब बीसरी जाहु । जुग जुग जीवहु अमर फल खाहु ॥  
 दसमी दह दिसि हांइ अनंद । छूटै भर्म मिलै गोविंद ॥  
 व्योति स्वरूप तत्त अनूप । अमल न मल न छाह नहिं धूप ॥  
 एकादसी एक दिसि धावै । तौ जोनी संकट बहुरि न आवै ॥  
 सीतल निर्मल भया सरीरा । दूरि वतावत पाया नीरा ॥  
 बारसि बारहौ गवै सूर । अहि निसि बाजै अनहद नूर ॥  
 देख्या तिहूँ लोक का पीउ । अचरज भया जीव ते सीउ ॥  
 तेरसि तेरह अगम वखाणि । अर्द्ध उर्द्ध बिच सम पहिचाणि ॥  
 नीच ऊँच नही मान प्रमान । व्यापक राम सकल सामान ॥  
 चौदसि चौदह लोक भूमिनि । राम रोम महि बसहि मुरारि ॥  
 सत संतोष का धरहु धियान । कथनी कथियै ब्रह्म गियान ॥  
 पून्यो पूरा चन्द अकाभ । पसरहि कला सहज परगास ॥  
 आदि अंत मध्य होइ रह्या वीर । सुखसागर महि रमहि कबीर १३४  
 पहिला पूत पिछैरी माई । गुरु लागां चेलै की पाई ॥  
 एक अचंभौ सुनहु तुम भाई । देखत सिंह चरावत गाई ॥  
 जल की मछुली तरवर व्याई । देखत कुतरा लै गई बिलाई ॥  
 तलेरे वैसा ऊपर सूला । तिसकै पंड लगै फल फूला ॥

घोरै चरि भैस चरावन जाई । बाहर बैल गोनि घर आई ॥  
 कहत कबीर जो इस पद वूझै । राम रमत तिसु सब किछू सूझै ॥ १३५ ॥  
 पहिलो कुरूप कुजाति कुलकखनी साहुरै पंड्यै बुरी ।  
 अब की सरूप सुजाति सुलकखनी सहजें उदरधरी ॥  
 भली सरी मुई मंरी बहली बरी ।  
 जुग जुग जीवौ मेरी अब की धरी ॥  
 कह कबीर जब लहुरी आई बड़ी का सुहाग टरयो ।  
 लहुरी संग भई अब मेरें जेठां और धरयां ॥ १३६ ॥  
 पाती तोरै मालिनी पाती पाती जीउ ।  
 जिसु पाहन का पाती तोरै सो पाइनु निरजीउ ॥  
 भूली मालिनी है एउ । सति गुरु जागता है देउ ॥ ।  
 ब्रह्म पानां विस्तु डारी फूल संकर देव ।  
 तन देव प्रतख्य तोरहि करहि किसकी संव ॥ -  
 पापान गढि कै मूरति कीनी देकै छाती पाउ ।  
 जे एइ मूरति नाची है तो गड़णहारे खाउ ॥  
 भातु पण्डिति और लापसो करक राका सारु ।  
 भोगनु हार भोगिया इसु मूरति कं मुखद्वार ॥  
 साखिन भूली जग भुलाना हम भुलाने नाहि ।  
 कहु कबीर हम राम राखे कृपा करि हरि राइ ॥ १३७ ॥  
 पानी मैला माटी गोरी । इस माटी की पुतरो जौरी ॥  
 मैं नाही कह्यु आहि न मेरा । तन धन सब रस गाविंद तोरा ॥  
 इम साटी महि पवन समाया । भूठा परपंच जौरि चलाया ॥  
 किनहू लाख पाँच की जौरी । अंत कि वाट गगरिया फोरी ॥  
 कहि कबीर इक नीवौ सारी । खिन महि बिनसि जाइ अहंकारी १३८  
 पाप पुन्य दोइ बैल बिसाह पवन पूँजी परगास्थो ।  
 तृष्ण भयि भरी घट भीतर इन विधि टांड बिसाद्यो ॥

ऐसा नायक राम हमारा । सकल संसार कियो बंजारा ॥  
 काम क्रोध दुइ भये जगाती मन तरंग बटवारा ।  
 पंच तत्तु मिलि दान निवेरहि टांडा.उतरयो पारा ॥  
 कहत कबीर सुनहु रे संतहु अब ऐसी बनि आई ।  
 घाटी चढ़त बैल इक थाका चलो गोनि छिटकाई ॥ १३६ ॥  
 पिंड मुए जिउ किहू घर जाता । सबद अतीत अनाहद राता ॥  
 जिन राम जान्या तिन्हिं पछान्या । ज्यों गूंगे साकर मन मान्या ॥  
 ऐसा ज्ञान कथै बनवारी । मन रे पवन दृढ़ सुपमन नाड़ी ॥  
 सो गुरु करहु जि बहुरि न करना । सो पद रवहु जि बहुरि न रवना ॥  
 सो ध्यान धरहु जि बहुरि न धरना । ऐसे मरहु जि बहुरि न मरना ॥  
 उलटो गंगा जमुन मिलावौ । विनु जल संगम मन महि नावौ ॥  
 लोचा सम सरिहहु व्योहारा । तत्तु बीचारि क्या अवर बिचारा ॥  
 अप तेज वायु पृथमी आकासा । ऐसी रहिन रहौ हरि पासा ॥  
 कहे कबीर निरंजन ध्यावौ । तित घर जाहु जि बहुरि न आवौ ॥ १४० ॥  
 पंक्क दै दिन चारि है साहुरडे जाणा ।  
 अंधा लोक न जाणई मूरगु एयाणा ॥  
 कहु डडिया बांधै धन खड़ी । याहू वर आये मुकलाऊ आय ॥  
 ओह जि दिसै खूहड़ी कौ न लाजु बहारी ।  
 लाज घड़ी स्यां टूटि पड़ी उठि चली पनिहारी ॥  
 साहिव होइ दयाल कृपा करे अपना कारज सवारे ।  
 ता सोहागणि जानिए गुरु सबद बिचारै ॥  
 किरत की बांधी सब फिरै देखहु बिचारी ।  
 एसनो क्या आखियै क्या करै बिचारी ॥  
 भई निरासी उठि चली चित बँधी न धीरा ।  
 हरि की चरणी लागि रहु भजु सरण कबीरा ॥ १४१ ॥  
 प्रह्लाद पठाये पठन साल । संगि सखा बहु लिए वाच ॥

मोकौ कहा पढ़ावसि आल जाल । मेरी पटिया लिखि देहु श्रीगोपाल ॥  
नहीं छोड़ौं वावा राम नाम । मेरो और पढ़न स्थो नहीं काम ॥

संढै मरकै कह्यो जाइ । प्रहलाद बुलाये वेगि धाइ ॥

तू राम कहन की छांडु, वानि । तुझ तुरत छडाऊँ मेरो कह्यो मानि ॥

मोकौ कहा सतावहु बार बार । प्रभु भज थल गिरि क्रिये पहार ॥

इक राम न छोड़ौं गुरुहि गारि । मोकौ घालि जारि भाखै मारि डारि ॥

काटि खडग कोष्यो रिसाइ । तुझ राखनहारो माहि बनाइ ॥

प्रभु थंभ ते निकसं कै विस्तार । हरनाखस छंयां नख विदार ॥

ओइ परम पुरुष देवाधि देव । भगत हेत नरसिख भेव ॥

कहि कबीर को लखै न पार । प्रहलाद उवारै अनिक बार ॥ १४२ ॥

• फील रबावी बलहु पखावज कौआ ताल बजावै ।

पहरि चालना गदहा नार्चै भैया भगति करावै ॥

राजा राम क करिया बरपे काये । किनै बूझन हारै खाये ॥

वैठि सिंह घर पान लगावहि घास गल्योरं लावै ।

घर घर मुसरो मंगल गावाहि कछुवा संख बजावै ॥

• बंस का पूत विआहन चलिया सुइनं मंडप छाये ।

रूप कन्निया सुंदर वेधो ससै सिंह गुन गाये ॥

कहत कबीर सुनहु रे पंडित कीटी परवत खाया ।

कछुवा कहै अंगार भिलोरौ लूकी सबद सुनाया ॥ १४३ ॥

फुरमान तेरा सिरै ऊपर फिरि न करत विचार ।

तुही दरिया तुही करिया तुझै ते निस्तार ॥

बंदे बंदगी इकतीयार । साहिव रोष धरौ कि पियार ॥

नाम तेरा आधार मेरा जिउ फूल जइहै नारि ।

कहि कबीर गुलाम घर का जीआइ भावै मारि ॥ १४४ ॥

• बंधचि बंधनु पाइया । मुकतै गुरि अनलु बुझाइया ।

जब नख सिख इहु मनु चीना । तब अंतर मजनु कीना ॥



पवन पति उनमनि रहनु खरा । नहीं मिसु न जनमु बरा ॥  
 उलटो ले सकति संहारं । फैसेले गगन मभारं ॥  
 बेधिय ले चक्र भुअंगी । भेटिय ले राइन संगी ॥  
 चूकिय ले मोह मइ आसा । ससि कीनो सूर गिरासा ॥  
 जब कुंभ कुभरि पुरि जीना । तब बाजे अनहद बीना ॥  
 बकतै बकि सबद सुनाया । सुनतै सुनि माल बसाया ॥  
 करि करता उतरसि पारं । कहै कबीरा सारं ॥ १४५ ॥ \*  
 वटुआ एक बहत्तरि आधारी एका जिसहि दुबारा ।  
 नवै खंड की प्रथमी मांगै सो जोगी जगसारा ॥  
 ऐसा जोगी नव निधि पावै । तल का ब्रह्म ले गगन चरावै ॥  
 खिया ज्ञान ध्यान करि सूई सबद ताग मधि घालै ।  
 पंच तत्व की करि मिरगाणी गुरु कै मारग चालै ॥  
 दया फाहुरी काया करि धूई दृष्टि की अगनि जलावै ।  
 तिसका भाव लए रिद अंतर चहु जुग ताड़ो लावै ॥  
 सभ जोगत्तण राम नाम है जिसका पिंड पराना ।  
 कहु कबीर जे किरपा धारै देइ सचा नीसाना ॥ १४६ ॥  
 बनहि वसे क्यों पाइयै जौ लौ मनहु न तजै विकार ।  
 जिह घर वन सम सरि किया ते पूरे संसार ॥  
 सार सुख पाइयै रामा । रंगि रवहु आतमै रामा ॥  
 जटा भस्म लै लंपन किया कहा गुफा महि वास ।  
 मन जीते जग जीतिया ते बिपिया ते हाइ उदास ॥  
 अंजन देइ सब कोई टुकु चाहन माहि विडानु ।  
 ग्यान अंजन जिह पाइया ते लोइन परवानु ॥  
 कहि कबीर अब जानिया गुर ग्यान दिया समभाइ ।  
 अंतर गति हरि भेटिया अब मेरा मन कतहु न जाइ ॥ १४७  
 बहु प्रपंच करि परधन ल्यावै । सुत दारा पहि आनि लुटावै ॥

मन मेरे भूलें कपट न कीजै । अंत निबेरा तंरे जीय पहि लीजै ॥  
छिन छिन तन छीजै जरा जनावै । तब तेरी ओक कोई पानियो न पावै ॥  
कहत कबीर कोई नहीं तेरा । हिरदै राम किन जपहि सबेरा ॥१४८॥  
बाती सूखी तेल निखूटा । मंदल न बाजै नट पै सूता ॥  
बुझि गई अगनि न निकस्यो धूआ । रवि रखा एक अवर नहीं दूआ ॥  
तूटी तंतु न बजै रबाब । भूलि विगारयो अपना काज ॥  
कथना बदनी कहन कहावन । समझ परी तो बिसरयो गावन ॥  
कहत कबीर पंच जो चूरे । तिनते नाहि परम पद दूरे ॥ १४९ ॥  
बाप दिलासा मेरो कीना । सेज सुखाली मुखि अमृत दोना ॥  
तिसु वाप कौ क्यों मनहु बिसारी । आगे गया न बाजी हारी ॥  
गुई मेरी माई है खरा सुखाला । पहिरौ नहीं दगली लगै न पाला ॥  
बलि तिसु आपै जिन है जाया । पंचा ते मेरा संग चुकाया ॥  
पंच भारि पावा तलि देने । हरि सिमरन मेरा मन तन भीने ॥  
पिता हमारो बडु गोसाई । तिसु पिता पहि हों क्यों करि जाई ॥  
सति गुरु मिले ता मारग दिखाया । जगत पिता मेरे मन भाया ॥  
है पृत तेरा तू बाप मेरा । एकै ठाहरि दुहा बसेरा ॥  
कह कबीर जनि एका बुझिया । गुरु प्रसाद मैं सब कछु सूझिया ॥१५०॥  
बारह बरस बालपन बीते बीस बरस कछु तपु न कियो ।  
तीस बरस कछु देव न पूजा फिर पछुताना विरध भयो ॥  
मेरी मेरी करते जनम गयो । साइर सोखि भुजं बलयो ॥  
सृके सरवर पालि बँधावै लूणे खेत हथ वारि करै ।  
आयो चोर सुरंत ही ले गयो मेरी राखत मुगध फिरै ॥  
चरन सीस कर कंपन लागे नैनी नीर असार वहै ।  
जिहिवा बचन सुद्ध नहीं निकसै तब रे धरम की आस करै ॥  
हरि जी कृप करै लिब लावै लाहा हरि हरि नाम लियो ।  
गुरु परसादी हरि धन पायो अंते चल दिया नालि चल्यो ॥

कहत कबीर सुनहु रे संतहु अन धन कछु ऐलै न गया ।

आई तलब गोपाल राइ की माया मंदर छोड़ चलयो ॥ १५१ ॥

बावन अक्षर लोक त्रय सब कछु इनही माहि ।

जे अक्षर खिरि जाहिगे ओइ अक्षर इन महि नाहि ॥

जहाँ बोल तह अक्षर आवा । जह अबोल तह मन न रहावा ॥

बोल अबोल मध्य है सोई । जस ओहु है तस लखै न कोई ॥

अलह लहौ तौ क्या कहौ कहौ तो को उपकार ।

बटक बीजि महि रवि रह्यो जाको तीनि लोकि विस्तार ॥

अलह लहंता भेद छै कछु कछु पायो भेद ।

उलटि भेद मन वेधियां पायो अभंग अछंद ॥

तुरक तरी कत जानियै हिंदू बेद पुरान ।

मन समभावन कारनै कछु यक पठियै ज्ञान ॥

ओअंकार आदि में जाना । लिखि और मेटै ताहि न माना ॥

ओअंकार लखै जौ कोई । सोई लिखि मेटणा न होई ॥

कुक्का किरणि कमल महि पावा । ससि त्रिगास सम्पट नहि आवा ॥

अरु जे तहा कुसम रस पावा । अकह कहा कहि का समभावा ॥

खुखवा इहै खोड़ि मन आवा । खोड़ि छोड़ि न दह दिसि धावा ॥

खसमहि जाणि खिमा करि रहै । तौ हाइ निरवओ अखै पद लहै ॥

गुग्गा गुरु के वचन पछाना । दूजी बात न धरई काना ॥

रहै बिहंगम कतहि न जाई । अगह गहै गहि गगन रहाई ॥

घुध्वा घट घट निमसै सोई । घट फूटे घट कबहि न हाई ॥

ता घट माहि घाट जौ पावा । सो बट छाँडि अघघट कत धावा ॥

डंडा निग्रह सनेह करि निरवारो संदेह ।

नाही देखि न भाजियै परम सियानप एह ॥

चुच्चा रचित चित्र है भारी । तजि चित्रै चेतहु चितकारी ॥

चित्र वचित्र इहै अबभेरा । तजि चित्रै चितु राखि चितेरा ॥

छच्छा इहै छत्रपति पासा । छकि किन रहहु छाडि किन आसा ॥

रे मन मैं तो छिन छिन समभावा । ताहि छाडि कत अप बधावा ॥

जज्जा जौ तन जीवत जरावै । जोवन जारि जुगति सो पावै ॥

अस जरि परजरि जरि जब रहै । तब जाइ ज्योति उजारौ लहै ॥

भुभक्ता उरभि सुरभि नहि जाना । रह्यो भुभक्ति नाही परवाना ॥

कत भक्ति भक्ति श्रीरन समभावा । भुगर किये भुगरौ ही पावा ॥

इंधा निकट जु घट रह्यो दूरि कहा तजि जाइ ।

जा कारण जग दूँढियौ नेरौ पाया ताहि ॥

टट्टा विकट घट घट माही । खेलि कपाट महल किन जाही ॥

देखि अटल टलि कतहि न जावा । रहै लपटि घट परचौ पावा ॥

ठट्टा इहै दूरि ठग नीरा । नीठि नीठि मन कीया धीरा ॥

जिन ठग ठग्या सकल जग खावा । सो ठग ठग्या ठौर मन आवा ॥

डड्डा डर उपजै डर जाई । ता डर महि डर रह्या समाई ॥

नौ डर डरै तौ फिरि डर लागै । निडर हुआ डर डर होइ भागै ॥

ढढ्ढा ढिग दूँढहि कत आना । दूँढत ही ढहि गये पराना ॥

चढि सुपेर दूँढि जब आवा । जिह गढ़ गढ्या भुगढ़ महि पावा ॥

णाणा रणि रूतौ नर नेही करै । नानि बैना फुनि संचरै ॥

धन्य जनम ताही को गणै । मारे एकहि तजि जाइ घणै ॥

तत्ता अतर तरयौ नइ जाई । तन त्रिभुवण में रह्यो समाई ॥

जौ त्रिभुवण तन माहि समावा । तौ तत हि तत मिल्या सचुपावा ॥

अथा अथाह थाह नही पावा । ओहु अथाह इहु थिर न रहावा ॥

थाँडे थल थानक आरंभै । विनुही थाहर मन्दिर थंभै ॥

दहा देखि जु बिनसन हारा । जस अदेखि तस राखि बिचारा ॥

दमवै द्वार कुंजी जब दीजै । तौ दयाल कौ दर्सन कीजै ॥

धद्धा अर्द्धहि उर्द्ध निबेरा । अर्द्धहि उर्द्धह मंभि बसेरा ।

अर्द्धह छाडि उर्द्ध जौ आवा । तौ अर्द्धहि उर्द्ध मिल्या सुख पावा ॥

नन्ना निसिं दिन निरखत जाई । निरखत नयन रहे रतवाई ॥  
 निरखत निरखत जब जाइ पावा । तब ले निरखहि निरख मिलावा ॥  
 पप्पा अपर पार नहीं पावा । परम ज्योति स्यो परचौ लावा ॥  
 पाँचो इंद्रो निग्रह करई । पाप पुण्य दोऊ निरबरई ॥  
 फफ्फा बितु फूलै फल होई । ता फल फंक लखै जौ कोई ॥  
 दृणि न परई फंक बिचारै । ता फल फंक सबै तन फारै ॥  
 बम्बा बिंदहि बिंद मिलावा । बिंदहि बिंद न बिछुरन पावा ॥  
 बंधौ होइ बन्दगी गहै । बंधक होइ बंधु सुधि लहै ॥  
 भम्भा भेदहि भेद मिलावा । अत्र भौ भानि भरोसौ आवा ॥  
 जो बाहर सो भीतर जान्या । भया भेद भूपति पहिचान्या ॥  
 मम्मा मूल रह्या मन मानै । मर्मा होइ सो मन कौ जानै ॥  
 मत कोइ मन मिलता विलमावै । मगन भया तेसो सचुपावै ॥  
 मम्मा मन स्यो काजु है मन साधे सिधि होइ ।  
 मनही मन स्यो कहै कवोरा मनसा मिल्या न कोइ ॥  
 इहु मन सकती इहु मन सीउ । इहु मन पंच तत्त्व को जीउ ।  
 इहु मन ले जौ उनमनि रहै । तौ तीनि लोक की बातै कहै ॥  
 यय्या जौ जानहि तौ दुर्मति हनि करि वसि काया गाउ ।  
 रणि रूतौ भाजै नहीं सुर उधारौ नाउ ॥  
 रारा रस निरस्स करि जान्या । होइ निरस्स सुरस पहिचान्या ॥  
 इह रस छाड़े उह रस आवा । उह रस पीया इह रस नहो भावा ॥  
 लल्ला ऐसे लिव मन लावै । अनत न जाइ परम सचुपावै ॥  
 अरु जौ तहा प्रेम लिव लावै । तौ अलह लहै तहि चरन समावै ॥  
 ववा वार वार विणु समारि । विणु समारि न आवै हारि ॥  
 बलि बलि जे विणु तना जस गावै । विणु मिलै सबही सचुपावै ॥  
 वावा वाही जानियै वा जाने इहु होइ ।  
 इहु अरु ओहु जस मिलै तब मिलत न जानै कोइ ॥

शशशा से। नीका करि सोधहु । घट पर चाकी बात निरोधहु ॥  
 घट परचै जौ उपजै भाड । पुरि रक्षा तह त्रिभुवन राड ॥  
 षष्पा खोजि परै जौ कोर्ड । जो खोजै सो बहुरि न होई ॥  
 खोजि ब्रूमि जौ करै विचारा । तौ भव जल तरत न लावै वारा ॥  
 मस्का सो सह सेज सवारै । सोई सही संदेह निवारै ॥  
 अल्प सुख छाडि परम सुख पावा । तव इह त्रिय ओहु कंत कहावा ॥  
 हांहा हांत होइ नहीं जाना । जवही होइ तवहि मन माना ॥  
 है तौ सही लखै जौ कोई । तव ओही उह एहु न होई ॥  
 लिउँ लिउँ करत फिरै सब लोग । ता कारण व्यापै बहु सोग ॥  
 लक्ष्मीवर स्या जौ निव लागै । सोग मिटै सब ही सुख पावै ॥  
 खक्खा खिरत खपत गये केते । खिरत खपत अजहूँ नहि चेते ॥  
 अब जग जानि जौ मना रहै । तह का विछुरा तह थिरु लहै ॥  
 बावन अक्खर जेरं आन । सक्या न अक्खरु एक पछानि ॥  
 सत का सबद कवारा कहै । पंडित होइ सो अनभै रहै ॥  
 पंडित लोगह कौ ब्यवहार । ज्ञानवन्त कौ तत्त्व बोचार ॥  
 जगै जीय जैसी बुधि हांई । कहि कबीर जानैगा सोई ॥ १५२ ॥  
 बिंदु ते जिन पिंड किया अगनि कुंड रहाइया ।  
 दस मास माता उदरि राख्या बहुरि लागी माइया ॥  
 प्रानी काहे कौ लोभि लागै रतन जनम खोया ।  
 पूरब जनम करम भूमि बीजु नाहीं बोया ॥  
 बारिक ते विरध भया होना सो होया ।  
 जा जम श्वाइ भोट पकरै तबहि काहे रोया ॥  
 जीवन की आसा करै जम निहारै सासा ।  
 बाजीगरी संसार कबीरा चेति ढालि पासा ॥ १५३ ॥  
 बुत पूजि पूजि हिंदू मुये तुरक मुये सिर नाई ।  
 ओइ ले जारं ओइ ले गाड़े तेरी गति दुहूँ न पाई ॥

मन रे संसार अंध गहेरा ।

चहुँ दिसि पसरयो है जम जेवरा ॥

कबित पढ़े पढ़ि कविता मूयं कपड़ कं दारै जाई ।

जटा धारि धारि जोगी मूये तेरी गति इनहि न पाई ॥

द्रव्य संचि संचि राजे मूयं गड़िले कंचन भारी ।

बेद पढ़े पढ़ि पंडित मूये रूप देखि देखि नारी ॥

राम नाम बिन सबै बिगूते देखहु निरखि सरीरा ।

हरि के नाम बिन किन गति पाई कहि उपदेश कबीरा ॥१५४॥

भुजा बाँधि भिला करि डारयो । हस्ती कोपि मूँड महि मारयो ॥

हस्ती भागि कै चांसा मारै । या मूरति कै है बलिहारै ॥

आहि मेरे ठाकुर तुमरा जोर । काजी बकिबां हस्ती तोर ॥

रे महावत तुम्ह डारै काटि । इसहि तुरावहु घालहु साटि ॥

हस्त न तोरै धरै ध्यान । वाकं रिदै बसै भगवान ॥

क्या अपराध संत है कीना । वाँधि पाट कुंजर को दोना ॥

कुंचर पोदलै लै नमस्कारै । बृम्हा नहों काजो अंधियारै ॥

तीन वार पतिया भरि लीना । मन कठोर अजहू न पतीना ॥

कहि कबोर हमारा गोविंद । चौथे पद महि जन की जिंद ॥१५५॥

भूखे भगति न कीजै । यह माला अपनी लीजै ॥

है माँगो संतन रेना । मैं नाही किसी का देना ॥

माधव कैसा बनै तुम संगे । आपि न देउ तले बहु मंगे ॥

दुइ संर माँगौ चूना । पाव घोउ संग लूना ॥

अधसेर माँगौ दाले । मोकौ दोनों बखत जिवाले ॥

खाट माँगौ चौपाई । सिरहाना और तुलाई ॥

ऊपर कौ माँगौ खांधा । तेरी भगति करै जुनु बांधा ॥

मैं नाही कीता लबबो । इक नाउ तेरा मैं फव्वो ॥

कहि कबीर मन मान्या । मन मान्या तौ हरि जान्या ॥१५६॥

मन करि मक्का किवला करि देही । बोलनहार परस गुरु एही ॥  
 कहु रे मुल्ला बाँग निवाज । एक मसीति दसै दरवाज ॥  
 मिसिमिलि तामसु भर्म क दूरी । भाखि ले पंचे होइस बूरी ॥  
 हिन्दू तुरक का साहिब एक । कह करै मुल्ला कह करे सेख ॥  
 कहि कबीर हौ भया दिवाना । मुसि मुसि मनुआ सहजि समाना ॥१५७॥  
 मन का स्वभाव मनहि बियापो । मनहि मारि कवन सिधि थापो ॥  
 कवन सु मुनि जो मन को मारै । मन कौ मारि कहहु किस तारै ॥  
 मन अंतर बोलै सब कोई । मन मारै बिन भगति न होई ॥  
 कहु कबीर जो जानै भेड । मन मधुसूदन त्रिभुवण देउ ॥ १५८ ॥  
 मन रे छाड़हु भर्म प्रकट होइ नाचहु या माया के डाड़े ।  
 सर किसन मुखरन ते डरपै सती कि साँचै भाड़े ॥  
 डगमग डांडि रे मन बौरा ।  
 अब तो जरै मरै सिधि पाइयै लीनो हाथ सिंधोरा ॥  
 काम क्रोध माया के लाने या विधि जगत बिगूचा ।  
 कहि कबीर राजा राम न छोड़ौ सगल ऊँच ते ऊँचा ॥ १५९ ॥  
 माता जूठी पिता भी जूठा जूठेही फल लागे ।  
 आवहि जूठे जाहि भी जूठे जूठे मरहि अभागे ॥  
 कहु पंडित सूचा कवन ठाउ । जहाँ बैसि हौ भोजन खाउ ॥  
 जिहवा जूठी बोलत जूठा करन नेत्र सब जूठे ।  
 इंद्रो की जूठो उतरसि नाहि ब्रह्म अगनि के जूठे ॥  
 अगनि भी जूठी पानी जूठा जूठी बैसि पकाइया ।  
 जूठी करछी परोसन लागा जूठे ही बैठि खाइया ॥  
 गोबर जूठा चौका जूठा जूठो दीनी करा ।  
 कहि कबीर तेई नर सूचे साचो परी विचारा ॥ १६० ॥  
 मरन जीवन की संका नासी । आपन रंगि सहज परगासी ॥  
 प्रकटी ज्योति मिट्या अंधियारा । राम रतन पाया करत विचारा ॥



जह अनंद दुख दूर पयाना । मन भानकु लिव तत्तु लुकाना ॥  
 जो किछु होआ सु तेरा भाणा । जौ इन बूझै सु सहजि समाणा ॥  
 कहत कबीर किलविष गये खीणा । मन भाया जग जीवन लीणा ॥१६१॥  
 माई मोहिं अवरु न जान्यो आनां ।  
 सिव सनकादि जासु गुन गावहि तासु बसहि मंरे प्राणां ॥  
 हिरदै प्रगास ज्ञान गुरु गम्मित गगन मंडल महि ध्यानां ।  
 विषय रोग भय बंधन भागे मन निज घर सुख जानां ॥  
 एक सुमति रति जानि मानि प्रभु दूसर मनहि न आनां ।  
 चंदन बास भये मन दास न त्यागि घट्यो अभिमानां ॥  
 जां जन गाइ ध्याइ जस ठाकुर तासु प्रभू है थानां ।  
 तिह बड़ भाग बस्यां मन जाके कर्म प्रधान मथानां ॥  
 काटि सकति सिव सहज प्रगास्यो ऐकै एक ममानां ।  
 कहि कबार गुरु भेटि महासुख भ्रमत रहें मन मानां ॥१६२॥  
 माथं तिलक हथि माला वानां । लागन राम खिलौना जानां ॥  
 जौ है बैरा तौ राम तारा । लोग मर्म कह जानें मारा ॥  
 तोरौ न पाती पूजौ न देवा । राम भगति बिन निहफल सेवा ॥  
 सतिगुरु पूजौ सदा सदा मनावो । ऐसी संव दरगह सुख पावो ॥  
 लाग कहै कबीर बैराना । कबीर का मर्म राम पहिचाना ॥१६३॥  
 माधव जल की प्यास न जाइ । जल महि अगनि उठी अधिकाइ ॥  
 तू जलनिधि है जल का मीन । जल महि रहैं जलै बिन खीन ॥  
 तू पिंजर है सुअटा तोर । जम मंजार कहा करै मार ॥  
 तू तरवर है पंखी आहि । मन्द भागी तेरो दर्सन नाहि ॥१६४॥  
 मुंद्रा मानि दया करि भोली पत्र का करहु विचारु रे ।  
 खिथां इहु तन सीधौ अपना नाम करो आधारु रे ॥  
 ऐसा जोग कमावै जोगी । जप तप संजम गुरु मुख भोगी ॥

बुद्धि बिभूति चढ़ाश्रौ अपनी सिंगी सुरति मिलाई ।  
 करि बैराग फिरौ तन नगरी मन की किंगुरी बजाई ॥  
 पंच तत्व लै हिरदै राखहु रहै निराल मताड़ा ।  
 कहत कबीर सुनहु रे संतहु धर्म दया करि बाढ़ी ॥ १६५ ॥  
 मुसि मुसि रोवै कबीर की माई । ए वारिक कैसे जीवहि रघुन  
 तनना बुनना सत्र तज्यो है कबीर । हरि का नाम लिखि लियो सरीर ॥  
 जब लगं तागा वाहउ बेही । तब लग विसरै राम सनेही ॥  
 ओछी मति मेरी जाति जुलाहा । हरि का नाम लह्यो मैं लाहा ॥  
 कहत कबीर सुनहु मेरी माई । हमरा इनका दाता एक रघुराई ॥ १६६ ॥  
 मेरी बहुरिया का धनिया नाउ । ले राख्यो राम जनिया नाउ ॥  
 इन मुंडियन मेरा घर धुधरावा । विटवहि राम रसौआ लावा ॥  
 कहत कबीर सुनहु मेरी माई । इन मुंडियन मेरी जाति गवाई ॥ १६७ ॥  
 मैला ब्रह्मा मैला इन्दु । रवि मैला है मैला चंदु ॥  
 मैला मलता इहु संसार । इक हरि निर्मल जाका अन्त न पार ॥  
 मैला ब्रह्मंडा इहौ ईस । मैले निसि वासुर दिन तीस ॥  
 मैला मोती मैला हीरु । मैला पवन पावक अरु नीरु ॥  
 मैलं सिव संकरा महेम । मैने सिध साधिक अरु भेष ॥  
 मैलं जोगी जगम जटा समेति । मैला काया हंस समेति ॥  
 कहि कबीर ते जन परवान । निर्मल तं जो रामहि जान ॥ १६८ ॥  
 मौलो धरती मौला आकास । घटि घटि मौलिया आतम प्रगास ॥  
 राजा राम मौलिया अनत भाइ । जह देखौ तज रहा समाइ ॥  
 दुतिया मौले चारि बेद । सिमृति मौलो सिउ कतेब ॥  
 संकर मौल्यो जोग ध्यान । कबीर को खामी सब समान ॥ १६९ ॥  
 जम ते उलटि भये है राम । दुख बिनसे सुख कियो बिस्राम ॥  
 बैरी उलटि भये हैं मीता । साकत उलटि सुजन भये चीता ॥  
 अब मोहि सर्व कुसल करि मान्या । सान्ति भई जब गोबिद जान्या ॥

तन सहि होती कोटि उपाधि । उलटि भई सुख सहजि समाधि ॥  
 आप पछानै आपै आप । रोग न व्यापै तीनों ताप ॥  
 अब मन उलटि सनातन हुआ । तब जान्या जब जीयत मूआ ॥  
 कहु कबीर सुख सहज समाओ । आपिन डरो न अवर डराओ ॥१७०॥

जोगी कहहि जोग भल मीठा अवरु न दूजा भाई ।  
 रुंडित मुंडित एकै सबदी एकहहि सिधि पाई ॥  
 हरि बिनु भरमि भुलाने अंधा ।  
 जा पहि जाउ आप छुटकावनि ते बांधे बहु फंधा ॥  
 जह तं उपजी तही समानी इहि विधि बिसरी तवही ।  
 पंडित गुणी सूर हम दाते एहि कहहि बड़ हमही ॥  
 जिसहि बुझाए साई बूझै बिनु बूझै क्यों रहियै ।  
 सति गुरु मिलं अंधेरा चूके इन विधि प्राण कुलहियै ॥  
 तजिवा बेदा हने विकारा हरि पद दृढ़ करि रहियै ।  
 कहु कबीर गूँगै गुड़ खाया पूछं तं क्या कहियै ॥ १७१ ॥  
 जोगी जती तपी संन्यासी बहु तीरथ भ्रमना ।  
 लुंजित मुंजित मौनि जटा धरि अंत तऊ मरना ॥  
 ताते संविअ ले रामना ।  
 रसना राम नाम हितु जाकै कहा करे जमना ॥  
 आगम निगम जोतिक जानहि बहु बहु व्याकरना ।  
 तंत्र मंत्र सब औषध जानहि अंत तऊ मरना ॥  
 राज भोग अरु छत्र सिंहासन बहु सुंदरि रमना ।,  
 पान कपूर सुवासक चंदन अंत तऊ मरना ॥  
 वेद पुरान सिमृति सब खोजे कहूँ न ऊबरना ।  
 कहु कबीर यो रामहिं जपौ मेटि जनम मरना ॥ १७२ ॥

जोनि छाड़ि नौ जग सहि आयो । लागत पवन खसम बिसरायो ॥ \*

जियरा हरि के गुन गाउ ॥

गर्भ जेनि महि उर्ध्व तपु करता । तौ जठर अग्नि महि रहता ॥  
लख चौरासीह जौनि भ्रमि आयो । अब के छुटके ठौर न ठायो ॥  
कहु कबीर भजु सारिंगपानी । आवत दीसै जात न जानी ॥१७३॥  
रहु रहु री बहुरिया घूँघट जिनि काढै । अंत की बार लहैगो न आढै ॥  
घूँघट काढ़ि गई तेरी आगै । उनकी गैल तोहि जिनि लागै ॥  
घूँघट काढे की इहै बड़ाई । दिन दस पांच वह भले आई ॥  
घूँघट तेरो तौपरि साचै । हरि गुन गाइ कूदहि अरु नाचै ॥  
कहत कबीर बहू तव जीतै । हरि गुन गावत जनम व्यतीतै ॥१७४॥  
राखि लेहु हमते बिगरी ।  
सील धरम जप भगति न कीनी है अभिमान टेढ़ पगरी ॥  
अमर जानि संची इह काया इह मिथ्या काची गगरी ।  
जिनहि निवाजि माजि हम कीये ति हि बिसारि औ लगरी ॥  
संधि कोहि साध नही कहियै मरनि परे तुमरी पगरी ।  
कहि कबीर इह विनती सुनियहु मत घालहु जम की खवरी ॥१७५॥  
राजम कौन तुमारै आवै ।  
ऐसो भाव बिदुर को देख्यो ओहु गरीब मोहि भावै ॥  
हस्तो देखि भर्मते भूला श्री भगवान न जान्या ।  
तुमरो दूध बिदुर को पानी अमृत करि मैं मान्या ॥  
खीर समान सागु मैं पाया गुन गावत रैनि बिहानी ।  
कबीर को ठाकुर अनद विनोदी जाति न काहू की मानी ॥ १७६ ॥  
राजा राम तू ऐसा निर्भव तरन तारन राम राया ॥  
जब हम होते तब तुम नाही अब तुम हहु हम नाही ।  
अब हम तुम एक भये हहि एकै देखति मन पतियाही ॥  
जब बुधि होती तब बल कैसा अब बुधि बल न खटाई ।  
कहि कबीर बुधि हरि लई मेरी बुधि बदली सिधि पाई ॥ १७७ ॥

राजा स्त्रिमामति नहीं जानी तोरी । तेरे संतन की हौं चेरी ॥  
 हसतो जाइ सु रोवत आवै रोवत जाइ सु हसै ।  
 बसतो होइ सो ऊजरू ऊजरू होइ सु वसै ॥  
 जल ते थल करि थल ते कूआ कूप ते मेरु करावै ।  
 धरती ते आकास चढावै चढे अकास गिरावै ॥  
 भेखारी ते राज करावै राजा ते भेखारी ।  
 खल मूरख ते पंडित करिबो पंडित ते मुगधारी ॥  
 नारी ते जो पुरुख करावै पुरखन ते जो नारी ।  
 कहु कबीर साधू का प्रीतम सुमूरति बलिहारी ॥ १७८ ॥

राम जपौ जिय ऐसं ऐसे । ध्रुव प्रह्लाद जप्यो हरि जैसे ॥  
 दीन दयाल भरोसे तेरे । सब परवार चढ़ाया बड़े ॥  
 जाति सुभावै ताहु कम ननावै । इस बड़े कौ पार लँघावै ॥  
 गुरु प्रसादि ऐसी बुद्धि समानी । चूकि गई फिरि आवन जानी ॥  
 कहु कबीर भजु सारिंगपानी । उरवार पार सब एका दानी ॥ १७९ ॥

राम सिमरि राम सिमरि राम सिमरि भाई ।  
 राम नाम सिमरन विन वृद्धते अधिकाई ॥  
 वनिता सुत देह ग्रंथ संपति सुखदाई ।  
 इनमें कछु नाहि तेरो काल अवधि आई ॥  
 अजामल गज गनिका पतित कर्म काने ।  
 तंऊ उतरि पार परे राम नाम लीने ॥  
 सूकर कूकर जोनि भ्रमतेऊ लाज न आई ।  
 राम नाम छाड़ि अमृत काहं विष खाई ॥  
 तजि भर्म कर्म विधि निपंध राम नाम लेही ।  
 गुरु प्रसादि जन कबीर राम करि सनेही ॥ १८० ॥  
 री कलवारि गवारि मूढ़ मति उलटो पवन फिरावौ ।  
 मन मतवार मंर सर भाठी अमृत धार चुवावौ ॥

बोलहु भइया राम की दुहाई ।

पीवहु संत सदा मति दुर्लभ सहजे प्यास बुझाई ॥

भय बिच भाउ भाई कोउ वूझहि हरि रस पावै भाई ।

जेते घट अमृत सबही महि भावै तिसहि पियाई ॥

नगरी एकै नव दरवाजे धारत बर्जि रह्याई ।

त्रिकुटी लूटै दस बादर खलै ताम न गवा भाई ॥

अंभय पद पृरि ताप तह नासे कहि कवीर बोचारी ।

उवट चलतै इहु मद पाया जैसे खोद खुमारी ॥ १८१ ॥

रे जिय निलज्ज लाज तोहि नाही । हरि तजि कत काहू के जाही ॥

जाके ठाकुर ऊँचा हाँस । सो जन पर घर जात न सोही ॥

सो साहिब रहिया भरपूरि । सदा संगि नाहो हरि दूरि ॥

कवला चरन मरन हैं जाके । कहु जन का नाहो घर ताके ॥

सब कोऊ कहै जासु की बाता । जो ममग्रथ निज पति है दाता ॥

कहै कवीर पूरन जग सोई । जाके हिरदै अवरु न होई ॥ १८२ ॥

रे मन तेरो कोइ नहीं खिचि लेइ जिन भार ।

विरख बसंग पंखि का तैसो इहु संसार ॥

राम रस पीया रे । जिह रस विमरि गये रस और ॥

और मुयं क्या रोइये जौ आपा थिर न रहाइ ।

जा उपजै सो बिनसिहै दुख करि रोवै बलाइ ॥

जह की उपजी तह रची पीवत मरद न लाग ।

कह कवीर चित चेतिया राम सिमरि वैराग ॥ १८३ ॥

रोजा घरै मनावै अल्लहु स्वादति जाय संवारै ।

आपा देखि अवर नहीं देखै काहे कौ भख मारै ।

कार्जा साहिब एक तोही महि तेरा सोच बिचार न देखै ।

खबरि न करहि दीन कं वारे ताते जनम अलखै ॥

सांच कतेव बखानै अल्लहु नारि पुरुष नहि कोई ।

पढ़ै गुनै नाही कछु बैर जौ दिल महि खबरि न होई ॥  
 अल्लहु गैव सगल घट भीतर हिरदै लेंहु विचारी ।  
 हिंदू तुरक दुहू महि एकै कहै कबीर पुकारी ॥ १८४ ॥  
 लंका सा कोट समुंद सी खाई । तिह रावन घर खबरि न पाई ॥  
 क्या माँगौ किछू थिरु न रहाई । देखत नयन चलयो जग जाई ॥  
 इक लाख पृत सवा लाख नाती । तिह रावन घर दिया न बाती ॥  
 चंद सूरज जाके तपत रसेई । बैसंतर जाके कपरे थोई ॥  
 गुरु मति रामै नाम बसाई । अस्थिर रहै न कतहू जाई ॥  
 कहत कबीर सुनहु रे लाई । राम नाम विन मुकति न होई ॥ १८५ ॥  
 लख चौरासी जीअ जोनि महि भ्रमत नंदु बहु थाका रे ।  
 भगति हेतु अवतार लियो है भाग वडे वपुरा को रे ॥  
 तुम जो कहत हौ नंद को नंदन नंद सु नंदन काको रे ।  
 धरनि अकास दसो दिसि नाही तब इहु नंद कहा थो रे ॥  
 संकट नहीं परै जोनि नहि आवै नाम निरंजन जाको रे ।  
 कबीर को स्वामी ऐसो ठाकुर जाकै माई न वापो रे ॥ १८६ ॥  
 विद्या न पढो बाद नहीं जानो । हरि गुन कथत सुनत बैरानो ॥  
 मेरे बाबा मैं वौरा, सब खलक सैयानो, मैं वौरा ।  
 मैं विगरयो विगरै मति औरा । आपन वौरा राम कियो वौरा ॥  
 सति गुरु जारि गयो भ्रम मोरा ॥  
 मैं विगरे अपनी मति खोई । मेरे भर्भि भूलो मति कोई ॥  
 सो वौरा आपु न पछानै । आप पछानै त एकै जानै ॥  
 अबहि न माता सु कवहुँ न भाता । कहि कबीर रामै रंगि राता ॥ १८७ ॥  
 विनु मत सती होइ कैसे नारि । पंडित देखहु रिदै बीचारि ॥  
 प्रीति विना कैसे वधै मनेहू । जव लग रस तव लग नहि नेहू ॥  
 साह निसत्तु करै जिय अपनै । सो रमयै कौ मिलै न स्वपनै ॥  
 तन मन धन गृह सौपि सरीरु । सोई सोहागनि कहै कबीरु ॥ १८८ ॥

विमल वस्त्र कंते है पहिरे क्या वन मध्ये बासा ।  
 कहा भया नर देवा धोखे क्या जल बेरयो ज्ञाता ॥  
 जीय रे जाहिगा में जाना । अविगत समझ इयाना ॥  
 जत जत देखौ बहुरि न पेखौ संग माया लपटाना ॥  
 ज्ञानी ध्यानी बहु उपदेसी इहु जग सगलो धंधा ।  
 कहि कबार इक राम नाम विनु या जग माया अंधा ॥ १८६ ॥  
 बिषया व्याप्या सकल संसारु । बिपया लै डूवा परवारु ॥  
 रे नर नाव चौड़ि कत बोड़ी । हरि स्या तोड़ि विपया संगि जोड़ी ॥  
 सुर नर दाधे लागी आगि । निकट नीर पसु पीवसि न भागि ॥  
 चेतनं चेतत निकस्यो नीर । सो जल निर्मल कथत कवीर ॥ १८७ ॥

वंदे कतेब इफतरा भाई दिल का फिकर न जाई ।  
 दुक दम करारी जौ करहु हाजिर हज़ूर खुदाई ॥  
 वंदे खाजु दिल हर रोज ना फिरि परेसानी नाहि ।  
 इह जु दुनिया सहरु मेला दस्तगीरी नाहि ॥  
 दरोग पढ़ि पढ़ि खुसी हाइ बेखबर बाद बकाहि ।  
 हक सच्चु खालक खलक म्याने स्याम मूरति नाहि ॥  
 असमान म्याने लहंग दरिया गुसल करद न बूद ।  
 करि फिकरु दाइम लाइ चसमे जहँ तहाँ मौजूद ॥  
 अल्लाह पाकं पाक है सक करो जे दूसर हाइ ।  
 कबीर कर्म करीम का उहु करं जानै सोइ ॥ १८१ ॥  
 वंद कतेब कहहु मत भूठे भूठा जो न बिचारै ।  
 जौ सब मै एकु खुदाइ कहतु है तौ क्यों मुरगी मारे ॥  
 मुल्ला कहहु नियाउ खुदाई । तेरे मन का भरम न जाई ॥  
 पकरि जीउ आन्या देह बिनासी माटी कौ बिसमिल कीया ।  
 जोति सरूप अनाहत लागो कहु हलालु क्यों कीया ॥  
 क्या उज्जू पाक किया मुह धोया क्या मसीति सिर लाया ।



॥ दिल मैहि कपट निवाज गुजारहु क्या हज काबै जाया ॥  
 तू नापाक पाक नहीं सुभया तिसका मरम न जान्या ।  
 कहि कबीर भिस्त ते चूका दोजक स्यों मन मान्या ॥१६२॥  
 बेद की पुत्रो सिमृति भाई । साँकल जेवरी लैहै आई ॥  
 आपन नगर आप ते बाँध्या । मोह कै फाधि काल सरु साध्या ॥  
 कटो न कटै तूटि नह जाई । सो सापनि होइ जग कौ खाई ॥  
 हम देखत जिन्ह सब जग लूट्या । कहु कबीर मैं राम कहि छूट्या ॥१६३॥  
 बेद पुरान सबै मत सुनि कं करी करम की आसा ।  
 काल ग्रस्त सब लोग सियाने उठि पंडित पै चले निरासा ॥  
 मन रे सरयो न एकै काजा । भज्यो न रघुपति राजा ॥  
 बन खंड जाइ जोग तप कीनो कंद मूल चुनि खाया ।  
 नादी बंदी सबदी मौनी जम के परै लिखाया ॥  
 भगति नारदी रिदै न आई काछि कूछि तन दीना ।  
 राग रागनी डिंभ होइ वैठा उन हरि पहि क्या लीना ॥  
 परयो काल सबै जग ऊपर माहि लिखं भ्रम जानी ।  
 कहु कबीर जन भयं खलासे प्रेम भगति जिह जानी ॥१६४॥  
 पट नेम कर कोठड़ी बाँधी बभु अनूप बीच पाई ।  
 कुंजी कुलफ प्रान करि राखे करते वार न लाई ॥  
 अब मन जागत रहु रं भाई ।  
 गाफिल होय कै जनम गवायं चोर मुसै घर जाई ॥  
 पंच पहरुआ दर मन्नि रहते तिनका नहीं पतियारा ।  
 चेति सुचेत चित होइ रहु तौ लै परगासु उजार ॥  
 नव घर देखि जु कामनि भूली बस्तु अनूप न पाई ।  
 कहत कबीर नवै घर मूसं दसवें तत्त्व समाई ॥ १६५ ॥  
 संत मिलै किछु मुनियं कहियै । मिलै असंत मष्ट करि रहियै ॥  
 बाबा बोलना क्या कहियै । जैसे राम नाम रमि रहियै ॥

संतन स्यों बोलें उपकारी । मूरख स्यों बोलें भ्रख मारी ॥  
 बोलत बोलत बढ़हि विकारा । बिनु बोलें क्या करहि बिचारा  
 कहु कबोर छूछा घट बोलै । भरिया होइ सु कबहु न डोलै ॥१२२॥  
 संतहु मन पवनै सुख बनिया । किछु जोग परापति गानिया ॥

गुरु दिखलाई मोरी । जितु मिरग पड़त है चारी ॥

मूँदि लिये दरवाजे । बाजिले अनहद बाजे ॥

कुंभ कमल जल भरिया । जल मेठ्या ऊभा करिया ॥

कहु कबोर जन जान्या । जौ जान्या तौ मन मान्या ॥ १२७ ॥

संता मानौ दूता डानौ इह कुटवारी मेरी ।

• दिवस रैन तेरे पाउ पलासौ कस चवर करि फेरी ॥

हम कूकर तेरे दरबारि । भौकाई आगे बदन पसारि ॥

पूरव जनम हम तुम्हरे सेवक अब तौ मिठ्या न जाई ।

तेरे द्वारे धुनि सहज की मथै मेरे दगाई ॥

दागं हांहि सुरन महि जूझहि विनु दागे भगि जाई ।

साधू हांई सुभ गति पछानै हरि लये खजानै पाई ॥

कांठरे महि कांठरी परम कांठरी बिचारि ।

गुरु दीनी बस्तु कबीर कौ लेवहु बस्तु सम्हारि ॥

कबीर दांई संसार कौ लीनी जिसु मस्तक भाग ।

अमृत रस जिन पाइया थिरता का सोहाग ॥ १२८ ॥

संध्या प्रात स्नान कराही । ज्यों भये दादुर पानी माही ॥

जो पै राम नाम रति नाही । ते सवि धर्मराय कै जाही ॥

काया रति बहु रूप रचाही । तिन कै दया सुपनै भी नाही ॥

चार चरण कहहिं बहु आगर । साधू सुख पावहि कलि सागर ॥

कहु कबीर बहु काय करीजै । सरबस छोड़ि महा रस पीजै ॥१२९॥

सत्तरि सै इसलारू है जाके । सवा लाख पै कावर ताके ॥

सेख जु कही यहि कोटि अठासी । छप्पन कोटि जाके खेल खासी ॥

मो गरीब की को गुनरावै । मजलसि दूरि महल को पावै ॥  
 तेतसि करोडी हैं खेल खाना । चौरासी लख फिरै दिवाना ॥  
 बाबा आदम कौ कछु न दरि दिखाई । उनभी भिस्त घनेरी पाई ॥  
 दिल खल हलु जाकै जर दरुवानी । छोड़ि कतेब करै सैतानी ॥  
 दुनिया दोस रोस है लोई । अपना कीया पावै सोई ॥  
 तुम दाते हम सदा भिखारी । देउ जबाब होइ बजगारी ॥  
 दास कबीर तेरी पनह समाना । भिस्त नजीक राखु रहमाना ॥२००॥  
 सनक सनंद अंत नहीं पाया । वेद पढ़े पढ़ि ब्रह्मे जनम गवाया ॥  
 हरि का विलोचना विलोवहु मेरे भाई । सहज विलोवहु जैसे तत्त्व न जाई ॥  
 तनु करि मटकी मन माहि विलोई । इसु मटकी महि सबद संजोई ॥  
 हरि का वीलोना मन का वाचारा । गुरु प्रसादि पावै अमृत धारा ॥  
 कहु कबीर न दर करे जे मीरा । राम नाम लागि उतरे तीरा ॥२०१॥  
 सनक सनंद महेस समाना । सेषनाग तेरो मर्म न जाना ॥

संत संगति राम रिदै बसाई ॥

हनूमान सरि गरुड़ समाना । सुरपति नरपति नहि गुन जाना ॥  
 चारि बंद अरु सिमृति पुराना । कमलापति कमला नहि जाना ॥  
 कह कबीर सो भरमै नाहीं । पग लागि राम रहै सरनाही ॥२०२॥  
 सब कोई चलन कहत है ऊंहा । ना जानों बैकुंठ है कहाँ ॥  
 आप आपका भरम न जाना । बातन हो बैकुंठ बखानां ॥  
 जब लग मन बैकुंठ की आस । तब लग नाही चरन निवास ॥  
 खाई कोट न परल पगारा । ना जानौ बैकुंठ दुआरा ॥  
 कहि कबीर अब कहियै काहि । साध संगति बैकुंठै आहि ॥ २०३ ॥  
 सर्पनी ते ऊपर नही बलिया । जिन ब्रह्मा विष्णु महादेव छलिया ॥  
 मारु मारु सर्पनी निर्मल जल पैठां।जिन त्रिभुवन डसिले गुरुप्रसादिडिठी  
 सर्पनी सर्पनी क्या कहहु भाई । जिन साचु पछान्या तिन सर्पनी खाई ॥  
 सर्पनी ते आन छूछ नहीं अवरा । सर्पनी जीती कहा करै जमरा ॥

इहि सर्पनी ताकी कीती होई । बल अबल क्या इसते होई ॥

एह बसती ता बसत सरीरा । गुरु प्रसादि सहजि तरे कबोरा ॥२०४॥

सरीर सरोवर भीतरै आछै कमल अनूप ।

परम ज्योति पुरुपोत्तमो जाकै रेख न रूप ॥

रे मन हरि भजु भ्रम तजहु जग जीवन राम ॥

आवत कछू न दीसई नह दीसै जान ।

जँहाँ उपजै बिनसै तही जैसे पुरवनि पात ॥

मिथ्या करि माया तजा सुख सहज बीचारि ।

कहि कबोर सेवा करहु मन मंझि मुरारि । २०५ ॥

• सासु की दुखी ससुर की प्यारी जेठ के नाम डरौं रे ।

सख्या सहेली ननद गहेली देवर कै बिरहि जरौं रे ॥

मंरी मति बौरी मैं राम बिसारयो किन विधि रहनि रहौं रे ।

सेजै रमत नयन नहीं पेखौ इहु दुख कासौं कहौं रे ॥

बाप साबका करै लराई मया सद मतवारी ।

बड़े भाई कं जब संग होती तब हौ नाह पियारी ॥

कहत कबोर पंच को भगरा भगरत जनम गवाया ।

भूठी माया सब जग बाँध्या मैं राम रमत सुख पाया ॥२०६॥

सिव की पुरी बसै वृधि मारु । तह तुम मिलि कै करहु विचारु ॥

ईत ऊत की सोभी परं । कौन कर्म मेरा करि करि मरै ॥

निज पद ऊपर लागो ध्यान । राजा राम नाम मोरा ब्रह्म ज्ञान ॥

मूल दुआरै वंध्या बंधु । रवि ऊपर गहि राख्या चंदु ॥

पच्छम द्वारै सूरज तपै । मेर डंड सिर ऊपर वसै ॥

पंचम द्वारे की सिल ओड़ । तिह सिल ऊपर खिड़की और ॥

खिड़की ऊपर दसवा द्वार । कहि कबोर ताका अंतु न पार ॥२०७॥

सुख माँगत दुख आगै आवै । सो सुख हमहु न माँग्या भावै ॥

विषया अजहु सुरति सुख आसा । कैसे होइहै राजा राम निवासा ॥

इहु सुख ते सिव ब्रह्म डराना । सां सुख हमहुँ सांच करि जाना ॥  
 सनकादिक नारद मुनि सेखा । तिन भी तन महि मन नहीं पेखा ॥  
 इस मन कौ कोई खोजहु भाई । तन छूटै मन कहा समाई ॥  
 गुरु परसादी जयदेव नामा । भगते कै प्रेम इनहो है जाना ॥  
 इस मन कौ नहीं आवन जाना । जिसका भर्म गया तिन साचु पछाना ॥  
 इस मन कौ रूप न रेख्या काई । हुकमे होया हुकम बूझि समाई ॥  
 इस मन का कोई जानै भंड । इहि मन लीण भये सुख देउ ॥  
 जीउ एक और सगल सरीरा । इस मन कौ रवि रहै कबीरा ॥२०८॥  
 सुत अपराध करत है जेते । जननी चीति न राखसि तेते ॥  
 रामय्या हौं बारिक तेरा । काहे न खंडसि अवगुन मेरा ॥  
 जे अति कोप करे करि धाया । ताभी चांत न राखसि माया ॥  
 चित्त भवन मन परयो हमारा । नाम बिना कैसे उतरसि पारा ॥  
 देहि विमल मति सदा सरीरा । सहजि सहजि गुन रवै कबीरा ॥२०९॥  
 सुन्न संध्या तेरी देव देवा करि अधपति आदि समाई ।  
 सिद्ध समाधि अन्त नहीं पाया लागि रहे सरनाई ॥  
 लेहु आरती हो पुरुष निरंजन मति गुरु पूजहु भाई ।  
 ठाढा ब्रह्मा निगम विचारै अलग्न न लखिया जाई ॥  
 तत्तु तेल नाम क्रीया बाती दीपक देह उज्यारा ।  
 जोति लाइ जगदीस जगाया बूझै बूझनहारा ॥  
 पंचे सबद अनाहद वाजे संगे सारिगपानी ।  
 कबीर दास तेरी आरती कीनी निरंकार निरबानी ॥ २१० ॥  
 सुरति सिमृति दुइ कत्री मुंदा परमिति वाहर खिया ।  
 सन्न गुफा महि आसण बैसण कल्प विवर्जित पंथा ॥  
 मेरे राजन मैं बैरागी जोगी । मरत न साग बिजोरो ॥  
 खंड ब्रह्मंड महि सिंढी मेरा बटुवा सब जग भासमाधारी ।  
 ताड़ो लागी त्रिपल पलटियै छूटै होई पसारी ।

मन पवत्र दुइ तूसा करिहै जुग जुग सारद साजा ।

थिरु भई नंती टूटसि नाही अनहद किंगुरी बाजी ॥

सुनि मन मगन भये है पूरं माया डोलन लागी ।

कहु कबीर ताकौ पुनरपि जनमं नही खेलि गयो बैरागी ॥२११॥

सुरह की जैसी तेरी चाल । तेरी पृछट ऊपर भूमक बाल ॥

इस घर मह है सुतू ढूढ़ि खाहि । और किसही के तू मति ही जाहि ॥

चाकी चाटै चून खाहि । चाकी का चौथरा कहाँ लै जाहि ॥

छींके पर तेरी बहुत डीठ । मत लकरी सोटा परै तेरी पीठ ॥

कहि कबीर भोग भले कीन । मति कोऊ मारै ईंट ठेम ॥२१२॥

• सो मुल्ला जो मन स्यो लरै । गुरु उपदेस काल स्यो जरै ॥

काल पुरुष का भरदै मान । तिस मुल्ला को सदा सलाम ॥

है हुजूरि कत दूरि वंतावहु । दुंदर बाधहु मुंदर पावहु ॥

काजी सो जो काया बीचारै । काया की अग्नि ब्रह्म पै जारै ॥

सुपनै बिन्दु न दंई भरना । तिधु काजो कौ जरा न मरना ॥

सो सुरतान जो दुइ सुर तानै । बाहर जाता भीतर आनै ॥

गगन मंडल महि लस्कर करै । सो सुरतान छत्र सिर धरै ॥

जोगी गोरख गोरख करै । हिंदू राम नाम उच्चरै ॥

मुसलमान का एक खुदाई । कबीर का स्वामी रह्या समाई ॥२१३॥

स्वर्ग वास न वाछियै डरियै न नरक निवासु ।

होना है सो होइहै मनहि न कीजै आसु ॥

रमय्या गुन गाइयै । जातं पाइयै परम निधानु ॥

क्या जप क्या तप संयमो क्या व्रत क्या इस्नान ।

जब लग जुक्ति न जानियै भाव भक्ति भगवान ॥

सम्पै देखि न हर्षियै बिपति देखि न रोइ ।

•ज्यो सम्पै त्यो विपत है बिधि ने रच्या सो होइ ॥

कहि कबीर अब जानिया संतन रिदै मभारि ।

सेवक सो सेवा भले जिह घट बसै मुरारि ॥ २१४ ॥  
 हज्ज हमारी गोमती तीर । जहाँ बसहि पीतम्बर पीर ॥  
 बाहु बाहु क्य़ा खूब गावता है । हरि का नाम मेरे मन भावता है ॥  
 नारद सारद करहि खवासी । पास वैठी विधी कवला दासी ॥  
 कंठे माला जिहवा राम । सहस नाम लै लै करौ खलाम ॥  
 कहत कबीर राम गुन गावै । हिंदू तुरक दोऊ समभावै ॥ २१५ ॥  
 हम घर सूत तमहि नित ताना कंठ जनेऊ तुमारे ।  
 तुम तो वेद पढ़हु गायत्री गोविंद रिदै हमारे ॥  
 मंत्री जिहवा विष्णु नयन नारायण हिरदै वमहि गोविदा ।  
 जब दुभार जब पूछसि वचन तब क्य़ा कहसि मुकुंदा ॥  
 हम गोरू तुम भयार तुसाइ जन्म जन्म रख्यारे ।  
 कबहु न पार उतार चराइहू कैसे गमम हसारे ।  
 तूं दाहान में कासी का जुलहा वृभहु मंग गिधाना ।  
 तुम तो पांच भूपति राजे हरि सा मंग भियाना ॥ २१६ ॥  
 हम भसकीन खुदा करदे तुम राजसु मन भावै ।  
 अल्लह अवलि दीन कं साहिव जंग नहों फुरमावै ॥  
 काजी बोल्य़ा वनि नही आवै ॥  
 रोजा धरै निवाजु गुजरै कलमा भिस्त न होई ।  
 मत्तरि कावा घटही भीतर जे करि जानै काई ॥  
 निवाजु साई जो न्याइ विचारै कलमा अकलहि जानै ।  
 पांचहु मुसि मुसला बिछावै तब तो दीन पछानै ॥  
 खसम पछानि तरस करि जीय महि मारि मणी करि फीकी ।  
 आप जनाइ और को जानै तब होइ भिस्त सरीकी ॥  
 माटी एक भेष धरि नाना तामहि ब्रह्म पछाना ।  
 कहै कबीरा भिस्त छोड़ि करि दोजक स्यां मन माना ॥ २१७ ॥

हरि बिन कौन सहाई मन का ।

भात पिता भाई सुत बनिता हितु लागो सब फन का ॥

आगै कौ किछु तुलहा नाँधहु क्या भरोसा धन का ।

कहा विमासा इस भांडे का ईत नकु लगैठन का ॥

सकल धर्म पुत्र फल पावहु धूरि बाँछहु सब जन का ।

कहै कबीर सुनहु रे संतहु इहु मन उडन पखेरु वन का ॥ २१८ ॥

हरि जै न सुनहि न हरि गुन गावहि । वातनही असमान गिरावहि ॥

ऐसे अंगन रया क्या कटिये । जो प्रभू कीये भगति ते बाहज तिनते

सदा डराने रहिये ॥

आपन देखि तुरू भरि पानी । तिहि निदहि जिह गंगा आनी ॥

वैरन उग्र कुटिलता चालहि । आप गये औरनहु घालहि ॥

छाडि कुंचर्या आन न जानहि । ब्रह्माहू कौ कछा न मानहि ॥

आप गये औरनहु खोवहि । आगि लागइ मंदिर में सोवहि ॥

औरन हँसन आपनहकि कारे । तिनका देखि कबीर लजाने ॥ २१९ ॥

हिंदू तुरक कहाँ ते अये किन एह राह चलाई ।

दिन महि सोच विचार कवादे भित्त दोजक किन पाई ॥

काजी ते कौन कतब बखानी ।

पत गुनत ऐसे सब सारं किनहु खबर न जानी ॥

सकति मनद्र करि सुझति करियै मै न बदागा भाई ।

जौ रे खुदाई मांहि तुरक करैगा आपनहो कटि जाई ॥

सुन्नति किये तुरक जे होइगा औरत का क्या करियै ।

प्रद्व सगरी नारि न छोड़े ताते हिंदू ही रहिये ॥

छाड़ि कतब राम भजु बैरे जुलम करत है भारी ।

कबीर पकरी टेक राम की तुरक रहं पचि हारी ॥ २२० ॥

हीरै हीरा बेधि पवन मन सहजे रखा समाई ।

सकल जोति इन हीरै बेधी सति गुरु बचनी मैं



-- हरि की कथा अनाहद बानी । हंस हैं हीरा लेंइ पछानी ॥  
 कहि कबीर हीरा अस देख्यो जग महि रछा समाई ।  
 गुपता हीरा प्रगट भयो जब गुरु गस दिया दिखाई ॥ २२१ ॥  
 हृदय कपट मुख ज्ञानी । भूठे कहा बिलोवसि पानी ॥  
 काया माजसि कौन गुना । जौ घट भीतर है मलनां ॥  
 लौकी अठ सठि तीरथ न्हाई । कौरापन तरु न जाई ॥  
 कहि कबीर बीचारी । भव सागर तारि मुरारी ॥ २२२ ॥





